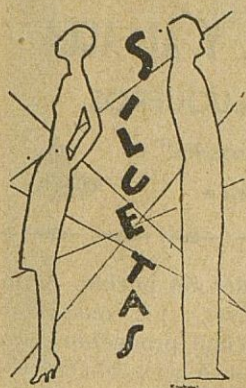


# El popular

Año XVIII Cabra 15 de mayo de 1935 N.º 875



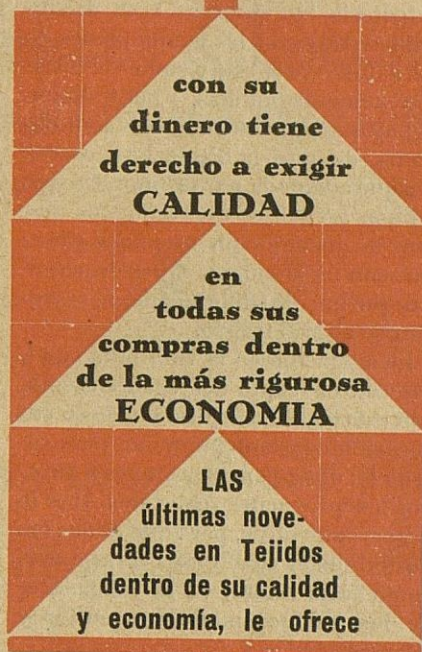
Hacia  
un  
futuro  
de  
realidades

Con la pavimentación de la gran avenida que arranca en los típicos arcos de la calle Baena y termina en la amplia plaza vieja, con la construcción del grupo escolar, con la conclusión de la más alta carretera de la provincia para facilitar la admiración y la belleza de aquel sitio nacional, el Ayuntamiento que inaugure estas tres magnas obras, en construcción unas, y de inmediata realización otra, puede sentirse satisfecho y orgulloso porque con ella se acaba una interrogación que durante muchos años, lustros ya, el pueblo veía flotar en el ambiente de la palabrería, del balduque burocrático de las innúmeras dificultades de política o de reglamentación, que tantos anhelos destruyen en el país. Pero la satisfacción legítima de haber dado cima a estas aspiraciones del pueblo, no debe servir, sino de estímulo, de mayor acicate, para proseguir por esta ruta, el progreso egabrense. Porque Cabra, incorporada desde tiempos lejanos al ritmo de la vida moderna, necesita como toda población moderna y progresiva, una política municipal de altura, que no se detenga ante el obstáculo, que no dé por cumplida su misión, ante una obra grande, ni tampoco que considere al pueblo atendido en todas sus necesidades. Hay que vivir siempre con vistas al futuro, para que esa transformación, esas ansias de superarse, esa evolución que imprima el Municipio en todas las cosas del pueblo, den de presente una ciudad siempre en vanguardia que preocupados por los problemas del momento, tenga los proyectos de un futuro en vías de realización.

Si Cabra en materia de urbanización

moderna, vivió hasta ahora con cierto y relativo retraso, ha sido, porque en fuerza de cantar por todas partes, —como así era en efecto, cierto— que nuestra población era una ciudad moderna, en sus calles, en sus plazas y en sus jardines, no pensábamos que esa modernidad, que ese signo de

¡No lo dude!



## El Siglo

progreso era de un ayer todavía no muy lejano, pero que necesitaba la evolución natural de los tiempos, para conservar siempre ese signo, esa legítima fama nunca desmentida de ciudad culta, moderna y progresiva. Si hace quince, veinte o más años, los Ayuntamientos no se hubieran dado por satisfechos con ser los regidores de esa ciudad moderna y progresiva, sino que estimando la necesidad de la evolución natural de las cosas, trazaran los proyectos que la vida mo-

derna, la época del ritmo acelerado del automóvil obligaba, a estas horas, muchos de esos proyectos, que hoy son todavía proyectos, estarían realizados sin ese agobio natural de estos últimos años, en el afán legítimo de superar al pueblo en todos sus detalles, cuando el Municipio se dió cabal cuenta de que Cabra ciudad moderna y bella siempre, no había realizado las transformaciones impuestas por el tiempo. Más que abandono por esos antiguos Ayuntamientos hubo una excesiva confianza, demasiado amor por el pueblo, que no querían ver lo que pedía modificación.

Y ahora mismo, a la terminación de esas tres obras monumentales de que al principio hacemos referencia, surgen otros problemas nuevos, nacidos de los mismos, o que ya existían latentes y hoy imponen su solución.

Uno de ellos es el aumento del tráfico y de las líneas de *autobús* que parten por las distintas arterias del término, hacia pueblos y capitales. Así la calle San Martín, va llenándose poco a poco de los vehículos de estas líneas, ocupando mucho espacio libre —ese espacio libre, que con la pavimentación, absurdamente se ha reducido—. Hoy, sin la parada de taxis, en la calle San Martín, tienen asiento los siguientes servicios: a Priego y Carcabuey; a Monturque y Aguilar; a Lucena; a Nueva Carteya y Castro del Río; a Sevilla; a la Estación, y eventualmente a Córdoba. Pues bien, ya estas líneas y el posible aumento, obliga a pensar en librar a la calle de estos obstáculos y para comodidad de empresas y público, la designación de un lugar amplio, a medida de Estación Automovilística que concentrara todos estos servicios dispersos. Aunque el proyecto, nos parezca un poco pretensioso, el problema hoy desdibujado, fatalmente se pondrá de manifiesto en fecha no muy lejana y será preciso, buscar lo que hoy puede proyectarse cómodamente para realizarlo en el momento oportuno. Tal vez dentro de algunos años, el actual mercado de abastos necesite su transformación, y nada mejor que ese lugar, por lo céntrico, para establecer esta Estación de servicio, con espacio suficiente para la ampliación del edificio Municipal, hoy a todas luces pequeño por el incre-

mento de servicios y dependencias de la vida municipal. Y como posible lugar estratégico para el nuevo mercado, los terrenos que hay frente a la calle Arquilla, en la ronda de la Plaza de Toros, Allí, en la prolongación de la misma calle del actual mercado, entre carreteras que la cruzan en varias direcciones, sería una Plaza de Abastos, moderna, amplia, con el desahogo que hoy no tiene la actual. Tal vez se nos juzguen algo fantástico. El tiempo impondrá esta realización, como hace muchos años impuso la de trasladar el mercado desde la Plaza Vieja, al lugar de hoy, proyecto que aún parecía más irrealizable, porque fué sacar el mercado del corazón de los barrios más populosos para trasladarlo a otra zona más despoblada, y que hoy sin embargo viene a ser el centro de la actividad del pueblo.

La ronda de la plaza de toros, con la construcción del grupo escolar, y algunas edificaciones nuevas, están llamadas a transformarse en calle. Y ahora es precisamente cuando el Ayuntamiento debe trazar un proyecto de urbanización que comprenda esta avenida, la posibilidad de crear aquí un gran mercado central, o una estación de automóviles, y que comprenda también lo que pudiéramos llamar la cintura del paseo, para que las posibles construcciones en cuanto a estructura y alineación obedezcan a un plan racional y no al capricho, siempre reñido con la estética y la urbanización, de los propietarios, como viene ocurriendo hasta ahora en las pocas y absurdas calles nuevas.

Y en la Sierra, a la terminación de la carretera, hay otro problema cuya solución incumbe desde el Estado, al

## Farmacia NAVARRO

### Productos Dietéticos para la infancia

Leches maternizadas. Dextromax.-Maltopol.-Albulactol.-Leches malteadas y dextrinadas.-Lactohumosa.-Agrimax.-Sopa de Agrimax.-Barbeurre.-Nestóggno.-Sinlac.-Neave Natel.-Lejomalto.-Maltosán.-Nuamba.-Fosfatina.-Leches condensadas.-Harinas lacteadas.-Harinas de arroz, avena. etc.-Milo Nescao.-Maltomax.-Howy Bacamal, etc. etc.

## GABINETE

Gran Peluquería  
de Señoras

García Hernández, 4

CABRA

# R ROSARITO

### ONDULACIONES PERMANENTE, MARCEL Y AL AGUA

#### CORTE DE PELO POR AFAMADOS PELUQUEROS

Una permanente hecha en el Gabinete "Rosarito" es  
una garantía y un síntoma de distinción

más modesto de los fieles y admiradores del lugar. El sitio natural de interés nacional, necesita también obras y servicios. Cuando el acceso era en caballería, las molestias eran disculpables. Hoy con las comodidades de los autos,—ya se está viendo—el turismo aumenta por días, y naturalmente hay que proporcionar esas comodidades de que la Sierra hoy carece porque adaptada para el número que podían arribar con los antiguos medios de locomoción no puede albergar, con facilidad, los miles de personas que han de subir cuando la carretera se abra al tráfico.

La actuación en la vida municipal, con este concepto del egabrenismo, con esta legítima aspiración de su superación constante, impone este sacrificio: el no considerar que están todos los proyectos realizados, sino ir preparando otros, para que dadas las posibilidades egabrenses, Cabra esté, como hasta ahora, en la vanguardia de los pueblos modernos, cultos y progresivos.

Con pluma agena

### El Gobernador de Soria debe quedar en su puesto

Rumores callejeros, con motivo del cambio de Gobierno, susurraban un próximo cambio de Gobernador; cosa que el pueblo y la provincia no debe consentir, ya que por estos motivos, hemos venido padeciendo una serie de crisis de Gobernadores, a quienes no se les daba tiempo para compenetrarse de las necesidades de la provincia.

En la actualidad tenemos un Gobernador, que además de contar con la máxima simpatía del pueblo y de la provincia, es hombre recto cumplidor de sus deberes y bien compenetrado

de las necesidades del pueblo. Sería un absurdo volver a los consabidos cambios que no han producido sino comenzar de nuevo la lección en perjuicio de Soria y sus ciudadanos.

Bien seguros estamos que todas las entidades de Soria reforzarán nuestro aserto y si por elección popular hubiese que hacer la designación, el señor Corpas López, no se movería del cargo que con tanta escrupulosidad y corrección viene desempeñando.

Ya la prensa local viene ocupándose de este asunto en el que además debe intervenir el pueblo directamente.

(Del «Noticiero de Soria»).

El cambio polifónico que acaba de efectuarse ha hecho temer que pudiera ser sustituido el dignísimo Gobernador Civil de esta provincia don Francisco Corpas, quien con singular acierto ha cumplido los deberes que le impone su cargo.

Las autoridades municipales, las entidades económicas y representaciones de distintos sectores sociales están dispuestas a solicitar del Gobierno que continúe en su puesto el señor Corpas y a esta demanda nos unimos muy gustosamente.

(De «El Avisador Numantino», de Soria).

La lucha por la vida, llega en estos momentos a su mayor intensidad.



Si usted quiere alcanzar el éxito, conceda la mayor importancia

Encargue los muebles que precise, a la casa

JOSÉ M.<sup>a</sup> GARCÍA, de Lucena, que sabrá interpretar fielmente sus deseos



Contribuya al arreglo y comodidad de su hogar puesto que ello le proporcionará el descanso, la alegría y optimismo para el triunfo

Primer



Aniversario

Rogad a Dios en caridad por el alma  
del señor

## Don Francisco Chacón Manchado

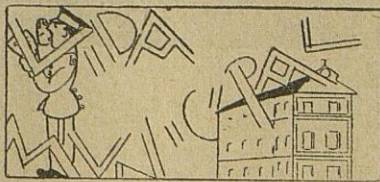
Que falleció en esta Ciudad el día 19 de Mayo de 1934, a los 59 años de edad.

Después de recibir los Auxilios Espirituales.

R. I. P.

Su afligida esposa Doña María de la Sierra Castro Ortiz; hijos Francisco, Manuel, Dolores, José, Rosario, Basilio y María de la Sierra, hermana, hermano político y demás familiares

Ruegan a sus amistades encomienden a Dios Ntro. Señor el alma del finado y asistan al solemne funeral que en su sufragio se celebrará en la Parroquia de Santo Domingo de esta Ciudad el día 20 de los corrientes a las 8 de la mañana, por cuyos favores le quedarán eternamente agradecidos.



## La construcción del Grupo Escolar

Don Rafael Blanco Serrano, Alcalde-Presidente de la Comisión Gestora Municipal de esta Ciudad.

Hago Saber: Que aprobado en principio, por la Comisión Municipal Gestora en sesión celebrada ayer, el Proyecto de Presupuesto Municipal Extraordinario, formado por la de Hacienda, en armonía con lo preceptuado en el artículo 298 del Estatuto, para satisfacer al Estado la aportación correspondiente a este Ayuntamiento en la ejecución del proyecto de construcción de un edificio destinado a Escuelas Graduadas en esta Ciudad, compuesto de siete secciones para niños, otras tantas para niñas y tres para párvulos, con locales para cantina escolar, tres bibliotecas, museos y departamento para duchas, concedido por Decreto del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes de 1.º de Mayo en curso, queda expuesto al público en la Secretaría de este Ayuntamiento, conjuntamente con los demás documentos que señala el artículo 296 de referido Estatuto, en relación con el artículo 5.º del Reglamento de Hacienda Municipal, por un plazo de ocho días hábiles a partir del siguiente al en que aparezca inserto el presente Edicto en el Boletín Oficial de la provincia, durante cuyo período y los ocho días siguientes pueden interponerse contra el mismo para ante esta propia Comisión Gestora, las reclamaciones u observaciones que cualquier vecino crea oportuna y sean pertinentes.

Lo que se hace público para general conocimiento y efectos.

Cabra diez de Mayo de mil novecientos treinta y cinco.

Rafael Blanco.

Por mandado de S. S.ª  
El Secretario,  
Raf. Moreno la Hoz.

## En la Fiesta del Libro

**Un libro  
en cada mano**  
(ESTAMPAS PARA NIÑOS)

por **JUAN SOCA**

50 céntimos

De venta: Imprentas Peñalba,  
Cordón y Megias.

# Banco Español de Crédito

Capital autorizado: 100.000.000 de PTAS.

Capital desembolsado: 51.355.500 "

Reservas: . . . . . 67.621.926-17 "

**400 Sucursales en España  
y Marruecos**



**Cuentas corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo**



**CAJA DE AHORROS.--Intereses que se abonan: 3 %**



**SERVICIO DE PIGNORACIÓN  
DE ESPECIES**



**Sucursal de CABRA: Juan Ulloa, 19**

## Edicto

Don Manuel Carrión Bracho,  
Juez de Primera Instancia de  
la Ciudad de Cabra y su partido.

Hago Saber: Que en los autos de suspensión de pagos del comerciante de esta Ciudad Don Agustín Chacón Lopera, que se siguen en este Juzgado, se ha dictado con fecha de ayer un auto declarando a dicho comerciante en estado legal de suspensión de pagos y en insolvencia provisional, acordándose también convocar a junta que se celebrará en este Juzgado el día CINCO DEL PROXIMO MES DE JULIO A LAS ONCE DE SU MAÑANA.

Lo que se hace público por medio del presente edicto para que llegue a conocimiento de los acreedores e interesados.

Dado en Cabra a siete de Mayo de mil novecientos treinta y cinco.

Manuel Carrión

El Secretario,  
Francisco Clavero



**¡No tire Vd.  
el dinero!!**

**¡No permita que se  
le fundan las  
lámparas de su  
RADIO!**

**¡Procure evitar su  
desgaste!**

**¡Una lámpara desgastada, es causa  
de una mala audición!**

Si sus lámparas están siempre en buen uso, Ud. tendrá en todo momento una audición perfecta.

**Consígalo, UTILIZANDO en su receptor, la**

**Válvula Eléctrica de 'Sevein'**  
Seguridad 

Distribuidor exclusivo en CABRA:

José Velasco M.-Cabeza - J. Ulloa, 22

Pida siempre el exquisito vino

**Pago de Riofrío**

de las Bodegas de Valerio Moreno

Cuentos de

EL

EL POPULAR

## Estudiante

Por L. Zurov

## Vovka

(Conclusión)

Los soldados saltaron el cuerpo que balanceaban para acudir en auxilio de Vovka, escupiendo imprecaciones.

Al volver en sí, acostado en una cama del lazareto, lo primero que hizo Vovka fué preguntar a un individuo cariancho que desde la cabecera le observaba:

—¿Qué hay allá..., en el montón de la iglesia...?

¡Cadáveres! — respondió el otro con desconcertante calma.

—¿Cadáveres...? ¿Y por qué los amontonan así y los echan de esa manera en el camión?

—Bueno, compadre, en seguida te harás cargo. Del lazareto, sabes, sacan a todos los que parecen haberla hincado... Suele suceder que entre los

mueartos vaya alguno vivo y, ¡claro!, si tú lo arrojas con fuerza, pues el hombre chilla... y lo apartan a un lado. Después de todo, tanto da, esos próximos no tienen cuerda para mucho rato...—explicó el cariancho; y, haciendo una breve pausa agregó:—Pero tú no tienes por qué preocuparte, tú ya no la diñas, por esta vez te salvaste...

Nuncios de primavera. Los días eran apacibles, radiantes, impregnados de la alegría del cielo, de la fragancia de las tiernas hojas gomosas, del gorjeo de los pájaros. En las afueras de la ciudad, sobre las tumbas frescas de los soldados, una áspera yerba comenzaba a verdear.

Sentado a la entrada del hospital, Vovka tomaba el sol una espléndida

Clínica dental

de

antonio  
gonzález-  
meneses

consultas: todos los días, excepto los martes, desde las 10 y 1/2 de la mañana

martín belda, núm. 33

cabra

mañana. Un sanitario le entregó una carta. Carta de mamá... una nueva del otro mundo...

¡El otro mundo...! La tarde anterior, Vovka habíase tropezado en la calle con una aparatosa carroza fúnebre. A la vista de los hieráticos palafrenos lujosamente ataviados y los negros caballos luciendo grandes penachos y gualdrapas suntuosas, sus nervios pugnaban por estallar bajo la piel y, lanzando una estridente carcajada, se recostó a la pared. ¡Después de los centenares de muertos enterrados en montón, sin ataúdes, en terrenos arcillosos que ninguna cruz señalaba, acompañados cuando más de un pope los enterradores y el ulular del viento, aparecía en la calle aquella pomposa decoración funeraria...!

Vovka apretaba la carta materna sin decidirse a leerla. La red azulena de sus caracteres cubría la blancura del papel. Ya el estudiante no anhelaba volver a Moscú, reunirse a los viejos; ya no pensaba en que existían otros años, un porvenir, una vida nueva... Ahora, allá, en el caos de su cerebro, buscaba inútilmente una justificación para los terribles días que habían incinerado su alma...

Y de las tinieblas de la tempestad bajo el cráneo surgía, se precisaba, hacíase núcleo, el pensamiento de que sólo en aquello que ha pasado por el tamiz de la muerte y mantenido su pureza se encuentra la Verdad... Sí, la Verdad estaba en el andar pausado del religioso de la choza, en los lúcidos ojos del soldado agonizante en la inefable sonrisa del teniente del regimiento de Talabsky...

Y, de súbito, crispando la carta entre sus dedos, recordó que ni siquiera sabía el nombre de aquellos tres hombres que para él representaban la Verdad, la Única Verdad...

fin

## Peluquería de Señoras

Alcalá-Zamora, 13 (antes Diego Avís) CABRA Teléfono n.º 8

CARMEN  
CÓRDOBA

Una permanente  
garantizada  
SOLRIZA  
(sin electricidad)  
onda desde la raíz.

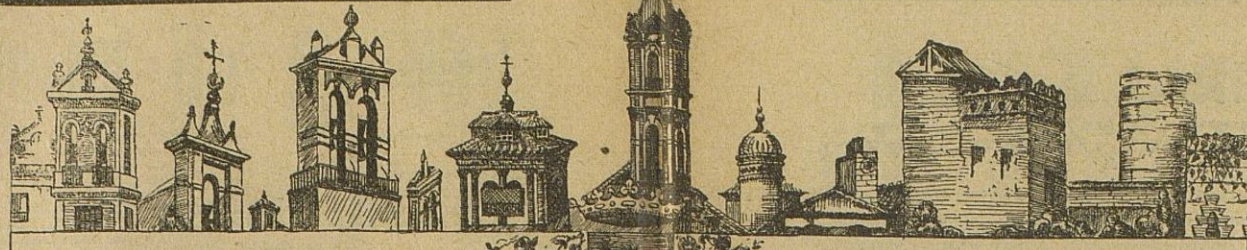
Permanente  
WIRELESS  
para onda ancha y puntas  
rizadas. GRAN MODA



Permanente hecha con el sistema SOLRIZA

**D**ESPUÉS del paréntesis abierto por la lluvia, vuelven a reanudarse las obras de la pavimentación, y con ellas las protestas generales, ya porque la calzada resultará insuficiente, ya porque las aceras, salvo un solo caso, a todos perjudican, unas por altas y otras por bajas.

Y en espera de que el Ayuntamiento se justifique públicamente, escribimos estas líneas en súplica de lo que necesita de complemento, además del alumbrado, la calle Baena: unos arbolitos, o en último término, unos rosales, algo que diera impresión de belleza, a una calle que por la amplitud de las aceras, necesita este complemento.



# De la vida local

En el Instituto Alcalá-Zamora

**“Vida y obra de Don Juan Valera (lección para estudiantes)”**

**Don Angel Cruz Rueda, disertará sobre este tema, en el Instituto de Priego, el día 18 del corriente**

En el Instituto de Alcalá-Zamora, de la inmediata ciudad de Priego, se ha venido celebrando un interesantísimo ciclo de conferencias, con extraordinario éxito por la categoría de los oradores y por el interés de los temas expuestos.

Este brillante ciclo será cerrado el próximo sábado 18 del actual, por nuestro querido amigo el culto director del Instituto de Aguilar y Eslava, Don Angel Cruz Rueda, que va a desarrollar el sugestivo tema «Vida y obra de Don Juan Valera (lección para estudiantes)».

Para esta interesante fiesta cultural, hemos recibido una afectuosa invitación, que agradecemos sinceramente, del Sr. Director de aquel centro docente, en nombre del claustro de profesores.

## De interés para los fabricantes de aceite

Hasta el próximo día 20 se prorrogan las pruebas de las máquinas desintegradora y centrífuga que actualmente se exhiben en “El Corneta”. Cuantos lo deseen pueden presentarlas todas las tardes de 3 a 8.

En

el próximo número

interesante reportaje, que con el título

**“El trabajo y la ciencia al servicio de la agricultura”**

se habla de un importante invento, logrado en tierra egabrense, para transformar, con la perfección, una industria vital: la del aceite.

De la Vida Médica

**Asambleistas Médicos visitan nuestro Centro 2.º de Higiene Rural**

**Y hacen grandes elogios de la instalación y servicios del mismo.**

En estos días se ha celebrado en Córdoba, una importante asamblea de inspectores médicos. Unos de los puntos del programa fué girar una visita a los distintos centros y dependencias sanitarias de la provincia.

Y en la pasada semana, una numerosa expedición de asambleistas estuvo en Cabra, visitando la ciudad, y detenidamente la espléndida instalación del Centro Secundario de Higiene Rural, que tan excelentes servicios viene prestando a la población, gracias a los esfuerzos de su culto director Dr. Juárez, y del cuadro de médicos y ayudantes que colaboran en su gran obra sanitaria.

Los asambleistas hicieron cálidos elogios del Centro, de su admirable dirección, y de los grandes servicios que su breve existencia está prestando a la población, en su intensa política de higiene social.

El Dr. Juárez, recibió muchas felicitaciones, así como también el Dr. Benzo, jefe provincial, alma del incremento y eficacia de la higiene pública en nuestra provincia.

**PRUEBE V. LOS CHOCOLATES**

**Virgen de los Reyes**

**SON LOS MEJORES**

En Santo Domingo

**Interesante velada teatral**

En la tarde del domingo último se celebró en uno de los salones bajos de Santo Domingo, una interesante velada teatral, interpretándose las siguientes obras: La zarzuela «La mejor amiga» por las señoritas Sierrita Lobato, Antonia Porras, Rosario Lobato, Josefina Rojas, Mercedes López, Francisca Muñoz, Pepita Conejo, Teresa Cabello y Mercedes Casas acompañadas al piano por la señorita Josefa Avila.

El monólogo «Ilusiones de 60 Abriles» por Mercedes Casas.

El drama histórico «Juana de Arco» por las señoritas Rosarito Moreno Cañero, Sierrita Lobato, Teresa Cabello, Manuela Pérez, Ascensión Moreno, Carmen Varo, Anita Mellado, Araceli Murillo, Mercedes Casas, Pepita Conejo y Mercedes Muñoz.

Y el sainete «¡Jesús qué criada!» por las mismas y la señorita Luisa Lama.

Los fines de la velada no podían ser más laudables: recaudar fondos para vestir a los niños pobres de la Catequesis de Sto. Domingo que van a hacer este año su primera comunión.

El numeroso público que llenaba la sala aplaudió la admirable labor de las artistas, teniendo también frases de sinceros elogios para la Reverenda Madre Superiora del Hospital y hermanas Sor Inés y Sor Trinidad, almas de tan simpaticísima fiesta.

Pida siempre el exquisito vino

**Pago de Riofrío**

de las Bodegas de Valerio Moreno

De la Vida Artística

**El Museo del Pueblo**

**Se ha inaugurado en el patio principal de nuestro Instituto con interesantes charlas. -- La gran labor de estas Misiones Pedagógicas**

Como teníamos anunciado, el domingo llegaron las Misiones Pedagógicas, con el fin de instalar el segundo Museo del Pueblo.

En el Instituto-Colegio, y en su patio principal se han instalado los cuadros, y en la tarde del pasado lunes tuvo lugar la inauguración, a la que asistieron las autoridades, con una interesante charla, sobre la pintura española por Enrique Azcuaga, miembro de las Misiones, y premio nacional de literatura.

El acto resultó muy simpático, asistiendo inmenso público.

El Museo estará expuesto al público hasta el día 17 del actual. La entrada es pública y durante las tardes seguirán las interesantes charlas de las que nos ocuparemos en el número próximo.

Seguramente todo el pueblo desfilará para contemplar tan interesante Museo.

**JAÉN, LEGENDARIO Y TRADICIONAL**

**NARRACIONES POR MANUEL MOZAS MESA**  
CATEDRÁTICO Y ACADÉMICO



Obra literaria de fondo histórico, bellamente impresa, formando un volumen de 345 páginas, con artística tricomía en la portada.

Precio: SEIS pesetas  
De venta, en la Imprenta Megías

Programa municipal para este verano: en San Juan, inauguración del pavimento y alumbrado de la calle Baena; en la Virgen de Agosto, apertura de la carretera a la Sierra; y en las Fiestas de la Patrona, comienzo de las obras del Grupo Escolar.- Una conferencia sobre Valera en el Instituto Alcalá-Zamora.-El “Museo del Pueblo”, ha sido instalado en nuestro Instituto de

:- Aguilar y Eslava :-



Boda

En la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, de esta Ciudad, tuvo lugar en la noche del próximo pasado día 10 el enlace matrimonial de la simpática y bella señorita Agustina Gómez y nuestro joven amigo D. Ramón Pastor González.

Bendijo la unión el Sr. Arcipreste don Antonio Povedano apadrinando a la novel pareja nuestro entrañable colaborador artístico y Perito Aparejador de este Ayuntamiento don Angel Peña Pastor y su bella prima Soledad Pastor.

Terminada la nupcial ceremonia pasaron los invitados asistentes a caso de los padres del novio nuestros buenos amigos don José Pastor Luque y doña Rafaela González, por quienes fueron obsequiados con un lunch verdaderamente espléndido.

Deseamos a la nueva pareja una luna de miel eterna.

Toma de dichos

En la noche del sábado de la semana anterior y ante el Capellán de las Escuelas del Ave María Don Isidro Toledano, firmaron su contrato matrimonial la encantadora señorita Pepita Lama Lopera y nuestro joven amigo don Miguel Chamorro Cabañero.

Actuaron de testigos don Vicente Tamayo, don Emilio Muriel, D. Francisco Calvo, don Juan Leña Manchado, don Juan Romero Pérez, don Manuel Pérez Moreno y don Rafael Barranco Valenzuela.

El acto que tuvo lugar en casa de los padres de la novia nuestros buenos amigos don José Lama Moreno y doña Amparo Gallardo, se celebró en la mayor intimidad.



## Epitalamio

Llegue aprisa la risueña  
deidad Cipris, la del goce  
de la juventud dichosa;  
llegue aprisa, que ya es noche.  
Es noche de casamiento,  
y Cupido no se esconde  
de contar que con sus flechas  
traspasó dos corazones.  
¡Proezas de amor ardiente,  
sin duda, son las mejores!

\*

Llegue aprisa doña Venus  
para presidir los goces  
de los alegres esposos,  
temblando los dos de amores.  
Parpadean las estrellas  
sobre cima de los montes,  
y parece que nos digan:  
—¡Amor tiene sus razones!  
Canta la fuente en el valle,  
el río cantando corre,  
y también canta la brisa,  
y cantan los ruiséñores;  
sin embargo, todos dicen  
igual letra en sus canciones;  
¡Llege aprisa doña Venus;  
llege aprisa, que ya es noche!

\*

Cuando despertéis al alba,  
amigos míos, entonces  
sabréis la razón de todas  
las eróticas razones.  
Razones del goce sano  
en pensamiento conformes,  
nobleza de sentimientos  
y grandeza de ilusiones.  
Voy a decirle que venga;  
ella a mí ya me conoce:  
mil veces honré sus aras  
con mis estrofas mejores.  
Llegue aprisa la risueña  
deidad Cipris, la del goce;  
llegue aprisa doña Venus;  
llegue aprisa, que ya es noche.

A. MONTORO.

Biblioteca legislativa de bolsillo

## ARRENDAMIENTOS RÚSTICOS

Ley de 15 de marzo de 1935 sobre contratos de arrendamientos de fincas rústicas, con el proyecto de ley modificando la segunda de sus disposiciones adicionales, el Reglamento de 23 de marzo de 1935 dictando normas complementarias para la aplicación de las disposiciones transitorias de la Ley, concordancias con otros cuerpos legales y meticoloso índice alfabético.

En rústica, 1'50 - Encuadernado en tela, 3'00  
De venta en la IMPRENTA DE MEGIAS

## GOMA Y TIJERAS



En la isla de Kaul, en el grupo de las islas de Hawai, existen unas curiosísimas arenas cantoras. Golpeándolas entre las manos se obtiene un suave sonido como de gritos, pero estos sonidos se intensifican grandemente si se pone cierta cantidad en una bolsa y se dan golpes con ella.



Desde tiempo inmemorial los gatos vagabundos de Florencia han tenido un lugar de refugio donde, en épocas de penuria, encuentran su alimento. Este sitio es el claustro de San Lorenzo, en el que se encuentran la célebre Biblioteca Laurentina, construida por el gran Miguel Angel para el papa Clemente VII.

Al claustro de San Lorenzo son llevados todos los gatos vagabundos de Florencia y allí viven como en casa propia. Todos los días, a las 12, se lleva la comida, consistente en pedazos de carne y desperdicios de todo género que se recojen de casa en casa.

## Dr. Félix Gallego Calderón

Médico-Cirujano

Inspector Municipal de Sanidad  
por oposición



Horas de consulta: de 6 a 8

Concepción, 12 CABRA

Los fenicios fueron los inventores del vidrio, y durante muchos siglos el único pueblo que sabía fabricarlo.



Los partidarios de una lengua universal auxiliar, discuten los méritos respectivos del volapuk, de la «lengua azul», del latín y del esperanto.

Pero Mr. Lhome se declara partidario del lenguaje de los gestos. Según él, los mismos gestos se emplean en todos los países para expresar la misma cosa.

Pero esto no es exacto, pues los griegos mueven la cabeza de arriba a abajo para decir «no» y de derecha a izquierda para decir «sí». Sin embargo, podría encontrarse un conjunto de gestos internacionales cuidadosamente codificado y que formaría el idioma universal.



La industria de las materias textiles se ha desarrollado mucho desde hace siete siglos, y el precio de los tejidos se hizo más asequible en los últimos cien años.

En la Edad Media la seda se vendía

de 150 a 500 pesos el kilo, y el terciopelo de 45 a 200 pesos el metro. Las ordenanzas del siglo XVI advertían a la gente que «se abstuviese de usar seda, para no complicar el presupuesto de gastos de la familia».

Los trajes antiguos representaban verdaderas fortunas que se dejaban en herencia de padres a hijos.



Las cataratas del Niágara pueden desarrollar un poder de más de cinco millones de caballos de fuerza.



Se construyó en Neuchatel (Suiza) un reloj para la casa de correos de Argelia, cuyas dimensiones sobrepasan a las de todos los grandes relojes conocidos. La esfera tiene un diámetro de 6 metros y medio; las cifras son de 1 metro 10 centímetros; el espacio comprendido entre cada minuto es de 34 centímetros, y el que separa a una hora de la siguiente es de 1 metro 70.

Este reloj monstruo, se mueve por medio de la electricidad.



En Bronco se cria una planta conocida por el nombre de plantareloj, a causa de la acción que sobre sus hojas ejercen los rayos del sol.

Consta la planta de tres hojas, una de ellas grande que se extiende hacia adelante, y otras dos más pequeñas, que apuntan a los lados.

Cuando las hierre el sol empiezan a oscilar como la péndula de un reloj. La hoja mayor se mueve de arriba abajo en el espacio de cuarenta y cinco minutos, y las pequeñas tardan igual tiempo en cada oscilación, semejándose a las manecillas de horas y minutos de un reloj.



Los insectos tienen que sufrir, como los mamíferos, la nociva influencia de los microbios. Según un trabajo que ha publicado Mr. Paillot, ha podido demostrar que en la sola familia de los cocobacilos que provoca destructoras epidemias en los abejorros, se distinguen dos grandes grupos, compuestos cada uno de tres o cuatro especies diferentes.

## Enrique Montoya

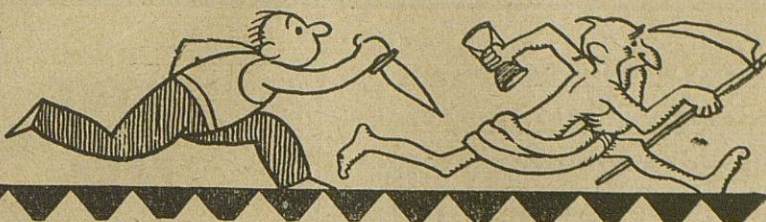
Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales  
Economía en los precios

San Francisco, número 45  
LUCENA

Imp. de M. Megias.--Cabra

## MATANDO EL TIEMPO



Se nos ocurrió el otro día anunciar —Dios nos libre de volverlo a repetir— que nos íbamos a retirar por falta de temas que comentar y por falta de asuntos que sirvieran para no dejar tranquilos a los ediles, y no hemos recibido cartas, consejos y peticiones!

Con tanta carta yo creo que se han acabado los sellos. Por lo menos a nosotros los de aspirina, después de leer y escuchar tanta cosa.



En una de dichas cartas, se nos refiere un hecho rigurosamente exacto, oído en el paseo.

La otra tarde, en una de esas clásicas reuniones de hombres de edad, había uno que estaba refiriendo detalles curiosos de una falsificación de billetes grandes, y decía:

—Ustedes habrán observado que en los billetes de mil pesetas, el muñeco que va...

—¿Cómo dice usted? —preguntó uno.

—¿Pero hombre usted no conoce un pápiro de los grandes?— volvió a preguntar el otro.

—No hombre, a mi con los billetes de mil pesetas, me pasa lo que a todos nosotros con los municipales, ¡que no los vemos nunca por este sitio!

Y al decir esto una risa de aprobación en todo el cenáculo, y un chinazo que por poco deja tuerto al extremo izquierda de los espectadores.

¿No ha probado Ud. los vinos de las

**Bodegas ALMENTA?**

Y el hombre al hacer esta comparación, no lo decía en tono despreciativo, sino en tono doloroso, porque todos los días las reuniones se celebran bajo una verdadera lluvia de estas balas pétreas disparadas con todas las fuerzas que dan las lastiqueras.



He aquí los amos del paseo, sus alrededores y lugares adyacentes: los niños de las lastiqueras.

Con estos niños y estas gracias, no hay lámpara de alumbrado que dure más de dos horas, ni ciudadano que pueda disfrutar con tranquilidad del paseo, ni persona que se atreva a dar consejos ¡bonitos son los niños para admitir indicaciones!

Si construye, compre

## Uralita

Material muy práctico y económico.

Unos guardias y unas multas, señor alcalde, hasta ver si sacamos dinero suficiente para ensanchar la calle Parrillas, digo, la calle San Martín.



También convendría que en el paseo, los servicios del Water, no estuvieran cerrados, porque puede ocurrir, mientras van en busca de la llave, como al tartamudo viajero que preguntaba en

la Estación por el W. C. que... que... ya... ya... no... no... haga... fal...ta...



Y a propósito del agua. ¿Han visto ustedes cómo hasta el cielo se ha cansado de llorar pidiendo que ensanchen la ex-calle San Martín?

Pues se ha pasado una semana, llora que te llora, hasta que ha tenido que desistir, porque por lo visto, los ingenieros y los jefes, no quieren consentir la menor transgresión de los preceptos reglamentarios.



Claro está —y eso aquí entre nosotros— que el público no anda muy convencido. Porque es lo que decimos todos, menos reglamento y más calle. Y es que eso de las piedrecitas nos ha dejado a todos patilifusos. Y sobre todo la casualidad, la gran casualidad, de que las únicas piedras recusables, eran las de los dos metros que habían al descubierto.

Y es que a los profanos —terrible mal de la ignorancia— nos asombran y deslumbran, las disposiciones de los técnicos.

¡Qué exquisitos son los vinos de las

**Bodegas ALMENTA!**

Con motivo de la crisis un periódico izquierdista de Madrid, se dijo: ¡Ahora es la nuestra! Y empezó a duplicar y triplicar el envío a provincias.

Y claro cuando el pobre

administrador haya visto llegar enteritos los paquetes, volverá a echar sobre la Ceda, la culpa de su situación: ¡Ese Sr. Gil, que está acabando hasta con la afición de leerlos!



Y en este caso los jefes, los jefes del periódico, se han equivocado.



Hemos cogido una racha buena de cine, y nos estamos desquitando de tiem-

Beba siempre los vinos de las

**Bodegas ALMENTA**

pos pasados. Buenos films, y modernos.

Claro que tenemos que tener un premio después de la racha de los caballistas de los films «totalmente hablados en español» por dobles.



El día de San Juan, habrá toros. Es lo único que por ahora podemos anticipar. Porque por lo que ha dicho un periódico de Córdoba, mientras se aclara quien va a ser el empresario, se nos va a echar la fecha encima, y no va a ver más remedio que contratar a un tal Ortega (D. Antonio).



**Continúan los buenos programas, y se anuncian otros films de verdadera categoría. ¡Que siga así la temporada! :-: .-' :-: .-' -**

GLOSA DE LA SEMANA.—Seguimos de suerte. El empresario continúa enviando unos programas verdaderamente notables, a los que no se le pueden poner reparos, porque o son producciones modernas o son otras que obtuvieron resonante éxito cuando se estrenaron en Madrid.

Celebraríamos que el público se diera cuenta de la clase de programas porque si no, nos va a pasar como con los toros ¡que ya no hay quien se acuerde de lo que es torear bien! Pues aquí todavía se puede ver cine de calidad a precios razonables, y el público es el que debe responder para que estos buenos programas no se interrumpan.

Y, naturalmente, que la Empresa debe procurar que el público se entere también de los films que se proyectan, porque vamos, no creemos que anunciar una película de Mary Glory y Jean Murat, los mejores actores del cine francés, lacónicamente hoy la gran película sonora «La Taquimeca», no conseguirá muchos espectadores.

Que siga la racha de los buenos films. Enhorabuena, Sr. Guerrero, y ánimo, a ver si entre todos conseguimos llenar la sala todos los días, para que este verano haga las necesarias reformas ¡aunque sea nada más que las perchas!

*La mujer de mi marido.*—Se nos presenta aquí, hábilmente realizado un problema psicológico de nuestro tiempo: la del hombre de negocios, que en la curva que da vista a la vejez, cree encontrar la felicidad con una chica joven a quien viste y regala con toda esplendidez. Pero que al cabo del tiempo se da cuenta de que le falta la juventud que no se compra con dinero y vuelve al hogar con la compañera de su vida, mientras aquel otro corazón guarda respeto y cariño, pero no el amor que da los pocos años.

En Elissa Landi, se encarna este personaje de la joven amiga del millonario. Y nadie mejor que ella, para resolver con su prodigioso arte todos estos difíciles matices de la mujer que respeta al amigo y que sin embargo no puede olvidar los encantos de una juventud que no puede dar su amigo.



La interpretación de los demás personajes, en nada desentona de la principal. La dirección es excelente y muy buena la fotografía y los escenarios.

*La ley de talión.*—Película de esas absurdas, de tiros, de lios y de boda final, pese a todos los obstáculos y toda la pólvora. El asunto comienza con contrabando de alcoholes y termina secuestrando personajes, los cuales naturalmente son rescatados, mientras mueren los malos. Dentro de su género no está mal, porque las fotos, la dirección y la interpretación están bien llevadas. Claro que el asunto no es del que pueda ponerse ante todos los ojos, no por ese concepto equivocado de la inmoralidad, sino por la vida y hazañas que sirven de modelos, a tantos cerebros en formación.

*La taquimeca.*—El cine francés, tiene entre sus buenos artistas, una pareja ideal, popularísima y estupendísima. Es la formada por la bellísima rubia, Mary Glory, y el excelente galán Jean Murat.

En  
todas las  
épocas

puede oír con pureza y selectividad todas las estaciones de radio, con un receptor de

Agente  
en  
Cabra

Don F.  
Moral  
León

LA  
VOZ DE SU  
AMO

**“Crisis mundial” es un film, bien logrado, al que le falta asunto e intérpretes. Benito Perojo lo ha realizado espléndidamente. - :-: .-' - :-: .-' -**

Con estos elementos, y sin más presiones que exhibir estas figuras se desenvuelve el asunto de «La taquimeca» el de una muchacha que enamora y casa con el director de una gran oficina. Todo ello da motivo a canciones muy bonitas, acompañadas de una partitura graciosa y moderna.

*Crisis mundial.*—Al fin vemos este año una moderna producción de Benito Perojo, el gran director español, de lo mejor que ha producido nuestro cada día mejor cine nacional. En «Crisis mundial» lo único que le falta es asunto, pues de un argumento demasiado simple ha tenido que hacer un film demasiado largo. Así en muchos pasajes resulta la acción algo premiosa y lenta. Sin embargo, la producción es cinematográficamente perfecta, tiene alardes técnicos que le dan categoría de producción que puede exhibirse en todas partes, sin temor alguno, pues los escenarios, de factura muy moderna, están admirablemente montados y el fotógrafo ha conseguido planos y ángulos, que le dan aspecto magnífico.

Al final hay unos números de revista conseguidos con lujo, a base de una presentación moderna, acompañado de una música jugosa.

La interpretación consigue una media aceptable, pues sin haber ninguno con categoría de estrella, justo es reconocer que no hay ninguno que desentone. Antoñita Colomé, es la protagonista, que saca bastante partido de su personaje. Miguel Ligeró, está gracioso. También está oportuno en su personaje cómico, Alfonso Tudela. Ricardo Núñez es el galán entonado.

La dirección es lo mejor, la presentación bien, y la fotografía y la sincronización, notables.

PRUEBE V. LOS  
CHOCOLATES

Virgen de los Reyes

SON LOS MEJORES