

Los Presupuestos egabrenses

- Problemas del nuevo Estado: la Escuela
- El dinero de obras públicas

Los presupuestos egabrenses

Ya está el Ayuntamiento con el estudio y confección del presupuesto que para el año próximo ha de regir nuestra vida económica municipal. No sabemos a la hora de ahora, cuáles van a ser sus orientaciones, ni cuáles sus proyectos, pero cuando sus confeccionadores son los mismos que prepararon y ejecutaron de forma tan ineficaz, y tan antieconómica, el que toca a su fin, si cabe hacer algunas objeciones como egabrenses que vivimos al margen de todo credo político y de todo interés que no sea el alto interés local.

Y por eso nuestra primera disconformidad es sobre la supuesta alza del presupuesto de gastos, cuyo rumor circula insistentemente. Ignoramos la veracidad de tal propósito, pero de ahora para siempre, serenos la más tenaz oposición, a todo intento de recargar la ya gravosa hacienda Municipal. Hu-

En la lucha

contra las crudezas del

INVIERNO

no hay mejor defensa que los

TRAJES, ABRIGOS

Pellizas, Checos,

Impermeables y

Cueros

que como siempre

EL SIGLO

presenta en un surtido extenso y moderno, a precios reducidos que están fuera de toda competencia

VÉALOS

quiera coronado el Ayuntamiento, con éxito, cuantos proyectos, consignó en números, y a su lado nos tendría para pedir al pueblo todo el dinero que hace falta para elevar su nivel de población moderna. Pero cuando la vida económica mu-

nicipal se ha desarrollado tan anormalmente, cuando los proyectos en que el pueblo cifró su esperanza se desvanecen porque ve agotado el presupuesto sin dinero y sin obras, cualquier intento de aumentar el presupuesto tendrá en el pueblo entero las más enconada de las enemigas. Y gobernar contra el pueblo es buscar su propio fracaso.

Y no creemos que el actual Ayuntamiento, que pese a su buena voluntad no ha conseguido dotar al pueblo de una sola mejora, no obstante la consignación de los presupuestos, desee enfrentarse con el pueblo en este asunto de los presupuestos que fué siempre el banderín de enganche para las campañas republicanas contra los Ayuntamientos monárquicos que elevaban los presupuestos, y tenían al pueblo, como está hoy, sumido en el mayor de los abandonos.

Y el Ayuntamiento republicano debe medir la responsabilidad que ante el pueblo adquiere al seguir los mismos pasos que sus antecesores, sin mostrar una iniciativa, sin enseñar al pueblo un proyecto factible. Y eso que el actual presupuesto estaba lleno de iniciativas y de proyectos magníficos, que fuimos los primeros en aplaudir sinceramente, como lo somos ahora en censurar que no se haya hecho ni una sola de las obras aprobadas. Pero una mala orientación económica, unas

Pedro Moreno la Hoz

ABOGADO

Corredor de Comercio Colegiado

Despacho: Martín Belda, 36 CABRA (Córdoba) Teléfono n.º 17

preocupaciones políticas al margen del alto interés local que son únicamente sus problemas económicos, y un abandono del cargo, por muchos municipales, las sesiones se celebran invariablemente en segunda convocatoria por falta de número, han hecho que la vida municipal marche por cauces tan antieconómicos como lo demuestra el mal estado de la Hacienda Municipal que no tiene al final del ejercicio, sin haber hecho ninguna obra, el dinero necesario para ejecutar los proyectos aprobados con consignación suficiente.

Y ahora es la ocasión de rectificar la política económica egabrense, reconstruyendo unos presupuestos sobre la realidad y consignando para obras que puedan realizarse sin demora. Y cuando ésto se realice, cuando la totalidad del presupuesto se invierta con utilidad manifiesta y ante los ojos del pueblo se muestre el esfuerzo del Ayuntamiento para dotar a Cabra de las mejoras que necesita, nosotros seremos los primeros en apoyar la subida de los presupuestos de gastos si está basada en realidad de proyectos magníficos y vemos en sus ejecutores los administradores capaces de hacer para el pueblo las obras tan precisas que Cabra lleva pidiendo hace años.

Entonces será la ocasión de discutir la posibilidad de un aumento del presupuesto. Ahora, con el fracaso rotundo de los actuales, cualquier intento de subida, por leve que sea, encontrará en nosotros, en el pueblo entero las más enérgicas de las oposiciones.

Problemas del nuevo estado:

La Escuela :-: :-: :-:

Ante el proyecto de ley que ha de dar cumplimiento al artículo 26 de la Constitución, sometiendo a las congregaciones religiosas a la ley común, y prohibiéndolas el ejercicio de la enseñanza, ha empezado en muchas partes del sector de la izquierda los gritos de júbilo. Pero no es sólo alegría lo que deben exteriorizar, quienes sientan la necesidad de esta ley, porque la ejecución inmediata crea un problema gravísimo que no se arregla tan sólo con aplaudir al gobierno, como ha hecho muy bien de destacar

persona tan significativa como Luis Bello, que sabe de problemas de enseñanza mucho más de los que aplauden la ley tan sólo por lo que tiene de destrucción.

Pero al destruir el Gobierno este aspecto de la enseñanza, en virtud de mandato de la Constitución, está ahora la labor penosa y costosa de levantar una nueva enseñanza que cobije y ampare cuantos niños se quedarán en la calle. Y en esto, ¡qué pocos republicanos de verdad, lo piensan! Es muy fácil destruir, pero en la construcción, en la edificación con las nuevas normas que se ha trazado el país,

Clinica Dental
- DE -
Antonio González - Meneses

Consultas: los lunes, miércoles
y viernes

De 10 y media a 12 y media
y de 4 y media a 6 y media

●●

Martín Belda, 2
Teléfono, R-8
CABRA (Córdoba)

ahí, si hay que ver la capacidad y el entusiasmo de las personas. Ahí es donde se demuestra el amor a un régimen, el cariño a lo que sirvió de piedra angular a la revolución: la enseñanza.

Ya hemos dicho en estas columnas, en varias ocasiones, que el Estado no tendría que temer a la enseñanza llamada confesional, si pusiera frente a ella establecimientos análogos. Con lo que el problema hubiera desaparecido sin llegar a la ejecución de ley, pero ya que se ha hecho, no confórmese tan sólo en cerrar estos establecimientos, sino piénsese en los millares de niños que se quedarán sin instrucción en esta España de tantos analfabetos, y piénsese en abrir al día siguiente, los establecimientos que lo sustituyan.

De esta forma si se habrá dado un paso en bien de la cultura, pero si se queda todo en aplaudir la ley, habremos retrocedido muchos años, en la marcha que España lleva hacia el progreso.

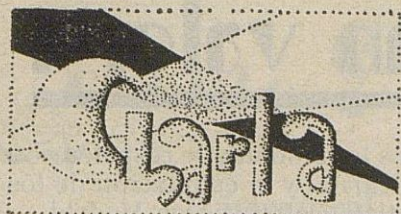
Escuelas. Escuelas. Escuelas. He aquí el problema de la España actual, y he aquí lo que debe ser la preocupación máxima de ayuntamientos que, como el egabrense, no ha construido todavía un solo grupo escolar.

El dinero de Obras Públicas

Periódicamente el lector verá, como nosotros, unas notas del Ministerio de Obras Públicas, en que se consignan las cantidades ordinarias o extraordinarias que se envían a todas las provincias españolas, ya para obras ordinarias, ya para obras extraordinarias, y siempre, al principio de cada trimestre, una nota que dice poco más o menos «se ha librado de todas las provincias españolas la consignación del tercer trimestre para reparación de Carreteras...» y aquí una gran cifra de millones.

Para nosotros los egabrenses estas noticias, nos parecen telegramas del extranjero. Nadie se ha preocupado de ello, y así venimos padeciendo, con las carreteras cuya conservación depende de ese organismo que se llama «Jefatura de Obras Públicas», el más terrible de los suplicios. Porque nosotros comprendemos que todos los trimestres no puede atenderse la carretera de un mismo distrito, pero cuando vemos que los años transcurren y las carreteras siguen sin la más leve de las reparaciones, comprendemos que hay algo más que un abandono del cargo en esta situación tan vergonzosa.

Y ha llegado ya la hora de que nuestro Ayuntamiento emprenda una activa campaña contra ese organismo que tan mal empleo da al dinero del Estado, aportado por todos los pueblos de España. No es posible tolerar por más tiempo este abandono ni este sarcasmo de un organismo que le basta cumplir en apariencias con el Jefe del Estado para seguir su criterio y su actitud. Y ello, repetimos una y cien veces, no es tolerable bajo ningún punto de vista, y el Ayuntamiento no debe dejar ni un solo momento este vergonzoso asunto hasta que se dé cumplida satisfacción al pueblo por las continuas vejaciones que en este aspecto de su vida sufre de las Jefaturas de Obras Públicas.



Auroras

«En la frente de España
luce hoy una estrella de
ilusión.»

(Del discurso de apertura, de
don Fernando de los Ríos, en
la Universidad Central.)

Auroras frías en la sierra; produce cosquilleos dolorosos de alfilerazos el vientecillo sutil, oloroso de matas del campo; olor silvestre de establo limpio y de blancas cortijadas de serranía y de mozas de sano color; arriba, en el cielo, arrebóles nacarados de colores fríos; nubes retorcidas y atormentadas, azules y grises en las masas compactas de abajo y coloreadas de púrpura en los remolinos churriguerescos de las alturas; y allá abajo las choperas señalando el arroyo, y los olivos negros sobre la tierra violeta, densa y misteriosa desde la altura, quieta y amansada como en sopor de sueño; y las cortijadas donde suenan lejanas esquilas con timbres de cristal; sonidos purificados al atravesar la neblina gozosa y juguetona, desrizándose a los contactos de los primeros tibios rayos de sol otoñal. Y en el aire, vibrante, virginal y puro, un lucero con blanca luz, estilizada en este amanecer de otoño andaluz y serrano.

Allá lejos, tendido sobre una loma, humilde, un pueblecito con sus pobres luces que en la madrugada, bajo el cielo con resplandor de níquel y acero, tiritan de pobre y hambriento frío.

Nada destaca tanto en la entornadura de los ojos, como ese lucero brillante, como joya pulida, que en su intensidad nos daña la pobrecita oscuridad del corazón...

¡Si así nos lo dieran todo en la vida! Lo que vale, lo que merece nuestra atención y estudio, destacado considerablemente; oscuro y hundido en la perspectiva lejana, lo inútil o lo superfluo. Cuántas veces naufragamos en un intento, por no saber destacar de la algarabía confusionista de tanta abigarrada complicación, el objeto



PRIMER ANIVERSARIO
DEL FALLECIMIENTO DE LA SEÑORA

**D.^a María de la Sierra Pastor
y Aguilera**

Viuda de López Solaz

Que falleció en esta Ciudad el día 20 de octubre de 1931

Sus hijos D. Francisco (Teniente de la Guardia Civil), y Doña María de las Nieves; hija política Doña Carmen Mora Almagro, nietos, sobrinos y demás familia,

Ruegan a sus amigos una
oración por su alma.

Todas las misas que se celebren en dicho día en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la finada.

puro, limpio de corteza inútil de nuestra intención. ¡Si supiéramos siempre avalorar nuestra idea en lo hondo y lo aprovechable, arrancando impurezas y elevando limpio, como un sol, la valoración de nuestro propio sentir! Pero lastimosamente, torpes e incansables para el tropezar, no alcanzamos esa estrella digna de espíritus de sutileza.

Y en la enseñanza de los españoles ha ocurrido siempre ese confusionismo. Los valores se han destacado arrastrando consigo torpes, amistosas confabulaciones, como lastre necesario, que sirviera de pedestal pero que no dejaba elevarse al corazón. Las ideas supeditadas a un general hundimiento de las conciencias. Los patanes brillando y los grandes cerebros hundidos en la oscuridad. Y las ideas y el saber y el estudio, acompasado de extrañas preocupaciones políticas y sociales que no dejaban libre el pensamiento y embarazaban el silencioso laboratorio con gritos estridentes.

Y ahora nos lo acaba de decir un Ministro de la República, «En la frente de España luce hoy una estrella de ilusión». Y

es cierto. Los españoles arribamos ahora a la falda de la montaña, y miramos hacia la cúspide y escalamos sufriendo la penosa pendiente, pero viendo brillar en nuestras frentes el lucero de luz pura de la ilusión; estrella de inacabable paz y concordia; de trabajo, de estudio, de meditación honrada y de sana alegría; y sonará la hora de la quieta luminaria, luciendo en el mundo por nuestra España esforzada y digna, que nace ahora de la oscuridad, del entorpecimiento, del ruido chabacano, por la austeridad, y por la línea recta y exacta de conducta y de deslindamientos, aforando cada conciencia y cada alma para el florecer de una aurora nueva, y una multiplicidad de actividades provechosas.

Esa estrella de la ilusión nos guía, destacada y valiosa, como el lucero de este amanecer sereno y frío de este gozoso otoño andaluz, perfumado de olores sanos y ungido por esos sonos de esquilitas humildes que dejan eco de trabajo honrado en el sereno campo, donde se agarra estoico y sencillo el olivo, símbolo de nuestra prosapia de andaluces y españoles castos.

A. S.



Amigos de don Juan Valera

En el Centro
Filarmónico

Una paella al maestro la Rocha

Como homenaje a sus trabajos en pro del arte.

El pasado domingo tuvo lugar, en el local de los «Amigos de Don Juan Valera» en el Centro Filarmónico, un acto simpático en honor de Don Eduardo la Rocha, el «muchacho de setenta años», como acertadamente le llamó Enrique Fábregas, para celebrar el éxito del Maestro la Rocha, en su labor artístico-cultural que con tanto entusiasmo desarrolla con el Centro Filarmónico, ya con sus clases de las Artes Plásticas, ya con sus exposiciones, todas coronadas con el más lisonjero de los triunfos cual corresponde a quien como la Rocha pone el corazón y el entusiasmo al servicio de las Bellas Artes.

Y un grupo de amigos quiso agasajar en la intimidad—de haberlo hecho público hubieran sido cientos los comensales, como cientos son los amigos y admiradores del maestro—, a D. Eduardo la Rocha, con una clásica paella.

Dado el carácter íntimo del agasajo, sólo asistieron veinte comensales. La paella fué admirablemente servida por el repostero de la sociedad D. Juan de Dios Barranco, que preparó

a base de ella un menú exquisito.

A los postres nuestro compañero Santiago leyó esta poesía de Juan Soca:

BRINDIS

Tiene Don Eduardo de la Rocha,
del joven la firmeza,
del viejo la pureza.
Le come el alma una desazón
reverdecida en rosas de belleza
que prodiga su recio corazón.
Y con amor se da de todo modo:
a la familia, al Arte, a la amistad.
Y es porque su lealtad toda es lealtad.
Hizo de la enseñanza un sacerdocio.
Fustiga al indiscreto y al beocio.
En arte no perdona la persona
del Maestro, si al arte no entregamos
lo más puro del alma y en él nos abra-

Al venerable viejo y al admirado ar-
[samos,
[tista,
al que por toda cosa siente rara in-
[quietud,
debemos y rendimos gratitud.
Con el que está viviendo toda la ple-
[nitud
de su talento artístico, bebamos
este vaso de vino a ver si así logramos
la gracia de su arte y de su juventud.

Y cuando terminaron los merecidos aplausos a tan hermosa poesía, el director del Instituto-Colegio, Don Angel Cruz Rueda, en sencillas y cariñosas palabras que emocionaron a todos, trazó con acertados rasgos el perfil de D. Eduardo la Rocha, el perfil del artista y terminó haciendo votos, porque nuevas generaciones de alum-

nos le saluden y le respeten con el cariño y la estimación de los artistas que forjó en Madrid.

Fué el Sr. Cruz Rueda muy aplaudido como lo fué también el homenajeado en unas sinceras palabras de gratitud por el acto que en su honor se celebraba.

Y en este ambiente de simpatía y cordialidad transecurrió la comida cuya sobremesa se prolongó hasta bien entrada la tarde.

El merecido homenaje al Maestro la Rocha, transecurrió como decimos en una velada agradable por demás.

Se recibieron varias adhesiones entre ellas unas muy afectuosas del Juez de Instrucción don Manuel Docavo, de D. Manuel Alguacil Sotomayor y de D. Enrique Fábregas desde Madrid por tefonema.

CERVEZA

VICTORIA



Unos buenos programas

cinematográficos

Antonio Pastor Piedra

MARMOLISTA

(Sucesor de Andrés Piedra Lama)

Muela de carborundum para
cortar mármoles

Talleres: Avenida de la Estación

Oficina: Cuesta de San Juan, 9



CABRA



Continúan en nuestro Teatro principal, por la tarde y por la noche, la proyección de interesantes programas cinematográficos.

También se proyectan buenas películas sonoras, entre ellas *Olimpia* de la M. G. M. hablada total y admirablemente en español por excelentes artistas nacionales entre ellos José Crespo, María Alba y Elvira Morla.

La película gustó mucho no sólo por lo interesante de su asunto, sí que también por la admirable ejecución.

Y para en breve se anuncian otras interesantes películas sonoras y mudas.

EL
cuento
Semanal



¡Literatura!

Aquel amigo mío era uno de esos hombres que adoran los librotos de páginas rayadas y reverencian el teléfono y la máquina de escribir. Tenía un buró americano y unos muebles metálicos, en que todos los papeles estaban clasificados de la A hasta la Z. Recibía unas terribles revistas en inglés, llenas de cabalísticas abreviaturas, y fumaba siempre unos gruesos puros de a cuarta.

A mi me divertía entrar en su despacho, situado en el último piso de la casa más alta de la ciudad para hacerse la ilusión de habitar un rascacielos.

Parecía que aquella habitación estuviese llena de guarismos impalpables y de esos signos comerciales que representan los dólares y el tanto por ciento. Siempre, al salir, me registraba los bolsillos, temiendo encontrarlos llenos de confetti de cifras.

Era una excelente persona, por otra parte, sin más defectos que arrojar de vez en cuando

refranes ingleses—esos aforismos comerciales que se ponen en unos cartoncillos impertinentes: «El tiempo es oro»; «Los negocios son los negocios»... —y pedir en todos los bares un vaso de whisky que desconcertaba a los camareros.

Tenía la condescendencia de dejarme hablar, sin más que interrumpir, de cuando en cuando, mi perorata con un «¡bah, literatura!», que era como ese signo tipográfico que se pone para separar dos pensamientos.

Yo hubiera querido hacerle comprender que toda su vida era—pura literatura: literatura de novela yanqui, de propaganda comercial yanqui, de titulares de periódico yanqui.

A ratos me molestaba con esa profunda irritación del que sabe que, teniendo la razón, no podrá demostrarlo nunca.

Para vengarme, aguzaba mis ironías contra la Banca, el Comercio y los Estados Unidos.

Pero él me oía imperturbable, sin más que su «¡literatura!», que caía con matemática precisión sobre la última palabra de mis frases.

Y seguía jugando entre los dientes con su cigarro grandote, masticándolo, haciéndolo balancearse de una comisura a

la otra, como un minúsculo dirigible sujeto a su poste de amarre. O lo sacudía, raras veces, contra el mármol del velador, produciendo el derrumbamiento de un largo cilindro de ceniza.

A pesar de todo, yo seguía buscando la sensibilidad de aquel hombre, adivinándole el alma romántica y sentimental de tendero. El se mantenía a la defensiva, acorazado de refranes en inglés y buscando aparatosamente en los periódicos ese jeroglífico de últimas páginas que se llama «Cotizaciones de Bolsa»...

* * *

... Cuando supe que se había casado por amor con una muchachita huérfana y anémica, le mandé, con mi regalo de boda, una tarjeta que decía únicamente: «¡Literatura!»

MANUEL F. HIDALGO.

Libros

de texto en el Instituto de Aguilar y Eslava

Papelería de Megías

La Malagueña

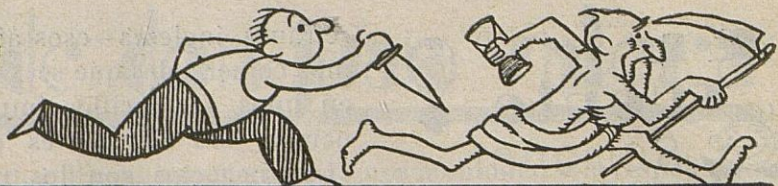
Tejidos y Novedades

MARTIN BELDA y BLASCO IBAÑEZ (antiguo local del Centro Filarmónico)

Apertura en esta semana

Colecciones y Precios Revolucionarios

MATANDO EL TIEMPO



Se ha descubierto un nuevo procedimiento para entrar de gorra en los espectáculos, o cuando menos de mejorar de localidad.

¿No han visto ustedes esas broncas que se arman en los toros, en el sol? Pues, no se han solucionado nunca por la presidencia, sino cuando los protestantes, aprovechando el barrullo, se han colocado cómodamente en la sombra. Y ya no protestan, claro está. ¡Por sí las moscas!



Y no es sólo en los toros. En el teatro ocurrió otra cosa por el estilo. Actuaba la genial Rosario Pino en *Madreselva*, y un ciudadano de gran altura, (nos referimos a la localidad), bajó a pedirle a la actriz que se quitara el crucifijo que ostentaba en el pecho. Fué complacido el ciudadano tan suspicaz, pero en vez de volver a su sitio, aprovechó la ocasión para sentarse en butacas. ¡La igualdad hasta en los espectáculos!

Y así por una cruz el ciudadano tuvo *ascenso*, si llega a descubrir una

corona... bueno; hay que darle el teatro.



Para arreglar la pavimentación se nos asegura muy formalmente que el Ayuntamiento está tomando medidas... tomando medidas a los municipales para hacerles nuevos leguis contra el barro.

Y no hay que protestar, ¡qué caramba! cada cual resuelve las cosas a su modo.



Suma y sigue. Los rótulos de cuatro calles han sufrido nueva transformación.

Un día publicaremos una estadística de calles cambiadas. Va a espantar. Y cuando este Ayuntamiento dé por finalizada su misión podrá decir: Cambiamos el pueblo, transformamos las calles... de nombre.

Y algo es algo.



¡Lo que nos acordamos en estas ocasiones del pobre Marqués de la Lata! El que pidió al Ayun-

tamiento, la calle los Mudos para su nombre, encontraría ahora el camino expedito para su súplica, en un concejo tan dispuesto a cambiar de denominación a las calles.



Pero lo gracioso del caso es que a esta vanidad de los nombres nuevos, sigue un debate amplísimo. Y mientras, los problemas locales, en pié.



Contra lo que creíamos hay quien lee más que un intelectual de gafas, porque mientras éste sólo compra un periódico, el industrial compra una arroba.



Los betuneros de Cabra, van a nombrar bienhechor del gremio al insignie jefe de Obras Públicas de Córdoba. El pergamino dice así: «Al proveedor de barro a nuestra industria. Los betuneros agradecidos.»



Ya se aproxima la época de la tala de árboles. ¡Qué alegría!

Este año estamos tranquilos. El anterior no dejaron ni uno.



El domingo fueron nuestros futbolistas a Castro del Río. Y perdieron. Y hasta dijeron que el árbitro estuvo bien.

¡Qué cosa más rara!



Bueno; pero si perdieron en fútbol ganaron el primer premio de carreras pedestres. ¿Por afición? ¡Ca, porque se escajarró la camioneta a 17 kilómetros de Cabra.

Y hasta los que fueron de *admiradores* tuvieron que participar en el concurso forzoso.



Ya no queda ni una gota de alquitrán en los bidones de la calle Priego.

Ahora es la ocasión de que el contratista *eche el riego asfáltico*.

¡Qué bien va a quedar la calle! Y menos mal que no tiene todavía baches, baches chicos.



Fútbol

El Domingo en Castro.

Nacional de Cabra, 0

Sporting de Castro, 2

Generalmente fué soso este partido. En el primer tiempo no se vió una jugada que llegara a emocionarnos; el Sporting

CERVEZA

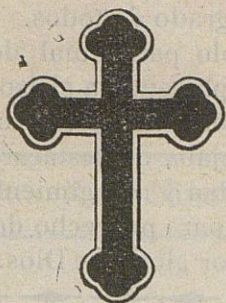
VICTORIA

presionó más pero terminó esta parte 0-0.

Recien comenzada la segunda vino el primer tanto sportinista; pocos momentos después el segundo y último. Este des-

concertó algo a los egabrenses; y a partir de aquí ya se vió poco fútbol, el balón iba de una a otra parte del campo sin orden ni concierto, y si se ligó alguna jugada correspondió al Sporting; no por ésto, el Nacional tuvo ocasión de marcar, no consiguiéndolo por el miedo que poseen casi todos los delanteros egabrenses al tirar a goal.

Resumen. Aburrimiento general.



PRIMER ANIVERSARIO
DEL FALLECIMIENTO DEL SEÑOR

**D. Manuel Camacho
Serrano**

Que falleció en esta Ciudad el día 20 de octubre de 1931

*Su esposa doña Carmen Viñas
Hierro; hijos D. Antonio, D. Ma-
nuel y doña María Luisa; madre
política, hermanos, hermanos po-
líticos y demás familia,*

*Ruegan a sus amigos una
oración por su alma.*

De la Vida Local

Una callea Alcalá-Zamora

**Y otras calles para D. Fernan-
do de los Ríos, Blasco Ibáñez
y Sanchis Banús.**

Nuestro Ayuntamiento ha to-
mado otro nuevo acuerdo de
rotular con distintos nombres
otras tantas calles de la pobla-
ción.

En virtud de este acuerdo la
calle de Don Diego Avis, se lla-
mará en lo sucesivo de Alca-
lá-Zamora; la de Cánovas del
Castillo, de Blasco Ibáñez; la de
Santa Ana, de Don Fernando
de los Ríos y la de Doña Leon-
nor, de Sanchis Banús.

Enemigos de estos constan-
tes cambios de nombres de las
calles, por que es un viejo resabio
del antiguo régimen, dese-
aríamos que el Ayuntamiento pu-
siera su atención en la Historia
de Cabra, donde figuran ega-
brenses gloriosos que aun no
tienen su calle, mientras hay
rótulos que por muy ilustres y
famosos permanecerán siempre
ignorados por el pueblo.

Esto no quiere decir, ni mu-
cho menos, desdén por los nue-

vos nombres que el Ayunta-
miento ha puesto en las esqui-
nas de la ciudad: antes al con-
trario porque las personas ho-
menajeadas son de nuestra ma-
yor estimación y dignos de tal
homenaje.

Pero... es sentar un prece-
dente para el Ayuntamiento que
siga al actual porque como le
imite.....

Una necesidad egabrense

**El restablecimiento del
rápido Málaga-Madrid**

Tenemos noticias de que por
la superioridad ha vuelto a pe-
dirse informes sobre la conve-
niencia y utilidad de restable-
cer el tren rápido de Málaga-
Madrid, tan necesario a la re-
gión y que de forma tan inexplic-
able fué suprimido.

Creemos que ahora es la oca-
sión de que el Ayuntamiento y
las fuerzas vivas locales, redob-
len sus gestiones para conse-
guir esta importante mejora
que tanto afecta a los pueblos
de esta región tan mal servidos
por la actual combinación de
trenes.

El rápido de Madrid-Málaga
es una necesidad imperiosa que
debe otorgarse a Cabra y de-
más pueblos sin demora alguna.

De la vida local

**Don Lorenzo Miranda,
Catedrático de Francés**

En las oposiciones última-
mente celebradas para cubrir
la cátedra de Francés, vacante
en nuestro Instituto de Aguilar
y Eslava, ha obtenido un bri-
llante triunfo por el cual le ha
sido adjudicada, a don Lorenzo
Miranda Morán, que ya ha to-
mado posesión de ella y se en-
cuentra entre nosotros.

El Sr. Miranda Morán llega a
nuestro Instituto-Colegio, muy
joven y con una brillante hoja
de servicios, habiendo desem-
peñado la cátedra de Francés y
la dirección, ambas con singu-
lar acierto, del Instituto local
de Madridejos.

EL POPULAR al recibir al
nuevo catedrático le saluda cor-
dialmente y felicita al Claustro
de Aguilar y Eslava por tan bri-
llante adquisición para los altos
fines culturales de la gloriosa
institución egabrense.



Mejorada

La distinguida señora doña
Felisa Vaquero, esposa de nues-
tro buen amigo don Enrique
Bala, ha experimentado alguna
mejoría en la enfermedad que
le aqueja.

Celebraremos su pronto y to-
tal restablecimiento.

Enfermita

La niña Maria Belda y Mén-
dez de San Julián, hija de nues-
tros distinguidos amigos don
José M.^a Belda y doña Maria
Méndez de San Julián, se en-
cuentra enferma, aunque por
fortuna no de gravedad.

Hacemos votos por su pron-
ta mejoría.

Mesa para máqui-
na de escribir
se desea com-
prar en buen
uso. -- Razón en esta Redacción.



Por la Reforma Agraria

En cumplimiento de la orden del Ministerio de Agricultura de 1.º de Octubre (Gaceta del 8) se hace saber a los dueños, arrendatarios, administradores o encargados de las fincas rústicas afectadas por la reforma Agraria, que inmediatamente deben presentar en este Ayuntamiento (Negociado 4.º) declaración comprensiva del número de cabezas de ganado de las distintas especies que posean en las referidas fincas y uso a que este ganado se destina.

En ningún caso podrá ser enajenado, ni cederse ni sacrificarse sin permiso de mi autoridad, previo informe de un Veterinario municipal; y de ser concedido dicho permiso, no podrá circular el ganado sin haber visado esta Alcaldía las guías correspondientes.

De no someterse los propietarios a estas obligaciones, podrán ser detenidos los ganados por agentes a mis órdenes y quedarán incautados; su mantenimiento y demás gastos que originen irán a cargo de posteriores sanciones que se impongan a los contraventores de la orden citada al principio del Decreto de 18 de setiembre último.

Cabra 14 de octubre de 1932.

El Alcalde,
Juan Antonio Tejero.

Por mandado de S. S.º
El Oficial Mayor en funciones de Secretario,
Francisco Aranda.

Automóvil de alquiler

FIAT 6-7 plazas
Magnífico coche
al servicio público.

Avisos al Teléfono n.º 146

CABRA

Farmacia Pérez Arroyo

MUY SURTIDA

Laboratorio de análisis
químico y bacteriológico

Pérez Arroyo

- Análisis de orinas.
- Análisis de sangre.
- Análisis de esputos.
- Análisis de Jugo Gástrico
- Análisis de Aguas.
- Análisis de Abonos.
- Análisis de Vinos.
- Análisis de Aceites.
- Análisis Bromatológicos.

Plaza Alta y Baja, 8
(Esquina a Ballesteros)

LUCENA

CONQUISTAR

la estimación social es
privilegio del hombre bien
educado y bien vestido.
Vestirse con los mejores,
más modernos y más ele-
gantes cortes de traje, só-
lo puede hacerse en

El Siglo

De la vida Religiosa

Cultos a San Rafael

Por un grupo de Rafaeles, devotos de su Santo, se llevó a cabo en la semana pasada un piadoso y solemne novenario al glorioso Arcángel «Medicina de Dios» y Custodio de nuestra ciudad de Córdoba.

En la fiesta principal, llevada a cabo el pasado domingo, D. Rafael Ruiz Muñoz tuvo un sensible panegirico repleto de notas históricas acerca del San Rafael en Córdoba y por qué es medicina de Dios.

Sobre letra del reputado vate, lingüista, teólogo y músico renombrado Sr. Serra Queralt q. e. p. d. la Srta. D.ª Rafaela Salas de la Torre, Maestra Nacional de La Rambla y pianista consumada, ha compuesto unas

coplas, para estos cultos, llenas de expresión y armonía, muy del agrado de todos.

El templo parroquial de la Asunción presentaba el aspecto de los cultos sencillos, pero no por ello dejaba de destacar notas de piedad y recogimiento.

Que sea para provecho de todos y mayor gloria de Dios.

Edicto

DON MANUEL PARIS GARRIDO, Recaudador del camino vecinal sobre el viejo de Priego.

HAGO SABER: Que a partir del día de mañana y hasta el diez del próximo Noviembre, quedan puestos al cobro, en la calle Sánchez Guerra núm. 3, y horas de las 9 a las 14, los recibos correspondientes al SEGUNDO PLAZO del Camino vecinal sobre el viejo de Priego, en cumplimiento del acuerdo adoptado por la Comisión Gestora del mismo Camino; advirtiéndole a los contribuyentes, por tal concepto, que transcurrido dicho plazo voluntario se procederá a su cobro por la vía de apremio.

Lo que hago público por medio del presente para conocimiento de los interesados en el mismo.

Cabra 17 de octubre de 1932.

Manuel Paris Garrido.

La Lucentina

TALLER DE ESPARTERIA
DE

Pedro Guerrero

Sánchez

Juan Ulloa, 23. -- CABRA

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordelería de Cádiz y Abacá, con prontitud, esmero y economía. Se componen capachos de fieltro y coco.

Especialidad en capachos para uvas

Imp. de M. Megías.—Cabra