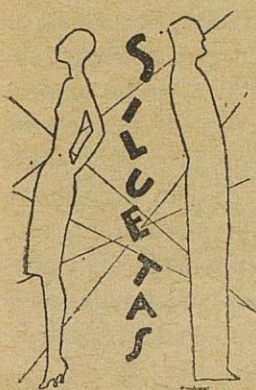


# El popular

==== Año XVII ==== Cabra 18 de julio de 1934 ==== N.º 832 =====



El padrón  
de pobres  
y la  
asistencia  
médico-  
farmacéutica

Muchos de los problemas que hay pendientes de solución en el Municipio, muchas de las economías que pueden obtenerse en presupuestos, no son otra cosa, sino problemas sencillamente de ordenación, de preparación y de decisión y energía frente al abuso. Y uno de ellos, el más grave por el peso que arroja sobre el presupuesto y consiguientemente sobre el pueblo, es el capítulo de beneficencia en general y en especial en la parte que afecta al epígrafe de medicamentos.

Y no es que a nosotros nos parezcan mal esos miles de duros que se pagan por medicinas, ni que pretendamos impedir la asistencia médico-farmacéutica de los pobres. Nadie como nosotros sostiene en estas columnas, una campaña más desinteresada ni más constante en pro de las necesidades de las clases humildes, para lograr encontrar una solución a los numerosos problemas que gravitan sobre sus hogares. Para la asistencia de los pobres, para las necesidades de los humildes, para remediar la tragedia de esos hogares, todo el dinero gastado nos parece poco y más aún pediríamos, para que ante la gravedad del mal, ante la necesidad de un medicamento determinado, no se le dejara invocando uno de tantos preceptos legales, en que tropieza su vida los deplorados de todas las desdichas.

Pero para situar el problema en su justo término, lanzaríamos esta pregunta ¿el padrón de po-

bres egabrenses, está formado exclusivamente por pobres? y esta otra, también ¿qué pobres deben ser los beneficiarios de los servicios médico-farmacéuticos? Ni los que han abierto la mano, en la confección del padrón, ni aún los que han prodigado la expedición de los carnets que facilitan el servicio de los llamados pobres, podrían responder sinceramente, que el padrón de pobres sea exclusivamente de pobres y consiguientemente que sólo los pobres reciban gratuitamente la asistencia médico-farmacéutica. En cualquier hogar que no disponga de grandes rentas, una enfermedad, por benigna que sea, es aparte del aspecto sentimental, una gran desgracia de índole económica, por-

**Una** habitación bien arreglada, es como una sonrisa en una boca bonita.

**La** felicidad ha de sonreírle, también, si tiene usted acierto en amueblar su casa con verdadero gusto y distinción.

**Encargue** su mobiliario a **JOSE MARÍA GARCIA**, de Lucena, que sabrá interpretar sus deseos.

que en pocos días las medicinas, las comidas especiales y los honorarios del médico, agotan los pequeños ahorros que puedan existir, y aun dejan en el hogar atraso de compromisos y atenciones, y ¿quiere esto decir que deba ser el Ayuntamiento quien sostenga estos gastos? A simple vista resalta lo absurdo de la pretensión. Pues a pesar del absurdo de la hipótesis, en el actual padrón de los pobres egabrenses se dan estos casos, estarán empadronados, indudablemente, todos los pobres de solemnidad, pero hay también una

cantidad considerable de familias, que sin ser ni de mediana posición, no pueden alegar para disfrutar de los beneficios, más cualidad que la del favor particular o la de la interpretación equivocada y caprichosa de lo que debe ser un padrón estrictamente de pobres.

El Municipio sólo puede y debe acudir en socorro de los pobres de solemnidad, de los que sólo disponen de un jornal eventual, de un jornal menguado, o de una familia numerosa, los demás, por doloroso que nos sea y nos resulte, deben comprender que si se sentara el principio de que todas las familias necesitadas—hoy con el alza de la vida y la crisis de trabajo forman mayoría— pudieran recibir el socorro oficial, el padrón de pobres egabrenses, con ligeras excepciones, sería una trascripción del padrón vecinal. Y como esto no puede ser, como el capítulo de beneficencia sólo debe alcanzar a los necesitados verdad, hacia esa reorganización ha de irse con paso firme, decidido y enérgico, si queremos que el capítulo de beneficencia no sea pesadilla del presupuesto, y lo que es más doloroso, que a pesar de la cifra global, haya ocasiones en que al pobre no puede facilitársele la medicina prescrita por el médico, como no sea en suscripción encabezada por el Alcalde, y ayudada por unos cuantos generosos corazones.

Debe pues desaparecer el abuso de la extensión del padrón y debe desaparecer igualmente el problema de la escasez de específicos para los pobres. En el momento en que sólo los pobres figuren en el padrón, la cantidad consignada será más que suficiente para los gastos farmacéuticos y podrá además ampliarse en la parte de específicos, hoy tan menguada y reducida. En una palabra, que la limitación, o mejor dicho que la reducción a su verdadero sentido del capítulo de beneficencia, no sea exclusi-

vamente para nivelar el presupuesto sino principalmente para mejorar la asistencia de los desgraciados que carecen de toda ayuda, de todo recurso y de todo auxilio que no sea el que generosamente le pueda prestar el pueblo a través de su órgano representativo, como es el Ayuntamiento.

En la política de economías, que necesita Cabra, habrá necesariamente que tropezar con los obstáculos que formen los intereses creados, pero será el único modo de sacar un rendimiento efectivo a la enorme cifra global de los presupuestos cuya utilidad aún está por demostrar y ver.

Esta economía, esta reducción a su fin, del capítulo de Beneficencia, al aplicarse con estricta justicia, con estricta legalidad, traerá consigo la protesta de los que hoy indebidamente gozan de este privilegio que no existe en parte alguna. Los pobres, reciben la asistencia del Ayuntamiento, y los demás, los que sin ser pobres, tampoco viven en posición desahogada, se preocupan de contribuir y fomentar esas sociedades — alguna con subvención oficial — que facilitan a sus miembros la asistencia médico-farmacéutica. Y esta es la única solución para los que sin ser pobres no pueden contribuir con desahogo a los gastos de una

enfermedad. Y en Cabra, donde son muchas las familias que luchan con estas dificultades, la creación de una sociedad de esta índole tendría vida próspera, y sería una tranquilidad para tantos y tantos hogares en que una enfermedad es una pesadilla de agobios.

De esta forma saldrían todos beneficiados.

LA



Teniente  
Albornoz, 5

LUCENTINA

TALLER de ESPARTERÍA



Guerrero

Pedro

Sánchez

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordejería de Cañamo y Abacá

CABRA

## Edicto

DON MANUEL DOCAVO NÚÑEZ, Juez de Primera Instancia de la ciudad de Cabra y su partido.

Hago saber: Que la subasta de la nuda propiedad de la casa número dos de la calle Sánchez Guerra de esta ciudad, anunciada en el ejemplar de este periódico del día tres del actual, se ha suspendido, señalándose de nuevo para la celebración de la misma el día dieciseis de Agosto próximo a las once de la mañana en este Juzgado en la misma forma y condiciones que las consignadas en el edicto publicado en dicho periódico del día tres.

Lo que se anuncia al público por medio del presente a los efectos consiguientes.

Dado en Cabra a trece de Julio de mil novecientos treinta y cuatro.

Manuel Docavo

El Secretario

Francisco Clavero

Plumas PELIKAN

De venta: Imprenta de M. MEGÍAS

## COLEGIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

ADJUNTO AL

Instituto Nacional de 2.<sup>a</sup> Enseñanza de Aguilar y Eslava

CABRA (Córdoba)

(1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> enseñanzas)

Más de 250 años de tradición y progreso han hecho de esta magnífica institución un

Palacio de la cultura española

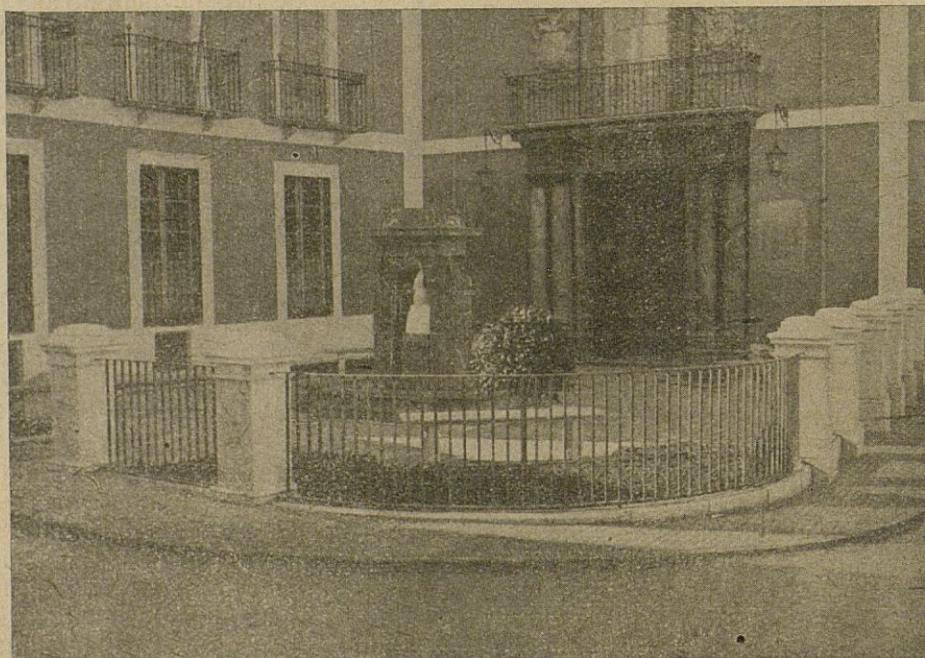
En el album de visitas, D. Fernando de los Ríos, en aquel entonces Ministro de Instrucción Pública, estampó:

«Al Instituto de Cabra, hogar pedagógico de mentes egregias.

Con la mayor y más acendrada admiración.

Fernando de los Ríos.

2-X-932.»



Plaza de Aguilar y Eslava e Instituto

Para informes sobre el internado, pida a la Secretaría del Colegio, el anuario para el curso académico de 1934-35



## La Virgen vende piñones

En la calle de Alcalá,  
esquina a la de Peligros,  
la Virgen vende piñones  
y en el halda tiene al Niño.

En un canasto de mimbres,  
sobre un lienzo blanco y limpio,  
están los piñones blancos  
y los blancos cartuchitos.

Hace una noche de niebla  
y de frío...  
Se oye la voz de la Virgen  
pregonando: «¡Mondaditos!»...

La Virgen, por lo menuda  
y lo blanca, es un prodigio:  
¡De los cielos,  
parece otro piñoncito!...

Se le ven los piecécines  
y las manitas al Niño.  
¡Oh, qué piñones de gloria  
aquellos deditos!...

Dedines de pies y manos,  
piñoncitos  
tiernos, blancos... ¡y de toda  
impureza mondaditos!...

Los piñones de la sierra,  
mondaditos,  
blancos están en la cesta  
como las carnes del Niño...

De nieve serrana tienen  
su carne los piñoncitos,  
y de nieve de los cielos  
sus carnes puras el Niño...

No todos compran piñones...  
Es noche de niebla y frío,  
y sigue la voz purísima  
pregonando: «¡Mondaditos!»..

Pureza del blanco lienzo...  
Pureza los piñoncitos...  
Pureza la voz dulcísima...  
Pureza divina el Niño...

No ven todos tal pureza...  
¡Ni con la niebla y el frío,  
que la que vende piñones  
es la Virgen con el Niño!...

VICENTE MEDINA.

## GOMA Y TIJERAS



—Los burros se importaron a  
Inglaterra, por primera vez, du-  
rante el reinado de Elisabeth.

—Washington era por natura-  
leza vehemente e impetuoso: to-  
da su benignidad, su dulzura, su  
política, sus atenciones para con  
los demás eran el resultado de la  
disciplina rígida que practicaba  
desde su niñez.

—Se considera como de muy  
buena suerte llegar a Rumanía  
lloviendo. Esto significa abundan-  
cia, fertilidad, la esperanza de  
una excelente cosecha, riqueza,  
en fin.

Algunas veces las aldeanas po-  
nen grandes baldes de madera en  
la puerta de la casa, porque un  
recipiente lleno de agua es signo  
de buena suerte. También acos-  
tumbran a rociar con agua los  
pies, porque el agua es augurio  
de abundancia.

Los rumanos consideran de  
muy buen agüero encontrarse en  
el camino carros llenos de grano  
o de paja. En cambio, cruzarse  
con un carro vacío es presagio  
de mala suerte.

—Napoleón confesó a sir  
Campbell, en la isla de Elba, que  
la maniobra que le dió el triunfo  
en Austerlitz le había sido sugeri-  
da por el recuerdo de cuatro ver-  
sos de Milton, al cual leía siem-  
pre con gran atención.

—Contra lo que pudiera creer-  
se, los robos de importancia en  
los museos son bastante frecuen-  
tes. Los más célebres fueron: el  
de la «Gioconda», el de la «Sa-  
grada Familia», de Filippo Lippi,  
en Florencia; el del retrato de la  
duquesa de Devonshire por Gains-  
borough, en Inglaterra, y el de  
un notable boceto de Boucher,  
representando a Neptuno y Anfi-  
trite, en el Museo de Quimper.

El célebre escritor Victor Hugo  
se presentó cuatro veces como  
candidato a la Academia France-  
sa. La primera fué derrotado por  
el historiador Miquet; la segunda,  
en 1836, por el periodista Dupat-  
ty; la tercera, en 1840, por Flou-  
rens. Al fin, el 7 de enero de  
1841, Victor Hugo fué elegido,  
venciendo al otro candidato, que  
era el *vaudevilliste* Ancelot.

## DIABETICOS PAN DE GLUTEN

(MARCA CERES)

Y ALIMENTOS DE RÉGIMEN PARA

Artítricos, Obesos, Diabéticos, etc., etc.

CONVALECIENTES

### ESTABLECIMIENTOS RADISÓN S. A.

Campo Sagrado, 20.-BARCELONA

DEPÓSITO EN ESTA PLAZA:

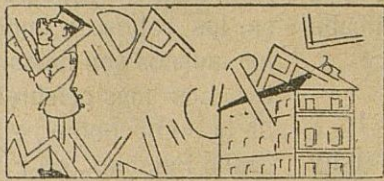
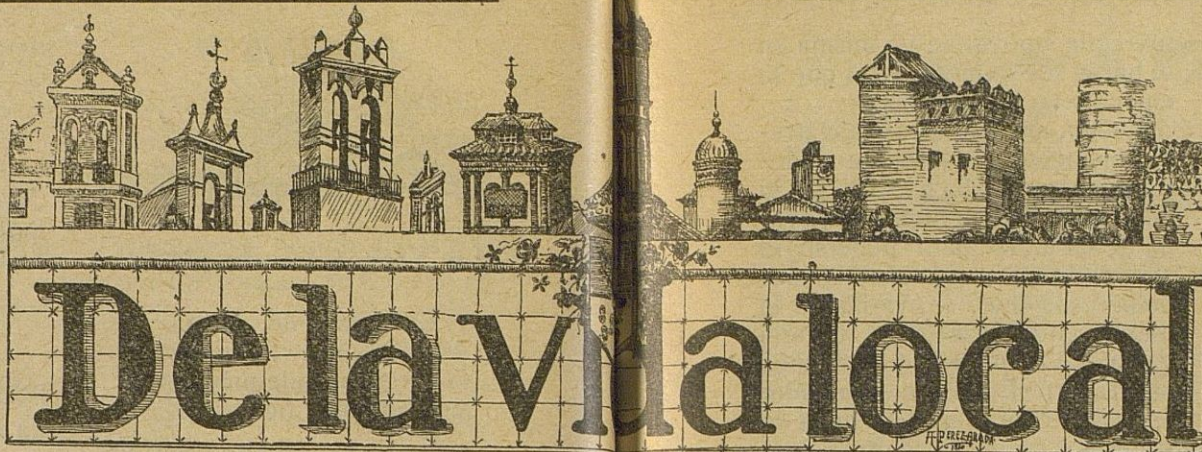
Antonio Ocaña.-Agente Comercial.-Almaraz, 34

SE SIRVEN A DOMICILIO.

CRUIK 70  
VICTORIA  
CRUIK 70

En el siglo de la propaganda, de los abusos de la propaganda, los productos y los valores se cotizan en proporción a su categoría y a su divulgación. Pero la calidad sin propaganda, en esta época en que la plaza pública está llena de charlatanes, vive en olvido. Hay pues que anunciar y anunciar mucho.

EL POPULAR inicia hoy una desinteresada campaña de propaganda de nuestro Instituto-Colegio, cuyo mejor anuncio, es solo recordar por todos los ámbitos su nombre. Y desde aquí pedimos a los egabrenses una colaboración en obra de publicidad, para que a través de todos los medios, haga cada cual por su parte lo que pueda por que el nombre de nuestro Instituto-Colegio se recuerde.



El pavimento de la calle San Martín.

Habiendo sido aprobado el presupuesto extraordinario para la pavimentación de la travesía que comprende la calle Juan Ulloa, se ha abierto un periodo de reclamaciones, por término de quince días, a partir del doce del actual.

Los datos necesarios están en la Secretaría del Municipio, y la reclamación ha de formularse ante el Delegado de Hacienda de la Provincia.

La construcción de un nuevo camino.

Igualmente se ha abierto un periodo de reclamaciones por tiempo de ocho días hábiles, a contar desde el 12 del actual, para el presupuesto extraordinario confeccionado para la construcción de un camino vecinal desde los Llanos de Monturque a la carretera de Baena a Cabra, el cual ha sido, en principio, aprobado por la comisión gestora de nuestro Ayuntamiento.

Suplementos de crédito.

Y otro periodo de 15 días a partir del 15 del actual, está abierto para las reclamaciones que se crean pertinentes formular, contra un expediente de suplementos de crédito.

Reparto de premios

El próximo domingo veintidos a las seis de la tarde, tendrá lugar en las Escolapias el reparto de premios, que como fin de curso, se hace a las alumnas de las Escuelas Dominicales.

EL POPULAR, en Cádiz

Una boda

En la mañana del viernes último y en la capilla de los PP. Paules, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Mercedes Mora de la Guardia, con el joven doctor en Medicina don Enrique Candellera Sampedro.

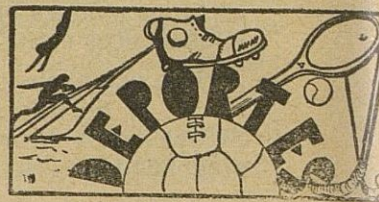
La ceremonia tuvo lugar a las seis y media de la mañana, en la más estricta intimidad por el reciente fallecimiento de la madre del novio. Ofició la misa de velaciones el respetable P. Vicente Jiménez Narro C. M.

Los padrinos fueron don Francisco Candellera Duarte, padre del novio y doña Concepción de la Guardia de Mora, madre de la novia. Terminada la ceremonia, en la sacristía se firmó el acta correspondiente que suscribieron como testigos por parte de la novia don Enrique Bernal Martínez, don Antonio de la Guardia (tío de la novia) y don Ciro Frago de Barrera, en representación de don José Manuel Mora, hermano de la novia, ausente; y por parte del novio su tío don Eduardo P. Moore y don Antonio Mora de la Guardia.

Ambas familias pasaron a «Vienna», donde fué servido el desayuno y los nuevos esposos salieron en automóvil para Algeciras, Gibraltar, Madrid y otros puntos, para regresar a Sevilla donde fijarán su residencia.

A las muchas felicitaciones que han recibido, unan la nuestra muy cordial.

Se limpian toda clase de máquinas de escribir. Esmero y Economía. Avisos: antiguo H. Morillo - Cabra.



FÚTBOL

El pasado domingo se enfrentó en nuestro Campo de Villa Lourdes el Club Deportivo Egabrense contra el Genil Racing en un partido homenaje a los bravos muchachos del Racing que más de una vez defendieron los colores de nuestro once en la pasada temporada.

El partido que se celebró con escasísima concurrencia, fué ganado sin dificultad por el equipo forastero por 3-0 manifestándose el desentrenamiento de los nuestros y una apatía lamentable.

Una vez más nos confirmamos que estos partidos de verano no sirven sino para alejar del campo a los pocos aficionados que quedan.

Despacho de Aguardientes, Vinos y Licores

Carmen Cobos  
Vda. de Tejero

Cerveza "La Cruz del Campo" Refrescos de naranja y limón natural. Martín Belda, 45 CABRA

El Grupo Escolar Termens

En la Fiesta del Carmen, fué bendecida esta gran obra piadosa y cultural

Gracias al desprendimiento de la Vizcondesa de Termens, su generosa fundadora, más de cien niños pobres recibirán gratuitamente enseñanza en colegio católico.

El día de la Virgen del Carmen del corriente año pasará a la Historia de Cabra como una de sus fechas más gloriosas pues en él se ha llevado a cabo el acto de bendecir las Escuelas que para niños pobres ha construido y sostendrá por siempre una egabrense generosa y amante de su pueblo: la Exma. Sra. D.<sup>a</sup> Carmen Giménez Flores, Vizcondesa de Termens.

Con el exclusivo objeto de bendecir la Fundación y decir en ella la primera misa, vino de Madrid el Reverendo P. Adolfo Tobar, Visitador en España de los PP. Paules e Hijas de la Caridad, acompañado de otro Paul esclarecido, el Rvdo. P. Hilario Orzanco, Director de las Asociaciones de la Milagrosa.

A las nueve de la mañana, el alegre repique del campanillo de la capilla y los marciales acordes de música de las Escuelas del Ave María anunciaron el comienzo de los actos.

El P. Tobar, revestido de capa pluvial, bendijo las Escuelas, dependencias de la Fundación y Capilla. Después celebró en ésta la primera misa y dió la comunión, acercándose a recibir el Pan de los Angeles la Fundadora, con sus familiares, y enorme número de futuros escolares y antiguos alumnos de las Escuelas que desde hace varios lustros han dirigido las HH. de la Caridad.

Al mediodía se verificó un banquete, muy bien servido por el Restaurant «La Cruz del Campo», en honor de los preclaros Hijos de San Vicente de Paul que nos honraban con su presencia y al que asistieron con la Fundadora, distinguidas personas.

Por la tarde hubo Santo Rosario y Exposición de S. D. M.

Y como final de las Fiestas se celebró en el patio de juego de las Escuelas, una función teatral a cargo de los pequeños futuros escolares y otros muchos antiguos alumnos.

El numeroso público que concurrió

La bendición del Grupo Escolar Termens, resultó solemne y concurrido.-Debido a esta grandiosa obra, desde octubre próximo, un centenar de niños pobres, disfrutará de la comodidad de un hogar pedagógico moderno.-La cofradía de la Patrona en el cabildo celebrado el domingo, acordó traer al pueblo este año la veneranda Imagen.-¿Vamos a descansar de fútbol?.-La Banda Municipal, estrenó con gran éxito La Pavana de Eduardo Lucena



La nocturna de Santiago

En la noche del día de Santiago tendrá lugar en nuestro Coso Taurino la segunda nocturna de la temporada.

José Medina (Pepete), Antonio Almeda, Antonio López (El Terrible) y Francisco Giménez (Camarerito), despenarán 4 novillos de la ganadería de Don José Benítez Cubero.

Se sortearán entre los asistentes 5 regalos cuyo valor pasa de las 1.500 pesetas.

Los precios son populares como para que todos asistan y prueben fortuna a ver si sacan un buen dormitorio, el arreglo de la despensa para un mes u otros de los buenos regalos.

Un banquete

En la noche del pasado jueves se celebró en los amplios salones del restaurante la Cruz del Campo, un banquete con que un grupo de amigos obsequió al joven secretario judicial Don José Sánchez Fernández, como homenaje al brillante triunfo obtenido en la reñida oposición.

Asistieron numerosos comensales, llegados algunos de Doña Mencía y Lucena. El menú fué muy bien servido y a los postres ofreció elocuentemente el agasajo, el juez de primera instancia de esta ciudad, Sr. Docavo. En sentidas palabras agradeció el homenaje el Sr. Sánchez Fernández, y modestamente declinó todos los honores en el Sr. Docavo, que fué su profesor y guía en el triunfo.

Los oradores fueron muy aplaudidos y el banquete transcurrió en ambiente muy grato.

De la vida Religiosa

La novena a la Virgen del Carmen

Anteayer terminó en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción la solemne novena que la Cofradía de la Virgen del Carmen dedica a su excelsa titular.

Todo cuanto se diga respecto al adorno del altar resultará pálido si se compara con la realidad. El gusto más depurado y el arte más exquisito han sido sumados en esa labor para sacar un conjunto maravilloso, digno de la Reina del Carmelo.

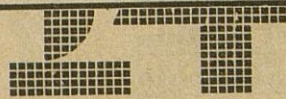
El Rvdo. P. Fray Aniceto de Mondoñedo, Capuchino de la Residencia de Bilbao, ha tenido a su cargo los sermones de la novena, desarrollando desde la Cátedra Sagrada temas de tanto interés como de apreciables enseñanzas.

Los numerosos fieles que han concurrido a estos cultos han tributado muy calurosos elogios a la Presidenta de la Cofradía la distinguida señora doña Carmen Prieto de Escofet, a las demás señoras y señoritas que integran la Directiva y al Párroco Director Sr. Caballero, elogios a los que unimos los nuestros.

Cuentos de EL POPULAR



## horas de una vida



por stefan zweig

(Continuación)

La única variación que el ojo advierte en el rectángulo de la mesa, es la de las manos: manos claras, agitadas en nerviosa espera, manos en acecho como fieras dispuestas a atrapar una presa; desnudas algunas, cubiertas de vello otras, pero todas vibrantes de indecible impaciencia. Aun los jugadores más serenos, más capaces de ocultar su emoción tras una máscara de impassibilidad, se olvidan de sus manos, de esas manos que los traicionan.

Cuando la bola cae en la casilla definitiva y el *croupier* canta el número, cada una de las manos hace un movimiento involuntario y personalísimo que nace desde lo más profundo del instinto. Y si tiene la costumbre, como yo, de observar esas manos, se puede experimentar sorpresas como la que aquella noche determinó un trastrueque de todos mis principios morales.

El *croupier* cantó un número. En seguida oí algo así como un crujir de huesos, como una brusca flexión de falanges. Miré: dos manos de rara belleza habían traicionado en esa forma la emoción de un hombre. Durante toda la noche analicé y admiré aquellas manos pálidas, cuyas uñas tenían color de madreperla. Esas dos manos, después de la contracción, habían caído como muertas, con gesto de desilusión, de cansancio, de renuncia. Luego, la derecha hizo un esfuerzo, se incorporó lenta sobre la yema de los dedos y aferró por último una ficha que lanzó sobre los números.

Comprendí que necesitaba ver el rostro de aquel hombre. Mi mirada fué ascendiendo medrosa, por la manga, por los hombros... Y experimenté en seguida una nueva sensación de sorpresa, de terror, porque el rostro de aquel hombre hablaba el mismo lenguaje expresivo, violento, de las manos. Jamás ví un rostro semejante, tan abstraído, tan lejano de sí mismo. La mirada, fija, se había identificado con el eje de la

ruleta. La boca, apretada, era bestial y salvaje. Todo en aquel semblante hablaba de locura; y esa locura adquirió una expresión aun más terrible cuando, al cabo de dos horas, el *croupier* acercó a las manos resucitadas una pila de fichas.

Las manos jugaron entonces alegremente, tamborileando en el borde de la mesa; los ojos cobraron un brillo intensísimo, y por último, la boca renunció a su contracción casi sádica para distenderse en una sonrisa clara, en una sonrisa de hombre bueno, de niño. Al rato, la pila de fichas se desmoronaba sobre el tapete, y el canto siguiente del *croupier* hizo que el rastrillo recogiera toda aquella fortuna entregada al capricho de la bola. El hombre se incorporó,

### LA FARMACIA

## PÉREZ ARROYO

TIENE SIEMPRE GRANDES  
EXISTENCIAS DE AGUAS DE  
CESTONA. INSALUS. BORI-  
NES. MONDARIZ. VICHY CE-  
LESTINS. GRANDE - GRILLE.  
HOPITAL. CALDAS DE MALA  
BELLA. COFRANTES. MAR-  
- MOLEJO Y LANJARÓN -

presa de una súbita sofocación; detrás de él, la silla cayó rumorosamente. Y, sin reparar en los vecinos a quienes atropellaba, el jugador abandonó tambaleándose la mesa de juego.

Aterrorizada, comprendí a donde iba ese joven: a la muerte. Sus manos, en el gesto último, me lo revelaban. Desde el primer momento adiviné, mirándolo, que aquel hombre se jugaba en la ruleta algo más que su dinero. Tan compenetrada estaba con sus gestos, que al verlo incorporarse

tuve que apoyarme yo misma en el borde de la mesa, para que la emoción no me derribara.

Luego, me sentí arrastrada irresistiblemente. Una fuerza misteriosa me empujaba hacia él. Lo ví en el guardarropa requerir la ayuda de un mozo para ponerse el sobretodo que sus manos apenas podían sostener; lo ví hundir la diestra en el bolsillo y retirarla vacía, sin la moneda que el mozo esperaba... Entonces el jugador pareció recobrar la conciencia de sí mismo, balbució confuso algunas palabras de disculpa, y, brusco, sacundiéndose como un electrizado, se precipitó a la calle. La fuerza irresistible me arrastró nuevamente tras él, en las sombras de la noche.

Debo aclararle que seguí a aquel hombre sin ningún asomo de emoción amorosa. Desde la muerte de mi esposo, mi mirada no se fijó con ancia sentimental en los ojos de nadie. Le digo ésto para que comprenda usted en qué consistía aquella fuerza que me llevaba tras el desconocido.

Las impresiones de esa clase no se definen ni analizan; son instintivas como el acto heroico de quien salva en la calle a una criatura a punto de ser derribada por un auto. Sin pensar, sin reflexionar, seguí a ese hombre joven..., tan joven que no podía tener más de veinticuatro años.

El jugador se abandonó sobre un banco apartado. Se abandonó como un muerto, echando la cabeza hacia atrás. En las sombras, cualquiera lo hubiese confundido con un suicida.

Yo me hallaba a veinte o treinta pasos de su banco sintiendo, por un lado, el deseo de acudir en su ayuda, y retenida, por otro, ante la audacia que hubiera significado dirigir la palabra a aquel hombre.

Mi instinto de madre se sobrepuso a toda otra consideración. Corrí hacia él, le aferré un brazo, lo sacudí, gritándole:

*Continuará en el número próximo.*

## Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales

Economía en los precios

San Francisco, número 45

LUCENA



La otra noche echaron en la Plaza de Toros una película en español legítimo. La cosa salió tan perfecta, que una *comae* de la villa, decía:

—¡Las cosas que ve una!; mía María, que hasta los «cuadros» hablan y to. Y mía María, que se oía bien.

La pobre todavía no había oído la existencia del cine sonoro.



Nosotros también estamos asombrados, de lo bien que salió la jornada y lo decimos con alegría.

¡Hombre! Y vamos a ver si se arrinconan de una vez esas películas del cine «ventríloco» como se llaman a los esperpentos que mueren asesinados por boca de los dobles.



La gente ha comenzado a ir al cine. La cosa se ha arreglado fácilmente: suprimiendo las películas malas.



La Junta Directiva del Club Deportivo Egabrense, se habrá equivocado alguna que otra vez, pero siempre ha podido ser disculpada. Mas el error de llevar a nuestros deportistas a un torneo que no tiene nada de fútbol, ni de deportivo, es una equivocación más que lamentable. Y mucho más tratándose de nuestros desinteresados deportistas.

¿Vamos a dar por terminado el famoso torneo? Eso de ver en las calles de Lucena: epígrafes como éste «El domingo, Cabra contra Lucena», no dice nada en pro de la recíproca cordialidad

que existe entre los dos pueblos y que no debe perturbar «eso» que bajo la denominación común de fútbol quieren realizar.



Ya en un periódico lucentino, se habla de luchas fraticidas y otras cuantas fantasías por el estilo, sin pensar en la gravedad de la palabra, ni reparar que los errores y los excesos de reclamo y pasión de una entidad deportiva, no representan afortunadamente ni mucho menos a todo un pueblo.

De la misma forma que un público de fútbol, por muy incorrecto que sea no puede encarnar nunca la representación de una ciudad.

Lucena y Cabra en sus relaciones de todas clases viven en franca cordialidad, que no podrán perturbar ni los alardes y errores de dos clubs al concertar un torneo absurdo.



El cariño ciego. Así le ha ocurrido al ex-Ayuntamiento egabrense al ser defendido desde un colega madrileño, bajo la responsabilidad de una firma de Córdoba.

El articulista en cuestión, no dice más que estas cosas:

Que las derechas organizaron un banquete al Gobernador.

Que con el cacique de las derechas, en la Fuente del Río, fraguaron el complot de la destitución.

Que después vino una inspección.

Que después llegó la destitución.

Que hay que cobrar más de 70.000 pesetas.

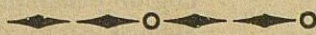
Y todo es verdad, sólo que con esta pequeña diferencia:

Que el banquete lo organizó el anterior Ayuntamiento con motivo de la inauguración del Centro de Higiene Rural, a la que asistió el Gobernador, sin concurrir al banquete, que costó al mismo Ayuntamiento un puñado de cientos de pesetas.

Que a donde iban a ir y no fueron era a las Bodegas de un derechista.

Que la visita de inspección se hizo dos meses antes que el banquete.

Y que habrá que cobrar más de 70.000 pesetas, porque si sólo fuera esa suma ¿de qué iban a comer los funcionarios municipales?



Si construye, compre

## Uralita

Material muy práctico  
y económico.

En chapas y tubos



Se nos pregunta insistentemente por el paradero de nuestro redactor de cine. Si nosotros fuéramos un periódico de accionistas, diríamos esta gran mentira: Que ha ido a estudiar las últimas novedades del séptimo arte.

Pero como por aquí nos gastamos una gran modestia, diremos que está el pobre descansado de la temporada de invierno.

Y el mismo descanso le vamos a proporcionar al del Fútbol.

¡Aquí los únicos que no podemos descansar, somos nosotros que tenemos función permanente.



Hemos visto una gran diligencia en la sustitución de las lámparas del alumbrado que se funden. La de nuestra calle, por lo menos la renovaron a las pocas horas de avería; en cambio un vecino de la calle la Cruz, nos denuncia el apagón de una lámpara que lleva muchos días a pesar de todos los pesares; o séase a pesar de vivir dos guardias en la mentada calle.



La arena del paseo se está sentando.

¿Que no lo creen ustedes? Bueno; pues déense un paseito, y verán lo que es comodidad, ornato y belleza.

Hasta a Don Juan Valera, le molestan las piedrecitas que le han colocado bajo el nombre de arena.





Como más de una vez ha de aparecer en estos renglones el nombre de la genial y tantas veces original educadora Doctora María Montessori y por la influencia que ha tenido en la educación de los párvulos queremos recordar a nuestros lectores la obra de esta personalidad de tanta influencia en la Pedagogía de estos tiempos.

Empezó la Montessori sus trabajos pedagógicos por la enseñanza de los niños anormales. Trabajando con las desdichadas criaturas que recibían educación en el Instituto pedagógico tuvo la intuición, en vista de los resultados maravillosos que se obtenían con algunos de esos niños, de que los métodos que empleaba no tenían nada de especiales, sino que eran más racionales y de naturaleza más científica que los empleados en las escuelas ordinarias. Si con niños de mentalidad deficiente se obtenían con tales métodos tan admirables rendimientos, con niños normales debían alcanzarse resultados educativos muy superiores a los obtenidos por los métodos tradicionales.

El nombre de María Montessori va unido también a una hermosa obra social: la de transformar inmundas casas de los barrios bajos de Roma en moradas habitables donde la mujer pobre, el obrero y el niño sientan y alcancen las dulces venturas del hogar, sin verse obligados a vivir en la más embrutecedora degradación y casi reducidos a la animalidad.

Ya transformadas en moradas humildes pero decorosas, estableció en cada uno de los grandes edificios una escuela que recibió el simpático nombre de *Casi dei Bambini* (Casas de niños)

En estas escuelas de la casa empezó a aplicar la insigne doctora los métodos que han hecho célebre su nombre y de los cuales algunos transcribiremos a nuestros lectores.

\* \* \*

Continuamos hoy con los trabajos de ordenación.

Estos trabajos de ordenación tienden a procurar al niño la independencia, pues le enseñan a bastarse a sí mismo, en lo posible, y al mismo tiempo desarrollan su impulso a ser miembro útil de la comunidad. Elevan y fortifican su dignidad naciente.

Si usted baña, viste y da de comer a su pequeño hijo, como si fuese un paralítico o un enfermo, lastima usted profundamente la integridad de su educación. Prepara, sencillamente, un esclavo más.

El pequeño niño halla placer en servirse, comer solo, lavarse, limpiarse los dientes; le gusta vestirse solo. No le gusta, y por eso lo rechaza siempre, sentirse cogido y manipulado por otra persona. Pero no olvidemos que por razón de sus pequeñas extremidades es lento en sus movimientos. No nos impacientemos. Evitemos que la vida confiada a nosotros se desarrolle unilateralmente, es decir mutilada. En el ser humano con integridad total han de equilibrarse las actividades de *ordenación* y *producción*. Aquéllas son desarrollo físico, equilibrio en el ambiente, en éstas predomina el elemento intelectual. Ambas son indispensables para perfeccionar las energías nacentes del niño.

Cuando la mamá quiera tener hijos tranquilos, serenos y felices organiceles trabajo adecuado a sus fuerzas, a su desarrollo. Varones y hembras—ambos—pueden *ayudar* en los quehaceres de la casa y ésto como práctica educativa. El niño normal siempre está deseoso de *hacer algo*, de *ayudar*. Déle la oportunidad. Enséñelo a lavarse por sí mismo, a vestirse, y déjelo en libertad de actuar. Demuéstrele confianza en sus aptitudes, y no se impaciente por los errores que cometa; si los repite hágaseles notar, pero sin *regaños* que lo depriman. Si no

alcanza al lavabo, o a entrar en la bañera, proporciónesele un banquito, unas gradas, o unos trozos de madera, que le sirvan para alcanzar lo que necesita por sí mismo.

Para los niños es un verdadero triunfo, que les proporciona viva alegría, transportar objetos de un lugar a otro, sin que se les caigan; objetos frágiles sin romperlos. Si en las primeras tentativas violando una prohibición rompen platos y vasos, la culpa es de la desconfianza y el miedo, pues se sienten que están cometiendo una falta. Por el contrario, si los hacemos optimistas y confiados, harán su encargo con seriedad y cuidado, y nos maravillará ver que verdaderos bebés de 3 y 4 años pueden servirse, transportar platos, botellas, etc... poner y quitar *su mesa*, con equilibrio perfecto, sin dejar caer ni romper cosa alguna. Así es como *ayudamos* verdaderamente al niño porque lo conducimos por la afirmación de su propio «yo» a las victorias de progreso.

También limpiarse los zapatos, cepillar la ropa, sacudir y hacer su cama, lavar cucharas, loza y cristales constituyen actividades gozosas para el niño. Nada de usar para ellos jarritos de lata o esmalte, platos irrompibles, etc. que le eximen de cuidado. Al contrario de lo que generalmente se cree, el niño normal *no es haragán*; lo hacemos haragán a fuerza de contrariar las leyes de su desarrollo.

Conocí a una señora,—dice la Montessori—que practicaba esta enseñanza maternal de la vida práctica con sus cuatro pequeños, con un resultado admirable. Se turnaban por semana en el arreglo de la mesa, en el cuidado de las plantas de adorno, en el lavado de los cristales y platos de postre, en el baldeo del portal. Aquellos niños se movían con gracia y precisión y tenían aplomo. No se sentían «cosa molesta» en el hogar, sino ruedecillas preciosas en el engranaje total.

C. V. L.

Madrid-julio-934.

Pida siempre el exquisito vino

Pago de Riofrío