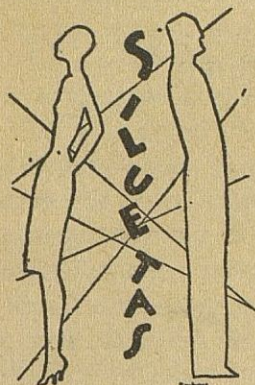


EL POPULAR

Año XIV.--Núm. 696

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 9 diciembre 1931



El crisol de
Aguilar y Eslava

La pavimentación
de las travesías

El último hogar

El crisol de Agui-
lar y Eslava.

En esta semana en que la nación celebra las fiestas presidenciales, Cabra celebra las fiestas de la Patrona de su institución secular: la de Aguilar y Eslava, bajo la advocación de la Purísima Concepción.

He aquí dos fiestas al parecer tan distintas, a simple vista tan dispares, que tienen un punto común, una unión que nos hace traerlas enlazadas a este proyector semanal de la vida egabrense. Porque si en las fiestas presidenciales, celebramos el triunfo de un régimen y de un hombre,

que por sus merecimientos llega a la suprema magistratura de la nación, Cabra, orgullosa, puede celebrar el triunfo de su crisol cultural; de Aguilar y Eslava, en cuya linfa sació la sed del saber, el presidente de la República Española.

Don Niceto Alcalá-Zamora, la suprema autoridad de nuestra España, fué alumno en Aguilar y Eslava, fué acero de este crisol egabrense, que lleva fundiendo hombres, labrando culturas, moldeando inteligencias, durante un tiempo que remonta ya a la antigüedad de siglos; de siglos que tienen trazados en el historial de la casa, centenares de páginas con caracteres auríferos, en cuyas letras se destacan las personalidades que han brillado en España, y en el extranjero, en las distintas ramas del entendimiento humano. Así, la personalidad de

Alcalá-Zamora, recia y fuerte, indiscutible y valiosa, a quien la historia ya no podrá negar la carrera que culmina en la Presidencia de la República Española.

Y así, este año, al celebrar la institución Aguilar y Eslava las fiestas de su Patrona, puede celebrar con orgullo un nuevo triunfo de ese crisol maravilloso que tantas celebridades ha dado al mundo, como esta de Alcalá-Zamora, que si ya figuraba en las páginas del Colegio, con caracteres de oro, tiene ahora su nombre nimbado con los laureles de la victoria.

Y si Aguilar y Eslava, puede ufanarse de que la llama de su crisol no se extingue, de que sus valores tengan siempre la alta cotización y estima que la dictadura negó, ---impidiendo la conferencia de un antiguo alumno en su casa: de Alcalá-Zamora---, los

FRANCISCO MARÍN VALENZUELA

MÉDICO

RAYOS X

Consulta de 12 a 2 y de 5 a 7.

D. Diego Avís, 9. (Teléfono 57.)

CABRA - (CÓRDOBA)

que hemos sido alumnos de la institución secular, los que hemos bebido la clara linfa que dejó el benemérito Aguilar y Eslava, no debemos abandonar nunca la casa que fué en nuestros años mozos el templo en cuyo altar oficiamos en aras de la cultura. Este templo sagrado merece por su pasado y por su presente, el apoyo espiritual de sus antiguos alumnos, que vayan a la casa de Aguilar y Eslava despojados de todos sus hábitos, de todos sus atributos, bajo una sola cualidad: como ex-alumnos de Aguilar y Eslava.

Y como tales alumnos laborar por la casa bajo el lema que sirvió de piedra angular de la institución, para mayor honra y prez de las generaciones futuras.

Así trabajaríamos por Cabra y por su institución cultural gloriosa, y a la primera piedra del monumento al fundador, sepondrían una y otra hasta levantar la figura que ya se alza gigantesca en tantos corazones.

Es una deuda de gratitud del pueblo y de los alumnos de Aguilar y Eslava, producto de este crisol maravilloso.

La pavimentación de las travesías

El Estado, al fin, y después de años de eternas promesas, va a pavimentar con firme especial un trozo de la carretera que va de Monturque a Alcalá la Real, parte de cuyo trozo atraviesa la población por la Plaza Vieja y las calles de Teniente Fernández, Sagasta y Avenida de Fernando Pallarés.

Antonio Castro Ruiz

FABRICANTE DE PAN

Pongo en conocimiento de mi clientela y del público en general que en mi Fábrica, Tejar 9, y panadería, Castelar, 13, encontrará el pan

COMPLETO GRANELL

del que tengo la exclusiva para esta localidad. Debo advertir que no se trata de un pan más sino que aceptando el derecho que tienen los diabéticos a disponer de un pan especial para su enfermedad éste es el indicado. También el pan **Completo Granell** viene a cubrir la necesidad de los enfermos que precisan de este pan, según la autorizada opinión del señor Granell doctor en ciencias químicas y biológico que dice de este pan: «Este pan alimenta de un modo completo, absoluto la máquina humana con lo cual al propio tiempo que evita enfermedades permite disfrutar de perfecta salud. El pan **Completo Granell** conviene a todos pero, los que no pueden prescindir de él son: las mujeres en cinta, las madres lactantes, los niños y adolescentes y las personas con desarreglos o enfermedades de la digestión y nutrición». Y como este pan será recomendado por todos los médicos de la localidad se vende en esta casa a 10 ctms. pieza.

Ahora es la ocasión de pavimentar en forma adecuada las calles que dejamos nombradas, haciendo desaparecer ese aspecto que hoy tiene de carreteras con sus cunetas sin desagües, y sus aceras descuidadas y estrechas, mientras se desperdicia un espacio de dos metros en las inútiles cunetas.

El Ayuntamiento que abandonó el problema de la pavimentación ahora que, como llovido del cielo, se va a hacer esta reforma en la carretera, es imprescindible que con urgencia se ocupe de arreglar, lo que pudiéramos llamar ornato de la carretera en la parte que atraviesa el pueblo, puesto que sería lamentabilísimo abandonar un problema cuya solución tenemos entre las manos.

Con poco dinero y con el concurso de la propiedad ---que no le negaría puesto

que la reforma repercutirá directamente en sus bienes---, puede hacerse de las calles-carreteras, avenidas magníficas, variando el trazado de las aceras y ampliándolas con la parte inútil de la cuneta, puesto que haciendo los desagües de los que hoy carece, las calles tendrían un aspecto magnífico de avenida y no el de lamentables carreteras, sin unas buenas aceras, y con visión de aprendiz de río, en cuanto caen cuatro gotas.

Por el ornato de Cabra, y por lo económico de la reforma no debe abandonarse este problema de tan fácil solución.

Ahora o nunca, está en manos del pueblo transformar lamentable situación de unas de las vías principales.

El último hogar

Unos de los defectos del antiguo régimen, fué el odio,

---en contraposición de los principios cristianos---, hacia los que no comulgaban el catolicismo. Los acatólicos, apenas tenían personalidad para los antiguos dirigentes, y para su última morada se les reservaba un triste y abandonado rincón junto a la tierra santa de los católicos.

Así, fué formándose la secta de los perseguidos, engrosando las filas de las izquierdas españolas, que ahora en el poder, se vengan de la situación pasada, aplicando la ley de Talión.

Y la inhumana ley viene aplicándose constantemente en la situación actual. Todos los perseguidos del antiguo régimen, todos los postergados anteriormente, toman el desquite pidiendo o votando leyes que van en contra de los sentimientos de una mayoría de españoles, cuyos derechos y cuyos sentimientos son tan respetables como los de la minoría que pide medidas radicales.

Ahora está en proyecto la secularización de los cementerios, y sin duda alguna se aprobará, más por lo que tenga de justicia, por cuanto sirva para herir sentimientos extraños.

Y eso ocurre. La secularización de los cementerios va en contra de todos los sentimientos: el de los católicos, y el de los ateos, que por el solo hecho de serlo, no querían tener relaciones con los de la religión extraña.

¿Sería lógico que las catedrales españolas, por el hecho de ser de la nación se secularizaran y se permitieran todos

los cultos? Los primeros en oponerse a esta medida, serían sus oficiantes en cualquiera de sus religiones.

Pues lo mismo ha de ocurrir en el último hogar, que ha de ser sagrado para todos sin distinción de ideas, ni religiones. Ni los católicos querrán posar con los protestantes, y demás sectas, ni los que pertenezcan a sectas distintas, a auténticas sectas, querrán ir a vivir su eternidad, con los católicos.

Libros y revistas

CULTURA

**Revista mensual.
Publicada por la
Juventud republicana de Zuheros.**

He aquí un pueblo pequeño y modesto que ha dado un gran alarde de su capacidad y de su inteligencia lanzando a la circulación una revista que es todo un manojo de promesas y realidades.

Porque así es «Cultura» el periódico editado por la juventud republicana de Zuheros. Una revista amena e interesante, en la que se abarcan todas las palpitaciones de actualidad, desde las necesidades del pintoresco pueblo zuhereño, hasta el latir del pulso nacional, en su glosario político. Y si a esto se une las secciones literarias y los grabados que ilustran su texto, se comprenderá el esfuerzo desarrollado por los jóvenes que alientan esta simpática publicación.

Felicitemos al nuevo colega, deseándole muchos años de vida.



En el Colegio

Las fiestas de la Patrona

Se celebran brillantemente.-El alcalde preside la función religiosa. ::: :::

Como en años anteriores el Colegio de la Purísima Concepción ha celebrado con toda brillantez las fiestas de la Patrona bajo cuya advocación está la institución de Aguilar Eslava.

Ayer por la mañana se celebró en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, una solemne función religiosa, asistiendo numeroso público, toda la colegiatura y el claustro de Catedráticos y Profesores.

Presidió el acto el Alcalde de la Ciudad, Presidente de la Junta de Administración del Colegio, Sr. Leña Caballero, quien tuvo a su derecha al Director Sr. Cruz Rueda, y a su izquierda el representante del patrono de sangre Sr. Lama Méndez.

Un coro de Hijas de María cantó con mucho gusto y afinación la solemne misa, ocupando la sagrada cátedra el culto arcipreste del partido Sr. Povedano Roldán, quien entonó un brillante panegirico.

Al medio día se obsequió a los colegiales con un banquete y otro al que asistieron, catedráticos y junta de gobierno.

Por la tarde hubo partido de fútbol y función cinematográfica, resultando todos los actos muy lucidos.

LAS GESTAS HERÓICAS CASTELLANAS CONTADAS A LOS NIÑOS

Premio Nacional de Literatura
POR ÁNGEL CRUZ RUEDA
DE VENTA EN LA IMP. DE MEGÍAS



Gabinete de Ondulación y corte de pelo

a cargo de la

Srta. Rosario Moreno Cañero

(procedente del Gabinete "Teresita" de Madrid)

y de sus hermanos

José y Damián


Calle García Hernández (antes Las Parras), núm. 4

Pida en todas partes el exquisito
vino pálido oloroso

"Pago de Riofrío"



De las Bodegas de Valerio Moreno

Beba siempre
Cerveza 

La Mezquita

¡Un alto en el camino!

Revolución culinaria

Llegó lo que todos deseábamos; llegó la hora de comer bien, bueno y barato; esto lo encontraréis en el muy acreditado

Restaurant Maestro

donde su dueño, que siempre está presto a complacer a sus numerosas amistades y clientes ha establecido una sección de cubiertos económicos, sirviendo almuerzos desde 2 ptas. en adelante y comidas desde 2'25 por cada cubierto.

Prontitud, esmero y buen trato

No olvidarlo: CASA MAESTRE Juan Ulloa, 33

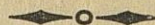
Horas de comedor: de 1 a 3 y de 8 a 10



Clínica Dental

- DE -

Antonio González-Meneses



Consultas: los lunes, miércoles y viernes

De 10 y media a 12 y media

y de 4 y media a 6 y media

Martín Belda, 2

Teléfono, R-8

CABRA (Córdoba)



"LA LUCENTINA" TALLER DE DE ESPARTERÍA

Pedro Guerrero Sánchez

23, Juan Ulloa, 23.--CABRA

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordelería de Cáñamo y Abacá, con prontitud, esmero y economía. Se componen capachos de fieltro de coco

ESPECIALIDAD EN CAPACHOS PARA UVAS

Página literaria

España y la Inmaculada

Los que tenemos el noble orgullo de sentir en lo que tiene de grande la tradición española; los que en medio del prosaísmo de la vida levanten la vista hacia el ideal; los que acierten, en fin, a leer, sin preocupaciones ni prejuicios, la historia de nuestra civilización, no podemos por menos de conmovernos y vibrar de entusiasmo ante ese altísimo misterio que en estos días celebra la Iglesia: La Inmaculada Concepción de la Virgen.

España es la nación concepcionista por antonomasia. Expresión popular de ese misterio son las antiguas fórmulas de salutación que usaron nuestros padres y antepasados sustituidas hoy por un formulismo huero y vacío; los juramentos de muchas de nuestras viejas Universidades; los votos y promesas del pueblo; los nombres dados a nuestras calles, hospitales, iglesias, cofradías y establecimientos de enseñanza, como sucede con nuestro Instituto, erigido por voluntad expresa de su fundador bajo el título de la Purísima Concepción; y como síntesis y compendio de la fé popular, esas inscripciones que debieran leerse de rodillas y en las que abiertamente y sin rebozo declárase que María no contrajo la primera culpa, que el primer pecado no tocó a María.

Los teólogos españoles, con algunas contadas excepciones en las que no debe verse una impugnación sistemática del Misterio sino el afán polémico y el noble propósito de acrisolar las creencias, también rindieron ho-

menaje a la Madre de Dios. ¿Quién será capaz—dice un publicista moderno—de recitar los teólogos y oradores enamorados del Misterio que brotaron en el Siglo de Oro, como de caballo troyano, de la Atenas española y derramándose luego por todos los ámbitos de la península fueron a nutrir en todos los lugares las legiones concepcionistas? Baste, en un artículo de periódico el citar algunos de ellos: Nieremberg, Calderón, Pintín Ramírez, Velázquez y en tiempos más cercanos a nosotros, Pedro de Ojeda, Alvaro Pizaño, Ramírez de Luque y el padre Fray Jerónimo de Cabra, de quien nos proponemos dar a la estampa, si Dios nos conserva la vida, una extensa monografía.

El arte de la España que pasó, de la España grande, también es concepcionista. Concepcionistas fueron nuestros grandes pintores Murillo, Valdés Leal, Juan de Sevilla, Saravia, Palomino, Escalante y Antonio del Castillo, del cual se conserva en la Iglesia de nuestra Sra. de la Fuensanta de Córdoba un cuadro originalísimo que es una verdadera idealidad, sin precedentes en la historia del Arte español. Esto sin contar a los grandes imagineros como Alonso Cano, Pedro de Mena y Gutiérrez de León que también interpretaron este sublime misterio.

La musa cristiana tampoco podía olvidar en sus cantos a la que es madre de los castos amores y reina de las vírgenes. Cantáronla en encendidos versos Prudencio en su *Catæmerinun*; Pedro de Vargas en los *Romaneros de la Inmaculada*; Alonso de Bonilla en sus *Peregrinos pensamientos de misterios divinos* y en sus famosas *Calendas y Cantatas*; Góngora y Argote, en aquellas octavas donde describe el soberano favor que hizo la Santísima Virgen al Arzobispo de Toledo San Ildefonso; Alcalde Valladares, en su hermoso canto *A nuestra Señora de la*

Antigua; Luis Herrera y Robles, en una magnífica obra digna del fundador de la Escuela sevillana; el inspirado autor de *Las Ermitas* en un precioso soneto titulado *La Concepción de Murillo* y el gran poeta Gabriel y Galán, en muchas composiciones de sus obras, verdadera explosión de su fé concepcionista y mariana.

La expresión litúrgica de este misterio no puede ser más constante, generosa y simpática. ¿Qué dicen, sinó, aquellas manifestaciones de entusiasmo a que se entregó el pueblo español cuando supo que el prisionero de Gaeta había levantado su voz desde las alturas del Vaticano y declarado dogma de fe la Concepción sin mancha de María? ¿Qué esas Congregaciones marianas que, ya con el nombre de Luises, ya con el de Hijas de María, nacieron en España al calor de la definición y mantienen vivo hasta el presente el amor a María Inmaculada? ¿Qué, en fin, las brillantes fiestas jubilares que se celebraron en toda España para conmemorar el quincuagésimo aniversario de la declaración dogmática de este misterio, tan lleno de encantos y de poesía?

Rodeemos valientemente este lecho de Salomón, como lo rodearon nuestros padres; que podrán suprimirse de un plumazo las fiestas, pero el espíritu de un pueblo es inmortal.

ANTONIO PEÑA.

Madrid-4-Dibre.-1931.

La Llave

ha recibido una nueva remesa de

Jabón Armiño

y lo venderá al sorprendente precio de

85 céntimos caja.

CERVEZA

La Mezquita

EL
Cuento
Semanal



El perdón y el olvido

El silencio es casi sepulcral, casi absoluto; el día, muy cansado ya, muere mansamente, y los estores de vuelillos de encajes filtran una claridad pálida; húndese el saloncito en discreta penumbra, tan discreta, que apenas si permite adivinar (verlo es imposible) el hermoso retrato de una mujer divina, que sonríe, encuadrado en un marco de talla minuciosa.

Un reloj, que bate las cinco, rompe el silencio; y en aquel punto y hora, a tiempo en que se alzaba del sofá donde vivió dormida, donde soñó despierta, azórase la dama, y se estremece y grita, porque la puerta ha girado sin ruido sobre sus goznes, franqueando el paso a alguien que, alicortado y temeroso, no se atreve a salvar el dintel ni a colarse en la estancia.

ELLA.—(Aterrorizada aún y con desprecio marcadísimo). ¿Tú...?, ¿tú...?; pero ¿eres tú...?

EL.—(Con timidez.) Yo mismo.

ELLA.—¿Y te has atrevido a entrar en esta casa...?

EL.—Es la mía. (Rectificándose.) *Fué* la mía; y me he atrevido a entrar en ella porque sufro, y los que sufren se atreven a todo.

ELLA.—(Colérica) Sufres, ¿verdad? Pero no sufres por mi causa, no radican en mí tus sufrimientos; luego no soy yo quien debe consolarte: que te consuele el que te hace sufrir; la que te hace sufrir, mejor dicho.

EL.—(Con sencillez.) La que me hace sufrir no quiere consolarme; la que me hace sufrir no me recibe.

ELLA.—(Vagamente inquieta.) ¿Te abandonaron...?

EL.—Me abandonaron, sí; huyeron...; me dejaron solo...

ELLA.—Y porque te abandonaron

sufres; y al sufrir porque te abandonaron vienes en busca de tu mujer legítima (*Exaltándose*), de la mujer que abandonaste y traicionaste tú, para que ella te ampare y ella te consuele; ¿con qué derecho, pregunto, con qué derecho intentas hoy remover lo pasado y envenenar mi vida...?

EL.—(Humilde, pero firme). Con el derecho que me concede tu bondad; y cuando ella no basta, con el derecho que me concede mi tristeza; con el derecho, también, que tenemos a buscar alivio a nuestros males...

ELLA.—¿Y quién fué origen de esos males?: ¿yo...?; ¡pobre de mí, que acepté, muriéndome de pena, lo que se me imponía...! ¡Si eso hubiera sido todo...! Pero hay más, por lo visto; no te bastaba ser traidor, querías ser cruel y gozarte en mi daño, y así vienes fiado en mi bondad para que yo te acoja, arguyendo que sufres porque una traïdorzuela te abandonó, como antaño me abandonaste; ¡pues no ha de ser! (*Furiosa*), ¡no ha de ser...!; ¡sal de esta casa...!

EL.—(Abatido.) No sufro porque me abandonaron, sino porque abandoné; ¿estaría donde estoy si así no fuera...?

ELLA.—¿Y me hubieras abandonado si así fuera...? La lógica es lógica, por mucho que te pese, y ella debe informar nuestras acciones; ¿cómo explicas lógicamente tu desertión?; ¿a quién convencerías cuando pretendas explicarla?

EL.—No aspiro a convencer a nadie, ni siquiera a tí; hay cosas que no pueden explicarse; sufría, y porque sufría he venido, ganoso de reparar el daño que hice.

ELLA.—(Su cólera va haciendo lugar a una mansa tristeza.) ¡Sufrías...! ¿Y los demás no sufríamos...? Egoísta, como todos los hombres, no paraste mientes en los ajenos sufrimientos hasta que comenzaste a sufrir por cuenta propia; hoy vienes a pedir el amparo de la persona que tú desamparaste; ¡es muy cómodo!

tan cómodo como sencillo ya que la ley divina y la ley humana me imponen la triste obligación de oírte...

EL.—(Interrumpiendo) No continúes; yo llamo a tu corazón; yo no busco el apoyo de las leyes.

ELLA.—No lo buscas, pero lo tienes sin buscarlo.

EL.—Renuncio a sus beneficios...

ELLA.—Bien sabes que yo no debo, que yo no puedo renunciar a mis obligaciones; he ahí por qué vuestras fechorías no tienen ni siquiera la aparente grandeza de las andanzas de aquellos bandoleros que gallardamente se jugaban la vida en los caminos reales; vosotros herís y no pueden heriros, y aun en medio de las torpezas de vuestras pasiones ilícitas, el día en que, cansados o envejecidos, tornáis al redil, tenemos que recibirnos sonrientes, seguras de que siempre hallaréis un sacerdote que os dé la razón y un juez que os ayude; explotáis en vuestro obsequio la evangélica parábola del hijo pródigo; sois traidores y además sois cobardes.

EL.—(Mohino.) Yo te juro...

ELLA.—No me jures nada, que no te creeré; ¡me has jurado ya tantas cosas...! Mi único pecado fué quererte; mi único crimen fué adorarte, y, sin embargo, huiste un día, sin un gesto de adiós, sin una carta, sin un simple renglón que me explicara lo inexplicable; creí en un accidente, en un secuestro; pero no; los días pasaban, y una amiga me contó al cabo de un mes que te habían visto en Niza y en el Cairo, acompañando a aquella rusa que yo no he de nombrar por no morirme de vergüenza; las gentes que decían compadecerme se reían de mí, y acabé por reirme como ellas, harta, sin duda, de llorar; pero no sé cuándo era más grande mi quebranto, si cuando lloraba o cuando reía...

EL.—¡Perdón, perdón! Si has sufrido, ten piedad y ríndete a mis sufrimientos; sé que no has de entenderme, porque hay algo

que nunca entenderán las mujeres; pero yo te aseguro que ni en mis traiciones ni en mis infamias he podido olvidarte; yo te aseguro que jamás he dejado de quererte.

ELLA.—(*Sin escucharle.*) Y así dos años muy cumplidos, mintiendo a todo el mundo, mintiendo a nuestra hija, que preguntó por ti una porción de veces, que te olvidó al final, viendo que no volvías...

EL.—(*Trémulo.*) ¿Qué edad tiene?

ELLA.—Nueve años.

EL.—¿Puedo verla?

ELLA.—No está en casa; ha salido a paseo, como todos los días; volverá dentro de un instante, pero no puedes verla; márchate, márchate...; yo no he de perdonarte nunca...

EL.—(*Glacial.*) Adiós.

Ha cerrado la noche; suenan unos pasos menudos, impacientes; una voz infantil grita: «¡Mamá, mamá!; ¿estás a oscuras?» Gira el conmutador, se hace la luz, y una chiquilla rubia se apoya en un mueble y no se atreve a hablar, contemplando la escena. Se repone pronto y salta al cuello de su madre.

LA NIÑA.—(*Angustiada.*) ¿Estás llorando, mamáita...?

ELLA.—(*Después de largo silencio y de sollozar con mayor fuerza.*) Sí, hija mía, sí; estoy llorando.

LA NIÑA.—(*Llorando también.*) Pero ¿por qué lloras?

ELLA.—(*Venciéndose.*) Lloro de alegría; ¿no ves que ha regre-

Ventas de Muebles a Plazos y al Contado

La Casa CHICANO

invita a Vd. para que le visite antes de hacer sus compras en ninguna otra y se ahorrará mucho dinero.

Pruebe y se convencerá.

Plaza Alta y Baja, núm. 33 -- LUCENA

sado tu padre? Anda, dale un beso.

LA NIÑA.—(*Abrazando a su padre.*) ¿Has regresado de verdad? ¿Y no volverás a marcharte...?

EL.—(*Con los ojos arrasados en lágrimas.*) No volveré a marcharme, yo te lo prometo.

(*La chiquilla se va y el matrimonio queda frente a frente.*)

EL.—(*Tímidamente.*) Ya ves: me ha perdonado: perdóname tú también, que todavía podemos ser felices...

ELLA.—No ha perdonado, no; te había olvidado, y al olvidarte, dicho se está que perdonaba. Por ese olvido de nuestra hija te perdono yo, que nada hay tan cruel como el olvido de las personas en quienes pusimos nuestros amores. Pero mide la pena de las tristes mujeres que no sabemos olvidar (*Llorosa.*) que no podemos ol-

vidar, y, sin embargo, perdonamos...

EL.—(*Conmovido.*) Eres una santa.

ELLA.—Soy una pobre mujer, y como yo son todas cuando quieren.

El cae de rodillas y besa con mística devoción la mano que ella tiende, mano afilada, blanca y suave como el pétalo de una rosa...

M. DE M.

Farmacia Pérez Arroyo - Lucena

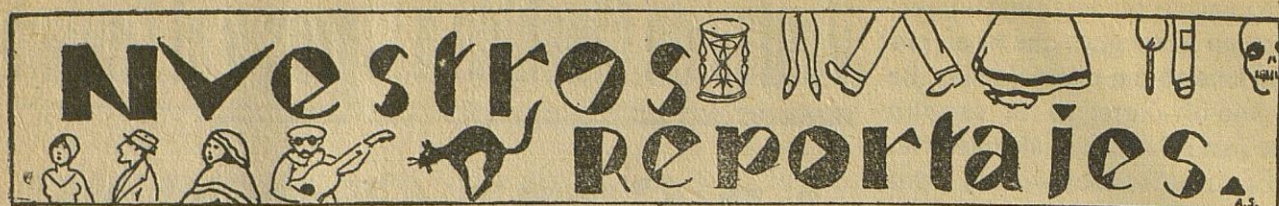
MUY SURTIDA

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)

TELÉFONO N.º 235



REFRIGERATORIA



AQUÍ HACE FALTA UN CONFINADO

Las fuerzas vivas de dos barrios egabrenses piden un confinado. Pero se conformarán con más agua, más luz y menos barro

La cosa fué porque un día...

La cosa fué porque un día, nuestros piés nos llevaron a dar un paseo. Era una soleada tarde de diciembre en que había sol y no llovía. Venían aceituneras por el *jato* y los barrios obreros ofrecían el aspecto de los días solemnes. Porque nosotros que somos muy democráticos y muy cómodos nos vamos a la Villa y al Cerro, que es por donde se puede andar sin peligro a la orografía del pavimento de las calles principales. En esto andábamos cuando una voz:

—¡Eh! Güen mozo ¿osté es de los que escriben en los papeles esas cosas tan fonitas del muñeco de la plaza?

—El mismo— respondimos en el dialecto propio del lugar.

—Pos verá usted, una prima mía que vive en las casas del camino Lucena, y una cuñá que vive en los reores de la Plaza de Toros, querían que pusieran en los papeles algo fonito.

—Pero, ¿han echado al mundo alguna criatura, le han roto algo a la vecina, o se le va a casar el niño mayor?

—No. Mucho peor.

¿Que es un municipal?

Y bajamos al camino Lucena. Chiquillos y casas, en confuso montón. El reloj cercano daba la hora, una vecina daba el pecho a su hijo, y un borracho daba la lata a su costilla, después de haber dado todo el contenido de su estómago al río.

Allí estábamos Alejandra— nuestra amable comunicante—

y nosotros, esperando que su prima Timotea apartara la olla.

Y apartó la olla.

Y vino.

Y habló:

—Si. Aquí estamos peor que los perros. Tenemos poca agua para beber y mucha para oler; tenemos mucho barro y poca casa donde guardarlo; tenemos tan poca luz que ni cuando mi marido viene alumbrao atinamos con la puerta.

Y la mujer nos llevó a la aceira de enfrente. Y olimos todas las aguas sucias de Cabra. Y nos metimos en cincuenta charcos. Y no nos metimos en la casa, porque tampoco se podía oler. Y nos permitimos insinuar.

—Dígaselo usted al municipal de este barrio...

Y un chiquillo, con los ojos desmesuradamente abiertos exclamando.

—Mama, eso ¿qué es?

Puso colofón a nuestra visita.

La mar y los peces

No era de noche y sin embargo llovía. Llevamos leguis y ropa impermeabilizada. Hemos aprobado dos cursos de natación, firmado el testamento, y encargado un entierro católico.

Es que vamos al barrio de la Plaza de Toros. Ese barrio que en verano nos hace recordar las delicias del desierto y que ahora es la laguna de San Cristóbal, con agua y con peces.

Y un vecino nos cuenta sus penas:

—No parecemos egabrenses. De noche, si llueve los que no tenemos barca no podemos sa-

lir, si hace buen tiempo tan poco; porque a pesar de los años no hemos aprendido a andar a ciegas.

Asamblea de fuerzas vivas

Y la protesta tuvo cuerpo en una asamblea general de vecinos de los barrios del camino de Lucena y Plaza de Toros.

Como sitio reservado y solitario, escogieron la glorieta de D. Juan Valera en el paseo. Hubo gran animación y frío pese al calor de la discusión. D. Juan al oír quejarse de la luz regaló a los asambleístas las bombillas que pesan sobre su coronilla.

Y aunque hubo división de opiniones, proposición de medidas tan radicales como no pagar cédula, reparto y pan, hacia el final se llegó a un acuerdo.

Las conclusiones

Y los acuerdos no pueden ser más moderados. Las peticiones de la asamblea de vecinos desamparados, se reducen al siguiente dilema: el envío de un confinado, a su barrio, como medio rápido y eficaz, o la instalación de unas luces, de agua potable, suprimiendo el mar, los peces y el puerto.

¡Ah! Y una exhibición gratuita de municipales a aquellos niños.

Que los pobrecitos también quieren saber lo que es eso.

EL DETECTIVE FOX



BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000.000 de Ptas. - Reservas: 54.960.9'300 Ptas.

Casa Central en MADRID - Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes. — Consignaciones a vencimiento fijo. — Descuentos y negociaciones de letras sobre España y Extranjero.

Cesión de giros. — Compra y venta de valores. — Custodia de valores. — Cobro de cupones y dividendos. — Cartas de crédito licencias y circulares para viaje.

Cuentas de crédito con garantía de valores.

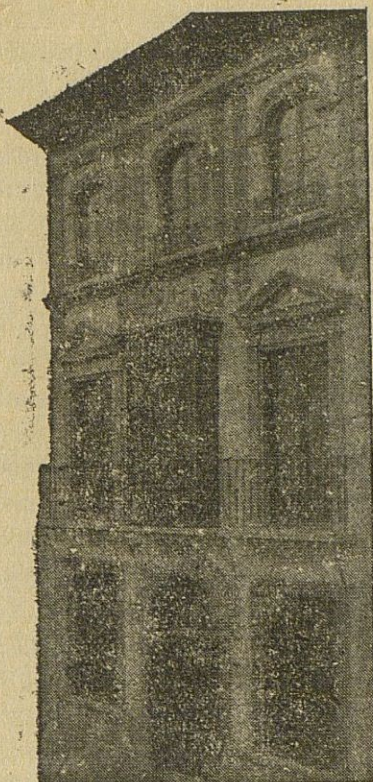
Cuentas de crédito con garantía de especies.

CAJA DE AHORROS.

Intereses que abona: 4 % anual

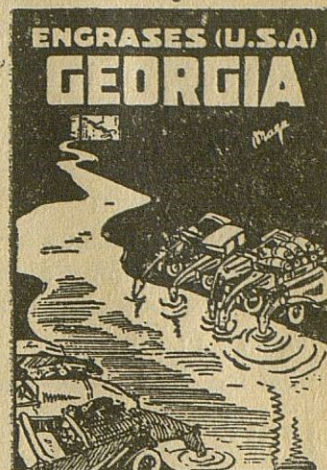


Sucursal de CABRA. :-: Juan Ulloa, n.º 19



Lubrificación perfecta

Es lo que necesita su AUTOMÓVIL y esta garantía se la da



que ya tienen demostrado en los diez y ocho años que trabaja en España que SU CALIDAD ES UNIFORME, en cinco tipos bien estudiados por personal especializado en la fabricación de lubricantes, U. S. A.

Exíjalo a su proveedor en latas litografiadas y PRECINTADAS

Representante depositario en CABRA Miguel Pérez Chacón



Pinte usted su casa

Antonio Espinar Roldán

Facilita oficias de confianza para la ejecución de toda clase de pinturas, Decoración artística en papel y Lincrusta; bajo la dirección del maestro ESPINAR Para avisos: Marqués de Cabra, 15



HOTEL MESA

Cabra (Córdoba)

Sus recientes reformas y trato exquisito le hacen ser el mejor; reconocido por todos.



Juan Ulloa, 11

Teléfono 98



La Mezquita



-- La marca de cerveza preferida --

Suscripción

para reparar los daños causados por los últimos temporales en la Iglesia de San Juan de Dios:

DONATIVOS		Pesetas
Suma anterior...		737'
D. Elías Sánchez y familia	10'	
» Julián Oteros Luque desde Málaga	2'50	
Suma y sigue...		749'50

Los donativos se reciben en la sacristía de la Asunción y en las redacciones de los semanarios *La Opinión* y *EL POPULAR*.

UNA BODA

A las seis de la tarde del domingo último y en la Parroquia de Nta. Sra. de la Asunción y Ángeles, de esta Ciudad, tuvo lugar el matrimonial enlace de la encantadora señorita Consuelo Gómez Pérez con el señor don Enrique Bracho García-Hidalgo.

La novia, que estaba bellísima con las galas nupciales, lucía rico traje blanco, ostentando adornos del simbólico azahar y valiosas joyas; el novio vestía de rigurosa etiqueta.

En el altar mayor del hermoso templo, brillantemente iluminado, celebróse la ceremonia religiosa, leyendo la epístola de San Pablo a los contrayentes el virtuoso Párroco Sr. Caballero Sánchez, que actuó de Ministro del Sacramento.

Apadrinaron a los novios el reputado médico de Puente-Genil don Pascual Bracho y García-Hidalgo y su distinguida señora doña Pilar Carrasco, hermanos del novio.

La preciosa niña Maruja Bracho daba la nota simpática de llevar la cola del vestido de la novia.

Finalizada la ceremonia religiosa, que fué presenciada por numerosos invitados y multitud de curiosos que querían ver a la nueva pareja, pasaron los primeros a casa de los padres de la novia nuestros distinguidos amigos don

Rafael Gómez Cruz y doña Aurora Pérez, donde fueron obsequiados con un espléndido *lunch*.

Hicieron los honores de la casa con los señores de Gómez, el novel matrimonio y sus hermanos que se multiplicaron en atenciones para con todos.

El elemento joven tuvo ocasión de rendir culto a Tepsícore en el animado baile que se organizó.

La nueva pareja partió aquella noche para Puente-Genil, entre los abrazos de los familiares y las enhorabuenas de los amigos; en aquella población tomarían el expres que los conduciría a la capital de la República.

El cronista, que vió a «ella» quitar el clásico alfiler a la novia, hace votos ¿cómo no? porque aquél surta algún día esos misteriosos efectos que la gente le atribuye, y repite desde las galeadas de estas hojas semanales sus deseos de que la luna de miel que hoy disfruta el matrimonio Bracho-Gómez sea eterna.

FLOVALÓ.



El día 30 del pasado falleció en esta población, tras larga dolencia soportada con resignación edificante, nuestro querido amigo don Vicente Lama García.

Por su hombría de bien y trato agradable se conquistó el aprecio de cuantos llegaron a tratarle.

Descanse en paz su alma.

Reciban su desconsolada viuda doña Encarnación Rey Moyano; hijos don Miguel y doña Concepción, hijos políticos y demás familia la expresión de nuestro sentido pesar.

* * *

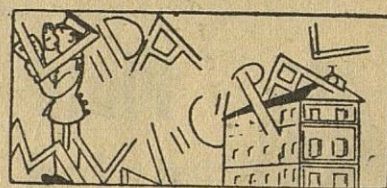
Repentinamente falleció en esta Ciudad el domingo anterior nuestro estimado amigo don Francisco Gamero Alcaide, segundo teniente alcalde del Ayuntamiento egabrense.

El finado, que fué modelo de hombres honrados y laboriosos, militó siempre en el partido republicano local y como representante del mismo fué elegido muchas veces concejal.

A la conducción del cadáver al cementerio, acto que tuvo lugar en la tarde del lunes, concurrió el Concejo Municipal en pleno, presidido por el Alcalde Sr. Leña Caballero; Banda de Música; Comité del partido Republicano e incontable número de correligionarios y amigos particulares del finado.

D. Ramón Rubio y el Doctor Ruiz Maya, que profesaban gran afecto al Sr. Gamero, enviaron expresivos telegramas de pésame a la viuda y otorgaron su representación para el acto del sepelio al Diputado provincial Sr. Rojas López y al concejal y ex-alcalde Sr. Rollán Córdoba.

Descanse en paz el consecuente republicano y reciban su viuda doña María de la Sierra Chacón y demás familiares nuestro sentido pésame.



En la sesión del lunes el Ayuntamiento acordó a propuesta del edil Sr. Moreno Cañero, rotular la calle Nueva con el nombre de Gamero Alcaide; también se acordó por unanimidad conceder sepultura gratuita a perpetuidad a los restos del concejal fallecido, levantándose la sesión en señal de duelo por la pérdida del compañero.

CERVEZA
La Mezquita

SUSCRIPCIÓN POPULAR
para donar una cesta de Navidad al Asilo de Ancianos Desamparados

DONATIVOS EN METÁLICO

	Pesetas
Suma anterior	668'50
D. Antonio Lallana Victoria	2'
D. ^a Dolores Padillo	0'25
D. Antonio Mora Roldán	0'25
El niño Carlitos de la Concha	2'
D. Juan Ruiz Bermejo	5'
» Angel Cruz Rueda y Sra.	5'
D. ^a M. ^a Jesús Aparicio	1'
D. Rafael Prieto Salas	0'50
» Manuel París Garrido	1'
» José Reyes Leña	2'50
» Enrique Madueño y Sra.	1'50
» Manuel González-Meneses	2'
» Miguel Torres Cruz	1'
» José Benítez Beca	2'
» Antonio Fernández Poyato	2'
» Vicente Muñiz Márquez	2'
» Antonio Domínguez Cañete	5'
D. ^a Gertrudis Urbano	1'
El niño Paquito Morillo Peña	1'
» » Pepito Morillo Peña	1'
D. ^a Rosario Peña Urbano	1'
D. Francisco Morillo	1'
» Miguel Pérez Chacón	2'
La niña Carmen Rascón González	2'
D. ^a Dolores Muñoz	1'
D. Vicente Pino	0'50
» José Amo Nogueras y Sra.	5'
» Rafael Luque Gómez	2'
D. ^a Francisca Priego	2'
Un madrileño que siempre recuerda con cariño a Cabra	10'
D. Elías Sánchez y familia	10'
» Francisco Aranda López	5'
D. ^a Encarnación Domínguez	1'
D. Manuel Ducavo Núñez	5'
» Juan Soca	2'
» Antonio Prieto	2'
» José Mora Almagro y Sra.	1'
Pepito y Solita Mora Ruiz	1'
D. ^a Francisca Moreno Vda. de Garrido	5'
D. Rafael Gómez Cruz y Sra.	1'
» Francisco Navajas Camargo (de Córdoba)	5'
» Juan Barranco Baena	2'
» Manuel Mozas Mesa	5'
D. ^a Casilda Valenzuela	5'
D. José Serrano López, (desde La Línea)	5'
» Francisco Durán y Sra.	4'
La niña M. ^a del Carmen Durán Durán	1'
D. Francisco Durán Toro	1'
» Juan Cruz y Sra.	1'
El niño Rafael Moreno Vazquez	0'25
» » Enrique Moreno Vazquez	0'25
» » José Moreno Vazquez	0'25
La niña Carmelita Moreno Vazquez	0'25
D. Julián Oteros y Sra. (desde Málaga)	2'50
Suma y sigue	798'50

DONATIVOS EN ESPECIE

D. Francisco Corpas López, 6 bufandas, 6 pares de calcetines y una docena de puñuelos.

D. José Morillo, media arroba de vino de Montilla.

D. Joaquín Caballero y familia, 1 kilo de carne.

D. Eusebio Muriel, un kilo de carne.

D. José Durán Valle y Sra. medio kilo de morcilla y medio kilo de longaniza.

NOTA.—Por error de caja apareció en la lista anterior, D. Mariano Moreno y Sra. 2 ptas en lugar de 3 ptas.



Otorgos

En la noche del sábado de la anterior semana y ante el virtuoso Arcipreste de este partido don Antonio Povedano, firmaron su contrato matrimonial nuestro querido amigo don José Cabello Blanco y la simpática y bella señorita Rosarito Solís Lozano.

Testificaron el acta, don Luis Pallarés Delsors, don José Pallarés Delsors, don Manuel Blanco Moreno, don Francisco Pallarés Moreno, don Manuel Roldán Cortés, don Juan Bta. Delgado, don Eduardo García del Amo, don Antonio Roldán Arrebola, don Juan Ruiz Bermejo, don José Cuenca Romero y nuestro Redactor-Jefe, don Enrique Cabello Vannereau.

El acto tuvo lugar en el morada de nuestro querido amigo don Manuel Blanco Moreno, donde los invitados asistentes fueron espléndidamente obsequiados.

Con el exclusivo objeto de asistir a la ceremonia vinieron de Puente-Genil y Zuheros distinguidas personas de ambas localidades, amigos de los familiares de los novios.

En la noche del pasado día 30 y ante el culto Capellán de las Agustinas D. Francisco J. Luna, firmaron su contrato matrimonial la bella y simpática señorita Ma-

ría Josefa Bonilla Roldán y nuestro joven amigo don Francisco Medina Roldán.

Testificaron el acta D. Francisco J. Luna, don Emilio Valle, don Miguel Pérez Chacón, don Florentino Bonilla, don Francisco Güeto y don Ramón Moral.

El acto se verificó en casa de los padres del novio, Don Manuel Medina y doña María de la Sierra Serrano Pérez, quienes obsequiaron con gran esplendidez a los invitados asistentes.

Se vende

una máquina de escribir, casi nueva, sistema «Remington», modelo núm. 10.

Para informes, el Conserje del Círculo de la Amistad de Cabra.

Natalicio

Felizmente ha dado a luz una preciosa niña, doña Josefa Valle García, esposa de nuestro querido amigo el acreditado fabricante de gaseosas y agente comercial don José Morillo Mesa.

Nuestro parabién al matrimonio y familias.

Ascenso

En virtud de las mejoras llevadas a cabo en el Magisterio por el actual Ministro de Instrucción pública, ha ascendido a la categoría de 5,000 pesetas nuestro distinguido amigo don Francisco Molina Benítez, culto maestro nacional encargado de la Sección preparatoria para el ingreso en Aguilar y Eslava.

Nuestra cordial felicitación con tal motivo.

LAS GESTAS HERÓICAS CASTELLANAS CONTADAS A LOS NIÑOS

Premio Nacional de Literatura
POR ÁNGEL CRUZ RUEDA
DE VENTA EN LA IMP. DE MEGÍAS

Imp. de M. Megías.—Cabra

H. Morillo

Casa preferida por las personas de buengusto



PROPIETARIO:

José Morillo Roldán



12, Alonso Uclés, 12
CABRA (Córdoba)

Servicio de Transportes de Cabra a Córdoba

Emilio Espinar Roldán

Servicio bisemanal (los martes y los viernes)

Exacto cumplimiento de los encargos

Económica tarifa de precios



Avisos y encargos: Calle José de Silva - núm. 4
(antes S. Juan de Dios)

CABRA

LA CATALANA

Compañía de Seguros contra incendios y explosiones a prima fija.

Fundada en el año 1865



HISPANIA

Seguros de accidentes y responsabilidad civil

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

SEGUROS SOBRE LA VIDA

PLUS ULTRA Seguros contra roturas de maquinarias

Agente local: **Lorenzo Moreno Olmedo** Perito Mercantil

Oficinas: Conde de Cabra, 8 y 10 :-: Cabra



—Nada, mi amigo, hay que convencerse de que es riquísimo el vino

Pago de Riofrío



LA GARZONA

ONDULA EL CABELLO
PERFUMÁNDOLO

Cerveza



La Mezquita