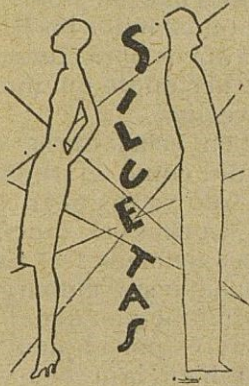


# El popular

==== Año XVI ====

Cabra 9 agosto de 1933

==== N.º 783 ====



**Vigilancia  
y seguridad**

•  
**La Sierra,  
estación  
de verano**

•  
**Política  
de obras y  
caminos**

## Vigilancia y seguridad

Hay un problema local que parece abandonado, como si se tratara de algo sin importancia, y es, no obstante, un problema de gran envergadura, de honda trascendencia y de suma responsabilidad.

Nos referimos a lo que en el capítulo de los presupuestos municipales, se encierra bajo el epigrafe que encabeza estas líneas «Vigilancia y seguridad». ¿Es que no hay en Cabra, ni vigilancia, ni seguridad?, se nos preguntará. Pero, no es hoy, nuestro objeto, contestar concretamente a esta interrogación, sino el traer a estas columnas algunas observaciones generales sobre tan importante problema y si el lector deduce de ellas la contestación a esas interrogantes que se nos hacen, daremos por bien empleado nuestro trabajo.

La represión tan intensa que se hizo en época de dictadura, la frecuencia de las multas y de las detenciones bajo el más fútil motivo; hizo nacer en las gentes una virtud hoy desconocida: el respeto, el temor y el acatamiento a la Autoridad constituida, pero hizo nacer, también, al mismo tiempo, un ansia de rebeldía, para tremolar airoso una bandera que pregonaba principios de libertad, que preconizaba la igualdad y que entonaba desconocidos cantos a la fraternidad.

Pero hay principios políticos

que no saben digerir todas las mentes, ni libertades que pueden soportar todos los espíritus. Como esas medicinas cargadas de toxinas cuyo uso racional alivia y cuyo abuso desmedido mata, la libertad, prodigada generosamente, fué la toxina convertida en veneno, y la diosa austera, democrática y generosa, vestida de guñapos, y despojada de su severidad, se la hizo pasear por la gran feria nacional con un cartel que era su profanación: libertinaje.

Y el libertinaje campó por sus respetos, de Norte a Sur, y de Levante a Poniente. La autoridad quiso ser benévola antes que enérgica, y las gentes, rebeldes antes que agradecidas, pisotearon y relajaron los su-

premos atributos de la Autoridad, que empezó a dar tumbos y caídas por todo el territorio, porque perdida la brújula de la serenidad o fué benévola hasta el absurdo, o cruel hasta la represión inútil.

Y ante este fenómeno, ante esta crisis de Autoridad, —que no tiene más parangón con la dictadura que la frecuencia de las detenciones arbitrarias, sin conservar de aquélla el temor que a la gente inspiraba—, la vigilancia y seguridad de todas partes, y de los pueblos en particular, es un problema que no puede resolverse de cualquier forma, porque necesita un tacto, una delicadeza y al mismo tiempo una energía y una entereza de carácter nada corrientes.

Ya no puede ni debe montarse la vigilancia y la policía de una población, al viejo estilo de colocaciones a título gracioso para favorecer o proteger a un amigo o a un partido, lo que en cualquier otro organismo es dable hacer —es dable hacer, salvando, claro está, la parte de ilegalidades que haya en el asunto—, en un cuerpo de policía que deseemos responda en todo instante, es un peligro. Ya no puede ni debe hacerse municipales, mediante la entrega de un nombramiento y de un uniforme, sujetos a los vaivenes de la política. Si queremos que el hombre responda al cargo, y el cargo responda a las necesidades de los tiempos ha de dársele junto a ese ropaje externo —nombramiento y uniforme— una vasta preparación de legislación municipal y de legislación social, una amplia libertad de acción, junto a una estrecha responsabilidad penal y administrativa, y una elemental cultura general y trato social.

¿Que esto es mucho? Si comparamos con lo que hoy se exige, claro que es mucho, pero si comparamos con lo que se necesita, bien pocos para las exi-

¿El divorcio  
no existe?

No. No existe el divorcio para quienes preocupándose por su felicidad, al escoger el ajuar, adquieren una de las inimitables

doradas o niqueladas, del gran surtido que en este artículo juntamente con la exclusiva del

Camas  
Plateadas

NUMANCIA

el mejor somier metálico que se fabrica en España, ofrece a su clientela

EL SIGLO

gencias de las gentes y de los tiempos.

La vigilancia y seguridad, la policía egabrense tiene que modificarse radical, esencialmente. Para el año próximo debiera estar en planta y en funciones esta reorganización que ha de empezar por solicitar de Gobernación el envío de unas cuantas parejas de Guardias de Seguridad, cuya estancia en Cabra, bien poco costaría al Ayuntamiento, y con este nuevo servicio dar al cuerpo de la Guardia Municipal la reorganización precisa, mediante la necesaria instrucción a sus miembros con clases teórico-prácticas que hiciera innecesaria la frecuencia con que se publican bandos que más que para recordar al público ciertas prohibiciones, son para advertir a los guardias, las deficiencias en que incurren; de donde se deduce, que la responsabilidad no es sólo de los agentes sino de la autoridad que vé pasar unos cien casos, sin más medidas que los repetidos bandos, cuyo efecto pasa a las pocas horas de su publicación.

Con todo esto se puede y se debe acabar. No hace falta sino energía que no quiere decir ni dureza, ni tiranía, pero sí significa principio de Autoridad, sin claudicaciones, ni consideraciones inútiles,

\* \*

Y ya sobre este tema de policía, consignemos aquí nuestra protesta por la pasividad del Ayuntamiento y la negligencia de nuestros Diputados que han dejado pasar la ocasión de obtener de nuevo para Cabra, la Carcel del Partido desaparecida en la célebre poda de la señorita Kent. Otros pueblos la han logrado, y Cabra que, desgraciadamente la necesita para sí y para su partido, se ve privada de este servicio cuya sustitución tantas pesetas le cuesta no sólo en el sostenimiento de la carcel municipal, sino en los gastos de la frecuente conducción de presos a las cárceles oficiales.

#### La Sierra, estación de verano

Avanza el camino de la Sierra. Como una cinta de plata, que dirían los poetas, la carretera de turismo abre su surco en las entrañas del gran risco, para dar paso a esas dos rutas

maravillosas que serán atractivo poderoso de una extensa comarca: la ruta de la fe, en peregrinación hacia los consuelos que los católicos y los egabrenses — muchos de éstos sin ser lo primero, aunque parezca paradójico —, buscan a los pies de la Virgen de la Sierra; y la ruta de la salud en desbandada de la ciudad hacia los encantos de la Sierra, con sus aires puros, con su clima de altura, con el deleite de su panorama singular.

Y a este aspecto queremos referirnos hoy. La Sierra, estación de verano. He aquí una afirmación que es una realidad indiscutible. Frente al horno de la ciudad se alza como un reto los 30 grados al sol del Picacho. Frente a las noches de fatigosa calma en el pueblo, el fresco unas veces y el frío muchas noches, dan a la Sierra, sobre sus envidiables títulos, uno más: el de estación de verano.

Por eso el camino de la Sierra, tan discutido, tan necesario, al abrir insospechadas rutas que beneficiarán a la ciudad en todos sus aspectos, va a poner a pocos kilómetros de la población un lugar donde huir de los rigores del calor veraniego, porque la Sierra, con el tiempo — el tiempo que tarde en terminarse la carretera, el tiempo que tarden en levantarse las construcciones necesarias —, será un lugar ideal para el verano, un sanatorio cuyos resultados insospechados pocos conocen, un sitio donde la naturaleza devolverá al cuerpo en el obligado reposo veraniego, todo lo que destruyó el trabajo y la vida de la ciudad.

De ahí que todos los egabrenses sin distinción, debemos poner todo nuestro cariño en la sierra y en la terminación del camino que magestuoso avanza por el imponente mazizo de su picacho, porque en el final de esta obra está el engrandecimiento de un Sitio Natural de Interés Nacional, con su Balcón de Andalucía, sin igual, con su Santuario de la Fe, en pleno auge; con su estación de verano, tan necesaria para la ciudad.

#### Política de obras y caminos

No habrá este año crisis obrera si el Ayuntamiento sigue la política de obras y caminos

emprendida, modificando los errores que su implantación origine.

El proyecto de pavimentar la calle Martín Belda, y parte de la de Pablo Iglesias, ha tenido la general aceptación de todos los propietarios.

En la sección correspondiente van los edictos del Ayuntamiento exponiendo al público la terminación de todos los trabajos burocráticos para comenzar la construcción de un nuevo camino vecinal.

Y aunque en estas obras el Ayuntamiento, como el sujeto del cuento, sólo va a poner la inteligencia, porque el dinero lo dan los propietarios y el Estado, es plausible sin embargo esta política municipal, que ello revela un interés por el pueblo y denota, también, la preocupación para que la crisis obrera no se presente y haya que resolverla con las cuantiosas sumas que cuestan todas las improvisaciones.

Por eso el Ayuntamiento al emprender estas obras debe estudiar con todo detalle la parte económica para que el dinero invertido responda a la obra realizada.

Y decimos esto fijándonos en el aspecto económico del camino que va a la Sierra. Todos los días los obreros tienen que regresar al pueblo, y levantarse antes de la salida del sol para llegar con hora al sitio del tajo. Y nosotros preguntamos ¿qué rendimiento puede dar un obrero después del esfuerzo para atravesar tan larga distancia por la abrupta sierra? ¿No sería mejor buscarles un alojamiento improvisado donde pudieran pernoctar y aumentar en una hora el trabajo con cuyo importe atender a la manutención?

Todo esto debe estudiarse en esta política de utilidad que elogiamos, pero elogiaremos más si se busca la mayor economía, en interés del pueblo y en beneficio de los mismos obreros.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

## CERVEZA VICTORIA

La raza eterna: España

## Ambiciones de gloria

No se extingue el cariño que las repúblicas americanas sienten por la madre España. Y si en cualquier ocasión se exterioriza con todo entusiasmo, el vuelo de Barberán y Collar, de triste fin cuando ya el triunfo era suyo, ha puesto de manifiesto estos sentimientos. La prensa americana que a nuestro poder llega, no cesa de prodigar alabanzas por la proeza felizmente lograda, y de consolar a España en su justo dolor por la pérdida de los héroes.

Y en estos días que aquellos países celebran jubilosos el aniversario de la salida de Colón, juzgamos oportuno reproducir, fragmentariamente un hermoso artículo aparecido en la revista cubana «Carteles».

Un día, sobre la frágil armazón de tres carabelas, un grupo de hombres, un grupo de bravos, surcó el mar con rumbo a un horizonte desconocido. La quilla de estas tres naves iba rasgando el agua azul y dejando detrás un blanco encaje de espumas. Noche y día la esperanza y la bravura de esos hombres daban más fuerte impulsión al terco avance de las proras que el aire que inflaba las velas y que iba alejándolos de la seguridad de la costa, de la dulzura del hogar, del disfrute grato de todas las bienandanzas terrenas.

¿Qué impulso les guiaba? ¿Un sentimiento de codicia? ¿Una aspiración de predominio? ¿Una fiebre innata de conquista? La historia y la tradición nos enseñan que el heroísmo español no se mueve sólo por apetitos materiales ni por sordos estímulos. Lo que particularmente animaba a aquellos hombres era un sueño de gloria.

La animosa hazaña se hizo posible porque dentro del espíritu español hay algo más que un deseo básico de lucro: hay un desinterés típico, un desprendimiento proverbial, una actitud permanente de renuncia, apenas la obtención del provecho anule o desnaturalice

Pida siempre el exquisito vino

## Pago de Riofrío

# BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000.000 de Ptas. - Reservas: 63.000.000 de Ptas.

Casa Central en MADRID Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

## OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes - Consignaciones a vencimiento fijo.  
Descuentos y negociaciones de letras sobre España y el Extranjero  
Cesión de giros - Cobro de cupones y dividendos - Cartas de Crédito  
Compra y venta de valores - Custodia de valores  
Licencias y circulares para viaje - Cuentas de crédito con garantía de valores.

Cuentas de crédito con garantía de especies.

CAJA DE AHORROS. Libretas, máximo 25.000 pesetas

Sucursal en CABRA: Juan Ulloa, n.º 19

la conquista fundamental que España ansia: Honra, Fama, Supremacía, Gloria...

Estas cuatro ambiciones han movido, cinco siglos después, a los aviadores capitán Barberán y teniente Collar a duplicar aquella aventura pretérita. No es que los dos pilotos españoles hayan descubierto un nuevo mundo, pero sí que han trazado, por el camino de los vientos, una ruta inédita, enlazando en un salto prodigioso la noble tierra de la nación progenitora con la tierra cálida de esta su hija del trópico.

Si en el viaje de Colón hubo sólo heroísmo, en el vuelo de Barberán y Collar ha habido, con la ambición heroica, algo que ennoblece aun más su significado, rigor científico. Los descubridores de América realizaron su hazaña mezclando el riesgo y el azar a su aventura casi mística. Los pilotos del «Cuatro Vientos» han dado su salto oceánico fiando menos en lo fortuito y evidenciando que la España de hoy tiene conquistadores como antaño, pero conquistadores que subordinan su heroísmo a la técnica superior de los procedimientos científicos modernos. España se ha incorporado ya a la vanguardia de las naciones genuinamente creadoras.

En momentos de infortunio, en días de inquietud y de zozobra, cuando el duelo de la conciencia es más honda y se agiganta el deseo de una rectificación salvadora, España, la Es-

paña de hoy, la España que se desembarazó de sus lacras, la España que ha sabido sacudir sus tradicionales errores y poner a ritmo las determinaciones del poder público con las ansias y las aspiraciones populares, está a treinta y nueve horas de vuelo de la nación que ella descubrió, que ella civilizó y que de ella heredó sus apetencias de gloria, y que si es tan accesible y tan rápido el salto sobre el mar de dos hombres que conducen mensajes de esperanza, acaso esté próximo el día en que por esa misma ruta nos venga la ejemplaridad cívica de una depuración salvadora, y nuevas ideas, nuevas fórmulas y nuevos principios hagan posible la felicidad de este pueblo, que si amó siempre a España, lo ama aun más todavía cuando asiste con júbilo al refloreamiento de su aptitud y de su capacidad ciudadana.

## Automóvil de alquiler

FIAT 6-7 plazas

Magnífico coche al servicio público.

Avisos al Teléfono n.º 146

CABRA

Novela cinematográfica

## El Drama de Alma Drigalsky

por  
Viski Baum.

(Conclusión)

Alma Drigalsky, agotada, muerta de fatiga y de hambre, se alejó despaciosamente, rogando con toda su alma que la necesitaran otra vez. ¡Diez marcos al día!

Enviaron por ella a cada momento durante esos meses. La escena de «Un grito en el abismo», en la cual aquella patética imagen de la miseria se adelantaba a las otras mujeres, había causado una honda impresión en el público. Casi todos los críticos la mencionaron en sus crónicas; y cuantas veces se exhibía la film el público se sobrecogía al verla. Alma Drigalsky tomó parte en otra película que Philipp produjo. En ésta, ella debía solamente sentarse en el escalón de la entrada de una casa y seguir con la vista a una hermosa y elegante dama. Pero en aquella mirada, como en todas las suyas, iba una expresión de pena, de desamparo inmensos. Por esa sola escena Thorbegge le pagó veinte marcos.

Luego otra compañía productora de películas pidió la dirección de Alma Drigalsky a la «Alfa». Comenzaron a filmarse asuntos socialistas, y ella fué aprovechada para las escenas de multitudes miserables; cuando ella estaba en escena, parecía ésta mucho más real; comunicaba a los demás su aliento de dolor sin posible consuelo. Sin poder comprender por qué era tan solicitada ella, tan miserable, Alma Drigalsky comenzó a sentir la ambición de ganar más dinero. ¡Era tan fácil lo que ella hacía!

Con el primer dinero que ganó en su nueva profesión la pobre mujer pagó los servicios del médico; luego, los funerales de Herr Drigalsky. Porque su esposo murió; lo sintió un poco, y se alegró de haber tenido medios de atender decentemente a los gastos mortuorios. Como no podía dejar solo a su hijo, víctima a cada rato de violentos ataques, lo ingresó en un hospital para niños. Después de pagar la pensión del enfermo, apenas le quedó dinero para sus propias necesidades; pe-

ro comenzó a sentirse en posesión de una libertad y de una tranquilidad de espíritu que no había gozado ni aún en su infancia.

Ya nadie la buscaba para que sirviera en las faenas domésticas que antes había desempeñado; pero tuvo la suerte de que un hombre quisiera alquilar el cuarto que le sobraba después de haberse separado de su hijo. Anton Pusch era viudo; trabajaba como expendedor de hielo a domicilio, y pensó Alma Drigalsky—era un hombre encantador. Le ofreció pagar doce marcos mensuales y la mitad de la cuenta del gas, y ella había aceptado inmediatamente, entusiasmada por las maneras afectuosas de él para con ella, que tan pocas veces en su vida las había merecido de nadie. Poco después por complacerlo se compró una blusa nueva, blanca y bordada; y también por halagarlo empezó a cocinarle y prepararle *sandwiches* que él llevaba en su carro. Y ahora comía ella mejor, pues uno de sus anhelos diarios era mantener vivo el apetito de Anton Pusch, y los platos que para él condimentaba ricamente satisfacían al mismo tiempo sus hambres de antaño. Poco a poco los huecos de su rostro comenzaron a llenarse y a desaparecer las arrugas y las manchas rojizas que afeaban sus ojos. Esto sucedía en

la cúspide de su éxito, cuando la palabra «Drigalsky» tenía un neto significado para los asistentes de los productores cinematográficos.

Una mañana Renatus Thorbegge la encontró cuando ella salía del tocador del estudio, envuelta en el chal nuevo que poco antes había comprado.

—¿Cómo está usted, señora Drigalsky?—le preguntó atentamente.

—Bien, señor Thorbegge.

El la miró inquisitivamente y repitió, como poco satisfecho de algo:

—Bien... Sí, ya lo veo.

Alma Drigalsky recordó escuchando el matiz de la voz del ex poeta, a sus convecinos, que estaban horriblemente celosos de su triunfo en el cine. Y pensó que este señor también la envidiaba tal vez. Seguía tan ajena a las realidades de aquel ambiente como el primer día en que, sin fe ni esperanza de que la emplearan llegó a las oficinas de la «Alfa».

Salió de los estudios y visitó varias tiendas. Compró algunas cosas para su hijo, a quien visitaba todos los domingos, y también para Anton Pusch. Alma Drigalsky comenzaba a sentirse feliz en el hogar, y ya francamente le venían sonrisas a los labios. Muchas veces mirándose en el espejo de su cuarto—había comprado espejo—se había dicho interiormente que aun era joven. Y eso la hacía sonreír a solas a cada momento. Un día obsequió a su arrendatario con una hermosa camisa azul; y otro, llevó un fino tapete para la mesa donde juntos bebían el café, después de la cena. La casa fué arreglándose poco a poco, y llegó a ser agradable para el viudo quedarse allí por las noches. Comenzó a considerar que Alma Drigalsky sería una magnífica compañera.

En octubre, por primera vez la gente del estudio le manifestó vivo desagrado. Filmaban una escena donde ella tenía que atravesar simplemente una calle, con paso lento y fatigado, con los

Clinica Dental

— DE —

Antonio González - Meneses

Consultas: los lunes, miércoles  
y viernes, desde las 10 y media  
de la mañana

Martín Belda, 33

CABRA (Córdoba)

ojos llorosos y la expresión angustiada. La escena fué ensayada tres veces en vano; los ojos de la Drigalsky, acostumbrados ya a las brillantes iluminaciones, permanecían obstinadamente secos, su paso era vivo; la expresión de su cara satisfecha y serena. Los productores gritaron su disgusto en su propia cara, y le ordenaron que se retirara.

— La próxima vez que se presentó, lo hizo luciendo su nueva blusa blanca, y los productores la recibieron furiosamente. La obligaron a vestirse con un traje artificialmente andrajoso; pero no logró dar sensación de realidad a su miseria. Se le dijo severamente que debía continuar usando las ropas que vestía cuando por primera vez trabajó en los estudios. No lo comprendió. ¡Si ella ahora sentía asco de aquellos harapos!

En noviembre, Alma Drigalsky tuvo muy poco que hacer. En diciembre fué incluida en las escenas de multitudes de «Gentes en desgracia». No supo que Herr Philipp se refería a ella cuando gritaba desde el andamio:

—¿Por qué no está esa mujer maquillada? ¡Nos ha fastidiado ese descuido!

Una mano ruda la sacó de entre las otras extras y la arrastró al tocador. Allí dibujaron sobre su cara arrugas, sombras, angustia, tristeza... Todo lo que ella tenía unos meses antes grabado en el rostro.

Algún tiempo después, Philipp fué llamado un día a las oficinas de Thorbege. Penetró en el despacho y preguntó casi desde la misma puerta:

—¿Qué pasa?

Vió sentada frente a Thorbege a una mujer excitada, fea, regordeta, vestida con lujo barato, que parecía haber estado llorando.

—Frau Drigalsky se amarga porque nosotros ya no la empleamos—le explicó al productor el ex-poeta.

—Yo lo que quiero, señor, es que me dé otra vez trabajo... Yo haré lo que ustedes quieran, me dejaré pintar y desfigurar como les parezca conveniente... Pero ¡por Dios, que no me exijan ponerme esa asquerosa ropa que yo tenía antes... ¿Qué culpa tengo yo de haber cambiado... un poco... si es porque ahora como un poco más?... Háganme el favor, señores...

—No— interrumpió áspera-

## Farmacia Pérez Arroyo

MUY SURTIDA

Laboratorio de análisis  
químico y bacteriológico

### Pérez Arroyo

Análisis de orinas.

Análisis de sangre.

Análisis de esputos.

Análisis de Jugo Gástrico

Análisis de Aguas.

Análisis de Abonos.

Análisis de Vinos.

Análisis de Aceites.

Análisis Bromatológicos.

Plaza Alta y Baja, 8

(Esquina a Ballesteros)

LUCENA

mente el productor,—nosotros queremos vida, vida real... miseria, dolor, angustia, desolación. Si usted prefiere a eso una vida cómoda, no la necesitamos. Eso es todo.

Y sin decir palabra más, ni saludar siquiera, abandonó con su usual precipitación el despacho.

—Sí—dijo Thorbege pensativamente.—El tiene razón. El Arte, señora Drigalsky, es muy severo y exigente... Trabaje hasta agotarse, no evite la miseria, pase malas noches cuidando a su hijo... y en seguida nosotros la llamaremos otra vez. ¿Comprende, buena señora?

No. Alma Drigalsky no comprendía. ¿Cómo podía ser aquello! Cuando dejó la oficina iba pensando:

—Ellos me pagan para que esté hambrienta. Si gano suficiente dinero para comer, quieren que lo guarde y me muera de hambre. Si como para vivir, me desemplean. ¡Están locos! Consultaré a Pusch sobre todo esto, y será mejor que vuelva a trabajar como criada... ¡Esta gente está loca, y van a enloquecerme a mí también!...

Fin



De la vida cultural

## Instituto Nacional de 2.<sup>a</sup> Enseñanza de Aguilar y Eslava de Cabra

Enseñanza no oficial.-Convocatoria de Agosto de 1.933.

Los alumnos que deseen verificar el examen de Ingreso en este instituto o dar validez académica en el mismo, en los exámenes del mes de Septiembre próximo, a los estudios del Bachillerato hechos libremente, lo solicitarán al Sr. Director, durante la segunda quincena del corriente mes de Agosto, en la forma siguiente:

### EXAMEN DE INGRESO

En instancia, escrita de puño y letra del interesado firmada con su nombre y dos apellidos y reintegrada con una póliza de 1.50 ptas. cuyos impresos se facilitarán en la Portería de este Centro. En el acto de presentar dicha instancia, abonarán: Cinco pesetas, en papel de pagos al Estado, por derechos de examen; 2.50 en metálico, por derechos de formación de expediente y dos timbres móviles de 0.25. Además, presentarán los documentos siguientes.

1.º—Certificación del acta de nacimiento, del Registro civil por la que se acredite tener cumplidos los 10 años de edad, o cumplirlos antes de la fecha del examen.

2.º—Certificación facultativa de hallarse vacunado o revacunado, extendida por el facultativo en el papel correspondiente y a la cual se unirá un sello de 2 pesetas del Colegio de Médicos.

3.º—Cédula personal, si el alumno fuese mayor de 14 años de edad. Este documento es también necesario para solicitar examen de asignaturas.

### EXAMEN DE ASIGNATURAS

Lo solicitarán igualmente del Sr. Director, en instancia dirigida al mismo, firmada por el alumno o persona que le represente y reintegrada con una póliza de 1.50; cuyos impresos serán facilitados en la Portería de este Instituto.

Al presentar la instancia, abonarán por cada asignatura, doce pesetas, en papel de pagos, por derechos de matrícula y académicos; 10,50 en metálico, por derechos de formación de expediente y aumento, y tantos timbres móviles de 0.25 ptas. como asignaturas mas uno.

Los alumnos que hubiesen obtenido PREMIO en los exámenes de la convocatoria anterior, podrán obtener el mismo número de Matrículas de Honor en esta convocatoria, solicitando así del Señor Director, en instancia separada, siendo dispensados del pago de los derechos de papel.

Los que teniendo hechos estudios del Bachillerato en otros Institutos, deseen continuarlos en éste, deberán justificar la aprobación de aquellos por Certificación académica oficial, la cual ha de obrar en esta Secretaría antes de la fecha en que den comienzo los exámenes.

Lo que de orden del Sr. Director se hace público para conocimiento de los interesados.

Cabra, 1.º de Agosto de 1.933

V.º B.º

El Vicedirector,

J. Lama

El Secretario,  
Jaime Gálvez

## Capítulo de bodas

En la Parroquia de Santo Domingo, de esta Ciudad, tuvo lugar en la mañana del pasado día 2, el matrimonial enlace de la encantadora señorita Emilia Muriel López, con nuestro distinguido amigo don Rolf Rösle.

Apadrinaron a los nuevos esposos don Ignacio Muriel Palomeque y doña Isabel López, viuda de Muriel, abuelo y madre de la contrayente.

El Arcipreste, Sr. Povedano Roldán, bendijo la unión.

La novia, que estaba verdaderamente encantadora, lucía elegantísima *toilette* de viaje.

Finalizada la nupcial ceremonia pasaron los numerosos invitados asistentes al Bar-Restaurant «La Cruz del Campo» donde fueron obsequiados por los familiares de la novia, con un desayuno espléndido.

El flamante matrimonio partió aquel mismo día en viaje de bodas para el extranjero.

En la tarde del mismo día se celebró en la vecina villa de Doña Mencía, la boda de nuestro querido amigo don Antonio Ortega Merino con la encantadora señorita María Vergara Navas.

Tuvo lugar la ceremonia en la morada de la madre de la novia doña Telesfora Navas, viuda de Vergara, actuando de Ministro del Sacramento el Cura Párroco de aquel pueblo don Juan Navas.

La madre del novio doña Francisca Merino y el hermano de la novia don Rafael Vergara, apadrinaron a la novel pareja.

Los numerosos invitados de citada Villa, de Cabra, Nueva Carteya y otros pueblos, fueron obsequiados con inusitada esplendidez por la señora viuda de Vergara.

Y en la Parroquia de Ntra. Señora de la Asunción, de esta Ciudad se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio, la agraciada señorita Lola Roldán Corpas y nuestro buen amigo don Rafael García León.

Bendijo la unión el culto Presbitero Sr. Peña López y apadrinaron a la nueva pareja los hermanos del novio don Antonio y señorita Soledad.

Los invitados asistentes fue-

ron obsequiados, una vez finalizada la ceremonia religiosa, en el domicilio de los padres de la novia.

A los tres nuevos matrimonios deseamos dichas y venturas sin cuento.

Despacho de Aguardientes,  
Vinos y Licores

**Carmen Cobos**

Vda. de Tejero

Cerveza  
"La Cruz del Campo"  
Refrescos de naranja  
y limón natural

Martín Belda, 45 CABRA



Fútbol

El domingo último se celebró en el Campo de Villa Lourdes, un encuentro entre los equipos infantiles de la localidad «Agrupación Deportiva» y «Club Deportivo Español».

Resultó vencedor el primero por 4 a 0.

Lo interesante del encuentro fué el entusiasmo que la muchachada de ambos equipos pone en el culto al varonil deporte.

Porque este entusiasmo no decaiga debemos hacer votos cuantos gustamos del fútbol, pues la forma de crear buenos equipiers es alentar a los que empiezan.

**Se vende**

una magnífica máquina para coser y bordar, de pié, bobina central, con secreter y cuatro cajones, marca NAUMAN, muy poco usada. Darán razón en Juan Ulloa, 50, estanco.

En el próximo número

**El popular**

comenzará a publicar una interesantísima novela.

**"El hombre que podía destruir el mundo"**

es el título original de una de las más bellas y sensacionales publicaciones, debidas a la portentosa imaginación de

**Arturo Conán Doyle**

que empezará a publicarse en el próximo número de

**El popular**



Natalicio

Felizmente ha dado a luz una niña, la señora doña Carmen Garrido Moreno, esposa de nuestro querido amigo el distinguido abogado don Vicente Merino Fernández.

Nuestros parabienes al matrimonio y familias.

Enfermo

Aunque por fortuna no de gravedad, guarda cama enfermo, nuestro querido amigo el culto Capellán de las Escolapias don Rafael Ruiz Muñoz.

Hacemos sinceros votos por su pronta mejoría.

**Se necesita**

muchacha para enfermera en Clínica de Odontología en Montilla.

**Razón: Sánchez Guerra, 8**

**DE 5 A 6**



Señor Alcalde, ¿quiere S. S.<sup>a</sup> hacernos un favor? ¿quiere mandar poner en hora los relojes del pueblo?

Porque no sé si habrán ustedes observado que los cronómetros municipales llevan un adelanto, que si se aplicara a las reformas urbanas, sería Cabra el primer pueblo de España.



¡Qué cosas se leen! El otro día se *armó* un mitin en Málaga porque al terminar un concierto la banda municipal de la perla del mediterráneo, con el consabido y oficial himno de Riego, todo el público se descubrió menos un cabo del ejército.

¿Y por ésto se apuran en Málaga? Pues si vinieran a Cabra verían cómo el himno oficial se oye con la misma alegre indiferencia que si se tratara del pasodoble Gallito.

Ni municipales, ni concejales, ni nadie, se descubren.



La otra noche los pavos del cine estuvieron a punto de originar una catástrofe.

Nos explicaremos.

Sabido es, que hay muchos espectadores que quitándole al tío Chupito, no van al cine más que por el cupón de los pavos, y a pasar un rato de fresco.

Pues bien; una noche que ni Varillas, ni el tío Chupito salían en la pantalla, un ciudadano de altura se sentó al borde de una de las ventanas esperando su llegada. Pero en vez de llegar Vari-

llas, llegó el sueño, y nuestro héroe dió en el suelo con su cuerpo.

Lamentamos el percance, por *mor* de una película sonora en inglés.



Y explicaremos, también, esto del sonoro en inglés.

Se trata de que la empresa además de los pavos quiere dar a los distintos sectores del público, las películas de su agrado.

Por eso estamos viendo tan magníficas y modernas películas sonoras, especialidad del público de sillas, y por eso estamos viendo *salir* tanto público general los días del «cine popular español.»



Y, bromas aparte. El Ayuntamiento debiera mostrar su gratitud a la empresa por ser la promotora de los festejos populares en los barrios del Cerro y la Villa.

Porque ¿cuándo sino fuera en época de festejos los barrios del Cerro y la Villa se iban a despoblar y las alegres *comaes* se vestirían de tiros largos para ir a ver los «cuadros»?

Pues la actual empresa lleva al cine más gente que a los fuegos artificiales, y encima dá pavos.

¿Se puede pedir más?

Nosotros, desde luego no pedimos nada. Ni la entrada siquiera. Que conste.



El festival a beneficio de la protección a la in-

fancia organizado por el Ayuntamiento fué un gran éxito económico. Y eso que el programa tenía un prólogo que lloraban hasta las piedras.

Por cierto que el Ayuntamiento calculó mal el número de «cavernícolas»; es decir, de público de sillas, porque se agotó en taquilla hasta el papel.

Que sea enhorabuena.



Si construye, compre

## Uralita

Material muy práctico y económico.

En chapas y tubos



Ya, ni San Antonio, ni nadie. La nocturna del próximo sábado es la que va a hacer más matrimonios que el gran taumaturgo.

Porque con vistas a la cama, y con vista a la despensa, apenas queda algún muchacho que no tenga ya buscada su media costilla por un «por si acaso» sale el numerito que hace falta... ¡y hay boda el domingo!



Además, como ustedes habrán podido observar, nosotros no mentimos. Dijimos que la corrida, además de los regalos, tenía toros y toreros. Y no les engañamos.

Los toros son de Natera. Y los toreros, son el Niño del Club y Domingo Roca.

Dos astros que vienen a iluminar—buena falta que hace— el triste semblante de la parte sana de la afición egabrense.



No. No. No. No. No. Noooooo.....

Que nó, hombre; que nó.

Que no es verdad que haya desaparecido la Bolsa de Trabajo.

Lo que ocurre es que el Ayuntamiento ha decidido mudarla a un interior, donde estará menos visible, y menos ascequible.

Sin embargo, si esto no da resultado, hay el proyecto de poner alambradas y cotos de malla a los bufetes.



¡Anda ya, que eres más comprometido que un perro!

Este será pronto el timito de moda.

Porque a usted se le pierde un chiquillo. Y perdido se queda.

Y suelta usted el perro, y enseguida se persona un funcionario con el animalucho y un papel que no es precisamente un billete, sino un papel de multas como para acordarse toda la vida de la familia perruna.



¡Comerciantes! ¿Queréis invertir vuestro dinero en algo más reproductivo que un impuesto municipal?

Anunciar en nuestro periódico. Lo leen los cavernícolas y los comunistas. Lo compran los láicos y se suscriben los católicos.

Y circula más que una mala noticia.



## La nocturna del próximo sábado.

### Regalos para parar un tren

Como ya adelantábamos en el número anterior, el próximo sábado, 12 de los corrientes, va a haber una corrida nocturna verdaderamente extraordinaria con toros, con toreros, con regalos, y... hasta con gente.

¿Hemos dicho algo? Pues ahí van más detalles:

Los toros, son cuatro bravos novillos de la acreditada ganadería cordobesa, de Natera.

Los toreros son los valientes dieslros Niño del Club y Domingo Roca, dos futuros ases que vienen dispuestos a demostrarles a los aficionados egabrenses que todavía hay toreros en España dispuestos a llegar a la cúspide sin más escalera que el valor y la muleta.

Los regalos... Bueno, los regalos van a formar una auténtica revolución entre el sexo débil. El primer premio es una gran despensa con más artículos que la cesta de navidad del Asilo. Hay desde jamones hasta aceite, pasando por 30 panes. ¡Comida para un año! Y el segundo premio ¡agárranse que hay curva! El segundo premio es una cama de matrimonio completa desde la lana hasta la colcha. Y con novio, porque la mocita agraciada que no lo tenga, lo encuentra en veinticuatro horas.

Y si a todo eso unimos que los precios son más populares que nuestro periódico, se comprenderá que no exageramos al decir que la corrida va a tener ¡hasta gente!

\* \* \*

Como no podía menos de suceder la Empresa al querer regalar una cama magnífica no tuvo más remedio que escojerla entre el inmenso surtido, el mejor del mundo, que ofrece EL SIGLO, así como el sommier metálico Numancia, y todo lo demás, colcha, sábanas etc, que constituye el extraordinario regalo de la corrida nocturna.

¡Así la gente está tan contenta al contemplar la maravillosa cama en los escaparates de EL SIGLO.

## Retazos

Quien piensa satisfacer por la posesión sus deseos, se asemeja al insensato que imaginase apagar un fuego con una paja.

SAADI.

La verdad siempre parece traición a los que viven del engaño.

Si el cariño no sacrifica nada, ¿en qué podemos distinguirlo de la indiferencia?

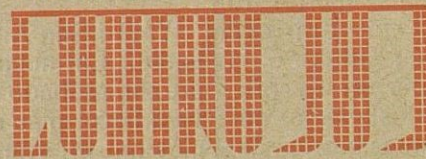
BENAVENTE.

La mejor señal de haber nacido con grandes cualidades es carecer de envidia.



## Espinar

Martín Belda, 45.-CABRA



Sólo las personas que tienen firmeza pueden poseer verdadera dulzura. Las que parecen dulces, no son de ordinario más que caracteres débiles que fácilmente se agrian.

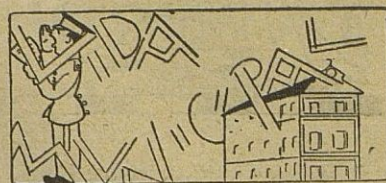
El amor es el alma del que ama, lo que el alma al cuerpo que anima.

Es más necesario estudiar los hombres que los libros.

Sólo las personas que evitan dar celos deben inspirarlos.

La galantería del entendimiento consiste en decir cosas halagüeñas de una manera agradable.

LA ROCHEFOUCAULD.



### Construcción de un nuevo camino vecinal

Acerca de la construcción de un nuevo camino se ha publicado el siguiente edicto.

Don Francisco Valladares Mozo, Alcalde Constitucional de esta Ciudad.

Hago saber: Que habiendo acordado este Ayuntamiento en sesión extraordinaria celebrada el día de ayer que se procediera a la ejecución del proyecto del camino vecinal «del kilómetro 44 de la carretera Cuesta del Espino a Málaga en el sitio denominado Llano de Monturque a enlazar con la carretera de Cabra a Baena con la condición de imponer las Contribuciones especiales que autorizan los artículos 332 y 354 y siguientes del estatuto Municipal sobre los directamente interesados o beneficiados, se pone en conocimiento de los mismos y del vecindario en general que durante el plazo de quince días a contar del siguiente al de la publicación del presente Edicto, estarán expuestos en la Secretaría del Ayuntamiento para su examen, durante las horas hábiles, los documentos siguientes, que integran el expediente de su razón:

1.º—Presupuesto y plano del Proyecto.

2.º—Certificación negativa de las subvenciones o auxilios concedidos para la ejecución de referido proyecto.

3.º—Relación de las fincas, explotaciones y particulares beneficiados.

4.º—Base del Reparto y cantidad acordada a repartir, y

5.º—Reparto de las cuotas individuales, correspondientes a las personas beneficiadas.

Al propio tiempo se hace público, que durante el plazo de exposición de los documentos mencionados y de los siete días siguientes, serán admitidas por el Ayuntamiento, las reclamaciones que los interesados crean oportunas formular, bajo la inteligencia de que, cuantas se deduzcan una vez transcurridos dichos plazos serán desestimadas por extemporáneas. Cabra 1 de agosto 1933.