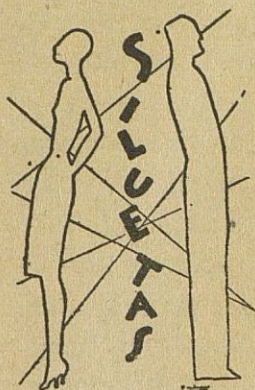


# EL POPULAR

Año XIV.--Núm. 680

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 19 agosto 1931



Escuelas para  
Cabra

Las viviendas de  
los humildes

Nacía la Sierra

Escuelas para  
Cabra ::

El Gobierno ha creado numerosas escuelas, y de ellas vienen tres para Cabra; mejor dicho, vendrán tres nuevos profesores confiados en el municipio que habrá de proporcionarles local.

Celebramos que el Estado al fin, se haya acordado de que en Cabra, aun hay numerosos analfabetos, y envíe tres nuevos profesores; pero realmente si han de desenvolverse en los mismos precarios medios y elementos que los que hoy luchan por la ignorancia, no precisaba grandemente su nombramiento.

Porque algo esencial de la

cruzada por la enseñanza es el local, el medio donde la inteligencia ha de ir cultivándose y en Cabra, por desgracia, todos los locales dejan mucho que desear pese al dinero que el municipio gasta en alquileres, por eso quisiéramos que en lo sucesivo se pensara algo más en proporcionar local al niño, bajo una orientación pedagógicamente moderna, y sanamente administrativa, con visible economía para el Ayuntamiento y al fin para el pueblo, y con visibles comodidad y bienestar para los niños, marchando derechos hacia la implantación de las escuelas al aire libre, ya que nuestro clima también se presta a ello, y nuestro terreno, y nuestra agua, también se adapta a hacer maravillas de escuelas, como esas que nos vienen de los países que sin nuestro clima, y sin nuestro suelo, rinden a la primera enseñanza el paternal cuidado

que la infancia merece. Y así las nuevas escuelas que el Gobierno crea para Cabra, debieran instalarse de un modo más racional que las que hoy funcionan, y todo menos buscar locales malos, o alquilar casas sin condiciones y sin patios para los obligatorios y diarios ratos de expansión.

Cabra reúne condiciones para instalar modestos pabellones en nuestros deliciosos alrededores y cultivar la escuela al aire libre que pudiera practicarse casi todo el año, cultivando al par que la inteligencia, el cuerpo.

Porque no hay duda de que, por inteligente que sea un maestro, por abundantes los materiales de enseñanza de que disponga, si el recinto del aula que se le ha destinado es insuficiente, mal ventilado e iluminado, húmedo, aprisionado entre el hacinamiento de la ciudad, que-

# CERVEZA VICTORIA

dará desamparada, la educación física.

De malas escuelas raro será obtener otro fruto que una educación fría, con sabores de tristeza y cansancio, los que matarán en el alumno todo amor a la ciencia.

El alma infantil, como afirma Spencer, no es un recipiente que hay que llenar, sino un germen cuyo desarrollo hay que favorecer y cuidar, y para eso nada mejor que la escuela al aire libre que fué calificada en el primer congreso internacional de Escuelas al Aire Libre verificado en París en 1922, como el primer monumento de las ciudades, de los pueblos y de las aldeas.

Y hacia este camino debe orientar Cabra, su primera enseñanza.

### Las viviendas de los humildes

El Ayuntamiento sigue su campaña de higienizar las viviendas. Cada día se ven más obras de saneamiento y cada día se hacen más requerimientos y se imponen más multas, para obligar al cumplimiento de los acuerdos de la comisión de Sanidad e higiene.

Aplaudimos en su día, y repetimos hoy los elogios por esta campaña, de la que salen beneficiadas las viviendas de los humildes. Y precisamente por eso, quisiéramos que la campaña fuera de horizontes más amplios y que en ella fuera colaborador nuestro municipio.

Porque pese al saneamiento de la vivienda, las clases humildes seguirán viviendo en ese hacinamiento actual,

de casas y casonas, tan antiguas y siempre tan descuidadas por sus dueños, cual si sus habitantes no fueran seres racionales. El pueblo se extiende y no se construye; junto a los extremos de los barrios obreros, y aun dentro de estos—calle Toledano por ejemplo—, se ha permitido levantar edificios, que aún tan limpios y cuidados, no parecen albergues de personas.

Por eso hay que pensar en fomentar la construcción de las casas, hoy necesarias para el desarrollo de la población. Y en los planes de nuestro Ayuntamiento, en los presupuestos que se confeccionen, en los proyectos para soluciones de crisis de trabajo, deben incluirse, como una necesidad grande y una obligación moral ineludible, la construcción de casas baratas, casas para obreros, viviendas para los humildes que tan hacinados están hoy. Con serlo mucho, el saneamiento actual de la vivienda—en el que debiera incluirse la obligación de instalar agua, rebajando más la cantidad de líquido y fraccionando el pago del importe—, no resuelve este problema de las clases pobres.

### Hacia la Sierra

Hacia la Sierra van desde niños, las miradas de todos los egabrenses. Como un elemento más de nuestro espíritu, va la fe por nuestra Patrona, por María Santísima de la Sierra que de siglos recibe la devoción del pueblo egabrense.

El sábado y el domingo

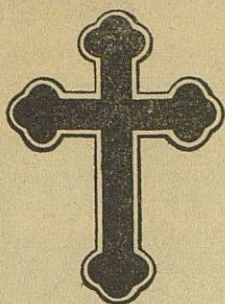
próximo, tendrá lugar en el Picacho la tradicional Romería de los Votos y Promesas, la Romería que congrega en aquellos riscos, millares de devotos de todos los pueblos del contorno, de todos los pueblos que se divisan desde su balcón de Andalucía, como si los 42 lugares que nuestra mirada alcanza, sintieran el influjo de la casita blanca.

Y este año la Romería, además de ser de Votos y Promesas, debiera ser también de reiteración y afirmación de fe. Que no se confunda el republicanismo democrático y liberal por la intransigencia y la provocación. Que la República no está reñida con las creencias, antes al contrario, las respeta y aun las defiende y los católicos no deben porqué ocultarse.

Y ahora, pues, más que nunca es cuando cabe demostrar el amor por la Patrona. El retraimiento, el desvío, la indiferencia, por miedo haría pensar que aquellas manifestaciones de siglos, que delirantemente recibían y adoraban a la Virgen de la Sierra, eran una farsa más.

Hacia la Sierra deben ir ahora también nuestras miradas, que no se diga que los espectáculos del pueblo entero, eran una ficción y que en la ciudad o en la Sierra, la Patrona siga siendo el amor de todos los egabrenses prodigándoles su cariño y su dinero, para engrandecer aquel sitio de interés nacional.

◆◆◆◆◆  
**CERVEZA**  
**La Mezquita**



PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

**Don Francisco Claro Lama y Serrano**

Que falleció en esta Ciudad el día 21 de Agosto de 1930, después de recibir los Santos Sacramentos.

**R. I. P.**

*Su afligida esposa Doña Antonia Moreno Talero; hijos Don Juan de Dios, Don José y Doña Manuela; hijos políticos Don Rafael Gómez Dueñas, doña Joaquina Durán Castro y doña Amparo Gallardo Moreno; nietos y demás familia,*

*Ruegan a sus amigos encomienden su alma a Dios, y se sirvan asistir al funeral que el próximo día 21 tendrá lugar en la Parroquia de la Asunción, a las ocho y media de la mañana, por lo que les vivirán eternamente agradecidos.*

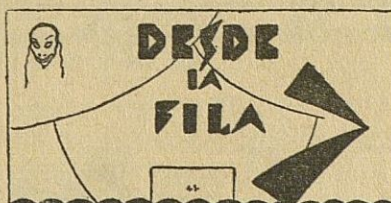
De la vida cultural

Los amigos de Valera

La asociación de «Los Amigos de Valera» acogida con tanta simpatía por los fines culturales que persigue, ha sido también acogida por Doña Carmen Valera, con el cariño que pone en todas las cosas de su padre y anuncia el envío de las obras completas, un lente, del insigne novelista y un objeto del uso del autor de «Pepita Jiménez» que será una reliquia para la naciente asociación.

Para el mes de septiembre se organiza la exposición de Pintura de Fernando Peña.

Y cada día es mayor el entusiasmo y el optimismo por la marcha de la asociación, en cuyo seno, el ofrecimiento de Doña Carmen Valera, ha sido acogido como merece la importancia del obsequio.



Ases flamencos.  
Angelillo y el Pena.

La plaza de toros que sigue teniendo éxitos colosales con sus programas españoles, rifa en la función de mañana jueves tres pavos, con lo que echará el completo en la taquilla.

Para en breve anuncia Currito de la Cruz, La Casa de la Troya y Viva Madrid que es mi pueblo, lo más aceptable de nuestra producción nacional, por técnica más adelantada.

El domingo viene una gran baraja de cantaores flamencos y como ases, los famosos Angelillo y El Pena. Una interesante velada flamenca.

UNA BODA

A las ocho de la noche del pasado domingo y en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y Angeles, de esta Ciudad, contrajeron matrimonio el apreciado joven don Marcos Sanz de los Rios y la bella y simpática señorita Angeles Carabaza García.

Bendijo la unión el virtuoso Párroco D. Francisco de P. Caballero y apadrinaron a los contrayentes don Enrique Carabaza Cañas activo Suboficial de la Guardia Civil, y su esposa doña Carmen García Castínger, padres de la novia.

Finalizada la nupcial ceremonia pasaron los invitados asistentes a casa de los padrinos donde fueron obsequiados con esplendidez.

Deseamos a la nueva pareja una luna de miel eterna.

# BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000.000 de Ptas. - Reservas: 54.960.329'00 Ptas.

Casa Central en MADRID - Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

## OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes. — Consignaciones a vencimiento fijo. — Descuentos y negociaciones de letras sobre España y Extranjero.

Cesión de giros. — Compra y venta de valores. — Custodia de valores. — Cobro de cupones y dividendos. — Cartas de crédito lisencias y circulares para viaje.

Cuentas de crédito con garantía de valores.

Cuentas de crédito con garantía de especies.

## CAJA DE AHORROS.

Intereses que abona: 4 % anual

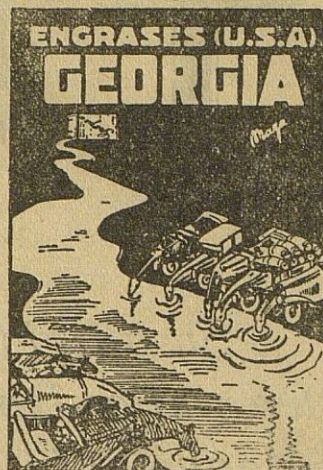


Sucursal de CABRA. :-: Juan Ulloa, n.º 19



## Lubricación perfecta

Es lo que necesita su AUTOMÓVIL y esta garantía se la da



que ya tienen demostrado en los diez y ocho años que trabaja en España que SU CALIDAD ES UNIFORME, en cinco tipos bien estudiados por personal especializado en la fabricación de lubricantes, U. S. A.

Exíjalo a su proveedor en latas litografiadas y PRECINTADAS

Representante depositario en CABRA  
Miguel Pérez Chacón



## Pinte usted su casa

## Antonio Espinar Roldán

Facilita oficiales de confianza para la ejecución de toda clase de pinturas, Decoración artística en papel y Lincrusta; bajo la dirección del maestro ESPINAR  
Para avisos: Marqués de Cabra, 15



## HOTEL MESA

Cabra (Córdoba)

Sus recientes reformas y trato exquisito le hacen ser el mejor; reconocido por todos.



Juan Ulloa, 11

Teléfono 98



# La Mezquita



-- La marca de cerveza preferida --

# Gabinete de Ondulación y corte de pelo

a cargo de la

**Srta. Rosario Moreno Cañero**

(procedente del Gabinete "Teresita" de Madrid)

y de sus hermanos

**José y Damián**

**Calle García Hernández (antes Las Parras), núm. 4**

Pida en todas partes el exquisito  
vino pálido oloroso

## "Pago de Riofrío"



De las Bodegas de Valerio Moreno

**Beba siempre  
Cerveza**

# La Mezquita

## ¡Un alto en el camino!

Revolución culinaria

Llegó lo que todos deseábamos; llegó la hora de comer bien, bueno y barato; ésto lo encontraréis en el muy acreditado

## Restaurant Maestre

donde su dueño, que siempre está presto a complacer a sus numerosas amistades y clientes ha establecido una sección de cubiertos económicos, sirviendo almuerzos desde 2 ptas. en adelante y comidas desde 2'25 por cada cubierto.

Prontitud, esmero y buen trato

No olvidarlo: **CASA MAESTRE Juan Ulloa, 33**

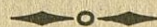
Horas de comedor: de 1 a 3 y de 8 a 10



## Clínica Dental

- DE -

## Antonio González-Meneses



Consultas: los lunes, miércoles y viernes

De 10 y media a 12 y media

y de 4 y media a 6 y media

**Martín Belda, 2**

Teléfono, R-8

**CABRA (Córdoba)**



# "LA LUCENTINA" TALLER DE ESPARTERÍA

DE

## Pedro Guerrero Sánchez

**23, Juan Ulloa, 23.--CABRA**

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordelería de Cáñamo y Abacá, con prontitud, esmero y economía. Se componen capachos de fieltro de coco

**ESPECIALIDAD EN CAPACHOS PARA UVAS**

Siluetas femeninas

### La Virgen Casada: Soledad

Se deshila el sol todas las tardes a espaldas de su casa, en una seda amarillenta, que viste de gloriosas tonalidades las paredes ásperas y peladas de la corraliya. Tras ésta el campo ancho y verde; lleno de aromas rudos y ariscos que bajan despeñados de la sierra, y al tenderse en la placidez del llano se amansan y se suavizan, sin perder del todo las aristas angulosas de su olor serrano.

Así es el viento que besa las sienas de Soledad; como ese perfume: fino, quebrado. Y todas las mañanas, cuando ella sale al glorioso y azul nacer del día, el aire, acechándola desde las altas quebradas del monte, hace un ramo florido de perfumes de flores altas y se carga con él para, al estremecer el vestido de su pureza y ceñir, abrazando la firmeza augusta de sus senos, alejar un casto aroma santo en las telas que cubren la gracia de esta dolorosa virgen serrana.

Ella recoge la caricia y, llena de embelezos, se deshace de ternuras mirando cara a cara al cielo grande. Y en esta hora mañanera, antes de apuntar el sol, su pecho y su busto, gloriosos de cincer, se elevan como un trono ante el altar imaginario donde tiene colocado al dios de unos afanes de su feminidad que, ya casada, no espera de ellos ni promesa de encarnación posible.

Luego el afán del día. Casa grande y de labor; mujeres que trajinan y charlan llenas de sol de patio, caballerías que vienen y marchan a los cortijos, mozos de la gañanía que traen la leche, los huevos... Todo el día Soledad, el ama trajinera y previsora, caminando por esas veredas sin rastro, que la casada buena y mujer de su casa solamente conoce, y que son las que conducen a esos certificados que se llaman *la bue-*

*na conducta; la honestidad....*

...¡Caminitos que la mujer al casar traza imaginariamente dentro de la tranquila blancura del hogar virgen!.

Ya anochecido, bajo la frescura del emparrado, el esperar al esposo para cena, cinco años de casada sin fruto, supieron traerle con la tan larga historia de sus días, todas las impresiones y toda la monotonía de su marido. Siempre igual. Su boca sucia oliendo a vino y sus manos quemadas y bastas por los cigarrillos. Descuidado en el vestir, sin un desbello de ingenio ni de gracia en su charla, egoísta, frío, calculador. Así lo conoce la esposa. Sus queridas; pues varias tuvo ya en la murmuración del pueblo, lo saben marchoso y arrogante, decidor y espléndido; quizás esta misma idea tenía ella al casar cinco años antes, pero sus 16 primaveras de entonces no pudieron guardar la impresión anterior, tras aquella grande y horrible que todo lo llenara; es impresión repugnante del primer beso.

Desde aquel día, el día de tornaboda, aquella chiquilla, ejemplar de una raza pura y fuerte, se hace grande en su infortunio y ante el hombrón, a quien nadie, ni hombre ni mujer en el pueblo resistiría, se ha levantado, dominándolo todo con su mirada de bronce recién fundido. Ha impuesto su gusto, después su voluntad. Y ya no hay más ley que la suya, ni más mandato que el de su voz, que se quiebra en dulces quejas como una fuente recién hecha de la Sierra.

Algunas tardes su corazón se oprime de congoja, cuando el día es todo de rosa y el sol hilos de oro de tarde tranquila. Y contemplando el cielo grande y sereno poco a poco vuelve a ser todo paz casta en Soledad y si al mirar a la sierra siente algún frío de tristeza, como hay tantas cosas que hacer en la casa... todo se deshace en unos afanes de señora ama.

### Trágico accidente

Anteanoche comenzaron a circular por la Ciudad insistentes rumores sobre un trágico accidente automovilista ocurrido al matrimonio Herrera-Pallarés, en Málaga.

Desgraciadamente las versiones han tenido una fatal confirmación.

No podemos precisar cómo ocurrió el accidente,—dicen que fué producido por el choque del automóvil en que paseaba el matrimonio referido con su hija, con un tranvía—, lo que sí podemos afirmar es la dolorosa noticia de que en él pereció la preciosa niña María Pepa Herrera Pallarés, hija del capitán-médico don Juan Herrera y de nuestra distinguida paisana doña María Pallarés Moreno.

Ayer tarde fué traído a Cabra, para recibir sepultura en el panteón de familia, el inanimado cuerpo de la infortunada María-Pepa, cuya trágica muerte acrecienta el natural dolor de sus apenadísimos padres y demás familia.

Este acto sirvió para poner de manifiesto el gran pesar que tanta desgracia ha producido en todas las clases sociales de Cabra pues de todas acudió una representación numerosísima al sepelio.

A los desconsolados padres del nuevo ángel, a sus abuelos los distinguidos señores don Luis Pallarés Delsors y doña Josefa Moreno, tíos y demás familiares, expresamos nuestro sentido pesar.

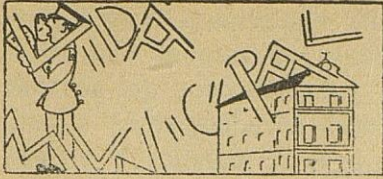
## Abanicos

El mejor y más barato surtido lo presenta

# La Llave



B. MONTÓYA.



**EDICTO**

DON RAFAEL LEÑA CABALLERO, Alcalde-Presidente del Ilustrísimo Ayuntamiento de esta Ciudad.

HAGO SABER: Que a partir de mañana y por el plazo de quince días, quedan puestos al cobro en la Oficina de Recaudación municipal, sita en la calle Sánchez-Guerra número 3 de esta población, los recibos correspondientes al tercer trimestre del año en curso por Repartimiento General de Utilidades, advirtiendo a los contribuyentes y Sociedades comprendidas en el mismo que una vez transcurrido dicho plazo se procederá a su cobro por la vía de apremio.

Lo que se hace público por medio del presente para general conocimiento.

Cabra trece de Agosto de 1.931.

R. Leña.

Por mandado de S. S.<sup>a</sup>  
El Secretario  
*Rafael Moreno la Hoz.*

**Abanicos**

El mejor y más barato surtido lo presenta

**La Llave**

**EDICTO**

DON MANUEL DOCAVO NUÑEZ, Juez de Instrucción de esta Ciudad de Cabra y su partido.

Por virtud del presente, que se publicará en los periódicos locales, se llama a cuantas personas puedan facilitar dato alguno sobre la

**Ventas de Muebles a Plazos y al Contado**

**La Casa CHICANO**

invita a Vd. para que le visite antes de hacer sus compras en ninguna otra y se ahorrará mucho dinero.

Pruebe y se convencerá.

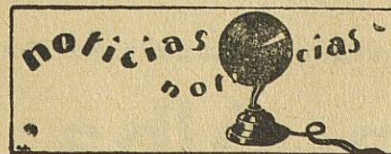
**Plaza Alta y Baja, núm. 33 -- LUCENA**

extracción de restos humanos de una fosa del Cementerio de esta Ciudad, hecho ocurrido el día primero del actual por varios obreros que en aquél trabajaban; las que podrán comparecer ante este Juzgado desde el día 17 al 20 actual y hora de las 11, presentando declaración para esclarecimiento del hecho referido; pues así lo he acordado en el sumario n.º 47 de este año, que por violación de sepulturas, se sigue contra José Pérez Arroyo (a) Bolo y Francisco Roldán Morillo (a) Toño.

Dado en Cabra a siete de Agosto de mil novecientos treinta y uno.

*Manuel Docavo.*

El Secretario Judicial,  
*Lcd. Emiliano Corral.*



**Natalicio**

Felizmente ha dado a luz una preciosa niña, la distinguida señora doña Josefa Casas Moreno, esposa de nuestro querido amigo el inteligente galeno y Alcalde de esta Ciudad don Rafael Leña Caballero.

Nuestros parabienes al matrimonio y familias.

**Mejorado**

Nuestro querido amigo el acreditado Corredor de cereales don Antonio López Muñiz, se encuentra muy mejorado de la indisposición que puso en peligro su vida.

Hacemos votos por su total restablecimiento.

**Visita**

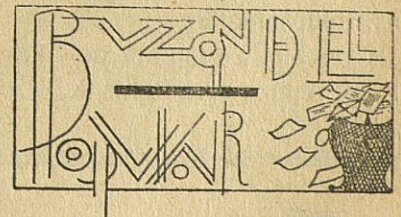
Hemos recibido la visita del nuevo semanario de Puente Genil «Atalaya», con el que gustosos establecemos el cambio, deseándole a la vez próspera vida.

**Farmacia Pérez Arroyo - Lucena**

**MUY SURTIDA**

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)

TELÉFONO N.º 235

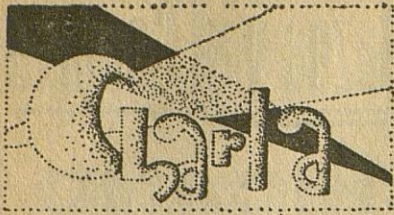


R. S.—Doña Mencía.—Recibido giro.

L. M. Cartagena.—¿Ahí no hay un penal? Pues Ud. llegará a figurar entre su población si sigue escribiendo artículos como el que nos ha mandado.

R. Ch.—Córdoba.—Es usted un fresco. ¡Cuidado que hace falta desahogo para firmar como suyos unos versos de Espronceda!

Imp. de M. Megías.—Cabra



**El pueblo silencioso**

La plazuela es cerrada, hermética, oscura; con sus caserones de fachadas inclinadas, pintadas de plomo, o de tierras ennegrecidas. El suelo está empedrado. Por entre las piedras redondas nace la hierba. En medio una fuente de piedra, de un solo pilón cuadrangular. En los lados campean escudos labrados y unas inscripciones que explican la fecha de su construcción y no sé que nombre ilustre que, generoso, mandó «facarla». Alrededor de la fuente unos árboles viejos y raquíticos.

La mejor casa de la plaza es una que parece presidir petulante, el cortejo de casonas ruines. Su fachada es de piedra, ennegrecida y verdosa. Sus ventanas y puertas permanecen cerradas todo el año, que sus dueños gustan más que de la quieta vida de la aldea, de la otra más lujosa y activa de la capital. La casa abandonada dá realidad a una historia de brujería y de miedo. Y a la noche dícese que caminan despaciosamente por los salones y pasillos de la casa, fantasmas de otro tiempo que arrastran largas cadenas, ruidosamente.

El pueblo, las gentes del pueblo, se reunen a las horas del ocio

junto a esta fuente de la plazuela oscura. Allí van las mozas, serias y cabizbajas a llenar sus cántaros, que ya les reconvinieran sus madres, si rieran llamando la atención de las gentes. Los hombres son adustos, cecijuntos, formales. De muy chicos les enseñan esta formalidad y así pasan por la vida sin una alteración de sus líneas rectas, sin un desorden que altere la ordenanza rígida, inflexible, de unas gentes implacables en el concepto de una bondad limitada bajo las formas absurdas de la seriedad. Así era el caracter del pueblo. Nadie reía, nadie lloraba. Silencio de muerte y rumor de pasos blandos. Ni los niños tenían derecho a jugar.

Pero un buen día llegó al pueblo un automóvil, cargado de maletas y baules. Algo detrás con un estruendo alocado, venía otro coche. Sonaron sus bocinas y resonó el ruido de los potentes motores a lo largo de las calles. Los coches paráronse en la plazuela, delante de la casa abandonada. Bajaron varias mujeres y algunos hombres con aspecto de criados. Entre las mujeres sobresalía la risa estridente, ruidosa, de una de ellas. Todo el pueblo se asomó a las puertas y ventanas. Y a poco se hizo un cerco frente a la casona abandonada que ahora se iba a llenar de la música gentil de aquellas mujeres y acabaría la historia pesada de los fantasmas que arrastraban cadenas. Todo el pueblo se asombró, pero reaccionó pronto. Aquello alteraría las cos-

tumbres del pueblo, el caracter del pueblo, el silencio del pueblo. Reuniéronse los varones más ancianos y dictaminosos que aquellas mujeres introducirían en el pueblo aires de pecado. Y empezó la lucha...

Entre los árboles de la fuente caían todos los días al atardecer las miradas espiadoras de las comadres. El coro de murmuradoras, crecía con la noche, y el bisbis era como una cancioncilla monótona ofrendada a la idea odiosa contra aquellas gentes que alteraron el ritmo quieto del lugar. Crecía la batalla. Las criadas de servicio en la casona de piedra recibieron las primeras heridas. Luego fué la junta de no sé que Damas historiadas y luego la Comisión que representaba la hidalguía de la ciudad y más tarde el griterío unánime y la pedrada en los cristales...

Los alfilerazos habían vencido. La casona quedó otra vez abandonada a los fantasmones absurdos y otra vez corrió la leyenda que oía el correr horrisono de las cadenas de hierro... Y entonces el pueblo se sintió feliz otra vez.

A. S.

**LA GARZONA**

ONDULA EL CABELLO

PERFUMÁNDOLO



**Fernando Alba Quijano**

**Corredor Colegiado de Comercio**

Oficinas: Martín Belda, 48

Teléfono núm. 5

**CABRA - (Córdoba)**