

La Paz
prisionera
del
imperialismo

Aunque
parezca
absurdo,
la heca-

tombe del año 14 aún no ha borrado el orgullo nacionalista; la gran guerra no ha conseguido borrar las veleidades imperialistas de ninguno de los estados ex-combatientes.

Escribimos estas líneas ante el desarrollo de la conferencia naval de Londres, en vísperas del fracaso. Las conversaciones de los cinco que van ya para los sesenta y cinco días de labor inútil, están a punto de terminar estrepitosamente, aunque la diplomacia de los hombres de Estado, disimulen el fracaso en una fórmula para justificarse ante los ojos del mundo.

Todas las naciones anhelan la paz. Pero cuando se habla de que el primer jalón para una paz duradera es el desarme, todas las naciones frun-

cen el ceño en un gesto de desconfianza, de egoísmo.

Los prejuicios nacionalistas, tienen prisionera a la simbólica paloma. Todas las naciones quieren la paz, mientras ella no les suponga merma de su poder, ni de su prestigio, ni de disponibilidades ofensivas. La limitación de los armamentos les conviene a casi todas las grandes potencias, incapacitadas económicamente para ensalzarse en una competencia naval. No obstante parece que prefieren seguir una política onerosa de nuevas construcciones a aparecer ante el mundo disminuidas en su prestigio tradicional como el de Inglaterra, o naciente como el de Italia.

El denominador común es el egoísmo, las negociaciones de Londres, como antes las de tantos otros lugares, terminarán en un rotundo fracaso, pese a los lirismos de los pacifistas. Otra conferencia y otros proyectos que son bellas utopías.

Y duele pensar que el ejemplo de la gran guerra, que la sangre que corrió inútilmente, que los millones de oro que aniquilaron naciones, val-

ga tan poco, como para que el imperialismo tenga prisionera en sus garras a la simbólica paloma de la paz, en nombre de una seguridad, y de unos prejuicios conque los cinco encubren sus locos egoísmos.

SUSCRIPCIÓN

para regalar a Don Angel Cruz Rueda Catedrático de este Instituto y Premio Nacional de Literatura, las insignias de la Orden Civil de Alfonso XII.

	Ptas.
Suma anterior	676'
D. Agustín Valera	10'
» Francisco Salazar Leyva	5'
» Francisco Moral León	5'
» Remigio Morillas Cano	5'
» Luis Moreno Aguilar	5'
» Juan Soca Cordón	15'
» Vicente Tezanos Ortiz	5'
» Joaquín Tezanos Tesouro	5'
» Francisco Merino Cuevas	25'
» Modesto Pérez-Aranda Vilchez	5'
» Modesto Pérez-Aranda Rojas	5'
» Felipe Solís Villechenous	10'
» Francisco Corpas López	10'
» Manuel Escudero	10'
» Rafael Blanco Serrano	15'
» Vicente Muñiz Márquez	25'
» Francisco Morales Montilla	10'
» Jacinto López Cubero	1'
» Julián Ocaña	1'
» Rafael Pinar	1'
» Ernesto Fábregas Piñeiro	5'
Suma	854'

(Continuará)

LA GARZONA

ONDULA EL CABELLO
PERFUMÁNDOLO



Pida Ud. en todas partes la

Cerveza VICTORIA

Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico

CABRA ☉ ☉ (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

FIMONIOL. Balsámico.
HEMATINOL. Tónico neurasténico.
YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.



Anís
VILLANUEVA
No cabe duda, es
lo más
rico que se bebe



Pruébelo - Pruébelo

Ahorrará mucho dinero

Tejando sus nuevos edificios con materiales de

URALITA S. A.

Depósito, calle Almaraz

AGENCIA: Enrique de las Morenas, 15-CABRA



Hay CEMENTOS de
las mejores marcas



No lo dude:
para comprar medias, calcetines
y alpargatas, sólo en

La Económica

Redondo Marqués, 13.--CABRA

Clínica Dental

- DE -

Antonio González-Meneses



Consulta: Desde las 10 ¹/₂ y desde las 3

Martín Belda, 39

Teléfono, X-110

CABRA (Córdoba)

Juventud triunfante

**El arte de Fábregas
en Madrid**

La prensa diaria nos ha traído esta semana una grata sorpresa, que va unida a un legítimo triunfo de un querido amigo nuestro, colaborador de EL POPULAR, de Enrique Fábregas, que ha logrado exponer sus obras en el salón de la Unión de Dibujantes Españoles de Madrid, mereciendo elogios y alientos de artistas y críticos de valía.

Y este éxito de Enrique Fábregas, lo celebramos como propio, por sobre ser un amigo antiguo y fraternal, Enrique Fábregas, ha vivido también entre nosotros un momento valioso de su arte. Él montó este verano, su caballo frente a las gatas policromías de las huertas, bajo la sombra azul de los nogales, incendió sus lienzos de luz y de color; él copió junto a nosotros los torsos tostados de los chiquillos que jugaban en el agua de la presa; sus lápices, saben de las tortuosas callejas de la Villa y de las mocitas bronceadas del Albaicín; él se ha enamorado de los motivos artísticos de Cabra, que pusieron en sus manos un tesoro inagotable de belleza.

Fábregas es el artista, todavía en ciernes, prometedor de una madurez cercana y gloriosa, inquieto y personal, que no atiende a las antiguas rutas, pero que no se incorpora tampoco, al movimiento evolutivo de la pinta-

ra moderna. Vé el color y la luz y la línea a su manera, y con limpia honradez, la lleva sobre el lienzo sin preocupaciones MODERNISTAS, sin claudicar tampoco, bajo ninguna escuela ni nombre.

Andariego en su afán, trabaja con ahinco en su arte y es su vida una llama perenne que se consumiera en realidades y en bellezas artísticas. Su pintura no tiene ni los cobaltos furiosos de Sorolla ni las tenebrosidades de Zuloaga.

Sus dibujos como su pintura, tienen por característica la honradez y la ejecución sobria y firme, y un valor altísimo; el noble afán de perfeccionarse, de llegar, de ser.

Fábregas ha logrado ya exponer sus obras en Madrid, que este éxito sea el primer peldaño de su cimentación y prestigio en la carrera por donde marcha con paso firme y seguro.

EL POPULAR, felicita cordialmente al querido amigo y le desea sinceramente nuevos éxitos y nuevos triunfos, éxitos y triunfos legítimos porque Fábregas es un muchacho artista que en poco tiempo ha logrado destacarse positivamente con un estilo inquieto y personal.

QUINTO ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

DON JOSÉ RUIZ FERNÁNDEZ

Que falleció el día 2 de Abril de 1925

R. I. P.

Su viuda doña Concepción Urbano, hijos don José, Doña María del Consuelo y Doña María del Carmen, al recordar tan dolorosa pérdida ruegan a sus amigos le tengan presente en sus oraciones.

Las misas que se celebren el día 2 de Abril en la parroquia de la Asunción e iglesias de Escolapias y Hermanitas del Asilo serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los Excmos. e Ilmos. Sres. Obispos de Córdoba, Jaén y Cádiz, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



El Reporter Relámpago.—Bebé Daniels es la star más traviesa de Hollywood. Y la más guapa. Por eso sus películas resultan siempre agradables y entretenidas en extremo, aun cuando sus asuntos no valgan ninguna gran cosa. Tal ocurre con El Reporter Relámpago, estrenada el pasado domingo.

La simpática Bebé es además una insigne parodista, en la mayoría de las películas, se adivina siempre un marcado interés a la burla, un decidido afán de tomar por la parte grotesca lo que otras casas han editado seriamente. A «Don Q. o el hijo del zorro» del Douglas, siguió meses después en la pantalla de la Paramount «La nieta del Zorro», de gracia inimitable; y esto perseguía Bebé al hacer El Reporter, parodia del Cameraman de Pamplinas. Pero la suerte no le acompañó en esta ocasión.

El Reporter carece del movimiento, del dinamismo que encierra la producción del Cameraman, resulta monótona la película; monotonía que salva la técnica y los alardes del tomavistas. Y la gracia sin par de Bebé.

El B. E.

EL
cuento
Semanal



Renunciación

Fueron juntas al colegio, y cogidas del brazo pasearon muchas tardes hermosas y muchas noches de fiesta. Juntas bajaban en el estío a la honda playa y entraban, de lamano, espumas adelante, a buscar las olas bravías del Sardinero. Juntas hacían las jornadas invernales en paseos al sol, orilla de la mar, y en tertulias caseras, rotas de vez en cuando por un baile en los salones del Círculo. Hasta que la suerte las separó y dejaron de verse mucho tiempo.

Lejos de Cantabria supo Asunción que el padre de Carmela había tenido percances de fortuna, y que la familia vivía retirada en un pueblecito de la costa. Algunas cartas se cruzaron entre las dos jóvenes; pero, solicitada cada una por los graves cuidados del destino, dejaron de escribirse, sin llegar nunca a olvidarse.

Un día Asunción volvió a la patria. Había madurado la hermosura de esta viajera feliz, que llevaba de la mano un niño encantador y se apoyaba en un esposo noble y amante.

Al tocar con delicia los recuerdos de sus primeros años, la dulce memoria de aquella amiga predilecta volvió a encenderse con incitante impulso en el alma de Asunción. Sin provenirla quiso vi-

sitarla, y una tarde norteña, un poco turbia, un poco triste, buscó el rincón donde se escondía la antigua colegiala de Santander, que al huír lejos de la sociedad, no había dejado huella por donde se testimoniasen la juventud y los encantos de una mujer aficionada siempre a las diversiones del mundo, pronta a lucirse y a coquetear en vencedora actitud.

Iba pensando todo esto Asunción; imaginaba que algún oscuro secreto celaba las horas de la ausente; acaso el drama íntimo de una belleza destruída por lastimoso azar; tal vez la pesadumbre de una pobreza suma y vergonzante; sin un motivo cruel, parecía imposible el absoluto destierro de su amiga. Llegó el coche de la señora a la entrada difícil de un camino, y allí se detuvo.

—¿Y ahora?—inquirió la dama, saltando a tierra con prontitud.

—Ahora—repuso el cochero—, la señorita irá por aquí, preguntando, y llegará pronto... A mí ver, esa gente «que decimos» vive en aquella casona de allí arriba—y señaló el perfil oscuro de una mansión grande y solitaria.

La forastera entró sin remilgos por el sendero, orillado de zarzales; hundía el pié en la humedad resbaladiza de los musgos, sin apartar los ojos de la recia morada, erguida con señorío en el al-

cor. Dos álamos, esbeltos y gentiles, se ceñían, como dos interrogaciones, a los lados de la fachada principal.

Cuando llegaba Asunción bajo el silencioso dintel, unos brazos la recibieron con vehemente caricia.

—¡Qué guapa estás, qué guapa!—balbucía Carmela con entusiasmo—. Desde que supe tu regreso te esperé. Ahora te ví acercarte, y en seguida te conocí; ¡por algo estaba yo hoy más alegre que otros días. ¿Y tu marido?... ¿Y tu nene?...

Iban subiendo la escalera cogidas de la mano, como de niñas andaban por los pinares y el arenal.

Asunción sentía el asombro de encontrar a su amiga saludable y hermosa, alojada con severa pulcritud.

Sonaban en el piso los tropezones de unos pies menudos y el blando siseo de unas vocecillas.

Las dos mujeres entraron en un salón profundo, oloroso a maderas insignes y a flores recientes, y se sentaron, sin dejar de mirarse y sonreír.

A las preguntas afanosas respondía Carmela con suaves acentos, bajando la voz, en tono confidencial.

—Me he quedado sola con mi hermana, ¿sabes?, aquella que se casó cuando aún estábamos nosotras de corto... La abandonó su marido; está, la pobre, muy enferma..., y yo la ayudo con lo poco que tengo...

LA GARZONA

**ONDULA EL CABELLO
PERFUMÁNDOLO**



Almacén de Música e Instrumentos

Gramófonos y discos de todas las marcas

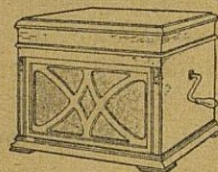
FRANCISCO MORAL LEON

Aparatos PHILIPS

Solicite una prueba en su domicilio y se le atenderá sin compromiso para Ud.

¿Tiene Vd. ya los discos de

Si vas a París, papá - El Alma de la copla - El dúo de la Africana y La viejecita?



Rollos para Pianolas y Autopianos - Pianos, Pianolas

Autopianos y Armoniums Españoles y Extranjeros

GRAN SURTIDO EN MUSICA CLASICA POR LAS MEJORES ORQUESTAS

Tangos, Cuplés, Canciones, etc., etc.

Ventas al Contado y a plazos



MUY IMPORTANTE. Esta Casa no se dedica al cambio ni compra-venta (en absoluto) de instrumentos usados.



Calle del Río núm. 2 (esquina a la Plaza de Juan Márquez) **CABRA** (Córdoba)

—Pero, ¿no has pensado en tu propia felicidad?—interrumpe Asunción, absorta—. Estás en lo mejor de tu vida, y más bella que nunca...

—He pensado, si—dice Carmela, palideciendo; se inclina aún hacia su confidente y añade a flor de oído, cada vez más emocionada—. Tuve un amor... tan verdadero, tan fuerte que, de entregarme a él, hubiera olvidado el infortunio de mi hermana infeliz... Mi novio era militar; no poseía más renta que su sueldo, y yo, para casarme, necesitaba disponer de mis bienes; poca cosa; una decente pobreza: esta casa, algunas fincas, mi pensión como huérfana de un coronel...

—¿Y te sacrificaste?

—¡Sí!

La afirmación; pronta y rotunda quedóse temblando en el silencio de la estancia, bajo la obscuridad de un sollozo.

—¡Eres admirable!

—No mucho— murmura Carmela, sobreponiéndose con valentía al dolor de sus memorias.

Sonríe; pasa la fina mano por su frente, como para ahuyentar las tentaciones, y se levanta a abrir un balcón que arroja en el aposento la ponentina luz de la tarde, junta con el clamor doliente de la mar.

Asunción sigue a su amiga hasta apoyarse en el ancho rastel, y la contempla con delicada ternura.

Viste la solariega un traje obscuro y sencillo, muy señor; es menuda, blanca, gentil, con el pelo castaño y los ojos rubios, como la redomiel; tiene la sonrisa muy dulce, muy honda la expresión, el aire infantil.

—¿Y no gozas aquí distracciones, alegrías, algún pasatiempo?—la pregunta asunción, llena de lástima.

Carmen se echa a reír.

—Ya verás, ya verás—dice—; aguarda un poco.

Y sale, para volver en seguida con dos niños pequeños en los brazos, empujando a otros mayorcitos que tenían vergüenza de acercarse.

Asunción contó hasta seis. Iban todos bien puestos y cuidados; pero tenían en sus caritas una vaga expresión de tristeza.

—Mis sobrinos—dijo Carmen, sencillamente—; son delicados y hay que ocuparse mucho de ellos... ya ves si tengo diversiones.

Después entró la enferma, una pobre criatura acabada, con aspecto trágico de Dolorosa.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000.000 de Ptas. - Reservas: 41.569.236'16 Ptas.

Casa Central en MADRID - Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes. — Consignaciones a vencimiento fijo. — Descuentos y negociaciones de letras sobre España y Extranjero.

Cesión de giros. — Compra y venta de valores. — Custodia de valores. — Cobro de cupones y dividendos. — Cartas de crédito sencillas y circulares para viaje.

Cuentas de crédito con garantía de valores.

Cuentas de crédito con garantía de especies.

CAJA DE AHORROS.

Intereses que abona: 4 % anual



Sucursal de CABRA. :-: Juan Ulloa, n.º 19



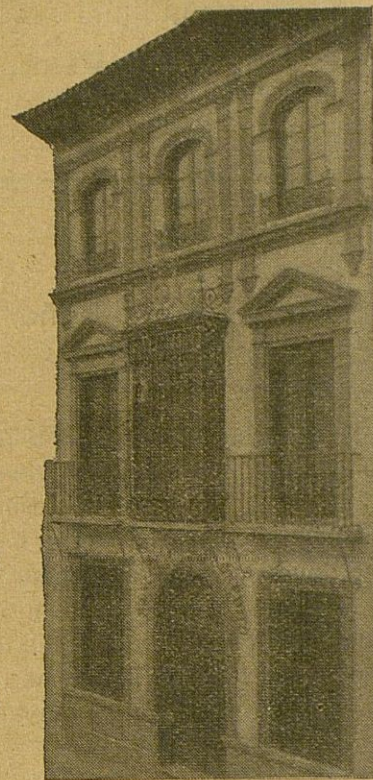
Fuése llenando el salón con la pena turbia del crepúsculo. Un aire fino y salado venía de la mar, a cuyo borde las aguas parecían dormirse en el reposo del sagido, así que las siete olas grandes rompían con estrépito en el farallón de la ribera. Del alero, alto y fuerte, bajó un opaco batir de alas: se recogían las palomas y volaba un cuervo marino, raro y torpe. Toda la luz de aquel minuto se cernía sobre la figura de Carmela, sonriente, rodeada de los niños.

Asunción tenía ganas de llorar; hondas emociones, raras inquietudes la embargaban frente a aquel ejemplo conmovedor.

Tuvo que despedirse; debía volver a su hogar colmado de venturas, a los placeres del mundo, a los cuidados del amor...

Se abrazaron las dos muchachas en la linde del camino, donde esperaba el carruaje.

Carmela aseguró, entre sonrisas, con el acento puro de la verdad, que ella también, a su modo,



era feliz. Y quedóse en el atisbo de la ruta, valiente y sola, tendiendo hacia la vida, una vez más, los ojos, ilusionados y sedientos, resplandecientes, con lágrimas de renunciación.

A distancia, en la penumbra del anochecer, los árboles que cifien la casona le parecen a la viajera dos enormes signos de admiración, guardando una historia sublime bajo la melancolía del cielo gris.

CONCHA ESPINA.



La Llave

acaba de recibir nuevas remesas de ALUMINIO que venderá al sin igual precio de **0,75 y 0,90 Ptas.** la pieza.

Vida religiosa

El quinario del Señor del Socorro

Después del quinario del Santísimo Cristo de la Agonía viene, en el orden de cultos cuaresmales, el del Señor del Socorro; imagen devotísima que se venera en la parroquia de Sto. Domingo y cuya antigüedad se remonta a los tiempos en que tal iglesia perteneció al convento de la Orden de Predicadores.

Este quinario que, en un principio, respondió a la humilde iniciativa del devoto sacristán D. José Pastor Luque, hoy se ve coronado con todos los detalles de los cultos solemnes. Sobre un fondo morado se destacaba la imagen de Cristo Crucificado: sencillo todo y devoto: un clásico altar de cuaresma.

Durante las cinco noches ha venido ocupando la Sgda. Cátedra nuestro ejemplarísimo e incan-

sable Sr. Arcipreste, disertando sobre temas diversos muy atractivos en el fondo y novedad de la exposición.

Mi enhorabuena al Sr. Povedano, ante el buen éxito de estos cultos parroquiales; así como al devoto D. José Pastor, alma de estos cultos; así como de la imponente y religiosa procesión del silencio, presidida por este Crucifijo en la madrugada del Viernes Santo.

**

Esta tarde, a las 6 y media, dará principio en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, el solemne quinario a Ntro. P. Jesús de la Humildad y Prisión.

Y el lunes de la venidera semana, a las siete de la noche, comenzará en la Iglesia de Agustinas, el solemne septenario a Nuestra Sra. de las Angustias.

EN BREVE

inauguración de un bien surtido Depósito de

MATERIAL ELÉCTRICO
Personal técnico para toda clase de instalaciones

DOMICILIO:

Almacén de Música e Instrumentos

— DE —

Francisco Moral León

Río, 2 (esquina Plaza Juan Márquez) CABRA



Ha fallecido en Granada, donde vivía, la señora doña Pilar López Alcalá, esposa de nuestro querido amigo el distinguido jurisconsulto don Jesús María Casas.

Una rápida enfermedad ha cortado en plena juventud, pues no contaba aún los 32 años, la vida de esta egabrense, modelo de hijas, esposas y madres que vivía feliz consagrada al amor del esposo y de los hijos, que hoy llo-ran pérdida tan irreparable.

Descarse su alma en paz, y reciban su desconsolado viudo, sus hijos, madre, hermanos y demás familia nuestro sentido pésame.

**

La pertinaz dolencia que con resignación edificante venía sobrellevando la bondadosa señorita María de la Sierra Priego Linares, tuvo un fatal desenlace en la tarde del próximo pasado lunes.

Rogamos a nuestros lectores una oración en sufragio del alma de la finada a la vez que expresamos nuestro sentido pesar a sus hermanas doña Patrocinio, doña Adela y doña María de la Cruz, sobrinos y demás familia.

LA GARZONA

ONDULA EL CABELLO
PERFUMÁNDOLO

Cubiertos de alpaca solamente los vende

“La Llave”

al sorprendente precio de Ptas. 1'20.





HOTEL MESA
Cabra (Córdoba)

Sus recientes reformas y trato exquisito le hacen ser el mejor; reconocido por todos.

¡Y!

Juan Ulloa, 11 Teléfono 98

Lubricación perfecta


Es lo que necesita su AUTOMÓVIL y esta garantía se la da

Georgia Oil

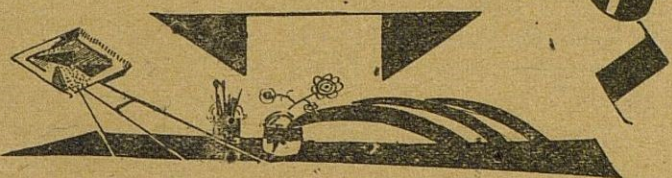
que ya tienen demostrado en los diez y ocho años que trabaja en España que SU CALIDAD ES UNIFORME, en cinco tipos bien estudiados por personal especializado en la fabricación de lubricantes, U. S. A.

Exíjalo a su proveedor en latas litografiadas y PRECINTADAS

Representante depositario en CABRA
Miguel Pérez Chacón



Benito Pintor



Para Avisos: Pedro Gómez, núm. 4

Servicio de Transportes de Cabra a Córdoba

Se amplía el servicio ya implantado, a los martes y viernes de cada semana admitiéndose mercancías y toda clase de encargos

AVISOS: en Cabra,

Redondo Marqués, 22 - Teléfono, 7

AVISOS: en Córdoba,

Establecimiento Los Moriles (frente a la Plaza de Toros.

Con los exquisitos vinos que sirve este BAR, da todos los días tapas variadas.

Gran Restaurant MAESTRE

Comidas a la carta y por cubierto.
Cocina selecta - Bebidas de todas clases

Bar - Cervecería - FONDA

MANUEL MAESTRE

Juan Ulloa, 33 CABRA Teléfono 18



Bar CÓRDOBA

Exquisitas tapas variadas



Juan Ulloa, núm. 13

todos los días



AVISO

En el Establecimiento de

Federico Viñas

se han recibido todas las novedades en Peletería.

Gran surtido en colores en las calidades de última novedad, Klondik y Mongolia.

Gran rebaja en la Nepetes, Renard en todos los colores.

De la vida militar

Concentración en Caja

El día 30 de Marzo se verificará en la Caja de Lucena, para los reclutas destinados a Marruecos y el 26 y 27 de Abril próximo para los de la península.

El destino de los reclutas corresponde a una derivada de tres funciones que son: talla, oficio y número de sorteo.

Todos los reclutas percibirán dos pesetas diarias por único socorro a excepción de los días de marcha que les serán suministrados los ranchos en frío y raciones del pan necesarias, hasta su incorporación al Cuerpo de destino y además se les suministrará una manta para el viaje.

Servicio Sanitario: El reconocimiento médico de todos los reclutas se efectuará por el Capitán Médico del Regimiento de Infantería Granada núm. 31, Don Esteban D. Urosa.

Incorporados los reclutas se procederá a una policía rigurosa personal, a su vacunación antivariolosa y una vez terminada ésta a la antiiflica.

Cuerpos a que son destinados en Africa los reclutas de la Caja de Lucena

A Melilla: Batallón Cazadores de Infantería Simancas núm. 8. Batallón Cazadores de Infantería Africa número 13. Regimiento de Caballería Alcántara. Artillería de a Caballo. Artillería de Montaña.

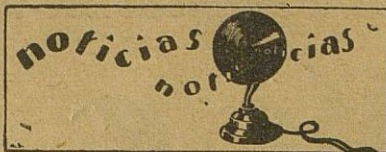
Ingenieros Zapadores. Telégrafos. Pontoneros. Ferrocarriles.

A la Comandancia del Rif.
Artillería Ligera.
Artillería de Montaña.

Reclutas para la península, Baleares y Canarias.

A Madrid, 1.^a 3.^a y 5.^a Regiones. 2.^o Regimiento de Zapadores. 2.^o Regimiento de Telégrafos. Radio Automovilismo. 2.^o Regimiento Ferrocarriles. Regimiento Infantería Extremadura (Algeciras). Batallón Cazadores de Infantería Arapiles núm. 9 (Línea Concepción).

A Córdoba: Regimiento Caballería Sagunto. Artillería Regimiento a pié número 2. A Sevilla: 2.^a Comandancia de Intendencia.



Peticiones de mano

Por los respetables señores don Juan Herrera, Magistrado, y doña Juana Carrillo, de Herrera y para su hijo el Capitán Médico, con destino en Sevilla, D. Juan Herrera Carrillo, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita María Pallarés Moreno, hija de los distinguidos señores D. Luis Pallarés Delsors y doña Josefa Moreno Navas.

Se han cruzado valiosos regalos entre los novios, quedando concertada la boda para el próximo mes de abril.

El próximo pasado día 19 y por los distinguidos señores D. Luis Pallarés Delsors y D.^a Josefa Moreno de Pallarés y para su hijo D. Luis, Apoderado de la importante casa exportadora Pallarés Hermanos S. A., ha sido pedida en Córdoba la mano de la encantadora señorita Magdalena Muñoz Cobo y Burgos, hija de los Excelentísimos Sres. Condes de Colomera.

La boda tendrá lugar el próximo abril, habiéndose cruzado valiosos regalos entre los futuros esposos.

LA GARZONA
ONDULA EL CABELLO
PERFUMÁNDOLO

Juegos de portier latonados con pinzas y anillas a



Pesetas 5

se venden en la

Ferretería 'La Llave'

Otorgo

Ante el virtuoso Arcipreste de estas iglesias don Antonio Povedano, firmaron su contrato matrimonial, en la noche del próximo pasado día 20, la bella y simpática señorita Elena Mora Almagro y el activo Procurador don Fernando Ruiz Muriel, nuestro buen amigo.

Testificaron el acta don Vicente Merino Fernández, don Antonio Ortiz Prieto, don Emiliano Corral Fernández, don Rafael Ruiz Romero, don Rafael Muriel Ramírez, don Antonio Lama Valdevira y don Gustavo Panadero Velasco.

El acto, que se celebró en familia, tuvo lugar en casa de los padres de la novia, nuestros queridos amigos don Joaquín Mora y doña Soledad Almagro.

Bautizo

En la parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción y Angeles, le fueron administradas las aguas del bautismo a la preciosa niña que recientemente diera a luz doña María de la Sierra Guijarro, esposa de nuestro estimado amigo D. José Rojas López. Fué administrado el sacramento por el culto capellán de las Agustinas don Francisco J. Luna.

La neófita recibió el nombre de María Luisa, siendo apadrinada por los monísimos niños Paquito y Aurelia Piedra Pastor.

Farmacia Pérez Arroyo - Lucena

MUY SURTIDA

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)

TELÉFONO N.º 235

Imprenta de Manuel Megías.—Cabra.