

Año XIII.--Núm. 599

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 29 Enero 1930

De la vida local

EL ETERNO PROBLEMA

Las comunicaciones férreas
y el servicio postal.

No nos explicamos, a decir verdad, el maleficio que tendrá la línea férrea de Puente Genil a Linares, para que la compañía de los andaluces la tenga tan postergada. Por muy andaluces, por espíritu muy supersticioso que se sea, no hay derecho a tener una línea férrea tan mal dotada como esta a la que pertenecen pueblos tan importantes como Lucena, Cabra, Luque-Baena, Martos...

No otra explicación encontramos a este estado de cosas: Cuando aún no hace un año que consignábamos con satisfacción las reformas en la línea, con la esperanza de que poco a poco, las reformas se tradujeran en mejoras, que bien las necesitaba, vimos cómo todo se reducía a una combinación numérica de trenes, que tenían más realidad sobre las hojas de ruta, que sobre los railes del camino.

Porque no había derecho a llamarles trenes a esos mixtos que circulaban con material contemporáneo de aquel ferrocarril que a mediados del siglo pasado implantó el Marqués de Salamanca desde Madrid a Aranjuez, aquellos vagones, que los que tenían alumbrado, lo era por aceite, con cristales rotos, cortinas mugrientas y maderas crujientes...

...Y sin embargo el material viejísimo no habrá podido resistir el invierno crudo; como tantos otros vagones que desfilan a través de las *Memorias* de Zamacois, habrán pasado a constituir las vi-

viendas de modestos empleados, porque es el caso que desde hace unos días han sido suprimidos varios de estos trenes...

Y ¡adios! esperanzas de ir a Córdoba por ferrocarril en un tiempo prudencial, y menos, volver en el día, de la ciudad de los califas. Hace años, en tiempo de la guerra, cuando el carbón escaseaba, salíamos para la capital a las doce de la mañana, hoy hay que salir después de las diez... y se llega a la misma hora. El progreso férreo no pasa de Despeñaperros; ni desde Campo Real.

Pero al fin y al cabo el perjuicio será tanto más para la Compañía que para el público. Ese rápido a Madrid, que cojimos por los pelos y porque, afortunadamente, Málaga no tiene otra línea más cercana en contacto con la corte, resolverá el problema en parte ascendente y para la línea de Córdoba, nuevos servicios de autos a Aguilar compensarán el abandono.

Pero a lo que no hay derecho es a que por este estado de cosas los servicios postales, que ya sufrieron lo suyo con el pomposo cambio de 1.º de Febrero de 1929, sigan ahora tan trastornados, como lo que antes era debido al cambio forzoso de hora de las ambulancias. Tal como están hoy, una carta depositada al medio día en Correos, llega a la misma hora a Madrid, que dista centenares

de kilómetros, que a Córdoba, de la que nos separa poco más de cincuenta. Y esto, con la supresión de uno de los tres repartos, con el retraso a recibir la prensa y el correo de Madrid, imposible de contestar en el mismo día como antes se hacía, con el trastorno en fin de todo el servicio tan importante y de tan vital interés para los pueblos, como los de correos.

Y ya que por lo visto la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces, ha desistido de mejorar la línea Puente Genil-Linares, lo menos que puede hacer es volver los trenes al mismo horario que tenían antes de la suspirada reforma; la Dirección de Correos debe estudiar el asunto y los pueblos de Lucena, Cabra Luque-Baena, Martos, tan postergados, deben también alzar su voz de protesta para que, si los viajes por tren, salvo el de Madrid-Málaga, son un mito, las comunicaciones postales, ya que no sufrieron mejora, no sigan con el perjuicio que desde hace un año vienen soprotando con verdadera resignación estos pueblos de vida tan intensa, y que no son al parecer del agrado de la Compañía, o es que la Compañía, andaluza al fin, le ha tomado asquito a esta línea.

Y ésto, claro está, en el supuesto de que no quiera tener una exposición permanente del ferrocarril primitivo. Seguramente por eso no hay teléfono; tal vez por este motivo, la luz eléctrica tenga la intensidad de los tiempos de Volta.

Farmacia Pérez Arroyo - Lucena

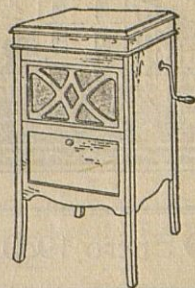
MUY SURTIDA

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)

TELÉFONO N.º 235

EL POPULAR

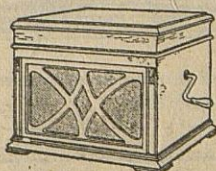
Gran Almacén de Música, Pianos e Instrumentos de todas clases
Gramófonos y discos de todas las marcas



FRANCISCO MORAL LEON

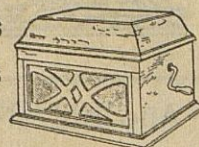
Rollos para Pianolas
y Autopianos

Pianos, Pianolas



Autopianos y Armoniums
Españoles y Extranjeros

Ventas al contado y a plazos



Calle del Río núm. 2 (esquina a la Plaza de Juan Márquez) CABRA (Córdoba)

Bar CÓRDOBA

Juan Ulloa, núm. 13

Exquisitas tapas
variadas
todos los días

Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

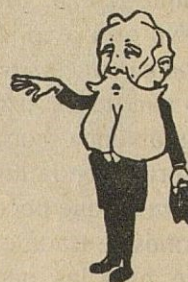
DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico

CABRA ☉ ☉ (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

FIMONIOL. Balsámico.
HEMATINOL. Tónico neurasténico.
YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.



Anís
VILLANUEVA
No cabe duda, es
lo más
rico que se bebe



Pruébelo - Pruébelo



Por mandato del deber.

No se trata, como el lector suspicaz puede suponer, del asunto de una película española, tal vez pueda ser la base para un argumento, que a la vista de un suceso pintoresco, escribamos para una comedia vodevilesca.

Un funcionario de policía, llevó a la iglesia a su novia para que el sacerdote con la bendición les echara los estrechos lazos del Himeneo; alegría y regocijo en el ambiente como es de rigor en momentos tan interesantes. Frases rituarías y el ministro del Señor que va a terminar el sagrado ministerio con la bendición...

Pero aquel día otros, jóvenes también, tuvieron el deseo de unirse en el indisoluble lazo, y en otro altar contiguo la boda se celebraba simultáneamente. Y una señora que para pagar el tranvía, (el regalo de boda lo había hecho ya), llevaba unos cuantos billetes de mil pesetas, fué objeto de maniobras rateriles.

El celoso policía que vió la faena, y que obedeciendo al mandato del deber, manda detener la ceremonia en el punto culminante, para detener él a su vez la ceremonia del ratero. Fin de la Primera parte.

La segunda parte, que sigue inmediatamente, se desarrolla en la Comisaría; allí nos enteramos que después el sacerdote volvió a empezar, y que la ceremonia se consumó, pero a continuación fué a levantar el atestado correspondiente.

En el epílogo, llueven las felicitaciones por partida doble: por el fausto suceso familiar y por el fausto suceso de la profesión. Enhorabuena.

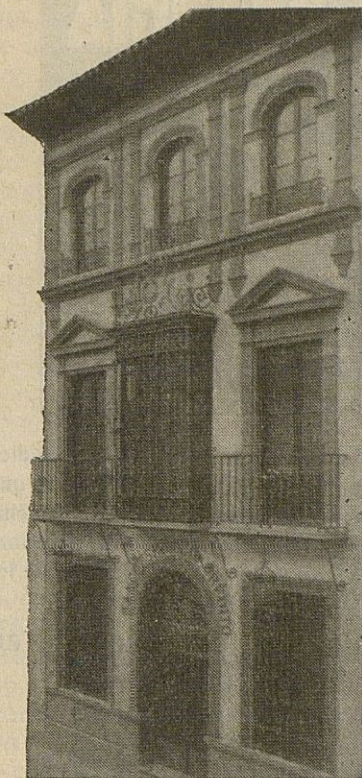
Todo esto está muy bien, pero a nosotros nos asalta una duda antes de poner el fin, y es que no hemos consultado la opinión de la joven esposa. El juicio de una señora, que ve huir al marido antes de romper la primera vajilla, es un detalle muy importante.

D. F.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000.000 de Ptas. - Reservas: 41.569.236'16 Ptas.

Casa Central en MADRID - Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5



OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes. — Consignaciones a vencimiento fijo. — Descuentos y negociaciones de letras sobre España y Extranjero.

Cesión de giros. — Compra y venta de valores. — Custodia de valores. — Cobro de cupones y dividendos. — Cartas de crédito sencillas y circulares para viaje.

Cuentas de crédito con garantía de valores.

Cuentas de crédito con garantía de especies.

CAJA DE AHORROS.

Intereses que abona: 4 % anual



Sucursal de CABRA. :-: Juan Ulloa, n.º 19

LA GOLONDRINA

¿Te acuerdas? Fué una tarde.
Entre tus manos blancas,
presa, una golondrina
temblando se agitaba.
¡Qué pena me dá verla!
—murmuraste con lástima.—
¡Tener el pobre nido
tan lejos de su patria!

Tus dedos virginales,
una cinta encarnada
le ciñeron al cuello;
y, tu boca de grana,
se adormió entre las plumas
de las débiles alas;
después, piadosa y buena,
dejaste que volara
el negro pajarillo
que, en tu mano, temblaba
y me dijiste, ingénua,
ocultando las lágrimas:
¡También te irás, mi dueño,
—golondrina del alma—
y yo, sin tus caricias,
me moriré olvidada!

Han pasado los días.
Hay tristeza en tu cara;

se mustiaron los nardos
que, con amor, cuidabas,
y ya no hay mariposas
volando en tu ventana...
Huyeron las sonrisas
que en dulces horas cálidas
fingían a mi oído
cascabeles de plata...
Se marchitó tu ensueño;
y, al ver que me alejaba,
como la golondrina
de tu cinta encarnada,
a tus divinos ojos
se asomaron dos lágrimas.

Olvida hoy los dolores
de las horas pasadas
porque he vuelto, amor mío,
y, también de su patria
vuelve la golondrina
de la cinta encarnada,
para poner su nido
en tu misma ventana,

El sol, de rayos de oro,
nimba tu frente pálida...
De tu jardín, en sombras,
surge un rumor de alas...
¡Es que las golondrinas,
como nosotros, se aman!

MANUEL F. LASSO DE LA VEGA.

RUTAS DE JUVENTUD

Gestos, rasgos, piruetas

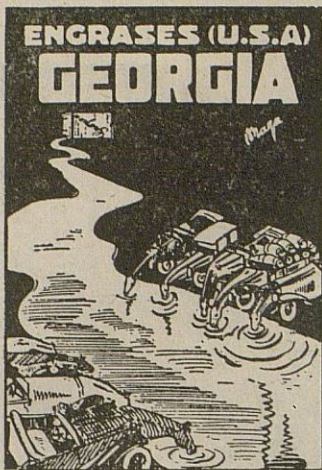
Ningún momento como el presente para conceder amplio crédito a la juventud expectante, que aguarda la oportunidad de penetrar en la liza. Sonará el clarín. Las flechas, raudas, irán a clavarse temblorosas en la espalda del sol. Los gestos deben ser audaces, nobles los rasgos, las piruetas, graciosas. La juventud de hoy, deportiva y universitaria, sabrá unirse de todos los anhelos. Decisivamente habrá irrumpido en este agitado campo de las bellas letras. Y al sano rumor de su juvenilla espiritual y de su elasticidad musculosa, los viejos iconos deben rendir la frente, humillándose ante la verdad encendida de fervores nobles...

Con paso audaz, solemnemente, la juventud verdadera se apresta al combate. Y no se organizan banquetes en su honor; ni se deja adular, ni adula. El incensario lo desterró ha tiempo de su equipaje de todos los días. Labora en silencio, amorosamente prepara el arco, y con toda eficacia lanza la flecha renovadora. La luz brilla con fulguraciones de vivo color. De la semilla de sus palabras brotan luego, en el libro y en el periódico, las áureas emociones y las inquietudes palpitantes.

Y esta juventud, que llegó con tales arrestos, sana de cuerpo y espíritu, envía ya sus epígonos más destacados. Son nombres faltos de la popularidad gozada por los pontífices fementidos; pero tienen ya en su haber literario una honrada y provechosa labor: Félix Urabayen, Angel Cruz Rueda. Sin contaminaciones de cenáculo cortesano, ahincadamente, en el fervor de sus recónditas soledades provincianas, van dejándonos el tesoro de sus prosas oreadas de juventud. De Félix Urabayen hemos de hablar en otro momento, acabado el estudio que de sus libros preparamos. Es de Angel Cruz Rueda y de su premio Nacio-

Lubricación perfecta

Es lo que necesita su AUTOMÓVIL y esta garantía se la da



que ya tienen demostrado en los diez y ocho años que trabaja en España que SU CALIDAD ES UNIFORME, en cinco tipos bien estudiados por personal especializado en la fabricación de lubricantes, U. S. A.

Exíjalo a su proveedor en latas litografiadas y PRECINTADAS

Representante depositario en CABRA Miguel Pérez Chacón

nal de Literatura de quienes hemos de hablar hoy.

«Huerto silencioso» el de Angel Cruz Rueda, con todo esmero cultivado en sus rincones de provincia: Jaén, Córdoba, Ciudad Real. Una y otra vez la limpia prosa fluía del sereno manantial de su pluma. Pocos, muy pocos, sabíamos degustarla en toda su exquisitez y delicadeza. El escritor, orfebre más bien, iba modelando sus creaciones sutiles. Airosa cancioncilla serrana, villancico ingenuo, copla de barbechera pródiga, férreo cantar de gesta... Polifonía de aires diversos, de tonos graves o rientes, pero siempre vestido: de dignidad abundosa, que en el aire enrarecido de la tertulia cosmopolita podían ser objeto de incomprensión o desdén.

Profesor de Filosofía, Angel Cruz Rueda, profesor también de energía literaria, supo vencer úl-

timamente con un gesto gallardo y prócer. Desconocemos aún sus «Gestas heroicas contadas a los niños», que han obtenido el Premio Nacional, de Literatura; pero sabemos del hondo regusto clasicista y renovador de que se impregna su prosa, y sabemos también de las muchas virtudes sociales que adornan su persona, ya entrada en la madura juventud, propicia para las mejores creaciones del espíritu.

Sin estruendo de atambores periodísticos ni banquetes triunfales, silencioso y humilde, como hasido toda su obra, el escritor galardonado pasó por Madrid sin apenas dejar el rastro que otros premios, no más justos que el que se ha concedido a Cruz Rueda.

Señalemos aquí el rasgo, y saludemos con la máxima simpatía la obra eficaz del artista, vencedor sin más armas que las de sus propios méritos: sana cultura, gusto exquisito, fina sensibilidad, probidez literaria, en fin, no muy corrientes en otras latitudes. Y en esta vida de las letras, donde no abundan los gestos audaces, ni rasgos felices sino las piruetas ágiles que provocan la carcajada, nosotros hemos de recoger con admiración el rasgo y el gesto de Angel Cruz Rueda, escritor que cultiva con todo esmero el «huerto silencioso» de su espíritu; sin desconcertar a nadie con bracos inútiles, poco provechosos ante la verdad inmovible del arte de pura ley. Que la verdadera juventud, universitaria y deportiva, logre los mejores triunfos, es lo que deseamos.

RAFAEL LAINEZ ALCALA
(Del diario «Más», de Madrid).

ACEITUNA

En la Fábrica Aceitera S. JOSÉ, sita en la calle Almaraz (Teléfono núm. 23), se compra aceituna y se cambia por aceite.

Para contratar: E. de las Morenas, 15

CHARLA

Del color de mi cristal

Dicen algunos que a la juventud no le interesa la política, ni el arte ni el amor; que sólo aman los deportes, y los placeres físicos que puedan dar a su vida—sin ideal y sin objeto—un máximo de energías optimistas; que andan al margen de toda organización vital y que les preocupa poco o nada, la consideración de la marcha política y financiera y comercial de su patria. ¿Dicen verdad los que ésto piensan? Opinamos negativamente. A ninguna juventud del tiempo—a no ser que nos remontemos a los esplendores de la Grecia pagana—le interesó tanto el amor y el arte y la política, como a esta juventud de hoy y más reciamente a la de España que renace de su cómoda postura indolente de siempre, para alcanzar con la velocidad que le imprime la sana cultura, y el trabajado músculo, y el buen optimismo de sus veinte años, a las modernas teorías, y a los nuevos resplandores que nacieron por los horizontes de la «post guerra», negros y rojos todavía, por los horrores de la gran tragedia. El canto al héroe, los interminables desfiles guerreros, los marciales clarines, los briosos caballos, el brillar de las limpias armas, el trueno del cañón, todo lo que antes era la ilusión del niño cuando jugaba a ser soldado, lo derriba de un golpe con un hermoso libro «Sin novedad en el frente», ese joven alemán, Remarque, que a los treinta años, ha vivido una vida fecunda y activa. La juventud española ha acogido con interés, con avidez, tanto ese libro, como «Cuatro de infantería» y tantos

otros que se han publicado en los últimos tiempos, entonando hermosos discursos a la paz.

Los viejos ya no pueden cantar sus hazañas bélicas. Hay por delante una juventud dispuesta a negarles sus laureles, que, por no estar limpios de sangre, no pueden dar el verde dorado de sus hojas, como el arte y como la epifanía jubilosa de Pan. Ya hay pues una juventud que se inicia, que trabaja, que se afana; que no discurre de política interior porque aspira a influir en los destinos de todo el mundo; porque tiene fe en una paz universal, concretada bajo una misma razón y una sola bandera.

He aquí también a la mujer española, que hasta ahora permaneció oscura, ignorada. He aquí cómo renace, cómo se produce, cómo batalla por su autonomía. Esta adorable mujercita española, se ha desprendido de todos los atavismos, se ha quitado de un golpe, los pesados ropajes de una moda absurda, estudia, aprende, gana batallas en la Cátedra y en los Hospitales, asalta las oficinas, pretende ganar con su trabajo el pan que le nutre, conduce máquinas, lava su cuerpo y lo tonifica, frente a la vida y cara al sol, y se desquita del peso de veinte siglos que aplas-

taban su vida, negándole hasta los más sagrados derechos.

He aquí esta mujercita española que aspira a saber de arte, de literatura, de política, y que va a hacer del amor, una cosa generosa, fuerte y noble. Allá van quedando atrás, aquellas otras, maliciosas por ignorancia, amigas del comadreo, amantes de la crítica, curiosas de bajezas y debilidades ajenas, toscas y tacañas, inéditas de esfuerzo alguno, que empalidecerán de envidia frente a estas otras, que se incorporan por su cultura y por su propio esfuerzo a la marcha ascendente de la humanidad.

Y con la mujer; con esta mujercita encantadora de hoy que marca con paso indeleble en la historia del mundo su marcha triunfal, renace también, (al fin compañera) el hombre del mañana. Y en este camino ascendente de los sexos, van unidos también, los hijos de esta juventud, que en un orto cercano conducirá al mundo, por ya marcados derroteros en los que reazcan para siempre la paz duradera, el amor al trabajo y la dignificación de la humanidad. Han de saltar los viejostroqueles a su impulso; se han de romper las viejas normas; pero ¿hemos de temblar? ¿hemos de poner obstáculos a esta regeneración? Regenerarse ha sido siempre un símbolo de paz y de amor, que escribió Jesús de Galileo, sobre la cruz. Y si esta doctrina dulcísima de labor, de pan y de amor, nos ha de hacer temblar ¿qué esperamos para redimirnos de un egoismo negro y odioso amasado en el transcurrir de los siglos?

A. S.

En el Tejar del Junquillo
se vende

CISCO

y se sirve a domicilio

al precio de 3'50 ptas. fanega

Para encargos: Martín Belda 47,



Sólo 'La Llave'

ha recibido **1000 piezas** de aluminio de suma utilidad compuestas de Fiambreras, Lecheras, Cazos mango y pico, Cacerolas, Embudos, Coladores para purés, Platos

llanos y hondos, y Jarros para agua al

Sorprendente precio de UNA peseta la pieza.

y otras **mil piezas** compuestas de Ollas, Azucareros

y Jarros con tapa a **1'25 la pieza.**

CULTOS

El Apostolado de María Nuestra Sra. de la Fe, celebró en la Iglesia de RR. Escolapias los cultos que tenía anunciados, resultando brillantísimos en conjunto y en detalle.

La preciosísima Imagen de la Virgen de la Fe estaba colocada en el altar mayor, adornado de luces y flores con el refinado gusto y arte que caracteriza a las hijas de Calasanz.

Los rosarios, letanías, motetes e himno de la Virgen se cantaron en todas las tardes de tríduo por las religiosas con gran afinación.

El panegírico en la función principal, que se celebró el domingo 26, a las diez de la mañana, estuvo a cargo del elocuente orador sagrado M. I. Sr. Dr. D. Mariano Ruiz Calero.

El Canónigo de la Catedral de Córdoba estuvo a la altura de su justa fama, desarrollando en periodos repletos de elocuencia el hermoso tema que eligiera.

Felicitemos a la Presidenta del Apostolado la piadosa señora doña Josefa Navas viuda de Moreno y a las Madres Escolapias, por el esplendor con que se ha celebrado este nuevo homenaje a la Reina de los cielos.

* * *

También han resultado muy solemnes los cultos celebrados en la Parroquia de Santo Domingo en honor del Niño Jesús de Praga y Sta. Teresita del Niño Jesús.

Lástima que el agua desluciera la procesión que como final de ellos se verificó en la tarde del domingo.

Felicitemos a las Presidentas de las respectivas congregaciones la distinguida señora doña María Ruiz Toscano, de Arjona y la bella Srta. Natalia Luque Pérez

Farmacia Pérez Arroyo - Lucena

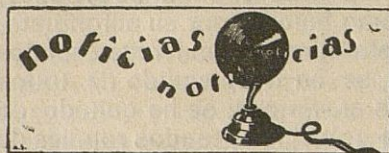
MUY SURTIDA

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)
TELÉFONO N.º 235

HOTEL MESA
Cabra <Córdoba>

Sus recientes reformas y trato exquisito le hacen ser el mejor; reconocido por todos.

Juan Ulloa, 11 Teléfono 98



Mejorado

Nuestro distinguido amigo el culto Capellán del Instituto don Pedro Millán y Alba se encuentra muy mejorado de la enfermedad que le tiene postrado en cama.

Hacemos sinceros votos por su total restablecimiento.

Presidente honorario

La flamante Sociedad de Obreiros Panaderos de Cabra, en reciente junta general, ha nombrado Presidente honorario de ella al distinguido jurisconsulto don José Redondo de Trueba.

Felicitemos a la Unión Panificadora Egabrense por su acertado acuerdo y al Sr. Redondo por la distinción de que ha sido objeto.

Misa de comunión.

El día 1.º de Febrero, a las 8 y media, se celebrará Misa de Comunión en el altar de la Virgen de la Fe, rezándose durante ella la Santa Visita.

Bautizo

En la Parroquia de Ntra. Señora de la Asunción le han sido administradas las aguas del bautismo a la preciosa niña dada recientemente a luz por la distinguida señora doña María Loreto Jerez y Jerez, esposa del docto farma-

céutico don Francisco Valero Vico, nuestro buen amigo.

Actuó de Ministro del Sacramento el culto Presbítero D. Rafael Ruiz Muñoz y apadrinaron a la neófita sus tios don Manuel Montesinos y doña Prudencia Jerez.

A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Carmen.

Nuestra cordial enhorabuena a los señores de Valero y familias.

Ascenso

Después de brillantes exámenes ha ascendido a Suboficial de la Guardia Civil, D. Francisco Prieto Mediavilla, sargento jefe de este puesto de caballería.

Reciba el querido amigo nuestra más cordial enhorabuena.



AVISO

En el Establecimiento de

Federico Viñas

se han recibido todas las novedades en Peletería.

Gran surtido en colores en las calidades de última novedad, Klondikc y Mongolia.

Gran rebaja en la Nepetes, Renard en todos los colores.

**ONDULA EL CABELLO
PERFUMANDOLO**



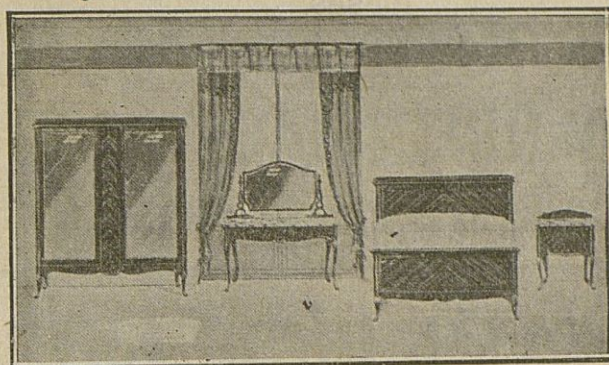
*Higiene
Belleza
Elegancia*

LA GARDONA

LOCION CIENTIFICA LABORATORIO EGABRO
CABRA (CORDOBA)

DEVENTA EN FARMACIA, DROGUERIA Y PERFUMERIA

"EL PIÑÓN"
Taller Mecánico de Carpintería y Ebanistería
DE
MIGUEL TORRES CRUZ



◊ MUEBLES DE TODAS CLASES ◊
CARPINTERIA EN GENERAL
Pida presupuestos.  Precios económicos
Martín Belda, 24 -- CABRA

Ahorrrará mucho dinero

Tejando sus nuevos edificios con materiales de

URALITA S. A.

Depósito, calle Almaraz

AGENCIA: Enrique de las Morenas, 15-CABRA



Hay CEMENTOS de
las mejores marcas



Pida siempre en todas partes:

Anís PRETEL
Moriles FINO PAQUITO

Licor THAYMA

LAXO-PURGANTE COLAGOGO

Preparado en el INSTITUTO PUERIS por
Manuel González-Meneses Jiménez

Licenciado en Farmacia y en Ciencias

C A B R A - (CÓRDOBA)

El LICOR THAYMA, compuesto a base de cáscara sagrada, es un laxante-purgante de efecto suave y seguro, y con marcada acción colagoga.

Su sabor es extraordinariamente grato: la persona que desconozca la verdadera naturaleza del LICOR THAYMA, no puede ni sospecharla; le parecerá una bebida destinada sólo para recreo del gusto.

Precio de la botellita: 2 ptas.; de la botella: 6,50

Gran Restaurant MAESTRE

Comidas a la carta y por cubierto.
Cocina selecta - Bebidas de todas
clases

Bar - Cervecería - FONDA

MANUEL MAESTRE

Juan Ulloa, 33 CABRA Teléfono 18



“LA LUCENTINA” TALLER DE ESPARTERÍA

DE

Pedro Guerrero Sánchez

23, Juan Ulloa, 23.--CABRA

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordelería de
Cáñamo y Abacá, con prontitud, esmero y economía

◀▶ ESPECIALIDAD EN CAPACHOS PARA UVA ▶◀

H. MORILLO

Alonso Uclés, 12 - Teléf. 123

CABRA :: (Córdoba)



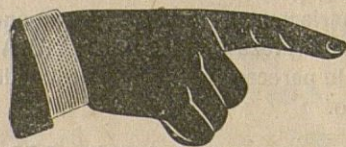
PROPIETARIO:

JOSÉ MORILLO ROLDÁN

Servicio esmerado - Comodidad - Higiene
Excelente trato



Casa preferida por todas las personas de buen gusto



Beba siempre el exquisito vino
“Pago de Riofrío”

