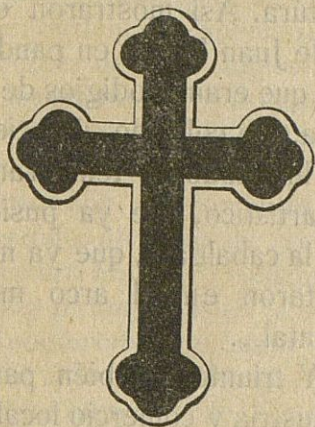


Año XIII.--Núm. 632

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 17 Sepbre. 1930

SEGUNDO



ANIVERSARIO

Rogad en caridad a Dios Omnipotente y Misericordioso por el alma del Señor

## Don Francisco Garrido Moreno

Que falleció piadosamente en el Señor a los 19 años de edad, en su finca «San Francisco» Cabra (Córdoba) el día 18 de Septiembre de 1928, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

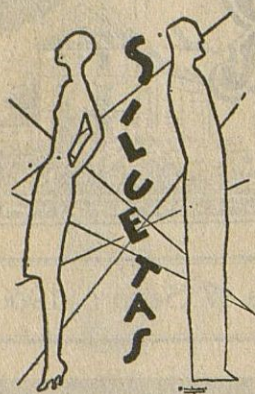
R. I. P. A.

*Su director espiritual don Francisco J. Luna; sus desconsolados padres, don Carlos Garrido Lozano y doña Francisca Moreno Navas; sus hermanos, doña Carmen, don Carlos, don José, don Jaime y doña Victoria; hermano político, don Vicente Merino; su abuela, doña Josefa Navas Uda. de Moreno, tíos, tíos políticos, primos, primos políticos y demás parientes y amigos.*

*Al recordar a V. tan dolorosa fecha, le suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo favor le vivirán eternamente agradecidos.*

Hay Jubileo de 40 horas en la Parroquia de la Asunción y misas rezadas en todas las iglesias de esta población, que serán aplicadas en sufragio de su alma.

Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



### Apostillas de Nuestras Fiestas

—  
Desapa-  
reció el he-  
chizo. Las  
pupilas de  
luz y color

de las iluminaciones, cerraron sus grandes párpados; los artistas recogieron las galas conque ornaron la ciudad, y el vibrante clarín, con el humo de los últimos cohetes, finalizó las fiestas de nuestra Patrona.

El pueblo volvió a su diaria labor y cotidiana calma, tras de haber contribuido con su dinero y con su entusiasmo, al mayor esplendor de las fiestas, cuyo triunfo rotundo han proclamado propios y extraños, amigos y enemigos.

Triunfo rotundo. No se ha hecho más que otros años, pero sí se ha hecho mejor. Y recordad, sino, la cabalgata de este año en lo que nuestros artistas pusieron todo su entusiasmo y todo su buen gusto, para lograr el aplauso sincero y espontáneo del público. Y recordad, las iluminaciones de ahora, las que inundaron de luz y color la calle Juan Ulloa, extendiendo sus pupilas luminosas a todo el pueblo que sobre el fondo negro de la noche, era como uno de los palacios encantados de pedrería y oro de *Las mil y una noches*, donde posaron sus piés mujeres de ensueño, como estas egabrenses que hicieron deslumbrar al forastero, y al paisano tam-

bién, deslumbrado ya por las luces de las iluminaciones...

Y triunfo de nuestros artistas, de esa pléyade de muchachos egabrenses, egabrenses de hecho y por adopción, que tienen en alto, flameante al aire de todas las envidias, como trofeo insigne de lo que a Cabra le da personalidad, el pabellón del arte y de la cultura. Así mostraron en la calle Juan Ulloa, en pandereatas que eran prodigios de técnica, de colorido, de acierto, de luz, todo su temperamento artístico, que ya pusieron en la cabalgata, que ya manifestaron en el arco monumental...

Y triunfo también para la industria y comercio local que al cooperar entusiastamente a la gran corrida del día ocho, hizo volcar sobre la ciudad en centenares de autos, de autobuses, de todos los medios de locomoción, desde el heroico ciclista al paciencioso caballista, millares de forasteros que dieron animación a las fiestas y compensaron la pérdida siempre inevitable de una corrida del postín de la celebración sin subvención.

Y triunfo del pueblo, que al contribuir a las fiestas contribuyó al éxito de la Junta que sólo hizo poner en juego con sus valiosos elementos, el entusiasmo por la Patrona y el cariño al pueblo, para salir triunfante de su cometido.

—  
El éxito de nuestras fiestas viene a darnos una vez más la razón en los puntos de vista que sobre lo que cómo han de ser y han de hacerse las fiestas populares, hemos de-

finido en las columnas de EL POPULAR, ahora y cuando una inexplicable actitud tuvo dos años al pueblo sin sus festejos.

Porque el Ayuntamiento ha de ser sólo un mero contribuyente y la Junta de una autonomía propia y de una independencia absoluta para que el pueblo, que es el llamado, aporte su óbolo sin distinción de clases ni ideas. Así ocurrió este año, y no hay sino ver sus resultados. Hasta se pudo organizar la gran corrida de toros, con la cooperación de la industria y el comercio local, única forma que como reiteradamente hemos dicho, se puede y se debe organizar las grandes corridas, contando como ha de contarse siempre, con una pérdida que enjuga sobradamente con sus ganancias extraordinarias la industria y el comercio en sus distintos aspectos.

Y todos estos valores en haz estrechísimo alcanzaron el éxito de las fiestas, un éxito que suscitó la envidia de forasteros, como aquel amigo que me aseguraba para su pueblo algo mayor, más grande. Y cuando nosotros le decimos que necesitaban escultores, pintores, electricistas, etc, esa pléyade de artistas de que Cabra orgullosa puede ufarse, él afirmaba «Tenemos dinero».

Y es que el buen hombre en su legítimo amor al pueblo, confundía el valor grande de nuestras fiestas con su coste reducido, equivocaba lamentablemente nuestro arte y espiritualidad, con su materialismo y con su oro.

**ASALTO VICTORIOSO**

Hace pocas noches hemos vivido una gloriosa gesta, que tal vez la Historia contemporánea no mencione, pero yo quiero relatar en esta verídica crónica para honra de mis compañeros de lucha y satisfacción mía.

Los antecedentes diplomáticos son bastante escasos: Alguna delación de espionaje venía trayendo noticias alarmantes de preparativos guerreros en la mansión señorial del castillo. Alarifes eminentes hablaron de grandes obras de fortificación y resistencia. Desde entonces la Ciudad se ha creído en peligro y para salvar su independencia de una temida agresión que volviera el condado a la antigua servidumbre, fué organizado el ataque con prudente sigilo desde la moderna plaza de armas que aquí llamamos «melonar».

Manolo Gracia y yo salimos en avanzada de descubierta a eso de las once de la noche. Hasta la Plaza Vieja todo nos iba bien. El vecindario empezaba a roncar con manso descuido; pero en la explanada que antes soportó a las Audiencias de la villa, tropezamos con un farol anémico que perdura desde la época constituyente de Rafael Blanco.

Salvamos el peligro sin ser vistos y logramos avanzar por el llanete parroquial a paso de conejo. De pronto unos bultos negros se nos aparecieron junto

al muro del palacio: Eran curas pacíficos. Manolo barruntaba un peligro y preguntó inquieto ¿Cuántos son?—Hay tres.—Entonces estamos salvados, porque no es tute. Yo le he reprendido:—Manolo; tú nunca llegarás a hombre grave porque eres gitano y supersticioso. Pero él arguye que no quiere ser grave; se contentaría con llegar a millonario.

¡Adelante! pasamos la puerta mudéjar de la mansión, sin encontrar resistencia.—Silencio en los jardines de estilo inglés—. Pocas trancadas más y estamos frente al chalet que habita el señor feudal, Luis Pallarés Moreno. Entramos por sorpresa y atravesando un patio de regia arquitectura árabe y riquísimo decorado irrumpimos en la estancia confortable que sirve de comedor al joven prócer. Le encontramos en trance de terminar la cena, frente a su esposa noble y distinguida, que le reprendía tiernamente el porte «negligé». En efecto Luis Pallarés cenaba en mangas de camisa como cualquier sporman de riñones.

Nuestra invasión le produjo tal estupor que ni siquiera intentó defenderse porque hubiera sido inútil. Contra Manolo Gracia y contra mí los utensilios de mesa son armas blancas de ninguna eficacia.

Concertamos en seguida un armisticio y desde entonces fuimos dueños de la situación. Y

pocos momentos más tarde llegaba en guerrillas a Palacio la infantería ligera al mando de Carlos Redondo, de Rafael Valera, de Pepe y Enrique Robles, de Vicente Caballero, de Luis Bermejo, de Agustin Valera...

¡Buen tercio para aniquilar a cualquier enemigo de cuidado! Propongo la laureada, como merecida recompensa a favor de las valientes lengionarias Pepa y Lourdes Pallarés, Emilia Delgado, Angelita Valera, Mercedes y Mary Verde, Asunción y María Robles, Rosario Valera, Guadi Jiménez, Emilia Zurita, Maruja Soriano, Nieves Urquia, Dolores Trujillo, Antonia Pallarés, Mercedes Lama, Vicenta, Lola y María Marin, Amalia Espantaleón, Maruja Albornoz, Carmen García, María Jesús Romero y María Valenzuela...

El pianillo—moderna artillería pesada— ha sido emplazado junto a la muralla que da al arroyo. Cerca vivaquea un puesto de gramófono con pickup, y en el ángulo norte del jardín se almacenan las municiones, dulces variadisimos, chocolates, bombones, licores explosivos, vinos lagrimógenos.

En varios autos—sólidos tanques de combate—fueron entrando decididos y marciales, D. Luis y D. José Pallarés, Paco Pallarés, José Amo, Andrés Piedra, Dr. Mariño y sus respectivas señoras.

También llegaron en orden de a dos en fondo los matrimo-

**ENRIQUE VIGUERA ZURBANO**

**CORREDOR COLEGIADO DE COMERCIO**

Oficinas: Sagasta, núm. 42

Teléfono núm. 39

**CABRA (CÓRDOBA)**

**"LA LUCENTINA" TALLER DE ESPARTERÍA**

DE

**Pedro Guerrero Sánchez**

23, Juan Ulloa, 23.--CABRA

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordelería de Cáñamo y Abacá, con prontitud, esmero y economía. Se componen capachos de fieltro de coco

**ESPECIALIDAD EN CAPACHOS PARA UVA**



**Gran Restaurant MAESTRE**

Comidas a la carta y por cubierto.  
Cocina selecta - Bebidas de todas clases

Bar - Cervecería - FONDA

**MANUEL MAESTRE**

Juan Ulloa, 33 CABRA Teléfono 18



Almacén de Música e Instrumentos  
Gramófonos y discos de todas las marcas

**FRANCISCO MORAL LEON**

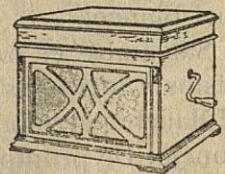
**Aparatos PHILIPS**

Solicite una prueba en su domicilio y se le atenderá sin compromiso para Ud.

¿Tiene Vd. ya los discos de

Si vas a París, papá - El Alma de la copla - El dúo de la Africana y La viejecita?

Rollos para Pianolas y Autopianos - Pianos, Pianolas  
Autopianos y Armoniums Españoles y Extranjeros



GRAN SURTIDO EN MUSICA CLASICA POR LAS MEJORES ORQUESTAS

Tangos, Cuplés, Canciones, etc., etc.

Ventas al Contado y a plazos



**MUY IMPORTANTE. Esta Casa no se dedica al cambio ni compra-venta (en absoluto) de instrumentos usados.**



Calle del Río núm. 2 (esquina a la Plaza de Juan Márquez) CABRA (Córdoba)



**Pida Ud. en todas partes la**

**Cerveza VICTORIA**

nios Palacin, Pardiñas, Solís, E. García, Guío y Corpas. Este último sin el bastón de *podestà* aunque es árbitro de los destinos egabrenses.

La noche había tenido intenciones tormentosas, pero la Luna, con artes de marrullería disolvió poco a poco los nubarrones y acabó siendo dueña absoluta del ámbito celeste. Su luz insinuante y traviesa disfraczaba los contornos de las colinas, y de los montes; daba reflejos cambiantes a la neblina tenue de las huertas bajas y convertía en decoración fantástica la torre de la iglesia parroquial, el caserío cercano y la lejana Sierra.

¡Noche de confidencias y de sobresaltos amorosos! En la serena calma de tus horas propicias yo evoqué el misterio de las vidas heroicas, altivas, tumultuosas, galantes, de gentes de otras épocas, desaparecidas bajo el polvo de los siglos. Gentes que llenaron la Villa de Cabra y el Castillo condal de recia savia guerrera y que murieron gloriosamente como habían vivido. Cada rincón, cada piedra de aquel extremo de Cabra, podrían relatarnos sucesos de leyenda.

Cuando el género humano siente desbordar su satisfacción, enseguida baila. Por eso al son del pianillo, he visto bailar aquella noche sin descanso a bellas parejas de olímpica gracia juvenil.

Cerraba los paréntesis el canto tibio y azucarado del Niño de Marchena, archivado en el gramófono.

Felipe Solís. Tú eres un aficionado filarmónico de abolengo. ¿Quieres que bebamos un chato, de solera? Tus hijos Pepe y Domingo han bailado como mandan los cánones; este trago va a su salud.

El mastín de la casa que responde por «Primo» mira intrigado el ajeteo de la juventud invasora, desde su retiro bajo la pérgola, más allá del campo de tennis «Primo» es persona

formal pero demasiado *mayor*, he observado que me mira con indiferente dignidad sin mover la cola y decido intentar una aproximación cordial. Le traigo un pastel a hurtadillas; se relame golosamente. Le traigo otro; menea el rabo. Al tercero somos parroquianos inseparables. Escúchame, «Primo» Eres un filósofo y prometo conservarte buen recuerdo.

A la sombra de un arbolillo se desgrana este diálogo que recojo al pasar:—A mí la rubia me intoxica.—Pues yo tengo por la morena una predilección rabiosa...

Encuentro cabalísticas ambas opiniones. ¿Rubia?—¿Morena? Dudo si hablarían de las picaduras de tabaco, habano o inglés. También pudiera tratarse de cerveza que unos prefieren morena y otros rubia.

He consultado con Manolo Piedra para ver si me saca de dudas. Al pronto adopta una actitud evasiva. Luego me lleva del brazo ante el «buffet» y con minuciosa precaución mezcla en un vaso de agua cinco licores raros, bebe la mitad del brebaje y me invita a imitarle, diciendo.—Esto aclara mucho el sentido.

Manuel Maese es miope como yo, sabe de baile algo más que Paco Marin, que Antonio Albornoz y que Miguel Rivera, pero no llega a la maestría de Luis Bermejo en materia de tangos y de vals. Hago estas reflexiones yendo a sacar pareja, que Carlos Garrido me birla antes que diga esta boca es mía.

¡Paciencia! Carlos es también miope; se lo perdono y me hago observador del ambiente.

Yo juraría que las Señoras más graves, Viudas de Redondo, de F. Valera, de Piedra, que miran complacidas el bullicio alegre y armonioso del baile, sienten apuntar muy dentro del alma el deseo que renace de bailar también ellas. ¿Por qué no, Sofia? Alguna vez el paso acordado de la danza nos cam-

bia el espíritu, que la tiranía social hace grave y pesado, volviéndonos tenues y ligeros como el deseo que se baña en un rayo de luz.

Transcurren las horas en simpática confusión de risas, de frases sabrosas, de miradas hirientes, de música...

La aparición del chocolate con buñuelos marca el capítulo final del armisticio.

Por unánime voluntad de los asaltantes se le perdona la vida a Luis Pallarés Moreno, para que continúe gozándola por largos años junto a Magdalena, su esposa enamorada. Pero queda en vigor una condición. Que de cuando en cuando se nos permita al estado llano de la Ciudad, subir a Palacio en demanda de algún aperitivo protocolario, de un té con pastas o simplemente de un sorbo de aquel aire purísimo y amplio que allí se respira.

Pronto iba a clarear el nuevo día cuando bajamos a la Ciudad todos los concurrentes, con lentitud morosa.

Pepe Piedra sostenía la teoría desconcertante de la línea curva como forma más rápida para unir dos puntos. Eduardo García tenía sus dudas, algo endebles, porque los estudios del bachillerato navegaban con malos vientos en el majín.

La Plaza Vieja era un recinto solitario guardado por el sereno que pronto dormiría, en la paz de Dios, cuando nosotros pasáramos.

Hacia la cárcel encontramos una reunión de gatos. Se acabó el sosiego nocturno. Y Pepe Guío, proponía indignado: Si yo fuera Gobierno acabaría con estos bichos trasnochadores que comprometen el orden público. Delgado el farmacéutico, pareció transigir en parte, pero sin comprometer su opinión. Después de todo los gatos son seres respetables.

Alguien, atrás rumiaba una petición perentoria.—¡Yo quiero una novia, que me den una novia! Y se oyeron voces femeninas que decían: A ese pobrecito habrá que complacerle...

PUBLICIO XENIO.

Septiembre 1930.



El libro del corazón

Heredé un libro de oro  
que lo adoro con pasión  
porque es todo mi tesoro:  
el libro del corazón.

Está en mi pecho escondido  
y encendido como un sol.  
Leyendo en él he aprendido  
a sentir en español.

En él aprendí a querer  
y en él aprendí a soñar  
y a gozar y a padecer.

¡Cómo sabe consolarme!  
¡Cómo en mis horas de hiel  
la vida sabe endulzarme  
con sus palabras de miel!

Mi libro es como un hermano:  
como un hermano mayor  
que me lleva de la mano.

Si la vida me zahiere,  
por donde mi libro abriere  
es tenacidad y templanza  
y es amor y es esperanza.  
Siendo así, ¿quién no lo quiere?

No hay libro más hechicero.  
No se paga con dinero  
ni se aprecia su valor.  
Como a una novia lo quiero  
y por mi libro me muero  
como se muere de amor.

Está mi libro formado  
con afectos del pasado:  
amores de mis mayores  
que son como rojas flores.

Libro que mis pasos cierra  
con un encendido anhelo,  
y es como un cielo en la tierra  
y como tierra en mi cielo.  
Libro que cura mi mal:  
esta sed de mi ideal  
que me enciende las entrañas  
por el laurel conquistado,  
por al corazón ganado  
y por la gloria de España.

Con este libro pequeño  
sueño de noche y de día,  
porque es el único dueño  
de todas mis alegrías.

JUAN SOCA.

# Muebles

## gramófonos y discos

### Lampistería y artículos de regalo

APARATOS DE RADIO

# Casa Redondo

Teléfono 101.--LUCENA

Sucursal en Cabra, Redondo Marqués, 22



Viejos

Tierras de *pan llevar* que se estendían al pie del cerrito llamado de las Margaritas, al que las gentes de hoy, en el afán de modernizarlo todo, habían dado en cambio el nombre de los Pinares, porque unos pinos, raquíticos aún, habían arraigado en torno a un nacimiento de fresca y cristalina agua que corría sobre techo de brillantes guijos, para perderse y muy pronto, en el río próximo.

También al pié del cerrito, una casita, pequeña, blanca, muy limpia. Una parra daba sombra a la entrada, y unos poyetes junto a la puerta, hasta una docena de macetas, con geranios, claveles, alhelios...

En aquella casita pequeña y blanca, vivían dos buenos viejos. Ella y él iguales de viejitos, consumidos, estrujados por aquella tierra en la que habían dejado todos sus esfuerzos y a la que habían regado con sus sudores. Pero aún quedábanles un poco de fuerzas para ir sobrellevando la carga, y algunos años más podían ir tirando...

...y la «Rubia» también podía ir tirando, la burra que ahora en la ladera triscaba sola y que mentira parecía que tuviera la edad que

tenía. Entre los tres, aunando con tesón, ya vivirían más años...

Hasta que una mañana, cuando el viejo volvió con la «Rubia» de darle una reja a la tierra, se encontró muerta a su vieja.

Sin la compañera inseparable, el mundo estaba demás para él. Fué poniéndose más débil cada vez. Ya no salía al campo, aquella reja que le dió a la tierra, fué como prepararla para que nacieran tarajes y jaramagos.

La casita blanca, con las lluvias, fué poniéndose del color de la tierra. La cuadra, en la que tampoco estaba la «Rubia» fué hundiéndose poco a poco. Y por la chimenea, desde que murió la vieja, muy pocas veces salió el hilito de humo.

¡Un desastre en fin!

Invierno. Después de muchos días de agua, por entre las nubes, que rasgadas descubrían el azul del cielo, brillaba a ratos el sol. Un sol de invierno que daba un calorillo agradable al cuerpo. En la puerta de la casilla, el viejo, envuelto en su pelliza, tomaba el sol, que es una de las pocas cosas que no cuestan el dinero. Quien lo hubiera conocido antes, desconocería ahora. Largas barbas, y muchas arrugas, muchas más de las que tenía. Su vista, magnífica aún, recorría el paisaje. Con cuánto gusto hubiera trabajado...

¡Pero ya, para qué! ¡No estando la vieja...

Por la carretera venía un auto que paró frente al carril, bajaron unos hombres y se encaminaron a la casilla.

Venían a desahuciarlo, hacía ya año y medio que debía el alquiler, y el amo, amparado en la justicia que protege al que paga, lo echaba. No tenía en cuenta los cuarenta y tantos años que llevaba en arriendo las tierras, sólo tenía en cuenta aquellas miserables pesetuchas que le debía...

Sin esperar que sacase los muebles a la carretera, partió. Sin rumbo fijo, por la carretera adelante. Cuando llegó a un pueblo, pidió limosna. Con muchísima vergüenza, pero el hambre es mala y hay que aplacarla. Luego en las afueras, junto a las tapias de una huerta se echó a dormir...

Y así un día y otro día, todavía irá por esos caminos de Dios, el buen viejo, pidiendo limosna...

Querido lector: Si algún día por casualidad, te encontraras al abrir tu puerta con un viejo que se parezca a este, socórrelo, no repares en tu pobreza, donde se aparta para cinco, se nota poco, que se ha apartado para seis.

F. ONTIVEROS.

Pendientes para niñas y señoras, acaba de recibir la

### Ferretería 'La Llave'

un inmenso surtido a precios increíbles.

#### Hermosas fiestas

La Sección Adoradora Nocturna Egabrense va a celebrar con inusitado esplendor sus bodas de plata.

En los días 21 y 22 de los corrientes, va a celebrar —Dios mediante— la Sección Adoradora Nocturna de Cabra, el vijésimo quinto aniversario de su fundación, con las fiestas que detallan el siguiente programa:

El día 20, a las 5 de la tarde, habrá solemne procesión del Santísimo Sacramento; saldrá de la parroquia de Santo Domingo de Guzmán y recorrerá las calles de Sagasta, Don Diego Avis, Martín Belda, Almaraz e Instituto. A continuación irá al salón del paseo, donde se levantará un altar y desde él se dará la bendición con el Santísimo. Se reservará en aludida parroquia.

El Sr. Arcipreste del partido y el Consejo directivo de la Sección ruegan a todos los vecinos de las calles por donde ha de pasar la procesión exornen sus balcones.

A esta procesión y a los demás actos que han de celebrarse concurrirán la Sección de Córdoba, representaciones de todas las de la Diócesis y algunas de la vecina de Jaén, con sus banderas respectivas.

A las 6 y media, velada literaria en la iglesia de Santo Domingo de Guzmán, con arreglo al siguiente programa:

1.º Presentación de los oradores por el Sr. Presidente D. Anto-

nio Lama Méndez de San Julián.

2.º Por la Sección de Cabra disertará sobre «Los males sociales» el antiguo adorador de ésta don Mariano Lama Méndez de San Julián.

3.º Por la Diócesis, el presidente de la Sección de Córdoba don Pedro Zapatero Vicente. Su discurso versará sobre «La Perseverancia.»

4.º Por la Archidiócesis, el adorador don José M. Fal y Conde, que ha elegido como tema de su discurso «Oh salutaris Hostia».

5.º Hará el resumen el Director espiritual de esta Sección, don Antonio Povedano Roldán, Arcipreste del partido.

Por la noche, a las 11, Vigilia extraordinaria en la parroquia de Nstra. Señora de la Asunción y Angeles con plática de presentación, horas de turno, trisagio solemne, Tedeum y misa cantada a las 5 de la mañana, distribuyéndose en ella la Sagrada Comunión a cuantos fieles de ambos sexos quieran acompañar a los adoradores. La iglesia estará abierta toda la noche y podrán permanecer en ella cuantas personas quieran rendir su tributo de amor y desagravio a Jesús Sacramentado.

El Director espiritual y el Consejo directivo suplican a todos los fieles se unan a estos actos piadosos, encaminados a dar gloria a Jesús en el Sacramento de su amor.

### LA GARZONA

ONDULA EL CABELLO  
PERFUMÁNDOLO



# ¡Españoles!

Usad en vuestros automóviles y máquinas  
lubrificante de

## ACEITE DE OLIVA

Procedimiento SOLÍS - Sevilla

así fomentareis la industria nacional y hareis patria

Fiesta de artistas

La Junta Popular de Fiestas se reúne en fraternal banquete

Ofrecido por su Presidente

Fiesta de artistas fué la celebrada en la noche del pasado sábado en el jardín de la casa del presidente de la Junta de Festejos don Manuel Piedra del Real, conque éste obsequió a sus compañeros de Junta por el éxito de su actuación.

Fué una reunión de artistas, en que por la mañana se consagró ante el altar de la Virgen de la Sierra, en misa a la memoria del padre del Presidente; fué una fiesta de artistas por el marco inimitable del delicioso jardín, en que la belleza de Pepita Jiménez—el yeso magnífico de Maiz Castro—presidía en aquel sitio, cuajado de flores, de farolillos de luz; fué una fiesta de artistas egabrenses donde se rindió culto a dos altos valores egabrenses, al vino representado por el delicioso néctar que se sirvió, y a la mujer, personificada en aquella Pepita Jiménez, alma y espíritu egabrense, que tuvo la resignación y la paciencia de la piedra, para soportar el constante homenaje, que tanto devoto le rindió.

Con la Junta de Festejos se sentaron a la mesa colocada en la preciosa azotea del jardín, los artistas que habían colaborado tan acertadamente y muchos amigos y simpatizantes de la Junta.

Corrió el buen vino y el buen humor, salpicado con manjares deliciosos conque el Presidente espléndido obsequiaba, servido admirablemente por el popular Bar de D. Agustín Pérez-Aranda.

Y al descorcharse el champán, surgió lo inevitable, lo que el presidente no incluyó en el menú, y que sin embargo tanto abundó: los discursos y los brindis.

El lector que gusta saborear tranquilamente en el periódico los discursos de un banquete, no puede nunca suponer el sacrificio que hace el periodista para compla-

## Plátanos Paso

Postre ideal y de gran valor nutritivo, se vende en



a peseta el paquete con una docena.

cerlo. Porque en lo mejor del banquete, cuando se saborea el rico moka, o se reposa de la comida, al humo de un habano, la primera palabra del orador llega al tímpano del *chico de la prensa* como pedrada furibunda que le hace despertar de su letargo.

Y así ocurrió la otra noche, nuestro alcalde disparó la primera palabra y mientras veíamos angustiosos enfriarse el café que no podíamos beber, o veíamos pasar al camarero de largo por nuestras copas, fuimos escuchando la voz cálida de D. Francisco Corpas, que se mostraba sincero y entusiasta, de las fiestas, y de esta fiesta que se celebraba, rodeado de estos artistas, de esta juventud que no tiene pasiones sino entusiasmos. Tuvo un canto para la mujer egabrense, para el arte de Cabra como el de Fernando Peña, que en la exposición de artistas pensionados de Córdoba, le hizo sentirse orgulloso de ser egabrense ante los elogios que los críticos tributaban a la obra del paisano Peña. Y así fué desgranando con vehemencia, cual collar de perlas orientales, toda la exaltación y entusiasmo por el éxito alcanzado de los allí reunidos, que le aplaudieron calurosamente.

Nuestro redactor-jefe, Enrique Cabello, apesar de ser de nuestra casa, nos obligó a seguir escribiendo, sin probar aquel café, que yacía frío, sin tener en cuenta que; aunque nuestro administrador nos paga espléndidamente la línea, no ignora que escribimos sobre tiras de serpentina. Pues bien, apesar de eso, nuestro compañero, a requerimientos de un grupo de artistas se levantó pa-

ra agradecer los piropos que a ellos había prodigado el Alcalde. Y después, volcó su lirismo, como antes había volcado el sabroso néctar, para comentar el éxito de las fiestas de las que hablaba—dice—, porque fué la voz del pueblo, la ansiada *vox populi* la que lo proclamó con sus aplausos entusiastas al desfile de la cabalgata, a la contemplación de las panderetas, exposición de arte sobre motivos egabrenses, y a la admiración del alumbrado maravilloso, que cual pupilas de luz del cielo, se enlazaban con las pupilas negrísimas de vivos resplandores de nuestras mujeres, que fueron marco y figura, donde el corazón forastero y el indígena también, marchó aceleradamente.

Y terminó con un entusiasta brindis alzando la copa de vino egabrense, el vino que encierra en sus gemas doradas todo el sabor de la tierra, y en su aroma todo el perfume de nuestras mujeres...

Y habló también el presidente, espléndidamente representado por Don José Pastor Priego. Los llamó hermanos, tomando la silla donde se alzaba el orador por la cátedra sagrada. Volvió a piropar a los artistas que nuevamente se ruborizaban aunque ya muchos dudaban si era por la emoción o por el espíritu de la fiesta., Y después de este largo y brillante exordio se lo ocurrió una lamentable idea que tuvo a punto de costarle a Agustín toda la vajilla, si el presidente, con suma diplomacia, no retira a tiempo la dimisión que en el discurso anunciaba.

Y como los discursos es una cosa muy contagiosa, se prodigaron de un modo fantástico, pero ya era un momento en que los oradores no estaban en condiciones de hablar. Ni el cronista de escribir.

Antes de terminar la fiesta, se rindió homenaje a Pepita Jiménez como representación del alma egabrense, en acta que, colocada al pié de su estatua firmaron las distinguidas señoras Doña María Luisa Pastor de Piedra, Doña

# Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico

CABRA ☼ ☼ (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

- FIMONIOL. Balsámico.
- HEMATINOL. Tónico neurasténico.
- YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
- BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
- REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
- LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
- EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
- POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
- NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
- VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
- FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
- HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
- NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
- FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
- EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.



Anís  
VILLANUEVA  
No cabe duda, es  
lo más  
rico que se bebe



Pruébelo - Pruébelo

## “LA ANDALUZA”

TALLER DE ESPARTERIA  
DE

Joaquín Herrero Galisteo

Calle de Redondo Marquès, 16 (frente a la Plaza de Abastos)

CABRA

Casa especializada en Espartería y  
cordelería de cáñamo y abacá

ENVASES PARA UVA

## LA GARZONA

ONDULA EL CABELLO  
PERFUMÁNDOLO

## La Llave

acaba de recibir nuevas re-  
mesas de ALUMINIO que  
venderá al sin igual precio  
de 0,75 y 0,90 Ptas. la  
pieza.

Pida siempre en todas partes CERVEZA

# © La Mezquita ©

Francisca Piedra de Amo, Doña Magdalena Muñoz-Cobo de Pallarés, y Doña Sofía D. Solórzano viuda de Piedra, que asistieron por un momento a la fiesta, y todos los asistentes.

Y así transcurrió la fiesta, plena de alegría, de sana alegría y buen humor.

Y para que nada faltara llegó el enamorado platónico y exaltado, que cantó la más lírica de las plegarias de amor: ¡Oh Pepita, gran Pepita, tú eres la mujer ideal! Pepita Jiménez, tú eres la maravillosa imagen de las mujeres egabrenses, tú eres... y como lloraban ya hasta las piedras hubo necesidad de convencer a *Don Luis de Vargas*, de que aquel abrazo no se lo daba a Pepita Jiménez, sino al amigo que lo sostenía porque había confundido en el colmo de la exaltación amorosa a Pepita Jiménez, con la berlina de la cochera....

EL D. F.

## La Llave

presenta un gran surtido en **GORRAS**, últimas novedades para la próxima temporada de invierno, a precios verdaderamente increíbles por lo baratos.

Aniversario

Francisco Garrido Moreno

Tienen estos días de septiembre para nosotros tristes recuerdos. Vienen a nuestra memoria el de aquella noche dolorosa que pasamos con el cadáver del amigo querido, en la finca que fué teatro de sus alegrías, envuelta por los negros crespones de la desgracia.

Porque Paco Garrido, el amigo entrañable, el compañero de la infancia, en sus dieciocho años triunfantes, desaparecía en un largo atardecer de septiembre, entre el dolor de sus familiares, entre las lágrimas de los amigos,

## Clínica Dental

- DE -

Antonio González-Meneses

Consultas: De 10 y media a 12 y media  
y de 4 y media a 6 y media

Martín Belda, 39

Teléfono, X-110  
CABRA (Córdoba)

que lo veían entrar en la otra vida con la sonrisa en los labios, como lo fué toda su existencia, con el paso resuelto y firme de quien va a comparecer ante el Padre Eterno, con la conciencia tranquila del que sólo sembró el bien en la tierra, cuidó de la amistad como un culto, tuvo su corazón cristiano, católico, abierto a todos...

Y así en estas líneas que escribimos en el segundo aniversario de su muerte para reiterar nuestro pésame a sus padres D. Carlos y Doña Paca, y a sus hermanos y demás familia, va nuestro dolor y nuestro sentimiento, ese dolor y ese sentimiento que grabado en el alma y en el corazón, no puede destruir el tiempo, porque son expresiones del espíritu que nos acompañan de por vida.

## LA GARZONA

ONDULA EL CABELLO  
PERFUMÁNDOLO

Toma de dichos

En la noche del próximo pasado día 12 y ante el culto Capellán del Instituto D. Pedro Millán, firmaron su contrato matrimonial la bella y simpática Srta. Conchita Carrilero Vaca y el estimado joven D. Juan Moros Fíblas.

Testificaron al acta, por parte del novio, D. Luis Pallarés Moreno, D. Ricardo Mora, D. Francisco Salazar Leyva, D. Juan Blanco Moreno, D. Vicente Tamayo, D. Juan Cubero y D. José Mellado Carrilero, y por parte de

la novia: D. Francisco Pallarés Moreno, D. Antonio Prieto Alce, D. Eduardo García del Amo, don José Algaba de la Cuesta, D. Manuel Blanco Moreno, D. José Cabello Blanco y D. Rafael Serrano.

El acto tuvo lugar en casa de la madre de la novia, la bondadosa señora doña Concepción Vaca, viuda de Carrilero, quien obsequió a los testigos e invitados asistentes con gran esplendor.



En Cartagena, donde vivía hace años, ha fallecido la respetable señorita Dolores Alcalá Galiano y Cervantes.

La finada gozaba allí de generales respetos que supo grangearse con sus envidiables virtudes. En Cabra se le recordaba también con afecto por muchas personas.

Descanse su alma en paz, y reciban el testimonio de nuestro sentido pésame sus hermanas doña Juana, doña María Josefa y doña María, hermano político nuestro distinguido amigo y colaborador D. Pedro Torre-Isunza, y demás familia.

\*\*\*

Mañana se cumple el primer aniversario del fallecimiento, en Madrid, del apreciado joven don Manuel Aguado Luque.

Al rememorar tan triste fecha reiteramos a sus afligidos padres don Rafael y doña Teresa, hermanos y demás familia, nuestro sentido pésame, a la vez que rogamos a nuestros lectores una oración en sufragio del alma del finado.

Farmacia Pérez Arroyo - Lucena

MUY SURTIDA

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)

TELÉFONO N.º 235

Los cultos a Nuestra Patrona

Casi tocando a su fin se encuentran la novena solemne y demás cultos a nuestra excelsa Patrona María Sma. de la Sierra. Cada año que pasa nos parece el último en cuanto a magnificencia y esplendor: no espues de extrañar esta frase «¡Qué hermosa estás, Madre mía!» Frase que, cada año, se repite y que todos, grandes y pequeños, ricos y pobres pronuncian. Nota simpática la constituyen las fiestas de primera comunión que, al modo de como se llevan a cabo ante Ntra. Sra. de los Desamparados, de Valencia, se van celebrando también aquí ante María Santísima de la Sierra. Aún recordamos las escenas de ternura de aquellos momentos antes de la gran fiesta del día 8, de la elocuente plática de Don Pedro Millán y las lágrimas de emoción de aquel angel con toda su familia, la distinguida de González de Torres, de Córdoba.

En la tarde de este día, después de aquella gran fiesta de la mañana con la iglesia maciza de gente, después de tan lucida fiesta, repito, salió en procesión Ntra. Reina y Señora; paseó sus reales por estas calles, tan de sus dominios, con aquella escolta de unas sesenta personas entre mujeres y hombres que descalzas la seguían, con vela encendida en la mano, lágrimas de ternura en sus mejillas y musitando en sus labios la oración que sabe decir el corazón agradecido cuando acude al musitar de los labios para expresar tantísimo en pocas palabras. Jamás hemos presenciado tanta fe en Israel y tampoco podemos dejar de recordar, ante estas escenas, aquellas otras que el P. Castillo describe en sus «Apóstoles y cruzados» al ocuparse de aquella fe mística de Navarra por Santa María.

Por último, la novena que, a los esplendores y concurrencia de siempre, ha unido este año el ser predicada toda ella por orador tan notable como es el canónigo de Córdoba Muy Illre. Señor D. Mariano Ruiz Calero y Alcántara, coloso del púlpito y predicador universal en la capital. No hay sermón de compromiso, como suele decirse, que D. Mariano no predique ya que el compromiso, ante él es cosa fácil, pues su voz sonora, sus

# Ventas de Muebles a Plazos y al Contado

## La Casa CHICANO

invita a Vd. para que la visite antes de hacer sus compras en ninguna otra y se ahorrará mucho dinero.

Pruebe y se convencerá.

Plaza Alta y Baja, núm. 33 -- LUCENA

raras bellezas oratorias y el fondo inagotable de su doctrina, son factores que a él le allanan todo compromiso. El panegírico del día de la fiesta tuvo como exordio el mejor epílogo que hemos oído de la historia de nuestra bendita Virgen. Y todos los sermones del novenario han resultado escogidos trozos de aquel argumento de soberanía celestial de María que oímos en el panegírico. Párrafos aparte, mejor dicho, de esa «Bienaventurada me llamarán todas las generaciones tan inagotables.»

Mi enhorabuena al pueblo de Cabra en general; al clero y a la nueva Junta de la Cofradía de María Santísima de la Sierra.

### B O D A

A las ocho de la noche del próximo pasado domingo y en la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción y Angeles se unieron con el lazo indisoluble del matrimonio la bella y simpática señorita María de la Sierra Murillo Alvarez y nuestro querido amigo don Rafael Luque Toro, joven y ya acreditado maestro de obras.

Celebróse el acto ante el altar de la Santísima Virgen de la Sierra, que lucía, así como todo el hermoso templo, la espléndida iluminación de la novena.

La novia estaba encantadora pues las albas y ricas galas nupciales y los simbólicos adornos de azahar que lucía, hacían resaltar su natural belleza.

Apadrinaron a la nueva pareja el padre de la novia, nuestro buen amigo don Rafael Murillo Moreno y la bella y simpática hermana del contrayente señorita María Jesús Luque Toro.

El culto Capellán del Instituto D. Pedro Millán Alba, leyó a la nueva pareja la epístola de San Pablo y bendijo su unión.

Terminada la nupcial ceremonia pasaron los invitados asistentes a casa del padrino donde fueron obsequiados con un *lunch* verdaderamente espléndido.

A las muchas felicitaciones que ha recibido el matrimonio Luque-Murillo, una la nuestra tan cordial como sincera.



### Natalicios

Con toda felicidad ha dado a luz una preciosa niña, la distinguida señora doña Natalia Fernández Lasso de la Vega, esposa de nuestro querido amigo D. Francisco Moreno Navas.

También con felicidad ha dado a luz un hermoso niño, la señora doña Carmen Oteros Luque, esposa de nuestro querido amigo don Agustín Ariza Aguilera.

Nuestros parabienes a ambos matrimonios y familias.

# BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000.000 de Ptas. - Reservas: 41.569.236'16 Ptas.

Casa Central en MADRID - Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

## OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes. — Consignaciones a vencimiento fijo. — Descuentos y negociaciones de letras sobre España y Extranjero.

Cesión de giros. — Compra y venta de valores. — Custodia de valores. — Cobro de cupones y dividendos. — Cartas de crédito sencillas y circulares para viaje.

Cuentas de crédito con garantía de valores.

Cuentas de crédito con garantía de especies.

## CAJA DE AHORROS.

Intereses que abona: 4 % anual

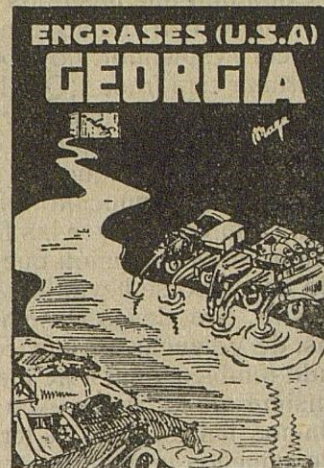


Sucursal de CABRA. :-: Juan Ulloa, n.º 19



## Lubricación perfecta

Es lo que necesita su AUTOMÓVIL y esta garantía se la da



que ya tienen demostrado en los diez y ocho años que trabaja en España que SU CALIDAD ES UNIFORME, en cinco tipos bien estudiados por personal especializado en la fabricación de lubricantes, U. S. A.

Exíjalo a su proveedor en latas litografiadas y PRECINTADAS

Representante depositario en CABRA Miguel Pérez Chacón

Julio Romero de Torres no ha muerto; su genio vive. En

## La Llave

podrá Vd. admirar la magnífica colección de sus cuadros pintados en los abanicos que vende esta Casa.

Beba siempre el exquisito vino

“Pago de Riofrío”

De las Bodegas de Valerio Moreno



## HOTEL MESA

Cabra < Córdoba >

Sus recientes reformas y trato exquisito le hacen ser el mejor; reconocido por todos.



Juan Ulloa, 11

Teléfono 98

Beba siempre Cerveza

# La Mezquita