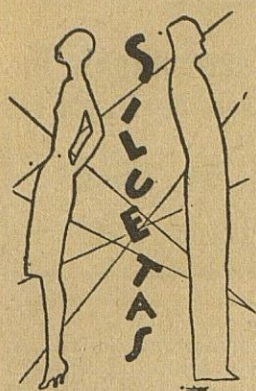


El popular

Año XIX

Cabra 15 de abril de 1936

N.º 926



La
vivienda
egabrense

Tan grave como la crisis obrera, tan grave como el problema de los «sin trabajo», es el problema de los «sin vivienda» en Cabra; o más aún, porque mientras el primero tiene soluciones aisladas, improvisadas y apresuradas, el otro, el de la habitación, ve transcurrir los años, sin la mano enérgica y tutelar de los gobernantes que busquen solución, corrijan abusos y aseguren la vida de los que habitan o tienen que habitar forzosamente esas casas, no ya simplemente al margen de toda higiene, sino de toda seguridad y de toda garantía.

Muchas veces a los que tenemos la voluntaria e ingrata obligación de glosar la vida local para llamar la atención sobre el abandono de tantos problemas vitales, para la ciudad, se

nos censura, amablemente, la repetición de temas y asuntos en los comentarios de estas páginas. Pero nunca se piensa que no somos nosotros los que día tras día, traemos a estas columnas los mismos motivos de actualidad, si no que son los mismos problemas de siempre que el secular abandono, la tradicional apatía —una tradición que todos los Ayuntamientos conservan— y la constante indiferencia de la mayor parte de los elementos interesados, tiene un día y otro en el primer plano de la actualidad.

El problema de los alquileres, la lentitud con que el Ayuntamiento va imponiendo a las casas los obligados servicios de higiene, el abandono del mismo Municipio en materia de expansión, con el peligro de esos barrios que faltos de la tutela municipal nacen como trazados a voleo, son temas que difícilmente pueden salir de este comentario semanal, porque vemos que año tras año, los gobernantes cruzados de brazos, contemplan, sin tomar medidas eficaces, un mal tan grave y que afecta principalmente a los que siendo más modestos y más humildes, necesitan por tanto, mayor protección.

Y ahora este problema de suyo grave, se ha agravado hasta límites insospechados. Los temporales han estado a punto de *disolver* esas casas que más propias de *nacimientos* infantiles que de albergues de gentes, los Municipios de algunos años a esta parte consintieron tácita cuando no oficialmente, para hacer un favor al solicitante y para huir de un problema que no tiene más solución que en la extensión natural del pueblo y en la construcción de barrios de casas baratas en las condiciones que la capacidad y necesidad egabrenses aconsejan. Ni hay otro camino, ni la gravedad del problema aconseja otra demora. Esas casas a punto de *disolverse*, como el azúcar en el agua, han desahuciado fulminantemente a sus moradores, otras apuntaladas y muchas denunciadas ofrecen idéntico peligro. Son ya algunas decenas de familias las que luchan de nuevo con la escasez de vivienda, con el alza de los precios y con la falta de salubridad en esos barrios antiguos de casas grandes, con desvanes sin luz a precio de hotel con vistas al Mediterráneo.

Si se quiere hacer una política netamente egabrense, sin descuidar los demás problemas locales, hay que ir derechos a mejorar la vivienda. Para ello hay que empezar con orden, y ese orden aconseja un plan para delimitar aunque sea sobre el papel, la zona de ensanche para la forzosa expansión local. Esa zona no puede ser sino la avenida de la Plaza de Toros —la avenida de Alcalá Galiano, el héroe de Trafalgar con calles en todo el mundo, menos en su ciudad natal, debiera llamarse en acto de justicia y desagravio— cuyos terrenos declarados de utilidad pública al aprobarse el proyecto, podrían adquirirse por el Municipio por su justo valor, y todos supondrían una renta estimable desde el momento en que estuvieran incluidos en la zona de ensanche, con la obligación de los propietarios, de parcelar, de edificar o de sufrir el recargo de la contribución que aunque pequeño serviría para facilitar las construcciones en esa zona de ensanche.

Con estos trabajos preliminares, que pueden llevarse a tren rapidísimo, se estaría en condiciones de emprender la construcción de casas baratas, ultrabaratitas y aún de tipo de renta media. Con la garantía de un proyecto

Antes de adquirir

Persianas

vea las muestras
que ofrece

El Piñón

y compare precios
y calidades

Surtido extensísimo en transparentes de madera en dibujos modernos.

Persianas tejidas de alambre, de eslabón y cadena, en todos los colores.

18'50

PTAS. es el
precio del
billete para
visitar

ALGECIRAS, LA LÍNEA y GIBRALTAR,
en el viaje organizado para el 1 de
mayo por

El popular

Ocasión única. Tren directo
desde Cabra. Coches modernos
y asientos numerados.

¡SUSCRÍBASE!

técnico, la parte económica no sería muy difícil obtenerla, porque el dinero gastado en construcciones, comenzaría a rentar sin demora y no faltarían por tanto entidades oficiales o particular y aun simples particulares que ante una obra de garantía técnica, de renta segura y de mejora urbana, de progreso local y de bienestar a clases modestas, se apresuraran a financiar a una empresa tan patriótica y tan humana.

El problema de la vivienda en Cibra, es cada día más difícil, pero puede solucionarse total e inmediatamente, no con soluciones aisladas o improvisadas, sino con proyectos de garantía, con política de convivencia, que hagan despertar la confianza, para colaborar sin distinción de banderías ni partidismos, en una empresa tan magnífica y tan urgente.

El popular

El anillo de jade

(Viene de la página tercera)

sin, el chino que se había arrojado por la borda para esquivar el hacha del verdugo. Li Kui-sin seguía sonriendo. Me miró con sorpresa, se introdujo rápidamente en un camarote y cerró la puerta. A lo lejos observé al viejo Si Wo-chong.

Fuí poco a poco hasta mi cabina, me puse el reloj y apreté entonces el botón que sirve para llamar al número uno. Pronto escuché los pasos de Si Wo-chong en el corredor. El chino abrió la puerta y se inclinó solemnemente ante mí.

—Chong—le dije—¿recuerda usted aquel muchacho chino que se arrojó del buque poco antes de que llegáramos a Yokohama?

—Sí. Mi sabe muchacho chino.

—Bien, Chong—continuó—recuerde lo que le voy a decir: el día que Li Kui-sin se tiró por la borda fué la última vez que le vi. ¿Sabe usted?

Si Wo-chong entreabrió los labios en una amplia sonrisa y asintió.

—Mi también.

El se fué y entonces eché a andar por segunda vez hacia el cine, pasando junto al camión de la lavandería china que lleva a tierra la ropa sucia del viaje. Entonces comprendí por qué estaba aguardando allí el camión desde la llegada del barco.

Lo mejor es que nos demos otro trago. Con frecuencia me he preguntado cómo y dónde harían el muñeco que saltó por la borda del *Nairobi*. Al siguiente viaje hacia el oeste, Si Wo-chong me dió este anillo. Es un lindo pedazo de jade.

Banco Español de Crédito

400 Su-

curiales en España

y Marruecos

Capital autorizado: 100.000.000 de Pesetas

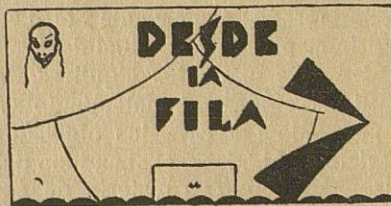
Capital desembolsado: 51.355.500

Reservas: 70.592.954,34

Cuentas Corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo
CAJA de AHORROS.—Intereses que se abonan: 2 y $\frac{1}{2}$ por 100

**Servicio de pignora-
ción de especies**

Sucursal de CABRA
Juan Ulloa, 19



La Compañía de Manuel B. Arroyo, actúa con extraordinario éxito en el Teatro Principal.

El pasado miércoles volvió a recoger los aplausos de su público egabrense, la popular compañía de comedias que con tanto acierto dirige el veterano actor Manuel B. Arroyo. Como en su breve actuación anterior, el papel se agotó rápidamente y aún sigue en pleno éxito con dos funciones diarias.

Quando se cuenta con simpatías, cuando se sabe atender al público y a sus disponibilidades, no hay crisis. Lo venimos repitiendo día tras día a la empresa de nuestro teatro, que no ha querido comprender el retraimiento del público, de este público egabrense, y valga la inmodestia, de lo mejorcito que hay.

Don Manuel B. Arroyo que es uno de los actores que más aplausos han recojido de este pueblo, ha demostrado a la empresa que cuando se cuida un espectáculo, la parte económica, nunca falla. La Compañía trae un conjunto muy completo, unas obras muy bien montadas. Si la empresa en las temporadas del cine —con los descansos obligados para dar paso al teatro y a las *varietés*— cuidara los programas y el aparato, el éxito estaría también asegurado.

El miércoles como decimos, debutó la Compañía, y en semana de Pasión, con el obligado drama de la «Vida y Pasión de Jesucristo» montado con gran cariño y representado admirablemente. La figura de Jesús, tan difícil y tan llena de peligros, encontró en Florencio Arroyo, una interpretación ideal. Y todas las partes se distinguieron por su gran labor.

El público que llenaba el teatro si-

guió verdaderamente emocionado la representación y tributó grandes y merecidas ovaciones a todos los actores.

También ha representado, en días sucesivos «La educación de los padres», de Fernández del Villar, y «Ha entrado una mujer» de Suárez de Deza, ya conocidas de nuestro público, pero montadas e interpretadas con sumo acierto.

Y hablemos de los estrenos.

«La Papirusa» es una comedia que no es original ni en la forma, ni tal vez en el fondo. Pero el teatro tiene un virus peligroso, el sentimentalismo, que contagia al público y hace centenarias obras que no pasarán ni a la historia del teatro, ni a la Academia Española. La Papirusa es la vida de una mujer alegre que llega para guiar a una hija que no conoce a la madre, y logra la felicidad del matrimonio que empezó lleno de amargura. Los autores, Torrado y Navarro, han sabido manejar diestramente los personajes y aprovechar los momentos emotivos para interesar al público y lograr los aplausos a través de sus personajes.

Rosario Benito, hizo una Papirusa magnífica. Manuel B. Arroyo, encarnó el papel de padre con la sobriedad característica de su temperamento. Luis B. Sabatini, estuvo acertado y Rosita Benito, llena de gracia y encanto. Y todos los demás a la altura de las primeras partes. La obra bien ensayada y montada se premió con largos aplausos.

«Cinco lobitos» de los hermanos Quintero, se estrenó anteanoche. Confesemos nuestra desilusión. La obra no tiene de los ilustres autores más que la firma. Premiosa, pesada en el desarrollo, las escenas se suceden sin esa gracia, esa personalidad propia de toda su producción. «Cinco lobitos» es la historia de cinco muchachas huérfanas que entran al servicio de un señor soltero y que al final, enamoradas, no saben si ha triunfado la mujer libre y trabajadora o la mujer enamorada. El final es lo único que nos gustó, por su factura moderna.

La Compañía hizo lo que pudo en salvar la obra. El público aplaudió más por cortesía que por entusiasmo.

El anillo de jade

por
Frank
Condon

Cuentos de EL POPULAR

*El suicidio de Li Kni-sin
fué una cosa muy triste.
Todas las señoras le lloran.
Pero ¡cuánto más triste
hubiera sido si no se
llega a suicidar!*

—¿De manera que tú quieres saber cómo me hice de este anillo de jade, eh? Bien. Es un obsequio de Si Wo-chong, que era el número uno en el viejo *Nairobi*. ¿Te acuerdas del *Nairobi*? Fui tres años mayordomo del *Nairobi*. Sirvete tres dedos de ese líquido, arrellánate en el sillón y te contaré lo del anillo.

Ibamos alejándonos de San Francisco. Llevábamos una tripulación de un centenar de chinos mandados por Si Wo-chong, otro centenar de pasajeros y una buena cantidad de carga para el Oriente. En el viaje a que me refiero, llevábamos también a Li Kui-sin, un pasajero chino de tercera.

Li Kui-sin tenía unos treinta años, pelo negro brillante, ojos penetrantes y una sonrisa permanente en los labios, como uno de esos ídolos paganos. Usaba una camisa blanca gastada, un *overall* azul descolorido y un fieltro carmelita, arrugado y viejo. Así era Li Kui-sin, el que nunca dejaba de sonreír. Y puedo agregar que tenía muy poco de que sonreírse.

El Gobierno de los Estados Unidos le deportaba oficialmente por haber entrado de manera ilegal; y estaba reclamado en China, a donde le conducíamos. A lo que podíamos saber, sus compatriotas le cortarían la cabeza limpiamente tan pronto le pusieran la mano encima.

El primer día de nuestro viaje le mantuvimos encerrado en su camarote. Al día siguiente le dejamos en libertad y se convirtió en un pasajero ordinario de tercera, confundido en la proa con los demás chinos.

Sirve otro poco de ese *scotch*...

Bien, señor. Todo el mundo deploraba la suerte de Li Kui-sin, especialmente las señoras. Una comisión de damas, todas ellas voluminosas, visitó a nuestro comandante, el capitán Morse, para preguntarle si podían hacer algo en favor del sonriente conde-

—Yo siento tanto la desgracia de Li Kui como ustedes, señoras—les dijo—pero no veo qué puedo hacer por

él. Nuestra misión es dejarlo en Shanghai.

De manera que las señoras se volvieron a sus juegos de *bridge*, aplicando calificativos fuertes al capitán. Entonces nos cogió la tormenta. Después que pasó, todo el mundo salió a pasear al sol y entre los paseantes estaba Li Kui-sin, siempre sonriente. Acompañado de otros dos chinos, paseó horas enteras por la cubierta de popa. Todavía llevaba la camisa vieja y el *overall* azul, mientras que sus amigos iban sobriamente vestidos de negro. El trío se paseaba todos los días. No parecía que estuvieran hablando de nada. Se limitaban a caminar y en el rostro redondo de Li perduraba la sonrisa fija que era tan suya como su pelo o sus orejas. Todas las tardes, a las dos en punto, deja-

CLINICA DENTAL DE Juan Mora Moreno

Consulta de 11 a 1
y de 4 a 7

Enfermedades de
la boca y Dientes

Asistencia de la Beneficencia
Municipal

Alonso Uelés, 14

C A B R A (Córdoba)

ban de pasear, probablemente exhaustos, y descendían a sus cubiles del entrepuente.

A dos días de Yokohama, el conde-nado se arrojó bruscamente por la borda, cayó en la blanca estela del buque y sus dos amigos comenzaron a gritar y a chillar, dando saltos por la cubierta. El grito de «¡Hombre al agua!» recorrió el buque de popa a proa y el sombrero carmelita de Li flotó en el mar, alejándose de nosotros. De Li Kui-sin no se volvió a ver nada.

Bien, señor. Ya puedes imaginarte la excitación que se apoderó del buque durante unos instantes. Probablemente en menos de medio minuto fué notificado el capitán Morse de lo ocurrido. El capitán recibió la noticia con bastante calma y su decisión inmediata fué no detener el *Nairobi*, por lo que seguimos avanzando a diez

y ocho nudos y el sombrero carmelita de Li se desvaneció rápidamente a lo lejos. Desde luego, la decisión del capitán fué muy mal recibida por el pasaje y una comisión indignada, de la que formaban parte principalmente señoras, le exigió una explicación.

—Era inútil detenerse y dar la vuelta—dijo el capitán Morse a la comisión.—Cuando un chino se suicida en el mar, pueden ustedes apostar a que lleva consigo unas cuantas cosas de peso, porque no quiere que le salven. A mi manera de ver, Li está mejor donde está que en la cubierta, aguardando el hacha del verdugo.

Sin embargo, la comisión se quejó amargamente de la conducta despiadada del capitán y las damas acordaron redactar una declaración formal de las circunstancias del caso y enviarla a la compañía en San Francisco, todo lo cual no perjudicó en nada al capitán porque la compañía sabe lo que se trae entre manos. Cuando el *Nairobi* llegó a Yokohama informamos oficialmente del suicidio a las autoridades del puerto y cablegrafiamos la noticia a nuestras oficinas de Shanghai. Esto completaba nuestro primer informe radiotelegráfico a Shanghai, de manera que ya conocían allá todos los hechos.

Seguimos viaje a Kobe y luego, tres días después, subimos por el río a Shanghai. Varios funcionarios chinos subieron a bordo y estuvieron encerrados con el capitán Morse durante media hora, después de lo cual el hombre del hacha dejó a un lado su instrumento ya que no tenía ocasión de usarlo.

El viaje de regreso a San Francisco careció de incidentes y por fin atracamos al muelle a eso de las cinco de la tarde de un día muy caluroso. Yo fui, probablemente, el último hombre que saltó a tierra. El *Nairobi* estaba prácticamente abandonado cuando bajé al muelle y eché a andar a la media luz del crepúsculo pensando tomar un automóvil e irme a ver una película.

Una de las primeras cosas que hace un hombre cuando regresa a casa después de un largo viaje por mar, es irse a ver una película. Yo busqué mi camino, trepé sobre algunos barriles, emergí al fin cerca de la piquera y cuando miré a mi muñeca no encontré el reloj. Lo había dejado en la cabina, sobre el escritorio, y como es un reloj de valor me volví inmediatamente a buscarlo. Como tenía prisa no regresé por el mismo camino que había venido. Pasé por el compartimiento de la tripulación, donde los chinos comen su arroz y se juegan sus pesos, doblé un pasillo y me encontré a nuestro viejo amigo, Li Kui-

(Termina en la segunda página)

Félix Gallego Calderón

Médico-Cirujano
Inspector Municipal de Sanidad
por oposición

Concepción, 12
Hora de Consulta: de 6 a 8.

Cabra

Enrique Montoya

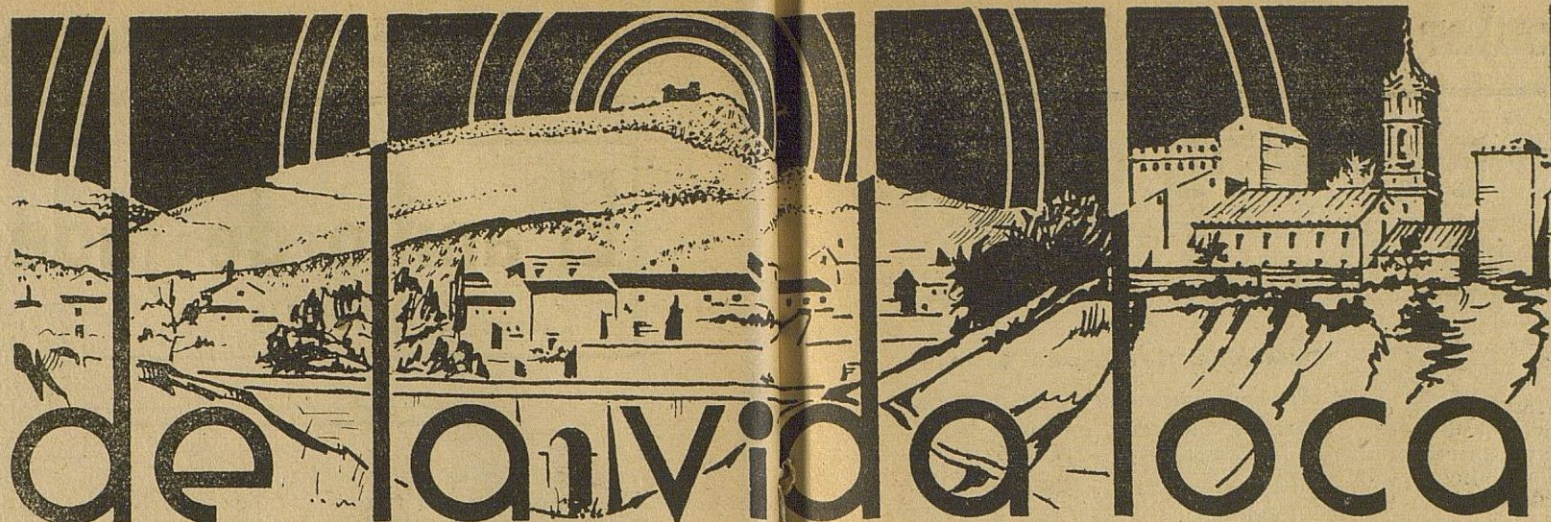
Perito Agrícola

Toda clase de trabajos
periciales.

Economía en los precios

San Francisco, número 45
LUCENA

La Semana Santa, sin procesiones, tuvo su conmemoración en los solemnísimos cultos que en todos los templos se celebraron con la máxima concurrencia.-La piadosa visita a los monumentos fué una demostración del fervor egabrense. Seis iglesias abiertas toda la noche, y ni un incidente entre los millares de criaturas que las visitaron. .o° .o°



de la vida local

El aniversario de la República se festejó con iluminaciones y colgaduras en los centros oficiales.-Ahora, otras elecciones, las de compromisarios el domingo 26, pero antes, el 19, una antevotación.-Han comenzado los conciertos de Primavera, de la Banda Municipal de Música, en el paseo Alcántara-Romero.-Agua y granizo y crisis obreras.-Otras noticias. .o° .o° .o°

Ante el paro obrero

La C. de Labradores colaborará para solucionarlo

Don José Amo Nogueras, Presidente de la Comunidad de Labradores de esta Ciudad.

Hago Saber: Que requerida por el Sr. Alcalde esta Comunidad para que designe de su seno una comisión de cuatro propietarios, que en unión de los cuatro designados por las Sociedades obreras, tomen acuerdos encaminados a solucionar el paro obrero de esta localidad, y dado lo apremiante del requerimiento y urgencia del caso, el Sindicato que me honro en presidir, en sesión del día de ayer acordó por unanimidad, dentro de las facultades que le concede el Artículo 14 de las Ordenanzas, se convoque, con carácter urgente, a la Comunidad de Labradores a una Junta General extraordinaria, que tendrá lugar en su domicilio social (Pablo Iglesias número 7) el día diez y seis del actual y hora de las diez en primera convocatoria, y para el caso de no reunirse el número suficiente de asociados que determina el Artículo 10, se cita en segunda convocatoria para el mismo día y hora de las once; siendo los asuntos a tratar los siguientes:

- 1.º-Lectura y aprobación del acta de la anterior.
- 2.º-Dar cuenta y lectura del acta levantada en la Alcaldía en el día de ayer entre propietarios y obreros, tomando acuerdos pertinentes y designación de cuatro propietarios con facultades suficientes para de acuerdo con los cuatro obreros resolver el paro obrero.
- 3.º-Dar cuenta del nombramiento de Secretario de esta Comunidad, conforme a lo que determina el artículo 42 de sus ordenanzas.

Queda prohibida la entrada en dicho local a todo el que no pueda acreditar su calidad de asociado.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Cabra 12 de Abril de 1936.

José Amo

p. s. m.
José Valera.
Srto.

Viajes de turismo

La excursión de "EL POPULAR" a Gibraltar

Hay ya gran número de inscripciones para la excursión de 1.º de mayo.-El plazo se cierra el 23 del corriente. - -

La excursión que bajo la competente dirección técnica de Don Miguel Roper Serrano, organiza EL POPULAR para visitar Algeciras, La Línea y Gibraltar, el día 1.º de mayo, constituirá un gran éxito, por las garantías que se ofrecen de comodidad y economía.

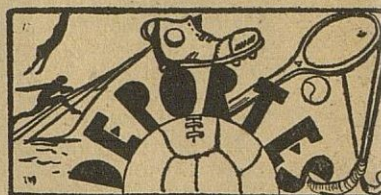
El tren especial rápido, con modernísimos coches «pullman» —todavía desconocidos en esta línea—saldrá de la estación de Jaén, en la noche del 30 de abril, pasando por Cabra en la madrugada del día 1.º de mayo. Los asientos, tanto en tercera como en segunda, irán numerados a fin de que cada viajero tenga en todo instante acomodo.

Desde Algeciras a Gibraltar, un delicioso viaje en el comodísimo vapor de la Compañía «La Punta de Europa» y a La Línea, desde Gibraltar, en magníficos y rápidos autobuses.

Ya se han efectuado numerosas inscripciones pues al natural interés del viaje, se ofrece la ocasión de ver la Escuadra Inglesa del Mediterráneo, compuesta de 100 buques, 20.000 hombres de dotación, y más de 200 aviones, que se espera se encuentren dicho día en ejercicios.

El precio, incluido ferrocarril, vapor y autobús, es el de 18'50 pesetas en tercera y 25'50 en segunda, terminando el plazo de inscripción, pues las plazas son limitadas, el 23 del actual, a las 9 de la noche.

Así es que si no quieren perder este viaje, apresúrense a inscribirse, en nuestra administración, Juan Ulloa 15.



FÚTBOL

Verdaderamente que cuando el domingo anterior nos encontrábamos en las tribunas de Villa Lourdes, pronunciábamos esta palabra con vaguedad. Nos parecía imposible que nuevamente resurgiera tan bello deporte. Pero la realidad es otra; gracias a la voluntad y el entusiasmo de un grupo de muchachos habrá fútbol en Cabra. El domingo dieron el primer paso y con éxito. Animo pues, y adelante, que la afición será la primera en responder, como corresponde.

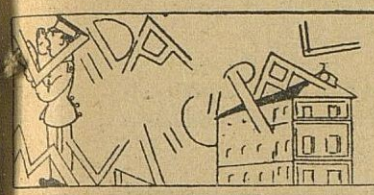
El partido fué muy distraído. Aunque los contendientes —Genil-Racing y nuestro Club Deportivo— se encontraban desentrenados, consiguieron que pasaran los 90 minutos, con el interés necesario.

2-2, fué el resultado final. Justo, teniendo en cuenta lo antedicho, aunque la suerte estuvo un poco de espaldas a nuestros paisanos.

Marcaron, por el Genil; Rivas y Arroyo, y por el Deportivo; Regalado y Neira.

Dirigió acertadamente la pelea el Sr. Martín.

M. R.



Las fiestas de la República - Iluminaciones y limosna de pan

Para conmemorar el aniversario de la República, durante los días 12, 13 y 14 del actual, todos los edificios públicos han lucido colgaduras e iluminaciones.

Por el mal estado del tiempo tuvo que suspenderse ayer el concierto que en la Plaza de la República iba a dar la Banda Municipal de Música.

El Comercio cerró sus puertas, no se trabajó tampoco en oficinas y Bancos.

Y en la mañana de ayer, por acuerdo de la Corporación Municipal, se distribuyó entre los pobres 1.500 kilos de pan.

Tal ha sido en Cabra, la conmemoración del V aniversario de la proclamación de la República.

Productos PELIKAN JULIO, 15. Imprenta MEGIAS

La propaganda electoral y la que era electoral, había convertido la Ciudad en una monumental y sucia cartelera, llena de engrudo y restos de papeles chillones.

Ha hecho falta una disposición de la Alcaldía para activar esta necesaria limpieza. Los vecinos han acatado gustosos el ruego y ya están casi todos los edificios con la limpieza peculiar de la Ciudad. Pero esto ha costado dinero, mucho dinero, y el propio Ayuntamiento sabrá lo que le ha costado el presentar sus edificios. La defensa del ornato de la Ciudad, exige la intervención de la autoridad en el abuso de la propaganda mural.

Hace falta urgentemente una disposición que prohíba en absoluto la fijación de carteles, previa la designación, con carteleras, de los lugares donde se autorice.

Hay que mirar por la belleza de la ciudad y por los intereses de los vecinos.

De la vida religiosa

Las fiestas de Semana Santa en Cabra

Sin desfiles procesionales, por las causas que ya apuntábamos en el número anterior, las fiestas de Semana Santa, en Cabra, se han circunscrito a los templos.

En éstos se han celebrado con la brillantez de siempre y con gran concurrencia de fieles, las fiestas de las palmas, los divinos oficios de Jueves y Viernes Santos y la ceremonia del Lavatorio el primero de dichos días.

La visita a los monumentos en la tarde y noche del Jueves, constituyó una evidente prueba de la religiosidad del pueblo egabrense que, sin distinción de clases ni categorías desfiló casi todo él, siguiendo la tradición, ante los sagrarios de nuestros templos.

De la vida industrial

Una nueva Fábrica de gaseosas y sifones

Desde hace días viene funcionando en esta Ciudad una nueva fábrica de gaseosas y sifones, admirablemente instalada por nuestro joven amigo don Joaquín Ocaña Ramírez.

Hemos tenido ocasión de ver la nueva industria egabrense, y tanto la maquinaria como los cascos son de lo más completo y moderno que se conoce, y estos últimos con arreglo a los preceptos de la higiene más refinada.

Si a todo esto se agrega que los productos que emplea para la fabricación de las gaseosas son de primera calidad, no es extraño que en las semanas que lleva de trabajar se halla abierto tan amplio campo en la vida industrial egabrense.

«La Ideal» que así se titula la flamante Fábrica de Gaseosas y sifones, ha tenido la delicada atención de enviarnos unas botellas de «Jumate» bebida espumosa hecha a base de extracto de mate del Paraguay. Es un refresco delicioso que contiene además muchas vitaminas. El señor Ocaña tiene la exclusiva para esta plaza de «Jumate», agradable refrescante que muy pronto se hará popular en Cabra.

Deseamos a la nueva industria una vida llena de prosperidades.

De la Vida Financiera

La Memoria del Banco Hispano Americano

Acompañado de afectuoso besalmano del Director de la Sucursal de Cabra, D. Luis Albendea, hemos recibido un ejemplar de la Memoria y balance del Banco Hispano Americano, correspondientes al trigésimo quinto ejercicio de 1935, presentada y aprobada en la junta general de Accionistas celebrada en Madrid el día 29 del pasado marzo.

Repasando las páginas de la interesante Memoria hemos podido ver, con esa elocuencia que ofrecen las estadísticas, el floreciente estado de la entidad bancaria; la importancia del dividendo repartido, 8 millones de pesetas, que hacen percibir a cada accionista el 5'54 por 100 de lo que representaba el valor nominal, de las acciones, aumentado con los fondos de reserva ordinaria y extraordinaria.

Nuestros parabienes a la importante entidad bancaria y al Director y personal de esta Sucursal por la parte que tienen en el triunfo que representan los datos consignados.



Bautizo

El pasado día 11 y en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, de esta Ciudad, le fueron administradas las regeneradoras aguas del bautismo a la niña recientemente dada a luz por la señora doña María de la Sierra Durán Vilchez, esposa de nuestro querido amigo don Francisco Durán de la Torre.

Actuó de Ministro del Sacramento el Sr. Arcipreste don Antonio Povedano y de padrino el niño Francisco Durán Toro, primito de la bautizada a la que se le impuso el nombre de María de los Dolores.

A los padres y abuelos de ésta, nuestra más cordial congratulación.

Nombramiento

Ha sido nombrado Secretario de la Comunidad de Labradores de esta Ciudad, nuestro querido amigo el competente Procurador de los Tribunales, don José Valera Heredia.

Reciba nuestra más cordial felicitación.

informaciones

noticias

LA MUJER Y EL HOGAR

Recetas de Cocina

Pan dulce a la veneciana

Se necesita un kilogramo de harina, medio de azúcar, trescientos gramos de manteca, cuatro o cinco huevos, una cucharada grande de levadura, sal y la leche necesaria para tomar la masa. Se deshace la levadura en una taza de agua tibia, se hace un hueco en la harina y se mezcla la levadura con media taza de leche y un poco de harina, se tapa y se deja cer-

¡Novias!

Sras. de vuestra casa

Ya que tantas comodidades y distracciones encuentran vuestros novios y maridos fuera del hogar, hacer que vuestra casa sea irresistiblemente acogedora.

El mobiliario, la decoración de vuestra casa, ha de responder a vuestro sello personal. Es el marco donde se desenvuelve vuestra felicidad. Prestarle toda la atención que merece encargando el mobiliario a la casa **JOSÉ MARÍA GARCÍA**, de Lucena, que interpretará fielmente vuestro gusto y vuestros deseos.

ca de la cocina hasta el día siguiente, en que la masa habrá subido. Se mezcla con todos sus componentes, el resto de la levadura, se añade la leche tibia, esencia de vainilla, almendras, piñones, etc., y se amasa bien.

Se pone en moldes, dejándola al calor del fuego dos o tres horas. Después se cocina en un horno regular, de una hora a hora y media.

Pavo asado al horno

Muerto, desagrado, desplumado, chamuscado, vaciado y bien limpio, un pavo de la vispera, se sazona con un poco de manteca, con sal en el interior; se prepara debidamente; se frota con zumo de limón y se cubre con lonjas delgadas de tocino; luego se clava en el asador, atravesándola a lolargo y sujetándolo con broquetas; si el pavo es tierno, en media hora estará cocido. Durante la coción se rocía con su zumo y manteca, cuidando de que tome poco a poco un bonito color. Se sirve con jugo claro en salsera. Preparado en la misma forma, se puede asar al horno.

Consejos prácticos y útiles

No deben aglomerarse jamás en habitaciones o espacios reducidos, varios niños enfermos del aparato respiratorio, y menos aún adultos y niños enfermos, esta aglomeración favorece las complicaciones, y suele en ciertos casos ser de graves consecuencias.

Cuando se quiere purgar a un niño, no es necesario recurrir a purgantes desagradables. Hay muchos productos, en forma de bombones, que sin tener mal sabor ni irritar, producen los mismos efectos del aceite de ricino.

Para desinfectar la faringe y las amígdalas, se obtendrá un buen resultado haciendo uso de la siguiente preparación:

Yodo	1 gramo
Yoduro potásico	2 »
Glicerina	30 »

Para combatir el eczema

Este mal desaparece rápidamente con la siguiente pomada:

Vaselina	30 gramos
Oxido de cinc.	1 »
Glicerina o almidón	10 »

Untese todas las noches la parte afectada con este preparado, cuidando, a la mañana siguiente, de lavar la parte afectada.

Cuando por trastorno intestinal se aconseje dieta hídrica a su bebé, no se la practique más allá de las veinticuatro horas.

Si su niño duerme poco durante la noche, conviene avisar al médico, pues su organismo no funciona normalmente.

¡Haga reír mucho a sus nenes, y saldrá ganando! La risa ensancha los pulmones.

Como debe administrarse la leche a los enfermos.

Si hubiera intolerancia, nada mejor que preparar la leche de la siguiente forma:

Leche fresca y hervida	100 gramos
Azúcar	de 5 a 10 »
Bicarbonato de sodio	1 »

Clínica dental

de
**antonio
gonzález-
meneses**

consultas: todos los días, excepto los martes, desde las 10 y 1/2 de la mañana

martín belda, núm. 33
teléfono: 1-x **cabra**

Secretos de Tocador

Para quitar las arrugas de la frente

No hay nada mejor que una crema detergente confeccionada a base de la siguiente fórmula:

Glicerina pura	20 gramos
Lanolina	15 »
Ictiol	5 »
Extracto de retania	4 »
Bálsamo del Perú	2 »
Borax	0'5 »

A esta mezcla hay que añadirle almidón de arroz hasta lograr una pasta homogénea.

Para que crezcan las pestañas

Todas las noches, antes de acostarse, páseles un trapito humedecido

Banco Hipotecario de España

Préstamos con garantía de fincas rústicas y urbanas, por plazos de cinco a cincuenta años al interés de 5,50 %

Tramitación e informes en esta Ciudad el Agente:

Don Jesús de la Concha y Moreno

con aceite de ricino. Cuando la luna esté en su cuarto creciente, corte con cuidado las puntitas, y verá cómo pronto tendrá unas hermosas pestañas.

Una crema para el cutis seco

Resulta muy buena la siguiente combinación:

Cera blanca	25 gramos
Vaselina líquida	75 »
Agua de rosas	30 »
Blanco de ballena	10 »
Esencia de geráneo	1 »
Borax	1 »

Disuélvanse las ceras al baño maría y luego váyase echando el líquido sin dejar de agitar con una espátula de madera. Al cabo de unos diez minutos, retirese del fuego y menear la mezcla hasta completo enfriamiento. Es mejor de poner la esencia hasta terminada la crema.



¡Ea, ya pasó la Semana Santa! ¿Y no decían ustedes que no había Semana Santa?

Los desfiles no han podido ser más brillantes, más lucidos, ni más fervorosos. El pueblo en la calle, la gente entusiasmada, y ¡todos, contentos!

En Sevilla. Claro.



Porque en Cabra nos pareció mejor dejarlo para otro año, pensamos quizá, que las procesiones saldrían solas.

Y como, naturalmente, unos desfiles tan magníficos como los egabrenses, necesitan preparación, entusiasmo, trabajo y cooperación, pues nos quedamos sin nuestros incomparables desfiles que tanto deleitan y conmueven a todos.



Y ahora, si usted habla con cualquier elemento de los que intervienen en nuestra Semana Santa callejera, oirá lo mismo: Que ha sido una lástima, que ellos estaban dispuestos a salir, etc.

Total, que como en el cuento famoso, entre todos la mataron y ella solita se murió.

Si construye, compre

Uralita

Material muy práctico
y económico.

Que el pueblo, sin excepción, hubiera disfrutado en las procesiones, sin el más ligero incidente, lo demostró el ambiente de la calle, «lleno de fiesta y color» que diría un poeta.

Pero hombre, ¡si hasta el Viernes Santo, veíamos pa-

sear, con sus mejores galas, jóvenes que lucían una elegante corbata roja y bordada sobre ella la hoz y el martillo!

¿Se puede dar mayor extremismo y mayor respeto a la tradición?



Como que si este año salen las Cofradías, hubiéramos visto entusiasmados, contentos y gustosísimos a muchos que son ante todo egabrenses y después, más avanzados que el Picacho de nuestra Sierra.



Un detalle. El miércoles Santo, representaron en el Teatro el drama de la Vida y Pasión de Cristo.

Y el teatro, cuatro pisos y un patio de butacas, atestado de público; del pueblo sencillo y modesto que se emocionaba ante un drama de veinte siglos que cada día que quieren alejarlo de nosotros, adquiere mayor actualidad, mayor fuerza emotiva.



El domingo que viene tenemos una antevotación. El siguiente una votación. El otro.....

Bueno, como esto siga así, la votación a la orden del día todos los domingos cuando nos levantemos, nuestra obligación será, asistir a misa como buen cristiano y votar como buen ciudadano.



Pero nos tenemos que con tanto votar y a veces tan ineficazmente, las mesas electorales se desacrediten y tengan, con el tiempo, menos público que una corrida de toros de invierno.



El domingo tuvimos fútbol. Y concierto musical.

Ya nos habíamos olvidado de una cosa y de otra. Ni veíamos un partido de fútbol, ni oíamos un concierto musical.

Como que este invierno tan llorón nos va a hacer olvidar que existe la calle Priego.



Si, señor. La calle Priego, apenas existe. Existe eso sí, una especie de calle de la Amargura, con barrancos como para pillar osos.

¡Ah! Y cerca del paseo, hace años que depositaron unos barriles de alquitrán para hacer una reparación.

Y fíjense ustedes el poderío de la Jefatura de Obras públicas. Se han sucedido en el cargo miles de ministros, centenares de gobiernos, han ganado las izquierdas, han destituido al Presidente de la República, y nada, la calle cada día peor, y una reparación acordada, aprobada y abandonada hace ya muchísimo tiempo, años, como si la calle Priego estuviera como la calle San Martín.



Claro que si se cumple la profecía de un supersticioso, la calle Priego no se arreglará hasta el 1937, porque dice que las grandes obras sólo se hacen los años impares.

El 1933, se pavimentó la calle Alamos. El 1935 la calle San Martín. Y el 1937 la calle Priego.

Así es que ya queda poco.



¿Recuerda ese chiste de barbería de un cliente que vió el «se prohíbe escupir en el suelo» y escupió en el techo? Pues ahora ha ocurrido algo por el estilo. Como las gentes están cada día más enrabiadas por los pegotes de las fachadas, y el Fútbol no quiere disgustos con nadie, no anuncia en las fachadas, y ha tomado las calles, las pavimentadas, como magnífica y original cartelera.

Si desea

criar a su hijo
sano y robusto,
sólo con

Harina SOS

Pero está visto, hasta que nosotros no seamos Alcalde o Gobernador de Cabra, no se respetará la Ley Municipal en la parte de ornato y embellecimiento de la población, tan ultrajado por el pegote de las fachadas. ¿Tanto trabajo cuesta fijar los carteles en las carteleras que designe el municipio, para dejar tranquilos a todos?

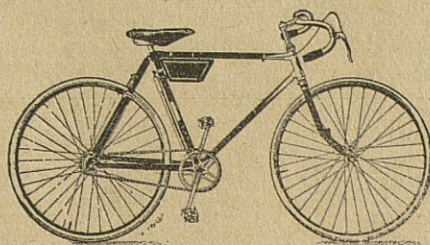


Manuel Moreno Gámez

Venta de

Bicicletas

al contado
y a plazos
desde 25
pesetas



Reparaciones en las mismas - Venta de accesorios en general
Juan Ulloa, número 16.-CABRA

CINEMATOGRAFÍA

Films españoles

"Amor en maniobras"

Charito Leonís, la radiante y triunfal Casta de *La Verbena de la Paloma* hizo sus primeras armas fotogénicas en la divertida película española *Amor en Maniobras* de Lapeyra Films, distribuida por Atlantic.

Esta película es además la revelación de un nuevo director, Mariano Lapeyra, que se ha movido al frente de sus huestes con la maestría y seguridad de un verdadero veterano, y ha logrado en la primera realización lo más difícil en el cine, que es armonizar la aspiración artística con la «comercialidad» sin encastillarse en la primera con sacrificio de la segunda ni olvidar los fueros de la divinidad artística en persecución de fáciles éxitos de taquilla.

La cinematografía española puede esperar de Mariano Lapeyra muy felices aportaciones de realizador concienzudo y minucioso.

En la partitura de *Amor en Maniobras* se han dado a conocer dos jóvenes compositores vascos, Zubizarreta y Urmeneta, de inspiración delicada y multiforme, digna también de veteranos.

Miel de gota

Arroba	17'50
Media arroba	8'75
Cuarto de arroba	4'35

Establecimiento de

Blas Herrero



Roberto Font, un nuevo descubrimiento del cine español

Amor en Maniobras la hilarante producción nacional editada por Mariano Lapeyra sirve entre otras cosas para presentarnos a la figura de Roberto Font el joven actor que en esta sola intervención consigue adueñarse de los públicos por su acertada realización.

Roberto Font se nos presenta en *Amor en Maniobras* convertido en un soldado patán, descuidado y cumplidor de su deber al mismo tiempo que un hombre buenazo y dispuesto

Labradores

Si quereis comprar los legítimos arados "JABALI" y sus accesorios, acudid al Representante en Cabra

Alejandro Jiménez

Enrique de las Morenas, 4

a salvar a un compañero que se ve por su culpa a punto de ser fusilado.

Junto con Roberto Font encontramos en *Amor en Maniobras* las figuras de Charito Leonís, que está encantadora con su uniforme militar; «Castrito» que nos hace reír cada vez que aparece en el lienzo y Castel Rodrigo, el hombre seriote y enamorado que es el causante de un lío de marca mayor.

De las producciones cómicas es sin género de dudas la más acertada, la más completa en su género *Amor en Maniobras*.

Charito Leonís, un soldadito apetitoso

Siempre nos gustó Charito Leonís como artista y como mujer al poseer muchos encantos que sin género de dudas en su película *Amor en Maniobras* son mucho mayores.

Nos encontramos a Charito Leonís en esta producción que se puede decir es la más cómica producida en España, vestida de soldadito y luciendo su cuerpecito enfundado en unos briches y unas polainas de cuero.

En las escenas de cuartel donde la vemos haciendo limpieza de las cuerdas, preparando los arreos de sus caballos y luchando con sus compañeros de «cuerpo» tenemos que aplaudir su gran labor de artista al haber realizado un trabajo tan difícil como el que realiza en *Amor en Maniobras*

Junto con Charito Leonís vemos a *Castrito* que está hecho un soldadito de mucho salero; a Roberto Font en el papel de un soldadote cumplidor de su deber y a otros artistas todos ellos famosos y admirables por su trabajo artístico.

Las escenas de desfiles militares, los momentos en que las tropas entran en los lugares en busca de alojamiento etc. etc. están conseguidos con mucho acierto.

El 23

del actual a las 9 de la noche se cierra la venta de billetes para la excursión de

El popular

18'50 en 3.º, y

25'50 en 2.º

a Gibraltar. Si no se ha inscrito, hágalo ya; las plazas, son limitadas, y faltan pocas para cubrir el cupo.

La producción cómica española tiene con

AMOR EN MANIOMBAS, un modelo de films humorísticos. Charito Leonís hace un soldadito delicioso.

(Fot. Atlantic Films)

Imp. de M. Megias.--Cabra