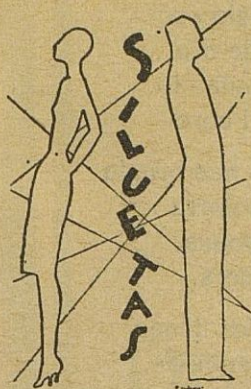


El popular

==== Año XVII ==== Cabra 25 de abril de 1934 ==== N.º 820 =====



El problema de la asistencia social, problema de caridad

Seguimos divagando al margen de los problemas municipales, hoy en litigio. Todavía se ignora el resultado de la inspección y queremos tener la suficiente serenidad y paciencia, para aguardar el fallo de la autoridad que no debe hacerse esperar, en interés del pueblo que, si desgobernado en el tiempo de vigencia del actual municipio, atraviesa ahora unos instantes críticos agravados con el cobro de un impuesto que ha colmado la tradicional resignación egabrense por los desafueros municipales, y que hoy alza su grito desesperado frente a una carga, insostenible por su peso, insostenible por su ineficacia, agobiadora por su inutilidad...

Entre los problemas agravados, figura el de la asistencia social, pese al dinero que se ha invertido en las atenciones derivadas del mismo. Así a los tres años de gastar dinero, a los tres años de destrozar presupuestos, nos encontramos el problema como el primer día, sin saber en qué consiste el paro, sin saber cuál es su extensión, sin estudiar tan siquiera las causas del mal y sus posibles soluciones. No hay nada hecho en cuestión de paro obrero; aquí donde tanto hay por hacer en los momentos graves de las crisis, cuando la voz del estómago era más fuerte que la voz de la resignación, e imploraba o exigía, la imprevisión no encontraba otra fórmula que la del socorro siempre mezquino, siempre gravoso, y que junto a

las predicaciones insensatas, fué creando una atmósfera de incompreensión, un falso derecho de superioridad de los desgraciados para exigir en forma airada o para pedir sin respeto y sin medida.

Es indudable que hay un derecho natural y humano en los desgraciados de suplicar, de pedir o de exigir, lo que reclaman sus necesidades. Pero este humano derecho debe estar en el fondo de previsión de las autoridades, del pueblo en general, para que nunca tenga que ser ejercitado por la violencia. Una previsión ordenada, un sacrificio a tiempo, puede evitar, y evita en muchos casos, el tener que hacer por la violencia, el sacrificio que puede evitar la previsión. Lo ideal sería trabajo para todos, pero este ideal inmediato no depende tan sólo de la voluntad del gobernante, ni siquiera del pudiente, sino que ha de ser el fruto madurado de una nueva ordenación económica que regule la producción, el consumo y el precio, que será la fuente de riqueza de la que mane trabajo para todos. En la ordenación económica del país, estará en su día la solución definitiva de todos los problemas del paro, que han llegado hoy a un extremo imposible de regular, ni con el reparto de tierras e industrias, porque no hay sino ver la situación económica de centenares de pequeños propietarios a quienes la depreciación de los productos o la falta de mercado, los convierten de hecho en humildes

obreros, con el título de propietarios, que arrastran una vida precaria, humilde y resignada, sin esa compasión que inspira el simple obrero parado, cuando aquéllos desde el encasillado de contribuyentes pasan las mayores fatigas: las de las tierras que se lleva la usura, los impuestos y la depreciación de los productos...

Así es de grave la situación actual que conmueve a tantos países, de la que no se ha librado España, ni tampoco nuestra ciudad. A la crisis de los obreros sin trabajo, ha sucedido las angustias de los propietarios sin dinero. De ahí la necesidad de que estos problemas se encaucen por la buena fé y el amplio sentido de los buenos corazones caritativos, porque los problemas de la asistencia social, no son sino problemas de caridad. Si no hay caridad, el sentido materialista de nuestro tiempo no aconsejará la resignación y la súplica, preconizará la violencia, con lo que el problema lejos de resolverse, se agravará más, y el hambre seguirá siendo dueña de tantos hogares. Ha de ser la caridad, y la caridad cristiana aún más, la que pueda lograr que en medio de todas las calamidades, por cima de las desdichas, no se quede una criatura sin comida.

Así la caridad egabrense, que es inagotable hasta el sacrificio, viene sosteniendo a diario la agobiadora carga de repartir cuanta comida necesitan nuestros paisanos en paro, en un esfuerzo que va ya para dos meses y que supone muchos miles de pesetas. Esta carga por su duración y por su costa va siendo ya algo insostenible; la necesidad pone las manos en la puerta para cerrarla y el corazón siempre abierto quiere impedir una determinación que la impone la fuerza. Y en esta disyuntiva, la voluntad, la caridad y el sacrificio pueden remediar el problema que supone el cierre de la cocina popular, porque el dilema es bien claro: la

Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales

Economía en los precios

San Francisco, número 45

LUCENA

cocina abierta supone para la propia satisfacción la seguridad de que ningún desgraciado se quede sin comer, aún a costa de un sacrificio grande, enorme; la cocina cerrada supone una diaria preocupación, un peligro siempre al acecho, un gasto quizás mayor en los obligados socorros y la incertidumbre de si la limosna remedió el mal o si el esfuerzo sirvió para que ningún hogar cerrara sus puertas bajo la pesadilla del hambre.

La asistencia social, repetimos, es problema de caridad, y esa caridad debe meditar sobre el dilema que se plantea ante el problema del paro forzoso, porque cualquiera de las dos determinaciones es gravosa y una representa la utilidad y el provecho, y la otra la ineficacia, y la impotencia.

Poregabrenismo, por caridad, debemos escoger lo que es de más provecho para nuestros paisanos, pero también debemos de meditar en que esta carga debe ser repartida por todos, y que todos, sin excepción, debemos contribuir con la máxima cantidad que permitan nuestras respectivas disponibilidades.

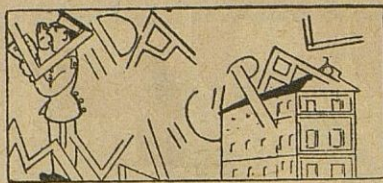


En Jerez de la Frontera, donde residía, ha fallecido la respetable señora doña Luisa López de Aguirre, viuda de Fernández, dama que por sus virtudes gozó de los respetos y estimación de cuantos llegaron a tratarla.

Descanse en paz su alma.

A sus hijos, doña Concepción, don Casiano, doña Margarita, don Godofredo, doña Sara, don Dionisio, doña Inés y particularmente a don Luis, maestro nacional de estas escuelas y Secretario del Consejo Local de 1.^a Enseñanza, hijos políticos y demás familiares, expresamos nuestro sentido pésame.

Imp. de M. Megías.—CABRA



Se prorroga el plazo para el cobro del Reparto.

Don Francisco Rojas López, Alcalde-Presidente del Ilustre Ayuntamiento de esta Ciudad.

Hago saber: Que por acuerdo adoptado por la Corporación municipal de mi presidencia, en sesión de 18 del corriente, queda prorrogado por diez días hábiles, el plazo que se concedió para el cobro en periodo voluntario del primer trimestre del ejercicio en curso del Repartimiento General sobre Utilidades e impuestos sobre carruajes de Lujo y Casinos y Círculos de recreo, advirtiendo a los contribuyentes, que una vez transcurrido este nuevo plazo, que terminará el 7 de mayo próximo, se procederá a su cobro por la vía de apremio.

Lo que hago público por medio del presente para general conocimiento y efectos.

Cabra 23 de abril de 1934

Francisco Rojas

Por mandado de S. S.^a

Rafael Moreno la Hoz

Obras nuevas del Doctor Manuel Mozas Mesa Catedrático y Académico

De Geografía. Teorías y reformas en su enseñanza
Estudio científico y pedagógico

Dos Fiestas.
La Raza y El Libro Hispanos
Opúsculo divulgador
Precio: 2 y 0'50 pesetas respectivamente.

De venta: Imprenta MEGÍAS



Ronda en el campo

Bajo el cielo azul,
bajo el sol de oro,
bailando, cantando,
formemos el coro.

El campo nos brinda
perfume y colores
en las mariposas,
pájaros y flores.

Los árboles tienen
sus ramas tendidas,
repartiendo abrazos
para nuestras vidas.

Cantemos, riamos,
que vuelan las brisas
llevándose en triunfo
los cantos y risas.

El campo nos llena
de luz y alegría;
cantemos, bailemos,
que se acaba el día.

La tarde se acuesta,
y la noche bruna
se acerca cantando
su canción de cuna.

Cantemos, riamos...
Si hoy con ternura
el campo nos brinda
toda su hermosura,

mañana, ya hombres,
de frente al atajo,
el campo ha de darnos
la paz y el trabajo.

JOSÉ CONSTENLA.

AVISO

Se pone en conocimiento de los simpatizantes que deseen acompañar al Club Deportivo Egabrense en el viaje que realizará el próximo domingo 29, a Córdoba, que pueden inscribirse en la Secretaría del Club, (altos del café de Polinario) de 8 a 9 de la noche. Precio del asiento: 7 ptas.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR

Don Enrique Viguera Espejo

Que falleció en Córdoba el día 9 de Abril de 1934,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus desconsolados hijos; hijos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás parientes y amigos,

Ruegan a Ud. se sirva encomendar su alma a Dios Nuestro Señor.

La solemne misa de Requiem que se celebre en la Parroquia de Santo Domingo de esta ciudad de Cabra (Córdoba) a las ocho de la mañana día 9 de Mayo del año en curso, y las que se digan en todas las Iglesias de expresada Ciudad, serán aplicadas en sufragio del alma del finado.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Una gran obra pedagógica

La Biblioteca Escolar

Continuación de las obras remitidas por el Patronato de Misiones Pedagógicas para formar la Biblioteca Escolar Circulante de las Escuelas Nacionales.

28.—«Artículos y Costumbres» por D. Mariano José de Larra (Figaro) Tomo segundo.

29.—«Composiciones varias de Zorrilla». Biblioteca Universal.

30.—«Nuestra Señora de París» por Victor Hugo. Biblioteca de Grandes Novelas.

31.—«La Cabaña del Tío Tom» por Harriet Beecher. Biblioteca de Grandes Novelas.

32.—«Obras Escogidas de Gustavo A.» Bécquer. Tomo I.

33.—«Obras Escogidas de Gustavo A.» Bécquer. Tomo II.

34.—«Obras completas de W. Shakespeare». Tomo segundo.

35.—«Obras completas de W. Shakespeare». Tomo quinto.

36.—«Teatro de Schiller».

37.—«Peribáñez y el Comendador de Ocaña» por Lope de Vega.

38.—«Papá Goriot» por H. Balzac.

39.—«El Tonelero de Nuremberg», «Los Invisibles» por Hoffmann.

40.—«Ideario de Ganimet» recopilación de José Mercadal.

41.—«Historia de la vida del Buscón» por D. Francisco de Quevedo y Villegas.

42.—«La verdad sospechosa», «Los pechos privilegiados» y «Ganar amigos» por Ruiz de Alarcón.

43.—«Carmen» por P. Merimé, traducción por Eduardo de Palacio.

44.—«Espectros» de Ibsen.

45.—«Las Cuitas de Werther» por J. W. Goethe, traducción de

Clínica Dental

— DE —

Antonio González - Meneses

◆

Consultas: los lunes, miércoles
y viernes, desde las 10 y media
de la mañana

●●

Martín Belda, 33
CABRA (Córdoba)

D. José Mor de Fuente.

46.—«Teatro de Calderón de la Barca» Clásicos Españoles.

47.—«Tigre Juan» por Ramón Pérez de Ayala.

48.—«Misericordia» por B. Pérez Galdós.

49.—«Zumalacarregui» por B. Pérez Galdós.

50.—«7 de Julio» por D. B. Pérez Galdós.

51.—«Iliada de Homero» Primer tomo.

52.—«Iliada de Homero» Segundo tomo.

53.—«Grandes Ilusiones» por Carlos Dickens.

54.—«Memorias de León Tolstoy.»

55.—«Sin Novedad en el Frente» por Erich María Remarque, traducción por Eduardo Foertsch y Benjamin Jarnés.

56.—«Sófocles».

57.—«La Guerra Carlista» por D. Ramón de Valle Inclán.

58.—«Crimen y Castigo», por Fedor Dostoyevski, traducción de Eusebio Heras.

59.—«Crimen y Castigo» Segundo tomo.

60.—«Las Cien mejores poesías líricas» selección de M. Me-

néndez Pelayo.

61.—«Zalacain el Aventurero» por Pio Baroja.

62.—«Sancha Yegulev», por L. Andreiev, traducción del ruso por N. Tasin.

63.—«La Redención de las Provincias y la Decencia Nacional» por José Ortega y Gasset.

64.—«El Pirata Rojo» por Cooper.

65.—«Cien Romances Escogidos» por Antonio G. Solalinde.

66.—«La Barraca» por Vicente Blasco Ibáñez.

67.—«El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha» Cervantes.

68.—«Origen de la Familia, de la Propiedad privada y del Estado» por Federico Engels.

69.—«La mujer del Porvenir» por Concepción Arenal.

70.—«Emilio o La Educación» por Juan Jacobo Rousseau. Tomo primero.

71.—«Emilio o La Educación» Tomo segundo.

72.—«Las Escuelas Nuevas Escandinavas» por Concepción S. Amor.

◆◆◆◆◆
Despacho de Aguardientes,
Vinos y Licores

◆ **Carmen Cobos**

Vda. de Tejero



Cerveza

“La Cruz del Campo”

Refrescos de naranja

y limón natural

Martín Belda, 45 CABRA

Banco Español de Crédito

Capital: 100.000.000 de PTAS.

Reservas: 63.000.000. de PTAS.

Casa Central en MADRID Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

OPERACIONES QUE REALIZA:

Cuentas corrientes. — Consignaciones a vencimiento fijo. — Descuentos y negociaciones de letras sobre España y el Extranjero. — Cesión de giros. — Cobro de cupones y dividendos. — Cartas de Crédito. Compra y venta de valores. — Custodia de valores.

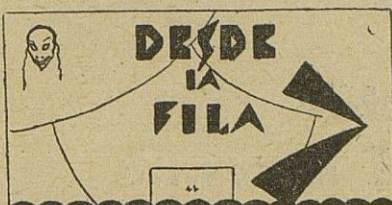
Licencias y circulares para viaje. — Cuentas de crédito con garantía de valores.

Cuentas de crédito con garantía de especies.

CAJA DE AHORROS, Libretas máximum 25.000 pesetas

Sucursal en CABRA: Juan Ulloa, núm. 19 -

González Marín, triunfó de nuevo; pero en el próximo recital debe ser él quien dirija el programa .o' .o'



La nota saliente en el cine fué el "asesinato" de buenos artistas por "boca" de los dobles .o' .o' .o'

GONZÁLEZ MARÍN ES YA EGABRENSE ADOPTIVO

El pasado viernes, bajo los auspicios de la Agrupación Amigos de Don Juan Valera, actuó de nuevo en nuestra Ciudad, en el Teatro Principal, ese artífice de la poesía, González Marín, que es como el escultor milagroso que de los versos trazados sobre el papel, esculpiera maravillosas imágenes, dando forma al pensamiento alado del poeta.

Inútil es decir que el teatro se vio lleno por completo, y que desde las alturas hasta las butacas, los aplausos estruendosos recibieron con todo cariño al ya popular artista, y que al final de cada poesía, las ovaciones entusiastas fueron tan nutridas como merecidas.

Fué una verdadera lástima que González Marín, llevado por su bondad hacia el público y hacia las constantes ovaciones de que era objeto cambiara partes del programa para complacer a las peticiones de algunos entusiastas, con lo que los admiradores del genial artista perdimos la ocasión de oír las mejores composiciones anunciadas como estreno, y en las que González Marín nos descubriría nuevos destellos de su arte siempre creciente y renovado.

Salvo ésto, que no es sino fruto del entusiasmo y cariño que aquí se profesa a González Marín, la fiesta fué un triunfo rotundo para el artista y para los organizadores del acto.

En el primer acto, Andalucía, recitó versos de Salvador Rueda, Manuel Machado, López Alarcón, Gustavo Sánchez y José Carlos de Luna; de éste último la que más nos gustó fué el estreno del «Fandango de Juan Breva». En el segundo acto, Castilla, estrenó el «Romance de una enamorada», recogido por José María de Cossío, en que no se sabe qué admirar más, si la gracia y humorismo de los versos, o la maravillosa creación del artista. «El Tranvía», de Pedro Répide, es otro estudio acabado de González Marín, cuyo talento, tan fácilmente interpreta los momentos trágicos de «El Viático» y «El Enfermo Desahuciado», como esos graciosos motivos de «El Tranvía». Y en la tercera parte, Andalucía, fué de nuevo aclamado en las «Buenas Piñas» la admirable poesía de Juan Soca, tan impregnada de egabrensisimo. Las «Carceleras» de López de Alarcón, la «Loa a Manuela Reyes», de Alfredo Marquerie. «El Faraón de los Decires», una buena semblanza del artista, de Rafael Duyos, y la «Misa Mayor del pae Miguelito», de José Carlos de Luna, y algunas otras ya conocidas, fueron el broche de oro de tan grata velada.

González Marín, marchó encantado del nuevo éxito, y según ya ofreció volverá este verano para pasar una temporada en la Sierra, con ocasión de la cual, dará una función benéfica, en la plaza de toros, a precios popu-

lares, cuyos beneficios, serán para el Santuario de nuestra Patrona. La noticia no puede ser más grata, ni la idea más plausible. González Marín, se gana pues, definitivamente, las simpatías egabrenses. Y bien merecidas.

El Cine

El Cisco Kid.—Buena semana... de películas de sustos. Empezó el «Cisco Kid» que es la vida de un generoso bandido mejicano. Carreras de caballos, y todo el cortejo. Warner Baxter, es el terrible y generoso bandido. Conchita Montenegro es la protagonista, y tiene una acertada intervención.

Danzad locos, danzad.—Contrabando de alcoholes en América, asesinatos y el intenso drama de un periodista que va a hacer una información y se encuentra con que el protagonista es su propio hermano. Bien llevada la dirección para lucimiento de Joan Crawford y Clark Gable.

Se ha perdido una rubia.—Película europea, ya quiere decir que más im-

pregnada de espiritualismo que las americanas. Se nos muestra aquí toda la compleja trama de esa plaga internacional de la trata de blancas. Hay dinamismo, emoción, asunto, e interpretación. Ursula Grabley y Harry Frak, fueron sus intérpretes principales.

El Aguila Blanca.—Caballistas, caballistas y caballistas. Y el lío inevitable, para que la cosa dure una hora y haya boda final.

El marido de la Amazona.—Y el susto final: una película de domingo cuyos artistas mueren por boca de los dobles. En su versión directa este film sería gracioso e interesante, pero en ese asesinato perpetrado por los «dobles» la película acaba por aburrir, y eso que su asunto lo que pudimos oír es el de un hipotético pueblo gobernado por mujeres cuyos ejércitos femeninos, son derrotados por el amor; es original y tiene movimientos de cámara y de masas, bien digidos.

La gran Elissa Landi, fué una de las muchas víctimas del doblado.



González Marín,
en una de sus
más inspiradas
y
emocionantes
interpretaciones
de poesías
dramáticas.

Cuentos de EL POPULAR

¿Yo lo he conocido a usted antes...?

por **Richard Cannell**

(Continuación)

En el amplio portal encontraron a otros huéspedes y un servicio de bebidas. Rápidamente Warrington tomó posesión de Connie llevándola a un apartado ángulo, donde se sentaron y prendieron una charla que Lummy, con torturados ojos, adivinó íntima y encantadora. Lummy arrastró una mecedora lo más lejos posible, sentándose y quedando aislado y silencioso. Lo obsedía un pensamiento: ¿Dónde había conocido a Warrington? Tenía la seguridad de conocerlo; pero ¿dónde, cuándo, cómo lo había conocido? Su activa pesquisa por los laberintos de su memoria fué interrumpida por una muchacha que situó su mecedora junto a la de él. Era Doty Maxwell, vaciada en amplísimo molde y no muy simpática, pero de alto mérito a los ojos de Lambert por ser una de las más íntimas amigas de Connie.

—¿Nieblas espesas en tu alma, Lummy?—interrogó Doty.

—Estoy pensando,—repuso el joven.—Siempre parezco entristecido cuando pienso.

—¿En qué pensabas?

—En Warrington.

—¡Real mozo!—aseguró ella.

—Dime.—Dijo Lambert con interés.—¿Quién es él?

—Uno de los genuinos Warrington de Back Bay.

—Rico, por supuesto. ¿Es verdad que ha cazado leones y tigres.

—Y búfalos, osos, bucéfalos, gorilas...

—No sigas. ¿Qué hace cuando no anda de cacería?

—Se divierte. Juega polo, va de norte a sur en su aeroplano, trepa montañas, va a fiestas...

—Un poco libertino, ¿eh?

—¡Oh, no! Mi tío Claudio, que se conoce la vida y milagros de todo Park Avenue, no ha podido nunca conocer un escándalo de Warrington.

—¡Vamos! Entonces, un pedante hipócrita.

—Te equivocas. Un hombre decente, eso sí. Gran favorito en New Port y Southampton.

—Un mariposón.

—Goza de la vida ampliamente. Pero no vayas a creer que no tienen también su lado serio.

—¿Vale algo mentalmente?

—Mucho. Es un muchacho brillante. El primero de su curso en Yale. Habla cuatro o cinco lenguas. Escribe libros. ¿No has leído «Un blanco solo en Bnung-Bnung?»

Lummy guardó silencio un instante, y luego exclamó, como hablando consigo mismo:

—Lo tengo, y no lo tengo.

—¿Qué estás diciendo, Lummy?—inquirió asombrada Doty. ¿Deíras?

—Podiera ser que sí. Debe ser el calor,—se explicó él.—Pero lo cierto es que cuando miro al capitán, y cuando le hablo, me parece estarlo haciendo a un fantasma.

—Un fantasma sólido, y bien sólido, ¿no te parece?—rió Doty. Mira, ahí viene. Tienes oportunidad de pincharlo para convencerlo. ¿Quieres un alfiler?

Lummy miró largamente a Warrington. Primero en sus ojos hubo cierta expresión de incredulidad. Luego como de extraordinario asombro. Se volvió con rapidez hacia Doty y preguntó tembloroso:

—¿No fué Warrington capitán de la Legión Extranjera?

—Sí.

—¡Ahora sí que lo tengo!—ru-

gió el joven.

—¿Qué es lo que tienes?—interrogó ella sin comprender.

—No importa,—cortó Lummy.

Dando el brazo a Connie llegó hasta ellos Warrington.

—Connie y yo queremos jugar al tennis,—dijo el capitán con su bella voz.—¿Quieres jugar, Doty? ¿Y usted, Lambert?

—Juego muy mal,—afirmó Lummy.

—Pero lo suficiente para un partido de dobles ¿no?—sonrió Warrington.

—Sé bueno, Lummy,—intervino Connie.—Todos los demás están muy fatigados. ¿Verdad que vas a jugar?

Con desmayo aceptó Lambert: —Encantado de jugar con ustedes... Vamos, Doty.

—¡Magnífico!—exclamó el capitán.—En seguida estoy con ustedes. Voy a cambiarme.

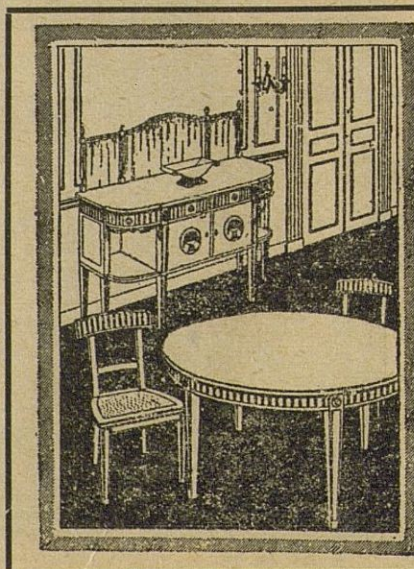
Sobre el «court», Lummy y Doty pelotearon mientras llegaba el enemigo. Lambert se halló en buena forma. Doty también: pelota que caía lejos de ella, era perdida por su lentitud; pelota que caía al alcance de su raqueta salía despedida con una violencia irresistible.

—Seremos derrotados,—afirmó Lummy.

—Yo creo que no—repuso Doty—Connie está fuera de forma, yo estoy en mi juego. Los batiremos.

—De ningún modo,—fué la réplica de Lambert.—El score final marcará 6-2, 6-0 en contra nuestra.

(Continuará en el próximo número).



José M.^a García

Fábrica de Muebles

**Instalaciones
Modernas**

LUCENA

TELÉFONOS 6 R.
284 R.



De la Vida Local

La Cocina Popular y la protección al pueblo

Quiénes contribuyen

a su sostenimiento

La Cocina Popular que bajo los auspicios de la Acción Católica de la Mujer, viene atendiendo al sustento de los obreros parados, sin regatear sacrificio alguno, desde el 12 de marzo último, es una obra más de los sentimientos caritativos del pueblo egabrense, que siempre tiene para los humildes, un corazón abierto y unos brazos de cariñosa ayuda en sus momentos difíciles.

La Cocina Popular, debe ser la obra grande, el organismo egabrense que en todo momento pueda atender el hambre de los necesitados antes que éstos recorran en triste peregrinación la población. Por caridad, por patriotismo, por humanidad, todos debemos procurar que las puertas de la cocina no se cierren sino para que sigan abiertas como hasta ahora, para todos los desgraciados faltos de trabajo y faltos de recursos.

Publicamos a continuación la lista de los bienhechores de la Cocina, para estímulo de éstos y para aliento de los indecisos a contribuir a esta tan gran obra social.

Donativos en especie

D. Bartolomé Cuevas, 10 kilos de bacalao; D. Alejandro Padillo, 1 fanega de garbanzos; D.^a Josefa Montes, 3 kilos de tocino; Hermanos Moreno la Hoz, 2 kilos de tocino; D. Luis Lopera, 10 kilos de garbanzos; D. José Amo Noguera, 1 camioneta de leña; don Agustín Chacón, 30 kilos de judías; D. Francisco Chacón Manchado, 5 kilos de tocino; D. Rafael Chacón, 2 kilos de garbanzos; D. Blas Herrero, 5 kilos de judías y 5 de garbanzos; D. Rafael Morillo, 10 kilos de tocino; D. Rafael Osuna, media arroba de aceite; D. Eduardo García, una fanega de garbanzos; D. Manuel Piedra del Real, 2 cargas de leña; D.^a Francisca Moreno, Vda. de Garrido, 1 fanega garbanzos y 5 kilos mantequilla; D. Francisco Muñoz, 2 arrobas de patatas; D. Laureano Montes, 2 fanegas de garbanzos; D. Francisco Bonilla, media arroba de aceite; D. Manuel Reyes Calvo, donativo de leña; D. Fernando Manjón Cabezas, 1 kilo de habichuelas diario; D. José Cabezas López, un kilo de habichuelas diario; D. José Arévalo, 2 kilos de tocino; D. José Sancho Chavarre, donativo de leña; D. Vicente Muñiz Márquez, una arroba de aceite al mes; D. Agustín Rodríguez Muñiz, 2 fanegas de garbanzos.

Lista de donantes por una sola vez

D. Miguel del Marmol 30 pesetas. D. Rafael Navarro 30. D. Lorenzo Miranda 30. D.^a María Zejalbo 15. D. Modesto Sánchez 15. D. Rafael Osuna 125. D. Eduardo Rueda 15. D. Francisco Clavero 25. D. Jaime Gálvez 15. Señora Vizcondesa de Termens 75. don Antonio Fernández Poyato 1 don Luis Bermejo 15. don Enrique Bala 15. don Francisco González 15. doña Matilde Heredia 5. don Agustín Ruz 5. don

Carmen Ortiz 6. Una donante 1. don Marcial Heredia 25. doña Francisca Pérez Vda. de Sancho 25. doña Asunción Serrano 5. don Antonio Ortega 15. don Felipe Calvo 5. Vda. de Velasco 5. doña María Jesús Aparicio 3. don Antonio Ortiz 6. don Antonio Peña 5. don Manuel Mozas Mesa 30. don Juan Amo 5.

Don Juan Castro Rueda 25 don José Lopera 2. Un donante 15. Una señorita 2. don Antonio Peña Castro 3. don José Figueras 15. don Manuel Alcalá Zamora 1. don Carlos Berral 3. doña Dolores Moscoso 5. don Juan Serrano 2. José Conejo 1. don Saturnino Peñalba 5. doña Joaquina Sánchez 0'50. doña Dominga Arroyo 1. Un donante 2. Un donante 2. doña Elisa Iglesias 2. don Antonio Prieto 7'50. doña Carmen Moreno de Campins 9. doña María de la Sierra Peña 5. doña Concepción Jiménez 0'50. doña Carmen Casado López 0'50. doña Carmen Pérez 0'25. doña Josefa Flores 0'25. don Francisco Romero 2'50. doña María de la Sierra Jiménez 0'25. doña Dolores Luna 0'25. doña Soledad Barranco 1. don Francisco Ortiz Siñigo 3. don Manuel Gámiz 15. doña Natividad Dumas 5.

D. Juan B. Pareja 25. don Antonio Romero 15. doña Dolores Méndez de San Julián 7'50. doña María Ferrer 7'50. don Antonio López Valverde 5. don Isidoro Gutiérrez Espinar 5. doña Mercedes Cecilia 0'50. don Pedro Mateos 10'00. don Antonio Luque 1. doña Carmen Rivera 1. doña María de la Sierra Montes 7'50. don Antonio Reyes Castro 5. doña Remedios Ruz Jorge 15. don Eloy Santos 7'50. Un viajante don Juan Carbombell 5. doña Soledad L. Córdón 7'50. doña María Pérez 1. doña Manuela Durán 1. doña María de la Sierra Pérez 0'15. don José María Rosa 1. doña María de la Sierra Quero 1. doña Purificación Estrada 0'10. doña María de la Sierra Avila 0'20. doña María de la Sierra Fernández 1. doña Francisca Pérez 2. doña Piedad Jiménez 0'25. doña Rufa Cecilia 0'30. doña Carmen Rosa 0'25. doña Rosario Bonilla 0'50. don Manuel Medina 5.

Doña María de la Sierra Pérez 0'25. doña Rafaela Barranco 0'20. don José Reyes 0'30. don Rafael Córdoba 1. don Manuel Ruiz Calvillo 0'30. don Agustín Guzmán 2. don Francisco Povedano 0'50. don José Fernández Velasco 0'25. don Antonio Peña Maiz 2. don Antonio Mora 0'50. don Juan Chaves Vilchez 0'50. doña María de la Sierra Priego 0'50. doña Francisca Lozano 0'50. don Antonio Linares 7'50. doña Carmen Peña 1. doña María de la Sierra Reyes 0'25. D.^a Gertrudis Osuna 0'10. doña María de la Sierra Jurado 0'10. doña María de la Sierra Flores 0'50. don Rafael Cabanillas 0'50. doña Concepción Beneito 1. doña Pilar Salinas 0'40. don Francisco Muñiz 10. doña Francisca López 1. doña Marta Roldán 1. doña Carmen Polo 0'50. don Francisco Alcántara 2. don Antonio Medina 5. doña Vicenta Capote 0'20. doña Francisca Notario 0'20. don Manuel Hernández 0'25. don Rafael Castro 0'50. don José Peña 0'50. doña Francisca Montes 0'50. doña María Moral 0'10. don José Arévalo 0'70. don Francisco Morillo 0'50. don Manuel Alguacil 0'50. Total 1.003'85.

Lista de donantes con cuota diaria
Excmo. Ayuntamiento 100. pesetas.

don Francisco Corpas López 1'50. don Francisco Rojas López 2. don José María Serrano Budia 1. don Francisco de P. Muriel Manchado 0'75. don Francisco Aranda Valverde 0'75. don Juan Cabezas López 0'50. don Alfredo Moreno Ortiz 0'50. don Dionisio Mesa Fernández 0'25. don Antonio de la Riva y Gil de Arana 0'50. don José Salazar Ochoa 0'25. Srta. Pilar Carrilero Vaca 0'25 don Luis Moreno Viñas 0'50. don Alfonso Santiago Contreras 0'25. don José Juliá García 1. don José Pérez Polo 0'50. don Andrés Urbano Carrillo 0'25. don Manuel Ruiz Jiménez 0'50.

Don José Viñas Esquinas 0'25. don Francisco Moral León 0'25. don Rafael Muñoz Serrano 0'25. Srta. Rosario, don Damián y don José Moreno Cañero 75 cts. don Joaquín Peñuelas Navarrete 1. don Valerio Moreno Merino 1'50. doña Elena Peña 25 cts. doña María González Villalón 50 cts. don Joaquín Moreno 50 cts. doña Carmen Torres Jiménez 1'50. «Los Madrileños» 1'50. don José Benítez Cubero 2'50. don Manuel Fernández González 35 cts. don José Corpas León 1. doña María Benítez, vda. de Molina 1. don Vicente Pino Pérez 50 cts. don Guillermo de Pablos 50 cts. don Manuel Sánchez González 3. don Rafael Luque Toro 1. don Pedro Millán Alba 1. don Juan Ruiz 2. don Pedro Zafra 50 cts. doña Remedios Ruz Jorge 25 cts. doña Josefa Hernández 50 cts. don Antonio González Meneses 75 cts. don Juan Mora 25 cts.

Don José Pallarés Delsors 25. don Antonio J. Vargas Chacón 25. don Cristóbal Ortega 5. don Manuel Roldán Cortés 7. don Luis de la Iglesia 5. Banco Español de Crédito 10. don José Amo Noguera 3. don Federico Viñas Esquinas 3. don Ramón Escofet Espinosa 2'50. don Joaquín Mora 2'50. doña Isabel Albornoz 2'50. don Enrique Viguera Zurbano 2. don Modesto Pérez Aranda 2. don Fernando Oliveres 1'50. don Luis Pallarés Moreno 1'50. don Francisco Pallarés Moreno 1'50. doña María de la Cruz Nevot 3. don Vicente Tezanos Ortiz. 1 don Antonio Amo Santiago, 1 Madres Escolapias 1, don José Sancho 2, don Luis A. Zamora de Bouvier 1, don Manuel Megías Rueda 1. D. Manuel González Meneses 2. D. José Guío y López del Pozo 1, D. José Morillo Payar 1. D. Gregorio Moreno Martos 1. D. Antonio Lama Valdelvira 2.

Doña Carmen Real Notario 2. don José Argelés 1. D. Manuel Rascón 1. doña Carmen Fernández 1. D. Felipe Solís 75 cts. D. José Gómez 50 cts. doña María de Sierra L.-Córdón 50 cts. D. Adolfo Roldán Cruz 50 cts. D. José Peña Carrilero 50 cts. D. Antonio González Carrera 50 cts. D. Francisco Espejo 50 cts. doña María Alonso 50 cts. D. Vicente Muñiz 50 cts. D. José Muñiz 25 cts. D. Rafael Lama M. de San Julián 25 cts. D. Antonio Mora Ranchal 25 cts. D. Baldomero Mora 25 cts. D. Rafael Blanco Serrano 1. D. Andrés Muriel Palomeque 7. D. Rafael Ruiz del Portal 1. D. Francisco Molina 50 cts. Don Angel Cruz Rueda 2. D. Francisco Salazar Leyva 1. D. Joaquín García Valdecasas 5. D. Agustín Pérez Aranda 1. Doña Casilda Valenzuela 25 cts. don Rafael Barranco 0'25 don Pedro Moreno la Hoz 1.

D. Rafael Moreno la Hoz 1. D. Ma-

nuel Piedra del Real 1'50. Hermanos Aranda 1. D. Rafael Luque Gómez 1. don Francisco Morillo Mesa 1. don Miguel Vallejo Mardones 1. don Antonio Povedano 0'70. don Pedro Pedrosa 0'70 don Isidro Toledano 0'25. don Máximo Paniago Prado 1. don Andrés Piedra 3. don Vicente Tamayo 1. don Ramón Moreno 1. don Joaquín Juliá 1. don Santiago Rodríguez 1 don Mariano Arjona 0'25. don José de la Vega 1. don Cristóbal Esteban 0'70 doña Francisca Priego 0'25. Sra. Viuda de don E. Redondo 0'75. don José Montesinos 1. don José Redondo 0'50 Sra. Vda. de Acosta 0'70. don José Durán 0'50. don Juan Bta. Delgado 7. don José Campos 2. don Manuel Moreno García 2. don José Amo Santiago 1. don Antonio Lama Méndez de San Julián 0'25. don Carlos Escofet 2. don Manuel Escudero 0'50. don Nicolás Cobo Gálvez 1'50. don Emilio Muriel Moreno 0'25. don Eugenio Moreno 0'50 don Jesús García Rosales 0'50 don Manuel París Garrido 0'50. doña Francisca Marín 0'25. don Domiugo Montes 0'50. Hermanos Jiménez 1. don José Romero 0'50. don Domingo Casas 1. don Francisco Casas 0'75. don Manuel Docavo Núñez 1. doña Concha Vaca 0'25. doña Isabel López 0'25. D. José Gómez Moreno 0'50.

D. Juan Lama 0'50. don Ricardo González 0'25. don Joaquín Domínguez 1. don Rafael Valera 0'25. doña Sofía Valera 0'50. don Manuel Mora 1. don Juan Leña 1. don Agustín Pérez Aranda 0'50 doña Dolores Capote 0'35 don Mariano Moreno 0'50. don Miguel Torres Cruz 0'50. don Joaquín Zejalbo 1. doña Carlota Escofet 1. doña Carmen Real 0'50. don Juan Caballero 0'50. don Vicente Merino 1. don Rafael Leña 1. don Elías Sánchez Villén 5. don Antonio Martín 1. doña Dolores Muñoz 0'25 don José Valera 0'70. doña Josefa Alcalá Galiano 1. don Manuel Luque 0'50 don Luis Montesinos 0'50 don Modesto Alguacil 0'50. don Francisco Fernández 1. don Manuel Córdón 0'50. don Francisco Cobos 1. don José Mora 1 don José

Farmacia Pérez Arroyo

MUY SURTIDA

Laboratorio de análisis químico y bacteriológico

Pérez Arroyo

Análisis de orinas.
Análisis de sangre.
Análisis de esputos.
Análisis de Jugo Gástrico
Análisis de Aguas.
Análisis de Abonos.
Análisis de Vinos.
Análisis de Aceites.
Análisis Bromatológicos.

Plaza Alta y Baja, 8

(Esquina a Ballesteros)

LUCENA

LA Teniente
Albornoz, 5

LUCENTINA

TALLER de ESPARTERÍA

Pedro
Guerrero
Sánchez

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordeletería de Cãñamo y Abacã

CABRA

Ordóñez 1. don Julio Ferouelle 0'25. don Antonio de la Riva 1. don José Morales 1. Comunidad de Labradores 50. Banco Hispano Americano 15. Personal del Banco Hispano 6. don José María Belda 5. don Pedro Mateos 0'50. D. Faustino Castro 0'50. don Antonio Aranda 0'25. don Guillermo González Meneses 0'50. don Rafael Olmedo Estrada 0'25. doña María de la Sierra Pérez 0'50. don Domingo Ruiz Gámez 2. doña Fulgencia Olivencia 0'25 doña Filomena Peña 0'25. don Rafael Serrano 0'25. doña Encarnación Moreno 0'25. Una donante 0'75. don Agustín Castro 0'25. don Andrés Peña Mendoza 0'50. Rafael Prieto Serrano 0'25. doña Carmen Lama 1. doña Carmen Cobos 1. don Juan Leña 0'70. don José Rey Robles 0'25. don Juan María Osuna 0'70. doña Micaela Cubero 2. don Pablo Delgado 0'50 don Angel Peña 1. don Rafael Muñiz 1. doña Sierra Toscano 1. don Manuel Blanco 1. don Jesús de la Concha 0'50. don Antonio Guzmán Pérez 1. don Rafael Lama Espinar 0'25. doña María Cárdenas 0'25.

Donativos por una vez

Banco de España 1000 ptas. D. Luis Pallarés Delsors 500. don Francisco Moral 5. don Pedro Mateos 2.ª vez 15. Una señorita 7'50. Electra Industrial Española 100. Un donante, por mano de don José Sancho 25. don Rafael Morillo 2.ª vez 10 kilos de tocino. don Manuel Ballesteros 2 arrobas de patatas.

Pida siempre el exquisito vino

Pago de Riofrío

De la vida cultural

La fiesta del Libro

Se celebrará el próximo domingo, en el Ayuntamiento.

Organizado por la Biblioteca Pública, se celebrará la Fiesta del Libro, en el Ayuntamiento, el próximo domingo 29 del actual.

El acto consistirá, en la lectura de una memoria sobre la actuación de la Biblioteca, por el secretario de la Junta, D. Alfonso Santiago, y en el reparto de premios a los lectores asíduos. Pronunciará una conferencia sobre Bernard Shaw, D. Lorenzo de Miranda, y se dará lectura a «Estampas de la Biblioteca Popular», de D. Juan Soca.

El acto, que es público, dará comienzo a las 5 de la tarde.

Acontecimiento literario

Las mujeres de D. Juan Valera

(Estudio de los personajes de sus obras)

PREMIO JUAN VALERA 1933.

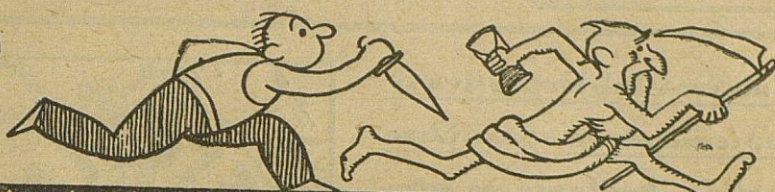
CINCO pesetas. Imprenta EL POPULAR, que sirve la obra a todas partes, mediante envío de su importe y gastos de correo.

Los servicios de radiodifusión

Dirección general de telecomunicación

Atendiendo a reclamaciones de varias entidades de provincias y de numerosos radioyentes de ésta ha sido concedida, una definitiva prórroga hasta el día 30 del mes actual como periodo voluntario para proveerse de la licencia de aparato radiorreceptor; y como han de aplicarse, inexorablemente, las sanciones pertinentes a todos los aparatos clandestinos que sean descubiertos, como consecuencia de las inspecciones que se verifican, se hace saber al público la próxima extinción de la prórroga, advirtiéndole que pasado el día 30 se expedirán con recargo «por el duplo de su valor», aparte de las multas que puedan imponerse, según los casos.

MATANDO EL TIEMPO



¡Espárragos! ¡Espárragos! ¡Coma usted más espárragos! ¡Haga usted el favor de comprar espárragos!

¿No ha visto usted qué cosecha de espárragos y de vendedoras nos ha deparado la madre Natura? Pues haga usted el favor de comprar unos pocos, a ver si es posible descongestionar el mercado.

Nosotros estamos dispuestos a hacer la misma propaganda que por ahí vemos para los plátanos, pero también estamos dispuestos a poner un cartelito en casa, que diga «Aquí no se compra más que un manojo de espárragos, que ya ha sido adquirido»

Porque si no antes de que termine la temporada, vamos a tener que renovar los aldabones.



¡Eh, radioescuchas, a pagar! Que termina el plazo para hacer efectivas las cinco pesetas de la patente, y viene la agencia ejecutiva a gran velocidad.

¡Ah!, se nos olvidaba decir que ese mismo olfato policiaco para descubrir a los poseedores de aparatos debe servir, para hacer cumplir las advertencias impresas al dorso del recibo; es decir, que se prohíban los aparatos de reacción por antena, y los motores, que funcionando, no dejan a nadie oír.



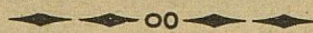
A nosotros nos alegraría que todos pagaran, a ver si así al Estado se le ocurría instalar una estación española, que ya va sien-

Si construye, compre

Uralita

Material muy práctico y económico.

En chapas y tubos



do hora, porque hasta el momento radio Antequera y radio Madrid, casi se dan la mano.



Y ya que hablamos de pagar ¿qué me dice usted del Reparto?. Le advertimos que hay un respiro más hasta el día 7 del mes que viene... que viene buscando a su hermano el segundo trimestre, para mayor felicidad.



Hay industrial y no industrial que propone entregar todo el dinero de sus utilidades al Ayuntamiento y que éste se encargue de pagar todas las letras, todos los impuestos, y todas las gabelas de los tiempos actuales, y lo que le sobrara para adoquinar la calle San Martín o para uniformes de los músicos. Entonces verían lo que es la posibilidad económica del pueblo.



La otra noche un sector del público se empeñó en variar el programa al

gran González Marín, y tanto empeño puso en alterarlo, que lo consiguió.

Y así los admiradores de este mago de la poesía, caudal inagotable de arte, no pudimos saborear, sino muchas cosas ya oídas y pocas, ¡ay! muy pocas de las nuevas.

¡Y menos mal que no le pidieron con «El embargo» la «Marcha triunfal»!



González Marín se hace egabrense. Le atrae la tierra de María Santísima de la Sierra, y junto al hogar de la Patrona, que es el de la tradición egabrense, pasará este año una temporada.

Y dará un beneficio para las obras del santuario. ¿Cuántas entradas le apartamos ya? porque aunque va a ser en la plaza de toros, el local va a ser pequeño para una fiesta tan interesante por su arte, como por su fin.



Se cerró la cocina económica. Indudablemente su diario sostenimiento es una carga irresistible, ¿pero es que hay quien resista las peticiones de algunas de las muchas ciudadanas que recorren la ciudad?



LUMINOSOS

Espinar

Martín Belda, 45

El último robo del Garduña

es el título de la novela policiaca que publica el gran semanario infantil

Pocholo

Se vende: Imprenta Megias.

Pudimos observar el otro día, o mejor dicho, la otra noche, que a la salida del cine, tres números de la guardia municipal, hicieron un militar saludo a un ex-prohombre político, asiduo aficionado al espectáculo.

Y un ciudadano que nos acompañaba, nos disparó esta pregunta ¿pero ya han cambiado el Ayuntamiento?

Todavía no, hombre, todavía, no,—contestamos—pero el saludo parece que es para algo más que para un alcalde; para un restablecedor de la autoridad pública.



El restablecimiento de la autoridad pública, es algo que está haciendo una poquilla de falta. Por ejemplo:

¿Cuántos autos se multan diariamente por tomar las calles, entre ellas la de Martín Belda, como pistas de carreras?

¿A cuántos ciudadanos se denuncian por esos desahogos callejeros que nada respetan, ni a personas, ni a cosas?

¡Con lo bien que salió lo de la Semana Santa!

Nuestro Club Deportivo si- gue teniendo la negra. Otro partido brillante y otra derrota en el campeonato



Con gran expectación y regular entrada da comienzo este partido de Campeonato al que la afición egabrense había prestado gran interés por considerarlo decisivo para la clasificación de su equipo.

La ya mentada afición bien defraudada salió del Stadium de Villa Lourdes, no tanto por el tanteo desfavorable como por la mala suerte que acompañó durante todo el encuentro a su favorito.

Todo el tiempo del encuentro fué un claro dominio local.

Los dos tantos alcanzados por los forasteros fueron final de unas jugadas insípidas y nada brillantes en las que pusieron de manifiesto su buena suerte y la mala calidad de su juego.

En ellos no pudimos ver más, y nada menos, que su decidido empeño en vencer.

Del team local destacaremos la labor de la defensa Rubio-Rejano que supieron detener con seguridad y brillantez las excursiones de los delanteros del equipo rival. Igualmente hizo una acertada actuación la línea media Robledo-

Quero-Capote, que durante una buena parte del partido compensaron los desciertos de los delanteros. En estos vimos cosas grotescas, como aquellos ataques ridículos al portero y las inoportunas discusiones con el árbitro.

Comienza el partido con unas buenas jugadas de Robledo. A los pocos momentos Rubio sale lesionado. De los forasteros únicamente vemos jugadas de la línea media. Cinco minutos antes de terminar el primer tiempo se origina un *lio* en la puerta forastera. El público ve claramente un penalty que el árbitro no concede motivando la suspensión del encuentro breves momentos. Terminados éstos es tirado un corner contra la portería local que se convierte en goal. El balón, de las manos del portero Cobos, salta a la red. El extremo derecha Regalao está haciendo una actuación muy desafortunada. Termina el primer tiempo con unas arrancadas peligrosas para Cabra, no sin ver antes unos magníficos tiros de Rivas, egabrense.

A los pocos momentos del segundo tiempo Robledo pasa a delantero. En

Para que de todo hubiera en el encuentro, hasta su bronca, originada por la ceguera del árbitro del Sur

este tiempo se ven unas magníficas jugadas de los paisanos; las únicas buenas jugadas de la tarde, destacándose dos buenas paradas de Cobos. Cinco minutos antes de finalizar el partido, el extremo derecha del Mirandilla lanza un chut imparable que al dar en el poste se convierte en el segundo tanto terminando así el encuentro, en que se ha visto que los egabrenses merecieron moralmente la victoria, aunque su mala estrella, no consiguieran cambiar el cero de su marcador.

El público que llenaba nuestro campo, salió defraudado ante la poca suerte que acompañó a nuestro equipo, que puso todo su empeño y todo su afán para obtener un resultado mejor que el que dió la victoria al Mirandilla gaditano.

Pida siempre el exquisito vino

Pago de Riofrío



BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

Plaza de Canalejas, 1

Sucursal en CABRA

Calle de Juan Ulloa, n.º 40

Teléfono n.º 2

Servicio de CAJA DE AHORROS

inaugurado el 1.º de Febrero