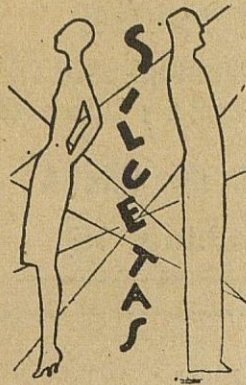


# El popular

Año XIX

Cabra 6 de mayo de 1936

N.º 929



Lo que  
debe ser  
el  
alumbrado  
de  
la Ciudad

Trazábamos hace dos semanas lo que debieran ser las directrices para resolver en Cabra el problema del alumbrado. Continuamos hoy nuestra campaña con el propósito exclusivo de que el problema se resuelva bien y económicamente. Cuando hay el acuerdo que ha hecho público el Ayuntamiento, de contratar el suministro eléctrico para las calles y dependencias municipales por un plazo de diez años, todos debemos aportar nuestras observaciones y nuestras iniciativas a fin de que más tarde no haya que lamentarse de una cosa mal hecha, de esta hipoteca a largo plazo, de servicio de tan imprescindible necesidad.

En tres partes dividíamos el sistema para contratar el servicio. El de la periferia del pueblo; el del centro de la ciudad, y el de las dependencias municipales. El primero no ofrece dificultad alguna, ampliación de lámparas y arreglo de aparatos, colocando pantallas con la obligación, por parte del concesionario, de cuidar y reparar, cuando haga falta, para no dar esa sensación de abandono que se ve en muchas partes.

El alumbrado del centro de la Ciudad, es la parte más interesante y donde los posibles concesionarios hacen más hincapié para que el Ayuntamiento ponga condiciones que sólo a ellos y a sus intereses convenga. Nos referimos concretamente a esa obstrucción al alumbrado extraordinario en las primeras horas de la noche, en las horas de más tráfico y animación, cuando el centro de la ciudad debe brillar con un alumbrado especial, que sólo puede costearse si está encendido nada más que el tiempo pre-

ciso, como vamos a demostrar seguidamente con números.

Supongamos que con la reforma proyectada la calle Alamos va a tener 11 lámparas de 75 vatios y tres de 200, o sea en total 1.500 vatios-hora. La calle San Martín 1.800, la calle Baena 1.500, la calle Priego 1.800, y otros 1.500 en las calles transversales a este cuadrilátero luminoso; en total un consumo por hora de 8.100 vatios. Con estas cifras ya vemos claramente que el costo de este alumbrado ha de estar en razón directa a su duración. Si el alumbrado luce como nosotros propugnamos, en las horas de mayor tráfico, de 7 a 12 o sean cinco horas, tendremos un gasto por día de 40.500 vatios-horas, 1.215.000 vatios-horas al mes y 14.570.000 vatios-horas al año, o para ser más breves, 14.570 kilovatios horas. Si está nada más que este tiempo eso se gastará, pero si como se pretende se enciende para toda

pitales no en el centro de la población, sino en toda su extensión. En Córdoba mismo —como lugar más cercano— puede comprobarse fácilmente.

Ya queda demostrado las ventajas económicas de nuestro criterio. Ahora veamos las posibles dificultades de orden técnico. Actualmente la compañía concesionaria tiene un cable especial para el alumbrado público. Con este cable, que hoy está reforzado puede suministrarse el alumbrado extraordinario, y tan sólo haría falta otro hilo de sección mínima para el suministro del alumbrado que habría de sustituir al extraordinario durante las horas de la madrugada. ¿Y esto es una dificultad, técnica o económica? De ninguna manera. Ese nuevo hilo puede ir perfectamente adaptado a la red general y su costo puede depender en última instancia, del Ayuntamiento, pues las economías obtenidas permitirían amortizar su importe no en el primer año, sino en los primeros meses.

Y el tercer punto, el del alumbrado de las dependencias municipales. Hay que empezar por una economía de consumo, por parte de los usuarios. Si el Ayuntamiento es curioso puede preguntar desde Madrid hasta la capital de tercer orden y verá cómo los trabajos se hacen siempre de día y hasta las sesiones se celebran a la luz del sol. ¿Y por qué? Pues porque aun a precio reducido es un derroche gastar cuando ello no es preciso. Se busca que todas las dependencias tengan luz natural suficiente para no tener que encender luz de día y se procura también que la economía de consumo que uno haga en su casa se tenga en cuenta también en las dependencias del municipio. Con este criterio rígido de administración no habría que preocuparse mucho de sus gastos.

Consignadas estas directrices en cuanto a la forma. Quedan también otros detalles más interesantes: lámparas y precio.

El Ayuntamiento debe procurar ir paulatinamente a la sustitución de ese antiestético alumbrado central, por otro con aparatos modernos que aprovechen toda la potencia de la lámpara. Si de momento no hubiera consignación para todo el centro, ca-

**¡Ahí está!**

**Un delicioso surtido de telas modernísimas para primavera y verano.**

**Los vestidos más selectos.**

**Los trajes más elegantes.**

**Los precios más ventajosos.**

**Ahora y siempre en**

**EL SUELO**

la noche o sea diez horas el gasto será próximamente el doble o sean otros 14.570 kilovatios que a cualquier precio, será un derroche, que no se puede costear y por lo tanto habría que reducir la potencia del alumbrado, o este gasto iría en perjuicio de otras atenciones. Desde las 12 ó la una de la noche, con la décima parte del alumbrado o con el 20 por ciento, habría más que suficiente. Esto el justo, lo que se hace en todas las ca-

lle por calle debe ir reformándose. Esto, de cuenta del Municipio, pero áste a su vez debe exigir que la clase de lámparas que el concesionario ponga en sustitución de las fundidas, sea del tipo de filamento y gas que los técnicos designen, prohibiéndose, en absoluto, esas lámparas baratas que tan poca y tan mala luz dan.

Y otro detalle es el precio. Y un detalle de mucha importancia. Pero no queremos señalar cifra. Tan solo indicar que las compañías que concurren deben ir sin perjudicar sus intereses con un poco de patriotismo y de cariño hacia el pueblo donde obtienen muy buenas utilidades y muchas tolerancias por parte de la autoridad. Y sobre todo, tener en cuenta que el Ayuntamiento es un cliente excepcional, que va a consumir millares de kilovatios y por lo tanto no se le puede aplicar la rigidez de la tarifa.

Para que el alumbrado de la ciudad sea bueno y económico han de tenerse en cuenta, todo lo expuesto, cuya ventaja con cifras queda demostrada, y las compañías deben hacer en obsequio del pueblo todas las reducciones posibles en gracia a un contrato de tan largo tiempo y de tanto consumo.

El popular

## De la vida Religiosa

### Novenas a Ntras. Señoras de los Desamparados y del Perpetuo Socorro

En la capilla del Asilo de Ancianos se está celebrando con gran solemnidad la novena que anualmente consagra a Ntra. Sra. de los Desamparados las Hermanitas de tan benéfica fundación y varias personas devotas.

Ni que decir tiene que el altar que preside la Patrona de tan santa Casa, está adornado con el exquisito primor a que acostumbran las Hermanitas. El domingo, día 10, fiesta de Ntra. Sra. de los Desamparados, a las ocho de la mañana, será la función principal.

Un coro de piadosas señoritas tiene a su cargo todos los cánticos de esta novena, y realizan tan a maravilla su labor que más bien parece que un puñado de ángeles ha bajado expresamente del cielo para con sus dulces voces entonar las más delicadas endechas a la Madre de los Desamparados.

Nuestros parabienes a la Reverenda M. Superiora del Asilo, a las hermanitas y a cuantos colaboran en la brillantez de estos cultos.

## Banco Español de Crédito

400 Su-

curiales en España

y Marruecos

Capital autorizado: 100.000.000 de Pesetas

Capital desembolsado: 51.355.500

Reservas: 70.592.954,34

Cuentas Corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo  
CAJA de AHORROS.-Intereses que se abonan: 2 y  $\frac{1}{2}$  por 100

Servicio de pignora-  
ción de especies

Sucursal de CABRA  
Juan Ulloa, 19

El próximo día 9, a las 7 y media de la tarde, dará comienzo en la Parroquia de Sto. Domingo de Guzmán, la solemne novena que la Congregación de la Madre de Dios y Madres Cristianas dedica anualmente a la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro.

Todos los días habrá jubileo de 40 horas y dos turnos de misas: a las 7 y a las 8; la del jubileo será a las nueve.

La comunión general será el día 17 a las ocho de la mañana, y la función principal el mismo día a las 10, estando encargado del panegírico el Sr. Arcipreste D. Antonio Povedano.



### La pantalla semanal

Ha sido la semana, variada en programas, avalados todos por artistas y directores de fama.

*Mujeres peligrosas*, es un film del tipo apropiado para el gran actor Warner Baxter, reunido con un manojo de guapas mujeres y buenas actrices. A pesar de tan buenos propósitos el argumento tiene poco interés, y la película logra entretener por la interpretación y la fotografía.

Charlie Ruggles tiene en *Un marido en apuros* un personaje americano que va muy bien con su temperamento cómico. El asunto se desarrolla dentro de ese marco muy americano, con situaciones y chistes que al temperamento latino o parecen demasiado ingenuos o excesivamente ñoños.

La interpretación y la presentación, son magníficas.

La atrayente Mae West, la estrella que quieré implantar un nuevo tipo

de mujer en la pantalla redondeando el perfil femenino, hace en *No es pecado* su tipo preferido de mujer galante en tiempos pretéritos. Mujer fría, sin corazón y con manos largas, para acumular riquezas.

Interesante, bien realizada y bien fotografiada.

Una graciosa y sugestiva película es *Caravana de bellezas* en que vemos junto a la nariz de Jimmy Durante, los perfiles femeninos de muchas bellezas.

Una obra que entretiene.

*Bajo presión*, es otro film dinámico y emocionante, lleno de situaciones muy interesantes.

Víctor McLaglen y Edmund Lowe son las figuras principales.

En los primeros años del micrófono, se realizó *Madame Butterfly*, pero lo que entonces pudiera estimarse como una buena producción, hoy resulta ya pesada y fatigosa por la poca agilidad de la acción y del asunto.

El ambiente de la película está bien logrado, y la interpretación de Silvia Sidney con Gary Grant, es magnífica, llena de ternura e ingenuidad.

El film está «totalmente hablado en español», con lo que la película resulta *totalmente insoportable en español*. Porque malo es que doblen una cinta, pero si en cima lo hacen mal...

### El homenaje a Romero de Torres, el día 12.

El homenaje que los Amigos de Valera, tenían preparado para esta noche en el Teatro Principal, en una gran fiesta de arte, ha sido aplazada, con el mismo programa, para el 12 del actual.

### Pruebe V. los Chocolates

## Virgen de los Reyes

Son los mejores

Cuentos de EL POPULAR

## Made in Germann

por PAUL RENNIE

El soldado Jorge Ensin, 628,510, U. S. A., salió de la trinchera y avanzó hacia el enemigo, detrás del *barrage*.

Parecía un monstruo prehistórico saliendo de una ciénaga. Era el día de su cumpleaños. Estaba cubierto de fango desde la cabeza hasta los pies. No tenía polainas. Sus pantalones estaban rotos. Su guerrera, desgarrada y con el cuello abierto. Dentro de sus botas chapoteaba el agua. Su casco de metal estaba envuelto en tela para que no brillara al sol. El día era frío y gris. Ensin tenía veinte años.

En el apresuramiento del ataque había perdido todo su equipo menos el rifle, la careta contra los gases asfixiantes y el cinturón, del que colgaban una cantimplora vacía, un equipo de primera cura y la vaina de la bayoneta.

Estaba sucio, sediento, con hambre y cansado. Hacía días que no lograba respirar a gusto.

Desplegados en guerrilla, el soldado Ensin y sus compañeros avanzaron, tensos, inciertos de la vida. Frente a ellos estallaban las granadas del *barrage*; más allá, los alemanes. Eran las 10 y 45 de la mañana, el 11 de Noviembre de 1918.

El soldado Ensin avanzaba con precaución, moviéndose de lado como un boxeador, con el rifle en la mano. No le interesaba matar alemanes. Sólo pensaba en la conservación de su vida. No quería que le mataran. Y la muerte daba vueltas en torno a él, zumbando y rugiendo.

—¿Será ahora?—pensaba.

Saltó sobre un agujero de granada y continuó adelante.

—Si me hieren, Dios mío, que sea en un costado.

El ruido de las explosiones aumentaba.

—¡Que no sea en el vientre, por Dios!

Los alemanes estaban respondiendo con la artillería gruesa.

—¿Dónde estaré dentro de cinco minutos?—pensó.—¿Me herirán en la cabeza? ¿Me harán volar hecho pedazos? ¿Lograrán encontrarme? ¿Cómo van a saber dónde estoy?

¡Bang!

El soldado Ensin se dejó caer en el

*Félix Gallego Calderón*

*Médico-Cirujano*

*Inspector Municipal de Sanidad*

*por oposición*

*Concepción, 12*

*Hora de Consulta: de 6 a 8.*

*Cabra*

fango, con los dientes castañeando. Fragmentos de metal silbaron en el aire. Un surtidor de fango y tierra se elevó.

Estaba ileso.

—No era la mía—pensó.—No estaba mi nombre en ésa.

Inconscientemente se puso en pie otra vez y continuó avanzando. Hubiera querido correr, pero le era imposible. Podía ser destrozado por su propio *barrage* si corría hacia adelante. Si corría hacia atrás, le fusilarían por huir. Alguien podía verle huir. Sólo los cobardes huyen. No podía correr. Sus piernas se negarían.

¡Pum!

Cerca. Pero ése no era tampoco para él. Su compañero de la izquierda había desaparecido.

—¿Qué se sentirá al ser herido? ¿Dolerá mucho? ¿Se dará uno cuenta? ¿Tendré que esperar mucho tiempo antes de que me recojan? ¿Me encontrarán? ¿Dónde estaré dentro de un minuto?

El *barrage* cesó. El soldado Ensin se dejó caer al suelo. En ese instante comenzó a trabajar una ametralladora.

*Pss-pss-pss-pss...*

Las balas pasaban silbando, próximas a su cabeza. Se aplastó contra el fango y se hubiera enterrado en él, de haber podido.

¡Bang!

*Pss-pss-pss...*

El soldado Ensin volvió un poco la

cabeza y una bala resonó contra el borde metálico de su casco.

¡Los alemanes estaban tirándole a él!

No podía quedarse allí. Tampoco podía levantarse. Sus ojos asustados vieron un cráter de granada y fué arrastrándose hacia él como una serpiente.

Mientras las balas le pisaban los talones, el soldado Ensin se arrojó de cabeza al agujero de la granada. La tierra estalló y saltó y cayó como una cascada en torno a él, formando un coro ensordecedor y loco.

Se puso de rodillas. Alguien se agarró de su brazo. Ensin saltó hacia atrás, loco de terror, y apoyó la espalda contra las paredes humeantes del cráter, con los ojos abiertos, medio loco por este nuevo terror.

Vió a un hombre cubierto de fango y roto como él. Al fin le reconoció. El hombre era Mike... Mike, de su misma compañía.

El soldado Ensin se rió histéricamente. Era Mike, Mike el que le había cogido por el brazo. Estaba a salvo. Pero ¿por cuánto tiempo?

¡Baaang!

Sintió un golpe en la espalda. Algo había aterrizado. ¿Qué tenía en la cara? ¿Sangre? ¿Fango? El soldado Ensin se limpió los ojos. Entonces lo vió y se quedó frío.

Tras él, casi enterrada en la tierra, estaba una granada alemana, negra y grande, casi del diámetro de un casco. La tenía tan cerca que podía tocarla.

Era la muerte. El soldado Ensin y Mike aguardaron la explosión. Tenían las bocas abiertas y los ojossalientes.

No ocurrió nada.

Siguió sin ocurrir nada.

El soldado Ensin fué cerrando poco a poco la boca.

Miró a la parte de atrás del ominoso proyectil y se acercó a él como si estuviera hipnotizado. Luego lanzó un grito y se volvió hacia Mike.

—¡Es el mío!—gritó el soldado Ensin riendo y llorando, llevándose la mano a la garganta y arrastrando a Mike para que lo viera.

—¡Es el mío! ¡Mira!

Mike miró.

Junto a la banda giratoria del proyectil había unos números: 628,510. Los mismos números estaban estampados en los dos discos metálicos que el soldado Ensin llevaba al cuello, pendientes de una cinta, como medio de identificación.

La granada con el número del soldado Ensin había caído junto a él, pero no había estallado.

Minutos después se acabó la guerra. Eran las 11 en punto.

## Banco Hipotecario de España

Préstamos con garantía de  
finca rústicas y urbanas, por  
plazos de cinco a cincuenta  
años al interés de 5,50 %

Tramitación e informes en esta  
Ciudad el Agente:

Don Jesús de la Concha y Moreno

## Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos  
periciales.

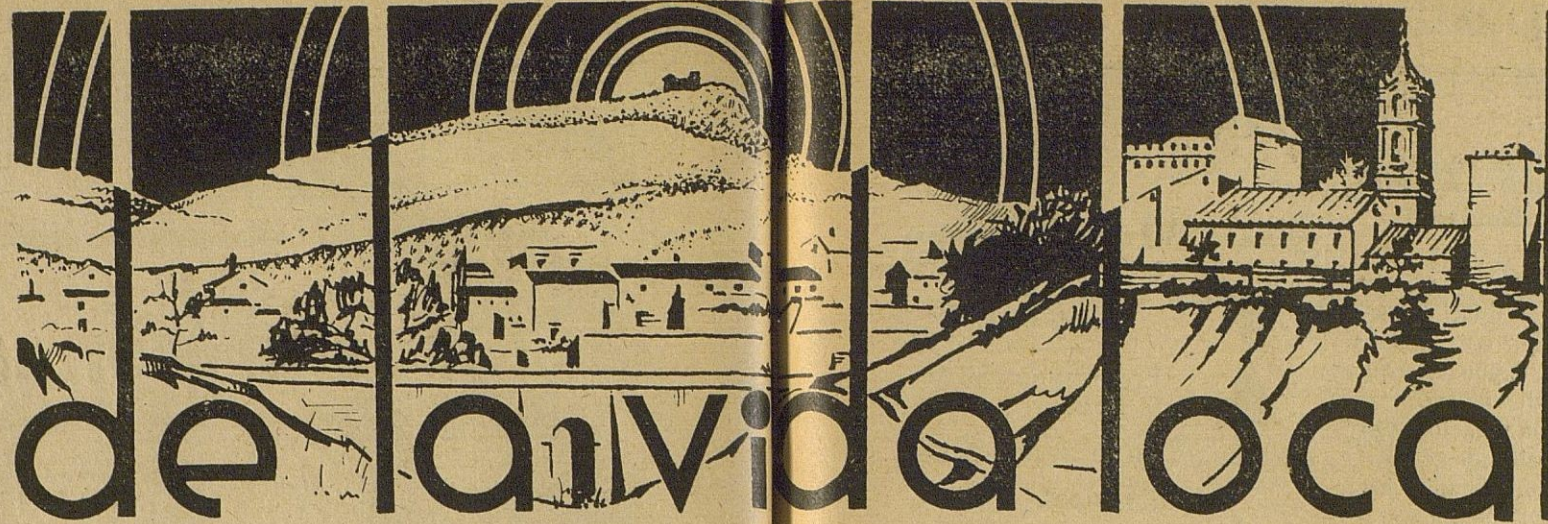
Economía en los precios

San Francisco, número 45

LUCENA

Imp. de M. Megias.--Cabra

**La manifestación autorizada para el 1.º de Mayo, con motivo de la Fiesta del Trabajo, se celebró con completo orden. El paro fué total. Para el lunes estaba anunciada la huelga, que no llegó a plantearse gracias a las gestiones de la primera autoridad local. Los patronos siguieron muchos jornales y el Ayuntamiento tiene empleados en obras públicas numerosos obreros** 'o. 'o. 'o.



**La fiesta de la Cruz. No han faltado la víspera, los clásicos candelorios. El C. Filarmónico ha instalado una Cruz de Mayo en su domicilio para celebrar verbenas. La primera resultó brillantísima. En la Biblioteca Municipal, se celebró el domingo la Fiesta del Libro, y se repartieron premios a los doce lectores más asíduos a la Biblioteca. Otras informaciones** 'o. 'o. 'o.

¡Oh, oh, el turismo!

### La excursión a Gibraltar

**Un viaje interesante y unos servicios deficientes.**

El pasado jueves y en tren rápido salieron los excursionistas para visitar Algeciras, Gibraltar y La Línea. La expedición, que salió de Jaén, la componían más de 600 personas.

El viaje hasta Algeciras, se hizo sin novedad, y allí una huelga, ajena a la fiesta del 1.º de mayo, impidió salir los barcos que conducieran a los turistas a Gibraltar, objeto principal de la excursión. Por esta causa y por iniciativa de algunos, se demoró el regreso 24 horas, y al día siguiente todos pudieron visitar la hermosa plaza fuerte de Gibraltar, recorrer su puerto, ver los barcos de guerra y aeroplanos y comprar en sus tiendas, para dejárselo al final en la Aduana.

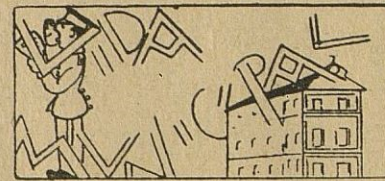
Los servicios técnicos a cargo de Don Miguel Roper, de Ronda fueron muy deficientes pues su imprevisión originó grandes molestias a todos los excursionistas que con razón protestaron, como protestamos nosotros en la parte que nos toca, por los trastornos ocasionados por un organizador a quien creíamos con elementos precisos para realizar un viaje con las garantías mínimas a que todos tienen derecho.

### Los barberos-peluqueros al Santuario

La simpática Sociedad de Barberos-Peluqueros egabrenses acordó no hacer mucho, celebrar todos los años en el Santuario de nuestra Excelsa Patrona María Santísima de la Sierra, una misa en sufragio de los compañeros fallecidos.

El feliz acuerdo va a tener su primera realización el próximo viernes, 9 de los corrientes.

Ese día arribarán los laboriosos barberos egabrenses a la montaña para saludar a la egregia Señora de aquella casa, dedicar un espiritual recuerdo a los compañeros muertos y descansar gozando de las delicias que ofrecen aquellas alturas.



### El 1.º de mayo. Manifestación, orden y paro completo.

La manifestación autorizada para el primero de mayo, se celebró sin que se alterara el orden. Asistió numeroso público, que con los gritos y cantos de rigor, recorrió la calle San Martín, la calle Alamos y la de Almaraz, hasta el Paseo, en que la Banda Municipal que también concurrió a la manifestación ejecutó un programa hasta las 12 de la mañana en que el público marchó al campo a almorzar.

El paro fué completo. Y el orden, también. No se registró el más ligero incidente.

Los manifestantes entregaron en el Ayuntamiento un pliego de peticiones.

Los elementos de la C. N. T. publicaron el día anterior una hoja, para justificar su inhibición en la manifestación.

### La huelga, no llegó a plantearse.

Para el próximo lunes estaba anunciada la huelga. Como ésta no tenía plena justificación, porque no falta trabajo, el Alcalde ha conseguido convencer a la representación obrera, para que desistieran de su propósito en vista de que los patronos están sacando a trabajar numerosos obreros, y de que el Ayuntamiento tiene empleados en obras públicas un núcleo muy importante de brazos.

Celebramos que el conflicto no llegara a plantearse y esperamos que todos pongan de su parte lo posible porque no falte trabajo, que es la única manera de que la tranquilidad y el orden no se alteren, con los perjuicios y molestias consiguientes a una huelga.

### Unos árboles destrozados

Todos los árboles colocados en la reciente Fiesta del Arbol en el trozo de carretera desde Cabra a la Fuente de las Piedras, han sido destrozados por completo.

Ante tan vergonzoso hecho, el Alcalde ha publicado un bando protestando de tan salvaje atentado y recabando el auxilio del vecindario para colaborar en la detención de los autores de tal fechoría.

Nos adherimos a tan justa protesta.

Candelas, flores y bailes

### La fiesta del día de la Cruz en la Biblioteca Municipal

**Candelorios en la calle y un gran Cruz de Mayo en el Centro Filarmónico**

La fiesta del día de la Cruz, aun si la animación de otros años se ha celebrado en Cabra.

La víspera y siguiendo la inmemorial costumbre chicos y grandes reunieron los clásicos capachos de los molinos para encender en muchos lugares los típicos «candelorios» entre el bullicio de todos los curiosos por presenciar los saltos o los portos de sus organizadores.

El Centro Filarmónico, como en años anteriores ha instalado en su patio principal una artística Cruz de Mayo, que será motivo para celebrar todos los sábados de este mes, alegres verbenas.

La primera tuvo lugar en la noche del pasado sábado, y se vio concurridísima La admirable orquesta ejecutó un escogido programa y el baile se prolongó hasta bien tarde. También el domingo por la tarde hubo música, baile y muchachas bonitas, muchas muchachas bonitas.

### Clínica dental

de **antonio gonzález-meneses**

consultas todos los días, excepto los martes, desde las 10 y 1/2 de la mañana

**martín belda, núm. 3 teléfono: 1-x**

El árbol debe merecer el cariño de todos y quien proceda como los árboles de tan salvaje atentado hieren sentimientos de un pueblo culto que sabe apreciar la importancia que tiene el culto al árbol.

**El cobro del reparto, prorrogado hasta el 12 del corriente.**

El Ayuntamiento ha acordado el periodo voluntario para el cobro del primer trimestre del reparto general de utilidades, que se prorrogó hasta el día 12 del actual

De la vida cultural

### La Fiesta del Libro en la Biblioteca Municipal

**Fué un acto muy simpático. Los lectores más asíduos, recibieron premios a su amor al libro**

El pasado domingo tuvo lugar en el local de la Biblioteca Pública Municipal, la celebración de la Fiesta del Libro. El salón de lectura estuvo repleto de público, asistiendo el Alcalde Don Francisco Rojas López, el Concejal Sr. Moreno, miembros de la Junta Administrativa de la Biblioteca y distinguidos invitados. Dió comienzo el acto con la lectura de unas cuartillas originales del Bibliotecario Sr. Soca, tituladas «El obrero en la Biblioteca» en las que después de analizar el significado de la fiesta hizo una brillante exaltación del obrero culto y emancipado de la masa por medio del estudio, comparándolo con aquellos otros que pierden el tiempo en las tabernas, en el ocio y en la estéril discusión política. Terminó exponiendo un índice de lectores en 1935 que alcanza cifras verdaderamente admirables y exhortó a todos para que el «hogar espiritual» de los obreros de Cabra tengan cada día más adeptos y con el esfuerzo de todos pueda llevar una vida cada vez más intensa con ópimos frutos de cultura.

Hizo uso de la palabra luego, el Sr. Cruz Rueda quien analizó el significado a la palabra cultura, y dijo que era preciso no leer mucho, sino bien y lecturas buenas y escogidas. Ensalzó la labor que al frente de la Biblioteca viene desarrollando Juan Soca, como así mismo al Ayuntamiento obrero que creó y sostuvo este Centro cultural.

Dijo que los enemigos de la Biblioteca son los enemigos del obrero, que desean para su aprovechamiento, que aquél no pueda instruirse, no pueda saber, y permanezca en la oscuridad de la ignorancia.

El Sr. Cruz Rueda escuchó muchos aplausos.

Fueron repartidos luego entre los lectores más asíduos a la Biblioteca, 12 volúmenes, regalo del Ayuntamiento a su constancia.

Y terminó este acto sencillo y cortés que debiera celebrarse con mayor amplitud y con la asistencia de



El miércoles de la semana pasada, falleció en esta Ciudad, nuestro querido amigo don Manuel Maestre Velasco.

Era el finado una figura simpática y popular, por quien todos los que llegaban a tratarle sentían afecto y respeto.

Su Restaurant gozaba de extensa clientela, que el Sr. Maestre sabía sostener a fuerza de desvelos y de su arte peculiar.

Descanse en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame sus hijos Guadalupe, José, Víctor, Encarnación y Moisés, hijos políticos don Ramón Ortiz y don Rafael Castro y demás familiares.

La pertinaz dolencia que con edificante resignación venía sobrellevando la respetable señora doña María Antonia Moreno Talero, viuda de nuestro inolvidable amigo D. Francisco Claro Lama, tuvo un fatal desenlace en la noche del jueves de la semana pasada en que, cristianamente, como había vivido, entregó su alma al Señor.

Modelo de esposas y madres, vivió consagrada a los suyos, sin que ello fuera obstáculo para que su corazón generoso consolara amarguras ajenas y enjugara muchas lágrimas a los desheredados de la fortuna.

Descanse en su paz su alma y sepan sus hijos Juan de Dios, José y Manuel, hijos políticos D.ª Joaquina Durán, D.ª Amparo Gallardo y don Rafael Gómez Dueñas, nietos y demás familia, que con ellos lloramos tan irreparable pérdida.

El telégrafo nos trajo anteayer a Cabra una noticia que, por lo inesperada, produjo doble pena en la generalidad de las clases sociales egabrenses: en Jaén acababa de fallecer la señora doña Francisca Pau, esposa del que fué Juez de Instrucción de este

todos aquellos que por sus cargos y su condición social están obligados a prestar colaboración a esta magna obra, que tanto beneficio puede reportar al pueblo de Cabra.

Dinero para obras

### En el Instituto-Colegio, habrá este verano, mucho trabajo

**Ya ha llegado el Arquitecto para formular el proyecto y presupuesto.**

Por encargo del Ministerio de Instrucción Pública, el Arquitecto don Rafael de la Hoz, residente en Córdoba, estuvo el reciente día 2 en nuestro Instituto para formular el proyecto y presupuesto de las obras que se han de realizar durante el verano si se libra la cantidad necesaria para ello.

Aunque mejor informados debemos manifestar que el Ministerio no ha fijado a cuánto ha de ascender ésta, es de creer que pase de las cuarenta mil pesetas que decíamos en uno de nuestros números anteriores.

El Sr. Arquitecto fué atendido por el Alcalde Sr. Rojas y por los Sres. Cruz Rueda, Gálvez y Navarro, Director, Secretario y Vicedirector de nuestro primer Centro docente.

partido don Manuel Docavo Núñez, que en la actualidad desempeña el cargo de magistrado en la Audiencia de dicha capital.

La señora de Docavo había dejado en Cabra, como su esposo, un recuerdo gratisimo, no sólo entre las clases privilegiadas sino entre las humildes a las que, calladamente, prodigó sus consuelos y sus auxilios; por eso al conocerse la triste noticia, en todos los sectores sociales se produjo una sincera pena.

EL POPULAR que siente más hondamente los afectos en las horas de pena que de alegría, no olvida en estos instantes a Don Manuel Docavo Núñez y a los angelitos que ya no volverán a sentir sobre sus frentes el incomparable beso maternal y con ellos eleva al cielo una oración en sufragio del alma de la esposa modelo, madre amantísima y dama virtuosa que fué Doña Francisca Pau.

informaciones

informaciones



Los indios americanos emplearon el caucho muchísimos años antes de la llegada de los españoles al Continente para la confección de vasijas, zapatos y otros objetos. En Europa apenas tuvo uso hasta comienzos del siglo XIX, y a medida que se han ido descubriendo sus propiedades ha aumentado su aplicación hasta llegar a constituir una gran industria.

Los artistas que son miembros de la Real Academia Británica, tienen la obligación de retirarse al cumplir setenta y cinco años de edad.

En Francia un delincuente estuvo fingiéndose loco durante más de un año. Pero al conocer la sentencia que lo condenaba a quince años de trabajos forzados abandonó la inútil comedia e hizo un cuerdo relato del delito.

Solamente desde el año 1862 se conoce en los Estados Unidos el foot ball. Un club llamado Oneidas fué el primero en practicarlo; y las Universidades de Princeton y Rutgers las primeras que celebraron un torneo.

Algunas aves de rapiña imitan el canto de las aves pequeñas con el objeto de atraerlas y atacarlas luego más fácilmente.

En Londres circuló por primera vez un ómnibus arrastrado por caballos hace un siglo. El último de esa especie, perteneciente a la London General Company, dejó de circular el día 26 de octubre de 1911.

Un sabio austriaco afirma que después de serios experimentos ha llegado a la conclusión de que la mujer posee mayor poder imaginativo que el hombre. Según sus estadísticas, que apoyan su tesis, de 100 hombres sólo 27 sueñan con frecuencia, mientras que en el bello sexo el porcentaje es de 45.

## Labradores

Si quereis comprar los legítimos arados "JABALI" y sus accesorios, acudid al

Representante en Cabra

**Alejandro Jiménez**

Enrique de las Morenas, 4

### Concurso

## Mil pesetas para un artículo periodístico

La revista «El Dinero» abre un concurso para premiar con mil pesetas al autor del artículo que con mayores claridad y concisión exponga lo que son los «Mandamientos de Obras» y detalle su circulación y mejor argumento sobre la imposibilidad de producir el fenómeno llamado inflación, dada la naturaleza del documento.

Será tomada en cuenta la amenidad del trabajo.

El hecho de tomar parte en este concurso será prueba de la conformidad del concursante a las siguientes condiciones:

1.ª Los artículos deberán estar escritos a máquina, en castellano y firmados con un pseudónimo o lema,



Fábrica de gaseosas y sifones de todas clases, la más reciente instalación, aparatos modernísimos, instalada en la calle Juan Valera, 39, le ha sido concedida la exclusiva del Extracto

# JUMATE

MARCA REGISTRADA

Bebida espumosa, contiene muchas vitaminas. Riquísimo refresco fabricado con

## Mate del Paraguay

FABRICANTE  
**JOAQUÍN OCAÑA**

Pedidos al representante

**ANTONIO OCAÑA**

Agente Comercial.-CABRA

que será el mismo que sirva de divisa a un sobre cerrado o plica que contenga el nombre y señas del autor.

Los mencionados trabajos y sus correspondientes plicas se remitirán, bajo sobre, a la dirección de la revista «El Dinero», Leganitos, número 40. Madrid.

## CLINICA DENTAL DE Juan Mora Moreno

Consulta de 11 a 1  
y de 4 a 7

Enfermedades de  
la boca y Dientes

Asistencia de la Beneficencia  
Municipal

Alonso Uclés, 14

CABRA (Córdoba)

2.ª El plazo de admisión quedará cerrado el 31 de mayo próximo.

3.ª En la redacción de la revista «El Dinero»—Leganitos, 40, Madrid—se facilitará gratis a cuantos lo soliciten, un ejemplar del número de abril que contiene los antecedentes necesarios al objeto del presente concurso.

4.ª El día 1.º de junio serán examinados los trabajos recibidos, y un Jurado emitirá dictamen en unión del director de la revista «El Dinero», y otorgará el premio.

5.ª Si por falta de adaptación a las condiciones del concurso, no fuese procedente otorgar el premio de mil pesetas, este importe se distribuiría para conceder:

a) Un premio de 500 pesetas;

b) Dos premios de 250 pesetas cada uno, de acuerdo con el mérito de los escritos para el fin propuesto.

6.ª Los trabajos premiados quedarán de la total propiedad de la revista «El Dinero», y ésta se reserva el derecho de publicarlos y reproducirlos cada vez que lo estime oportuno en sus páginas y fuera de ellas, por cuantos procedimientos de reproducción considere convenientes.

Si hubiera que declarar desierto el concurso, se sortearían los tres premios indicados en la base 5.ª entre los periódicos que hubiesen publicado la noticia del concurso, y se pondría a disposición de los señores directores de las publicaciones agraciadas las cantidades correspondientes, con el ruego de ser aplicadas a mitigar cualquier necesidad en su localidad.

7.ª El número de la revista «El Dinero» correspondiente al mes de junio próximo publicará el nombre o nombres de los agraciados, quienes seguidamente podrán hacer efectivo el importe del premio, que caducará a los noventa días de haberse puesto a la venta dicho número de junio, en «LETRAS, Librería», Avenida Eduardo Dato, 14. Madrid.



¡Oh, el turismo! Lo más maravilloso que se ha inventado para fastidiar al prójimo en gran escala. Sobre todo cuando se da con un organizador técnico como el que tuvimos la suerte de encontrar nosotros y 599 excursionistas más.

Y hemos antepuesto el *ex* no por que haya desaparecido la heroica clase, sino que como el ciclista del cuento, cuando llegamos a la estación y nos preguntaron:

—¿Era el primer viajecito de turismo en colectividad que hacías?

—¡De ninguna manera! Es definitivamente el último.



En estos tiempos de renovación, revolución y manifestación, debieran modificarse los escudos de las poblaciones, con esta indicación: *Robustiana la Buena*, visible todos los días (excepto los días de huelga general y el 1.º de mayo).



Algunos amigos nos preguntan, si el tren de los excursionistas era un rápido de verdad.

En las cuestas abajo, desde luego, ¡rapidísimo!



Después de visitar Gibraltar lo único que nos preocupa es la posibilidad de que algún día Inglaterra devuelva esa tierra a España, porque entonces ¿a quién van a molestar los carabineros?

Si construye, compre  
**Uralita**

Material muy práctico  
y económico.

Y pensábamos también en lo fácil que es comprar artículos de contrabando en muchas partes de la nación, y lo difícil que un ingenuo ciudadano pase por la frontera unos modestos cigarrillos, un simple pañuelo, en fin, algo que nunca pueda arruinar al erario y que en cambio puede ser un recuerdo de un viaje.



Total, que los *amateur* de contrabandistas fueron más registrados y registradas, con más detenciones que si se tratara no de una expedición de viajeros de recreo, sino de la más peligrosa banda de contrabandistas.



En fin, que si ustedes desean viajar con tantos aliados, les daremos las señas del señor de Ronda, que tan competentemente sabe organizarlas.



Unos *graciosos*—en estos tiempos es peligroso emplear el verdadero adjetivo, por si acaso se trata de un atentado social— han destruido todos los árboles plantados recientemente en la carretera a Nueva Carteya, en el trayecto comprendido hasta la Fuente de las Piedras. Uno tras otro todos han ido cayendo víctimas de esta furia salvaje.

En este caso la autoridad, el Alcalde, ha hecho lo único que era posible, publicar una hoja condenando el atentado.



A muchos parecerá esto una tontería. A nosotros, y lo decimos sinceramente, nos parece un acierto.

Porque por algo se empieza. Y ya iba siendo hora que desde el Ayuntamiento los alcaldes supieran defender el árbol contra los caprichos y contra el salvajismo de las gentes.



En esto que la gente llama pequeños detalles queda to-

avía algo por hacer, para que se haga sentir la preocupación municipal en todos los aspectos de la vida local.

Así tras la condena de ese atentado a los árboles, deben seguir otras hojas, defendiendo a la mujer contra el insulto grosero,—ya las ideas políticas han desterrado el piropo y la galantería,— de esas gentes que no vacilan en acercarse a una mujer o mujeres, cuando van solas, por supuesto, para obsequiarlas con la fraseología más chabacana e insultante; y también harían falta otras defendiendo a las fachadas contra el abuso de los carteles.



En esto de los pegotes de las fachadas ocurre lo que en parte alguna. El otro día llegan unos hombres en auto, se dirigen a la plaza de la República y en los sitios que más les gustó colocaron anuncios de toros. Y terminada su misión vuelven a su auto y continúan el viaje.

Y decimos que eso no ocurre en parte alguna, porque lo primero que hay que hacer donde esto está organizado, es pedir permiso, fijarlos en los sitios determinados y pagar un impuesto.

Y aquí nada, ¡vía libre!  
¡Y con lo caro que vale encalar!

¡Y con lo feas que están las fachadas llenas de pegotes!



Para el lunes estaba anunciada una huelga. Y el conflicto ha sido resuelto. El día 1.º se celebró la manifestación de la Fiesta del Trabajo, con orden completo. Pese a los gritos de rigor un modelo de manifestación.

Sigue, pues, la comprensión de las masas, y la obligada cooperación del capital.

Así es Cabra lo que es, y todos deben seguir colaborando para que no falte tra-

## Si desea

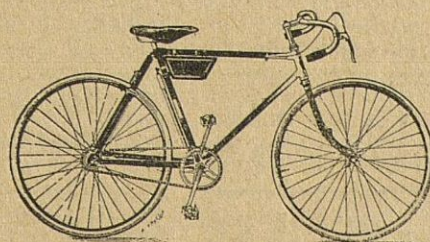
criar a su hijo  
sano y robusto,  
sólo con

# Harina SOS

bajo que es la única forma de que no falte pan, ni tranquilidad, porque cuando falte pan, la tranquilidad sólo se puede imponer por la violencia, y Cabra, ¿verdad patronos, verdad obreros? no está acostumbrada a eso.



## Manuel Moreno Gámez



Venta de  
**Bicicletas**  
al contado  
y a plazos  
desde 25  
pesetas

Reparaciones en las mismas - Venta de accesorios en general  
Juan Ulloa, número 16.--CABRA

## C I N E M A T O G R A F Í A

Argumentos de películas

**Cachorro de mar**

Isabel Brown, muchacha de familia modesta, se ve obligada por su familia a un matrimonio de conveniencia que le repugna.

Un día conoce a un joven teniente de Marina que está en tierra con una corta licencia. El idilio dura pocos días, pero deja huella en la vida de Isabel.

Al separarse, el teniente le promete que volverá para casarse con ella y le deja en prenda un reloj de oro que pertenece a la familia, desde que a un antepasado se lo regaló el Almirante Nelson.

Isabel se niega rotundamente al matrimonio que le quieren imponer en su casa y se dedica por entero a criar al hijo que ha nacido de sus amores con el teniente.

Logra hacerle entrar en el colegio Naval, y cuando estalla la Guerra Europea es marinero en el acorazado «Rutland», destinado en el Pacífico.

El «Rutland» es hundido por el crucero alemán «Zeithen» y apresada gran parte de su tripulación, entre ellos el joven marinero Brown, que es llevado herido a la enfermería. Pero una noche logra burlar la vigilancia y se tira al agua, llegando a nado a una isla rocosa que se alza a corta distancia de donde está anclado el «Zeithen». Desde el islote, con un fusil que robó y lleva consigo, dispara con certera puntería sobre el «Zeithen» causando sensibles bajas.

El crucero alemán desembarca una patrulla para apresar al temerario prisionero evadido. Esta dilación del crucero alemán da tiempo para que sea sorprendido por el crucero rápido inglés «Leopardo», que, en terrible lucha, hunde al alemán y coge prisionero al comandante y parte de la dotación.

El comandante alemán informa al inglés el heroico comportamiento de su prisionero y le ruega dé piadosa sepultura en el islote a los marineros alemanes muertos en la lucha.

Desembarca una patrulla inglesa que, a su regreso da cuenta al comandante inglés de haber llevado a cabo la sagrada misión encomendada, dando sepultura con todos los honores al cadáver del valiente marinero desconocido. El único objeto que ha sido hallado en él es un reloj de oro que lleva grabado el nombre de Nelson. Por esta prenda, el comandante del «Leopardo» viene a conocer que el heroico marinero muerto en el servicio de la patria es el hijo de su aventura pasajera con una joven a la que tan injustamente olvidó y abandonó.



La "estrella" de las "estrellas" españolas Imperio Argentina, protagonista del gran film nacional de Cifesa, MORENA CLARA

### Las dos últimas películas de Antoñita Colomé

La deliciosa estrella cinematográfica sevillana Antoñita Colomé considerada como uno de los mas altos valores de la cinematografía española, terminó recientemente dos películas para la marca Atlantic Films que llevan por título *Una mujer en peligro* y *La señorita de Trévez*, cintas las dos de una categoría excepcional.

*Una mujer en peligro* es la obra escrita para el cine por José Santugini, quien dió al argumento y a la cinta un desarrollo y un desenvolvimiento hasta ahora poco corriente en el cinema.

En *Una mujer en peligro* encontramos las figuras de Enrique del Campo Castrito, y Alberto Romea que con Alvarez Rubio y Mariana Larrabeiti forman el reparto.

*La señorita de Trévez* es la adaptación cinematográfica del mismo título de la célebre comedia de Carlos

Arniches, que ahora Edgar Neville lleva acertadamente al celuloide.

Maria Gámez, Alberto Romea y Nicolás Rodríguez son los compañeros de Antoñita Colomé en esta película. Antoñita Colomé triunfa una vez más en la pantalla interpretando el difícil papel que la fué asignado.


Con estos dos títulos son tres las películas que Antoñita Colomé hace para Atlantic Films, la marca de los grandes éxitos, que nos prepara sus dos últimas sorpresas en *Una mujer en peligro* y *La señorita de Trévez*.

Pida siempre el exquisito vino

## Pago de Riofrío

de las Bodegas de Valerio Moreno.

## Productos PELIKAN

J.Ulloa, 15  Imprenta MEGIAS