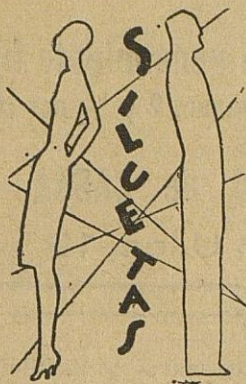


El popular

Año XIX

Cabra 26 de agosto de 1936

N.º 945



Hacia la España auténtica

A medida que el Ejército va reconquistando para España y para la civilización, los pueblos entregados al vasallaje y a la esclavitud al señuelo de la libertad, de esa libertad en cuyo nombre tantos crímenes se están cometiendo; a medida que el área de la España auténtica se ensancha y las ciudades respiran al sentirse auténticamente libres y españolas para siempre; y a medida también, de que cada día se ven dibujarse los perfiles vigorosos de una nación que no olvida la historia, que no desdeña el presente y que piensa en un futuro

lento de promesas y realidades, las fuerzas dirigentes, sin soltar las armas que son la seguridad del momento frente a las hordas enfurecidas en sus postrimerías, se ocupan de forma decidida y enérgica, en normalizar totalmente la vida ciudadana; no sólo la normalidad externa del orden público, y del funcionamiento de todos los servicios, sino también la normalidad total en los hogares donde falta el trabajo y el pan, no ya por consecuencia de esta guerra civil desencadenada en nombre de la democracia que tiraniza, sino de mucho tiempo a esta parte, desde que comenzaron a funcionar oficinas contra el paro obrero y juntas contra el paro, que no daban más trabajo que el de la nueva burocracia que creaban.

Todos los pueblos unidos al movimiento que va a reconstruir a España, ya de buen grado y entusiásticamente, como nuestra ciudad, ya por la fuerza arrolladora de la España auténtica que libra a tantos pueblos de las garras salvajes de las hordas asiáticas que se llaman marxistas, preparan la orientación de la nueva vida administrativa de la población, cuyo fin más urgente e imprescindible es dar trabajo y pan a los humildes, a los pobres que carecen de él, para demostrar ante los ojos del mundo que el movimiento no es un levantamiento más para cambiar nombres y personas, sino una revolución de orden, en que las clases ricas saben sacrificarse de buen grado, y el problema del paro y del hambre de los necesitados, se remedia sin más dilación, ni discursos, ni proyectos, sino con dinero, que es la única forma de hacer ver, a esas clases humildes que ya gritan jubilosas el ¡Viva España!, que no tendrán que acogerse ni a otra bandera ni a una tendencia política para resolver sus angustias, sino que España, la España auténtica, generosa y magnánima, lo prodigará desde el primer momento.

En muchas partes funciona ya una Comisión Gestora o una Junta de Defensa Local. Cabra necesita con urgencia el nombramiento de esta Comisión o Junta, que se encargue de organizar la nueva vida fecunda del Ayuntamiento, de hacer comprender a todos los pudientes, chicos y grandes, que bien pueden entregar para la reconstrucción de España, para el hambre de todos los pueblos, una décima parte de lo que forzosamente le hubieran quitado, además de la vida, los autores de tantas salvajadas, y de dar trabajo, desde el primer día, al mayor número de obreros en paro, y comida a todos cuantos después de agotar todas las fuentes de trabajo se encontrasen en forzosa inactividad.

Hay que demostrar con hechos, que se va a forjar una España nueva, totalmente distinta a la que durante tanto tiempo ha sembrado esa tragedia que tiene tintes dantestos en este sangriento epílogo; que se va a dar trabajo efectivamente, y que se va a dar comida a los necesitados.

Por eso, encarecemos, solicitamos, que con urgencia, se constituya en Cabra esa Comisión o Junta. El orden público está asegurado, la adhesión del pueblo a esta causa noble, también. Y ahora hay que completar la obra, con trabajo y con pan.

El popular

Veraneo serraniego

En el Santuario

España y los buitres

Luego del trabajo al amanecer—la pluma que corre sobre las cuartillas o libros dilectos que se leen, mientras los demás duermen todavía en el Santuario—, es agradable, mediada la mañana, sentarse en Los Miradores e ir serenando los ojos en este paisaje de Poniente, a la espalda del templo en que se halla Ntra. Sra. de la Sierra, Patrona principal de Cabra desde 1908, como sabe el lector, declarada así gracias sobre todo a las valiosas relaciones que tenía en la Curia de Roma el que fué Rector de la Parroquia de Sto. Domingo y después Profesor de Religión en el Instituto, respetable y querido sacerdote D. Pedro Millán Alba.

Goza con pureza la vista en recorrer desde la serranía de Córdoba hasta la de Antequera; en asignar a cada pueblo su nombre o en adivinar cuál será el del que acaba de descubrirse; en ver cómo ascienden las columnitas de humo de las caserías o cómo relumbran los ríos y arroyos; en las ensambladuras de colores y matices; en el trozo recto de una carretera o en los ondulantes de los caminos; en el tren que pasa o en el automóvil que se desliza, en la recua que avanza o en los viandantes que suben penosamente... En ocasiones, entre Cabra de la Frontera y el Santuario, el doble juego de los espejos a los que arranca destellos el sol; este buen sol al que hay que acogerse de rato en rato, para contrarrestar el frío que se siente a la sombra.

De pronto se escuchan aletazos y de las peñas cercanas surgen buitres y más buitres que se elevan, describen grandes círculos, descienden raudos, continúan su vuelo a menos altura que en la que estamos nosotros. También señorean águilas que van hacia otras provincias lindantes. Mas los buitres enormes, siguen y siguen girando, hasta abatirse en un jugoso pradezuelo en que yacerá sin duda la presa de las rapaces. Y recuerdo que aprendí lo que sucede cuando están ahitas de carne: no pueden vo-

lar y los campesinos las rematan, con destreza, a palos.

Los enormes y repugnantes buitres, en contraste con la belleza del escondido rincón que buscan afanosos, me entristecen y hacen pensar en la grande y querida España acechada por la ruindad de sus enemigos.

Buitres, no hombres y menos españoles, los que labraron la perdición de la Patria, los que cuidaron del bienestar propio y predicaron al pueblo la miseria ajena, los que armaron a la muchedumbre y desorganizaron, «trituraron», el Ejército. Buitres los que el 30 de julio de 1931 sumaron su aplauso, en las Cortes Constituyentes, al homenaje que se tributó así a un nefasto ministro de la Guerra, a petición del malaventurado que en diciembre siguiente exigía que se rectificara el perfil de la República henchida de «vieja democracia». Buitres los que no imitaron la conducta del Rey que sacrificó su corona, para que no corriera la sangre de su pueblo. Buitres los de los monstruosos crímenes de Baena, Puente Genil y Fernán Núñez, entre tantos pueblos más. Buitres los que no se unieron desde el principio a los leales defensores de España en el aire, en la tierra y en el mar. Buitres las naciones extranjeras en complicidad artera con los patricidas. Buitres los que estimaron faccioso el movimiento salvador y esperaron a que se afanzara para no perder el sueldo, la prebenda o el premio que apetecen. Buitres los que, retirados en su hogar, dejan que los demás les defendamos sus haciendas y sus vidas corruptas. Buitres los que aparentan delicadezas que no tienen, con el fin de justificar su retraimiento de cobardes. Buitres los que murmuran en privado, amenazan a los patriotas casi en público y perjuran que han de hacer y acontecer si la suerte es propicia a su secta, a su manada, a los conjurados para el saqueo y el asesinato a que no renuncian intimamente. Buitres los que aguardan a que la tragedia cese para instalarse, como si nada hubiera sucedido, en los Ayuntamientos, en las Diputaciones y en los puestos de la Administración Central para convertirlos en centros de festín y de venganza, ignorantes de que ha declarado la Junta de Defensa Nacional, lapidariamente, que no deben temerse «regresiones al uso de los métodos políticos de los partidos». (Al escribir estas líneas, leo en una circular del Gobierno civil de Cádiz que «es medida forzosa e inaplazable desterrar en absoluto de la vida pública la ingerencia de todas las personas que sin distinción pertenecían a partidos políticos».) «Frente al marxismo, España; frente a la anarquía, la ley», ha proclamado también con hidalguía la Juanta de Burgos. Buitres los pseudo artistas que fingien que les repugnan las armas, como si no hubiera dicho el Marqués de Santillana, citado por Ricardo León, que «No embota la ciencia el hierro de la lanza nin hace floxa la espada en mano del caballero.» Buitres los que se burlan a escondidas de nuestras trazas de «soldaditos» y hallan ridículo que llevemos al hombro un fusil y al cinto una pistola con que defender a la Madre Patria; actitud la de esos exquisitos igual a la de un mudo que se mofara de un Castelar o a la de una prostituta de

Banco Español de Crédito

400 Sucursales en España y Marruecos

Capital autorizado: 100.000.000 de Pesetas
 Capital desembolsado: 51.355.500 "
 Reservas: 70.592.954,34 "

Cuentas corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo
 CAJA de AHORROS.-Intereses que se abonan: 2 y 1/2 por 100

Servicio de pignoración de especies

Sucursal de CABRA
 Juan Ulloa, 19

El arte y la inspiración

¿Qué parte tienen, en las grandes creaciones artísticas, la inspiración y la reflexión? Suele creerse que en las manifestaciones del arte domina la inspiración súbita, genial, la ocurrencia que se presenta sin esfuerzo ni preparación. Sin embargo, y aunque parezca a primera vista que lo artístico sea más bien producto subconsciente de la fantasía, no puede negarse la cualidad reflexiva a ciertas obras de arte.

En la arquitectura está fuera de duda que sin reflexión y técnica no hay producción alguna. Menos clara es la cuestión en lo que concierne a la lite-

ratura y, donde mayor probabilidad presenta el predominio de la inspiración, es en la música.
 Pues bien, después de concienzudas investigaciones realizadas por el Dr. Bahle, de la Universidad de Jena, de las cuales dió cuenta en una conferencia pronunciada con ocasión del XV Congreso Internacional de Psicología en Conpenhague, ha llegado el sabio alemán a la conclusión de que los más ilustres compositores reconocen decisivo valor a la reflexión, al pensamiento razonado y deliberado. A la pregunta que Bahle ha dirigido a reputados compositores contemporáneos, han contestado éstos, con una sólo excepción (por cierto poco espontánea) que cuando les sugiere la inspiración una melodía, ésta se limita a dos, o, lo más, a cuatro compases.

En efecto; si observamos los croquis de Beethoven y Wagner encontraremos confirmada esta declaración. Es más, Max Reger en una carta dirigida a un amigo suyo que había empleado el vocablo «genio» para calificar al célebre compositor, le contestó: «Te ruego no uses más este término «genio». Yo no creo en el genio, no creo más que en el trabajo intenso y constante».

Lo que sucede es que las obras maestras están concebidas y ejecutadas de tal manera, que el profano no advierte el esfuerzo, pues parecen productos espontáneos del espíritu. Pero no lo son, y así se explica la genialidad de los más profundos pensadores.

SEBASTIÁN BAS.

Pida siempre el exquisito vino

Pago de Riofrío

de las Bodegas de Valerio Moreno.

ÁNGEL CRUZ RUEDA.

Cuentos de EL POPULAR

La Sarta de Diamantes

por KAY KENENDY

Yo iba andando por Broadway ¿comprende? Y fué casi en la esquina de la Cuarenta y Siete que el individuo se me acercó. Lo había advertido ya, pero no le presté la menor atención figurándome que era uno de tantos pedigüños con historia conmovedora.

—¡Oiga, señor!—comenzó.

—¡Oh!—le dije.—Yo también tengo tres esposas tullidas y catorce niños huérfanos.

—Me confunde... Escúcheme.

Se mantuvo andando a mi lado.

—Tengo aquí algo que es una ganaga, ¿sabe? Usted me pareció persona de gusto. Tal vez hagamos negocio.

Me apesaré profundamente, os lo digo. ¡Al cabo de diez años en la ciudad todavía alguien me veía cara de «primo»!

—¡Lárguese!—repuse malhumorado.—No se me toma el pelo así desde que yo era el quintuple. ¿Qué es lo que se vende? ¿Las joyas de la corona de Inglaterra o la cúpula del Capitolio? Usted lo robó, y como un especial favor, porque le he simpatizado, me lo ofrece por noventa y ocho centavos... Cincuenta, enseguida.

—Esto es bueno. Mire,—me interrumpió, extrayendo del bolsillo un pañuelo sucio. Sacó a relucir una sarta de piedras centelleantes. Siguió hablándome: Lo seguí porque sé que es un hombre listo... Yo no podría obtener efectivo sobre esto. ¡Mire! Por doscientos, son suyos. Cualquiera le dará cuatro veces esa cantidad.

Sabiendo que nunca me libraría de él, si discutía, me lo enfrenté y le dije: —Oiga... Si eso es bueno, el guardia

que está parado allí, tendrá algo que decirle a usted.

Tomé en mi mano la sarta y le clavé una amenazadora mirada:

—Venga—añadí.—Veremos lo que dice el guardia.

Casi antes de que hubiera acabado de pronunciar esas palabras, el hombre se había escabullido entre la gente que venía en la otra dirección, y se alejó calle abajo corriendo. Estaba yo, pues, parado en medio Broadway con una sarta de diamantes falsos que brillaba como... Bueno, lo que quiero establecer es que me sentía atontado. Reaccioné, me metí en un bolsillo las

Félix Gallego Calderón

*Médico-Cirujano
Inspector Municipal de Sanidad
por oposición*

*Concepción, 12
Hora de Consulta: de 6 a 8.*

Cabra

piedras, y entré en el Palacio para matar el tiempo. Sin embargo, el incidente no se me borró de la idea, y cuando estuve de nuevo en mi habitación examiné la sarta detenidamente. Yo sabía—bien, yo sabía eso antes de haber estado fuera de la ciudad por un par de años—algo sobre diamantes. Aquellos me parecieron bastante buenos. Pensé que acaso el hombre hablara la verdad, y el temor al guardia lo hiciera huir.

—¡Quién sabe,—me dije,—si no soy un hombre listo, y sin quererlo he conseguido algo bueno!

Estaba colocando las piedras en cierto lugar—bueno, un sitio seguro para lo que no deseo que esté a la vista—cuando llamaron a la puerta. No me gustó el toque. Era demasiado enérgico, y me sonó familiar. Introduje los diamantes bajo el cojín del asiento y fui a abrir. Supe entonces que no me había equivocado. Usted mismo lo hubiera comprendido. Aquel hombrón era el mismo tipo de sombrero hongo y zapatos de puntera cuadrada que usted ha visto en las películas como detective.

—No le molesta una pequeña visita, ¿verdad?—me dijo cortésmente, pero con una mala sonrisa en los labios.

—Mis amigos son siempre bienvenidos,—dije con dignidad.—Adelante. Serví un poco de bebida y prendí un cigarrillo.

—¿Quiere beber también?—invité.

—Hay tiempo—repuso glacialmen-

te.—Primero “examinaré” la habitación, señor Freeman.

—¡Oh! Me lleváis una ventaja,—comenté.—Yo no «recuerdo» vuestro nombre.

—En mi próxima visita, ya lo sabréis,—indicó otra vez con suma cortesía.

Usted tiene que suponer fácilmente que nada bien me encontraba yo allí, sentado, ensayando mostrarme indiferente mientras el hombrón registraba gavetas, las ropas de la cama y todo. Por supuesto los encontró.

—Son magníficos ¿verdad?—pronunció calmado.—Venga. Mi compañero está esperando, así es que no ensaye «irse». Me he portado bien con usted. Ni he sacado arma... Yo he oído decir que usted nunca usa pistola.

—No hacen más que aumentar las dificultades con los guardias... Y yo no hago nada que aconseje traer pistola...

—Seguro... Póngase el sombrero, y ya tendrá después mucho tiempo para explicar cómo los diamantes estaban en su poder.

¿Qué podía yo hacer? Digo a usted que me sentía verdaderamente descorazonado. Más de un año llevaba limpio de dificultades, y me veía de pronto en un asunto en que nada tenía que ver. Pensé que había aún una oportunidad.

—¿No podría suponer—dije en voz baja—que su anciana madre necesitaba... digamos doscientos pesos?

Con el sombrero en la mano el hombrón se detuvo en la puerta.

—¿Su compañero sabe que yo estoy aquí?—insistí.

No... El vigila la puerta, solamente... Tuvimos una confidencia de que los diamantes los tenía usted.

De una gaveta del buró tomé un rollo de billetes de banco.

—¿Cuánto?—propuse.

Tras una pausa el hombre habló, mientras se acomodaba el sombrero en la cabeza.

—Ponga trescientos pesos sobre las piedras... y no esté ya aquí cuando yo repita la visita.

Dos minutos después la puerta sonó rudamente. Bebí otro trago.

—¡Ah!—suspiré.

¿Listo, eh? ¡Oh, y conozco el atraco!... Me burlé de mí mismo. Es fácil imaginar a los dos sujetos acechando en Broadway. Uno asalta al «primo» con los diamantes. El otro os sigue y actúa como un polizonte hasta que ofreceis dinero... Me indigné conmigo mismo.

Y, por supuesto, hubiera enloquecido de despecho—vulgares atracadores como esos consiguen dos o trescientos pesos fácilmente, de gentes como nosotros,—hubiera enloquecido de despecho, de haber sido mis billetes legítimos.

Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales.

Economía en los precios

San Francisco, número 45

LUCENA

¡NOVIAS!

Ya que tantas comodidades y distracciones encuentran vuestros novios y maridos fuera del hogar, hacer que vuestra casa sea irresistiblemente acogedora.

¡Señoras de vuestra casa!!

de respondera vuestro sello personal.

El mobiliario, la decoración de vuestra casa, ha

El marco donde se desenvuelve vuestra felicidad. Prestarle toda la atención que merece encargando el mobiliario a la casa José María García, de Lucena, que interpretará fielmente vuestro gusto y deseos.

El pueblo entero en el entierro del desgraciado motorista de la G. C. asesinado en Nueva Carteya, era la protesta más elocuente contra el crimen.—Nunca se conoció en Cabra manifestación más numerosa, ni más sentida emoción por la pérdida irreparable de un buen guardia y de un buen hombre.—La guardia cívica de caballería, está restableciendo la normalidad y el trabajo en el campo.



La suscripción patriótica aumenta por días con aportaciones de todo el pueblo. Desde el jueves anterior, circulan normalmente los trenes desde nuestra estación hasta Puente Genil, con combinaciones para toda la España unida al movimiento.—Las comunicaciones por carretera siguen funcionando con normalidad.—Ya llega la correspondencia del Norte y se telegrafía a todo el mundo.

La Patria lo exige

Un requerimiento de pago a todos los contribuyentes

DON FRANCISCO LÓPEZ PASTOR, Capitán de la Guardia Civil y Comandante Militar de esta plaza. ORDENO Y MANDO:

Que en armonía con lo dispuesto en el Decreto número 23, de la Junta de Defensa Nacional, se advierte a los contribuyentes de este término Municipal:

1.º—Que a partir del 20 de los corrientes hasta el 10 del próximo Septiembre, ambos inclusive, quedan puestas al cobro en período voluntario en la Depositaria Recaudación Municipal, las cuotas referentes a los conceptos de Repartimiento General de Utilidades y Casinos y Círculos de Recreo, respectivas al tercer trimestre del actual ejercicio, así como los réditos de Censos de Propios, vencidos en 15 del presente mes.

2.º—Quedan repuestos a período voluntario, todos los valores pendientes de cobro en esta fecha, por los distintos conceptos de Derechos y Tasas, Arbitrios, Impuestos y demás exacciones municipales, cualquiera que sea el año o ejercicio de su procedencia.

3.º—El pago sin recargo alguno de dichos valores, así como los del referido tercer trimestre, puede efectuarse en la citada Depositaria-Recaudación, durante las expresadas fechas y horas de 10 de la mañana a 1 de la tarde.

4.º—Transcurrido el plazo concedido para el pago de tales conceptos, se procederá a su realización y sin más trámites, por la vía de apremio con toda energía y actividad, sin perjuicio de otras sanciones que contra los morosos se les impondrá por desobediencia a lo ordenado en el presente bando.

Lo que hago público, para general conocimiento y efectos, esperando con fiado en que la sensatez de los contribuyentes, evitará la aplicación de aquellos y otros rigurosos medios, que estoy dispuesto a poner en práctica, pues es de esperar que atendiendo a los delicados momentos por que nuestra amada España atraviesa, cooperarán todos con el pago voluntario de sus cuotas al mejor desenvolvimiento del Municipio, cumpliendo con un sagrado deber de ciudadanía y de patriotismo, pues tanto como conseguir

Datos para la Historia

Los Bandos de la Comandancia Militar de la plaza

DON FRANCISCO LÓPEZ PASTOR, Capitán de la Guardia Civil y Comandante Militar de esta Plaza.

Ordeno y mando: Que habiendo observado en el día de hoy, que al cruzar un aeroplano sobre la población el vecindario se agrupaba en las calles para verle pasar, he de advertir a todos del peligro que corren formando grupos en las plazas y lugares abiertos de la población, pues pudiera tratarse de un aparato enemigo de los que criminalmente se dedican a bombardear poblaciones.

Por ello y cuando otro caso suceda, todo el vecindario deberá retirarse de las calles amparándose en los portales y viviendas, pues si así no lo hicieran voluntariamente, tengo dadas órdenes a las fuerzas de mi mando para que violentamente las dejen limpias de personal.

Estas medidas no tienen otro objeto, que el humanitario de procurar no halla víctimas, en caso de que arrojase sobre esta población algún explosivo.

Cabra 13 de agosto de 1936.

Hago saber: Que a partir de mañana circulará un tren que saliendo de Puente-Genil llegará a Cabra a las 10 de la mañana aproximadamente, regresando a su destino a las cuatro y media de la tarde, el cual admitirá viajeros, facturaciones en gran velocidad y correo, excepción hecha de los certificados y valores.

Lo que se hace público por medio del presente para conocimiento del vecindario.

Cabra 19 de agosto de 1936.

Francisco López Pastor.

el triunfo de las armas, importa que la vida se regularice, y como elemento primordial de una Ciudad, hay que poner en marcha y en disposición de poder atender sus necesidades el Municipio, base y principio de toda población organizada.

Cabra 19 de agosto de 1936.

Francisco López Pastor

En estas horas históricas...

La desgraciada muerte del motorista de la G. C. ocurrida en Nueva Carteya, puso de manifiesto el sentimiento de todo el pueblo, la repulsa por el crimen y la adhesión cada día más firme al movimiento salvador de España.

Al hacer una exploración por la carrera de Nueva Carteya la moto de la Guardia Civil, su conductor, al entrar en el pueblo, fué muerto por cuatro marxistas.—El hecho ha producido nuestra ciudad justa indignación.—El entierro constituyó la manifestación más emocionante que se ha registrado en Cabra.—Informaciones noticias de la hora presente.

La normalidad y tranquilidad de nuestra Ciudad desde que comenzó este movimiento libertador de España, se ha visto turbada por un hecho sangriento y doloroso más que por la importancia que pueda tener en orden a la defensa y seguridad de Cabra, por la desgracia que supone siempre la pérdida de un valiente y de un buen hombre.

El sábado a media mañana, se recibió un aviso telefónico de Nueva Carteya, anunciando que una columna de más de 3.000 hombres se dirigían sobre Cabra. Con toda rapidez, con la rapidez demostrada en casos anteriores, se redoblaron las medidas de seguridad y defensa que permanentemente hay montadas. Todo el pueblo sobre las armas, marchó a los lugares designados. Las ametralladoras, bombas de mano y demás elementos modernos con que cuenta, se acumularon seguidamente en los sitios que se estimaron más convenientes. Antes de la media hora de recibirse la noticia puede asegurarse que todos estaban en su puesto y todos los servicios extraordinarios en perfecto funcionamiento. Como se avisó previsoramente a las ciudades vecinas, de Lucena llegaron a las pocas horas una sección de caballería y puso a disposición varios centenares de elementos armados por si hiciera falta reforzar los puestos. Idéntico ofrecimiento hicieron de Rute, Priego, Baena y demás pueblos vecinos. Y del aeródromo de Sevilla partieron dos magníficos trimotores modernos de bombardeo, que estuvieron toda la tarde vigilando la zona peligrosa, sin que tuvieran necesidad de intervenir, ya que afortunadamente todo fué una falsa alarma producida por los cuatro forajidos que horas más tarde quitaban la vida al motorista de la Guardia Civil, de esta Comandancia D. Ricardo Ruiz Puertas.

Este guardia, en la moto, y llevando en el sidecar a dos guardias cívicos, el médico don Carlos Escofet Espinoña, se ha visto turbado por un hecho sangriento y doloroso más que por la importancia que pueda tener en orden a la defensa y seguridad de Cabra, por la desgracia que supone siempre la pérdida de un valiente y de un buen hombre.

Este guardia, en la moto, y llevando en el sidecar a dos guardias cívicos, el médico don Carlos Escofet Espinoña, se ha visto turbado por un hecho sangriento y doloroso más que por la importancia que pueda tener en orden a la defensa y seguridad de Cabra, por la desgracia que supone siempre la pérdida de un valiente y de un buen hombre.

Una obligación ciudadana

La suscripción patriótica

Alcanza ya una crecida suma

En otro lugar de este número publicamos la primera lista de la suscripción patriótica para las fuerzas que con tanto entusiasmo cooperan a la salvación de España.

En los Bancos locales —Español de Crédito e Hispano Americano— se reciben donativos. Y todo buen egarense, todo buen patriota, debe contribuir, no a la medida de sus fuerzas, sino con verdadero sacrificio, que es la única forma de demostrar el entusiasmo por la causa noble y libertadora que tres partes de España, luchan en estos momentos históricos.

Con los últimos donativos, la suscripción pasa de los cinco mil duros, y su relación, la publicaremos en el número próximo.

cautados de la Central de Teléfonos, comunicaron la falsa noticia de la columna.

El domingo por la tarde tuvo lugar el entierro que partió de la Casa Ayuntamiento, recorriendo las calles San Martín, Cervantes, Diego Avis, Priego, hasta el Cementerio. Nunca se ha conocido en Cabra manifestación de duelo más sentida ni más numerosa. Sin exageración, puede afirmarse que todo el pueblo asistió al triste acto. Los hombres en el cortejo, y las mujeres en balcones y aceras, con lágrimas en los ojos.

El cadáver del desgraciado guardia iba encerrado en rica caja y cubierto con la bandera roja y gualda. Compañeros del difunto lo llevaron en hombros. El cortejo, además del clero, lo formaban los balillas, requetés, falangistas, guardia civil, guardia municipal, guardas de la Comunidad, los tres sectores de la guardia cívica y el escuadrón de caballería, en total más de mil quinientos hombres armados en correcta formación, que daban impresionante aspecto al cortejo; detrás iban centenares de personas asociadas espontáneamente al duelo. También asistió una representación muy numerosa, de Rute, integrada por falangistas, pelayos y guardia civil y cívica. Dos bandas de música, la Municipal y la del Ave María, interpretaron en el trayecto el himno de Falange y marchas fúnebres. Para dar una idea de la longitud del cortejo, diremos que no había salido aun el duelo del Ayuntamiento y la cruz de la

La muerte de este valiente motorista se cundió en Cabra rápidamente produciendo el hecho vivísimo indignación. Por la capilla ardiente desfilaron personas de todas las clases sociales, pues el Sr. Ruiz Puertas, condecorado en la Ciudad con generales simpatías.

A este hecho desgraciado quedó reducida la alarma, pues según manifestaron en Nueva Carteya, esos mismos cuatro sujetos fueron los que in-

Los que mueren por la Patria

El motorista de la guardia civil Ricardo Ruiz Puertas

En información aparte publicamos los detalles de la muerte del pundonoroso motorista de la guardia civil de esta comandancia, Ricardo Ruiz Puertas, en acto de servicio en Nueva Carteya.

Su muerte ha sido muy sentida, pues se trataba de un guardia modelo, valiente y fiel cumplidor de su deber, y de un caballero excelente que, por sus simpatías, disfrutaba en Cabra de gran estima entre sus numerosas amistades en todas las clases sociales.

Descanse en paz. EL POPULAR, expresa a su desconsolada viuda, doña Carmen Escollano Vázquez, hijos, Carmen y Concepción, hijo político, D. Agustín Muñoz Jiménez y demás familia, nuestro más sentido pésame.

Parroquia marchaba ya por la calle Priego.

La comitiva llegó al Cementerio y formados regresaron hasta las Escolapias, donde está el cuartel general de la Guardia Civil, para dar el pésame a la viuda.

Nunca se registró en Cabra manifestación tan numerosa. ¡Bien lo merecía este motorista que ha dado generosamente su vida por la patria!

Los acontecimientos de la semana han quedado reducidos a este desgraciado episodio de estos momentos históricos.

La alarma del sábado sirvió, una vez más, para poner de manifiesto la excelente organización y los elementos de que se dispone para contestar con energía a cualquier ataque.

El escuadrón de caballería, una de las mejores organizaciones de Cabra, está llevando a cabo en el campo, una interesante labor, ya que está levantando el ánimo de los campesinos y haciendo que se trabaje en todas partes.

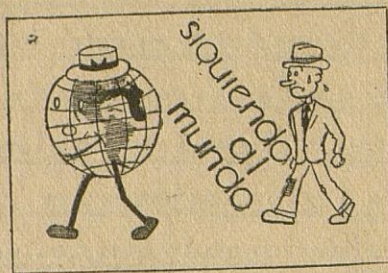
Gracias a esta labor, el campo egarense tiene una normalidad que en pocas partes se conoce.

En la Ciudad sigue la normalidad y la tranquilidad a la orden del día.

Los servicios funcionan con regularidad y los mercados están perfectamente abastecidos.

informaciones

motoristas



El «Valle de la Muerte», árida planicie de California, de unos 240 kilómetros de largo, por 19 de ancho, conceptuándose como el horno de la tierra. La máxima temperatura observada allí se eleva a 57.° lo cual quiere decir que por aquellos pagos no se necesita encender fuego para calentar el agua.

En México existe una clase de perros que carecen de pelos. Igual raza se cría en China.

El origen de los incendios en los montes y en las grandes praderas suele ser bastante curioso. Muchas veces tales incendios son ocasionados por pedazos de botellas rotas abandonadas en el campo. Esos trozos, con sus líneas curvas, forman verdaderos cristales de aumento, y al pasar por ellos los rayos del sol encienden la yerba seca o las agujas de pino que hay debajo, y así se origina el fuego.

Los negros y los indios muy rara vez se quedan calvos.

El ex-kaiser Guillermo jugaba a la baraja con un mazo cuyas figuras eran retratos exactos de reyes. Dichos retratos fueron elegidos por el mismo kaiser. Figuraban la reina Victoria de Inglaterra, la reina de Italia, la emperatriz de Austria, la zarina, el

Clinica Dental

de
**antonio
gonzález-
meneses**

consultas: todos los días, excepto los martes, desde las 10 y 1/2 de la mañana

martín belda, núm. 33
teléfono: 1-x cabra

La Ideal

Fábrica de gaseosas y sifones de todas clases, la más reciente instalación, aparatos modernísimos, instalada en la calle Juan Valera, 39, le ha sido concedida la exclusiva del Extracto

JUMATE

MARCA REGISTRADA

Bebida espumosa, contiene muchas vitaminas. Riquísimo refresco fabricado con

Mate del Paraguay

FABRICANTE

JOAQUÍN OCAÑA

Pedidos al representante

ANTONIO OCAÑA

Agente Comercial.-CABRA

rey de Italia y el rey Leopoldo de Bélgica. El Papa también tenía un puesto en el mazo imperial, y vaya a saber por qué rara idea de Guillermo, aparecía como rey de espadas.

Los camaleones privados de la vista no pueden cambiar de color.

En algunas granjas de California se pone a los árboles en alambre de cinco o seis milímetros de diámetro, dejándolo llegar hasta el suelo, después de dar dos o tres vueltas al tronco para proteger al árbol contra los efectos del rayo.

Una de las religiones más curiosas que existen en el mundo, es la de los todas. Profesan el culto de la naturaleza y no se alimentan más que con legumbres y leche.

Parece que Voltaire, hacia sus 40 años de vida, poseía una fortuna que oscilaba alrededor de cien mil libras esterlinas. Esta fortuna no la hizo con los libros, sino prestando dinero. Sus clientes eran nobles solventes, a quienes prestaba con la condición de que habían de pagarle un interés del 10 por 100 anual, durante toda la vida de Voltaire. El prestatario no tenía obligación de amortizar la deuda y el convenio quedaba sólo cancelado con la muerte de Voltaire.



Palabras

Mira qué poquita cosa —muy poco menos que nada— de una vida queda a veces... ¡Tan sólo bellas palabras! Pocos buscan las mejores, las hondamente inspiradas, y muchos las chirriantes de vacuidad de cigarra.

Sueñen otros con subir hasta cumbres mayestáticas, donde el mando o el dinero tejen brillantes guirnaldas; yo sólo aspiro a lograr —hermano que me acompañas— para forjar nuestro sueño algunas limpias palabras. Tú dirás si son certeras, y si están iluminadas para ilusionar la senda por donde van nuestras ansias.

Ignoro si un día serán sedante de tus jornadas las que hoy son para mí vida que se me desangra, ambiciones abatidas, ilusiones exaltadas, la mente que sueña altiva y el corazón que se arrastra... Tan sólo sé que mi vida es colmena de palabras: trabajadoras abejas que destilan miel de alma.

LUIS ALFONSO FERNANDEZ

Banco Hipotecario de España

Préstamos con garantía de
fincas rústicas y urbanas, por
plazos de cinco a cincuenta
años al interés de 5,50 %.

Tramitación e informes en esta Ciudad el Agente:

Don Jesús de la Concha y Moreno

Productos PELIKAN

J. Ulloa, 15 Imprenta MEGIAS

Suscripción patriótica

Los enormes gastos que ocasiona el sostenimiento de las fuerzas locales, Falange, requetés y guardias ciudadanas, vienen sufragándose por un grupo de espontáneos y generosos donantes que sienten viva esta sagrada obligación, por Cadra y por España, apercibidos de la gravedad tangible de los dramáticos momentos que vive la nación. Mas como el número de aquellas fuerzas se va engrosando con nuevos voluntarios cada día, elevándose, como es natural, la cifra diaria de gastos para cubrir las más precisas obligaciones de los valientes guardias que son garantía de la defensa y tranquilidad de nuestro querido pueblo, es lógico y moral que esta obligación ineludible debe ser compartida con entusiasmo y júbilo por todos los egabrenses que aman esta bella tierra andaluza, tan generosa y tan cristiana que goza fama de poseer en caudal inagotable tales sentimientos.

Y como este será el anhelo y el sentir de todos los hijos de Egabro, al iniciar hoy una suscripción popular para allegar fondos con los fines expresados, tenemos la firme convicción de que todos los egabrenses, unidos en ansia generosa, contribuirán con el máximo esfuerzo, dentro de su posición y posibilidades, sabiendo que cumplen un sagrado deber y un postulado de justicia que hable una vez más, como siempre, de la vena rica e inagotable en generosidades de este pueblo único que unge de amor patrio todos sus actos.

¡Por las fuerzas en pié de Falange, Requetés, y guardias ciudadanas! ¡Por Cabra y por España!...

¡Viva España! ¡Arriba España!

Banco Hispano Americano (Sucursal de Cabra)

Relación de las cantidades ingresadas en la cuenta abierta en este Banco, para la suscripción a favor de las fuerzas del Ejército local, con expresión de los donantes.

PRIMERA LISTA

	Pesetas.
D. Miguel Lama Übeda, Doña Mencía	500 ^o
» Agustín Ortiz Fernández, Doña Mencía	500 ^o

(Este Sr. también ha entregado un décimo de la Lotería Patriótica, del billete número 8.153, sorteo que se ha de celebrar en Córdoba el día 20 del actual, manifestando que, de resultar agraciado, donará la mitad del premio que le corresponda).

CLINICA DENTAL DE Juan Mora Moreno

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7

Enfermedades de la boca y Dientes

Asistencia de la Beneficencia Municipal

Alonso Uclés, 14

C A B R A (Córdoba)

LA LUCENTINA

TALLER de ESPARTERÍA Pedro Guerrero Sánchez

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordejería de Cañamo y Abacá

CABRA

do dos monedas de oro cuyo importe se publicará seguidamente se efectúe su venta).

D. José Pérez Aguilera	50 ^o
» Pedro Vilchez Ascanio	50 ^o
» Antonio Borrego Ramírez	100 ^o
» Lorenzo Jiménez Guardado	15 ^o
» Eduardo Rueda Lara	750 ^o
» Juan Caballero López	25 ^o

Multa impuesta por el Sr. Comandante Militar de la plaza a D. José María Campos Navas

D. Juan Merino Romero	25 ^o
Banco Hispano Americano	2.500 ^o
D. Francisco Ruiz Herrero	25 ^o
» Juan Mora Moreno	25 ^o
» Manuel González-Meneses	200 ^o
Sres. Herederos de don Juan Leña Cuevas	500 ^o
D. Antonio Roldán Arrebola	50 ^o
Sres. Delgado y Roldán	500 ^o
D. Manuel Roldán Cortés	750 ^o
» Juan Bta. Delgado	750 ^o
» Enrique Viguera Zurbano y señora.	300 ^o
» Rafael Camacho Delgado	300 ^o

El personal del Banco Hispano Americano, por un día de haber

D. Santiago Rodríguez de la Fuente	179 ^o 40
D. Luis Beloso Aguilar, Madrid	100 ^o
» Elías Sánchez Villén	25 ^o
Sres. Pallarés Hnos., S. A.	500 ^o
D. Manuel Sánchez González	2.500 ^o
» Cristóbal Ortega Priego	200 ^o
» José M. ^a Ruiz Luna, Nueva Carteya	750 ^o
» Andrés Muriel Palomeque	500 ^o
» José L. Muriel Moreno	900 ^o
» Emilio Muriel Moreno	50 ^o
» Luis Albendea Rivas	50 ^o
» Francisco de la Vega del Río	50 ^o
» Miguel Lama Borrallo, Doña Mencía	25 ^o
» Miguel Lama Borrallo, Doña Mencía	500 ^o

Colecta recogida en la fiesta de la bandera 777^o45

D. José Flores Leña 50^o
(Este Sr. también ha entregado un décimo de la Lotería Patriótica, del billete número 8.153, sorteo que se ha de celebrar en Córdoba el día 20 del actual, manifestando que, de resultar agraciado, donará la mitad del premio que le corresponda).

Ingresado por la Guardia Municipal de Cabra

CABOS

D. Gregorio Lopera Flores	3 ^o 35
» Rafael Naveas Arroyo	3 ^o 35
» Gabriel Moral Morillo	3 ^o 30
GUARDIA 1. ^o	
» Juan de Mata Corpas	2 ^o 50
GUARDIAS 2. ^o	
» José Córdoba Valverde	2 50
» Vicente Corpas Pérez	2 50
» Antonio Narváez López	2 50
» Rafael Jurado Luna	2 50
» Pedro Roldán Malagón	2 ^o 50
» Joaquín Valle Castro	2 ^o 50
» Ramón Pérez Moreno	2 ^o 50
» Joaquín Urbano Mendoza	2 ^o 50
» Antonio Santiago González	2 ^o 50
» Manuel Ruiz López	2 ^o 50
» Francisco Cumplido Gallardo	2 ^o 50
» Damián González Rivera	2 ^o 50
» Juan Benítez Repiso	2 ^o 50
» Rafael Cuevas Mesa	2 ^o 50
» Manuel Roldán Rodríguez	2 ^o 50

D. Domingo Olivencia Moral 100^o
» Francisco y doña Mercedes Cantero Bergillos 50^o

Suma y sigue, 15.521^o85

Banco Español de Crédito (Sucursal de Cabra)

PRIMERA LISTA

	Pesetas.
Banco Español de Crédito	1.500 ^o
D. Francisco Morales Montilla	50 ^o
D. ^a Flora Estrada de Morales	5 ^o
» Carmen Montilla, viuda de Morales	2 ^o 50
La niña Florita Estrada	2 ^o 50
Banco de España	4.000 ^o
D. Eugenio Moreno Molina	50 ^o
» Augusto Terol Pérez	50 ^o
» Enrique Bala Redecilla	35 ^o
» Luis Bermejo Sanz	15 ^o
» Francisco Sánchez Cadalso	2 ^o

Suma y sigue, 5.712^o00

Se vende en esta ciudad, la casa número 21 de la calle Juan Ulloa.

Para tratar, con sus dueños, en la misma casa.

Linda con el Banco Español de Crédito entrando a la derecha.

Imp. de M. Megias.--Cabra

C I N E M A T O G R A F Í A**Los ingleses se llevan las
góndolas del canal de
Venecia**

Es Venecia, sin duda alguna, una ciudad difícil para rodar exteriores. Los lugares más antiguos, típicos y pintorescos son los más reducidos e incómodos, por tanto inadecuados para el trabajo que se ha de realizar con cámaras, aparatos de luz y demás, por cuanto todo ello ha de ir montado en barquillas, que por su número y aparato, interceptan el canal provocando la protesta y el consabido «perbacco» de los gondoleros que ya no cesan de jurar en todo lo que queda del día, interponiéndose y dificultando la labor de los equipos; los chicos que sostienen la pizarra con el número de la escena, y la claqueta, tienen que pasarse todo el tiempo a nado en las aguas sucias del pintoresco canal; hay además otras dificultades que por lo innumerable me abstengo de relatar. Todo ello, como se comprenderá, hace que Venecia sea un lugar nada propicio para rodar exteriores.

En la «Canción del Crepúsculo», Victor Saville, su director, que tratándose de películas no hay dificultades que no pueda vencer, gracias a su ingenio y voluntad férrea, no se amilanó al comprender que necesitaba el canal de Venecia para su película, sino que ante el asombro del personal y actores de Shepherd's Bush dijo: «Ya que el equipo no puede ir a Venecia, traeremos el canal al estudio». Inmediatamente comenzaron los ejércitos de carpinteros y albañiles a trabajar a sus órdenes, y en poco tiempo habían reproducido el canal con todo lujo de detalles, tales como sus puentes jorobados, los postes de amarre colocados en su posición característica es decir con una graciosa inclinación, y pintados como los postes de las peluquerías inglesas, es decir a tiras en espiral, a tres colores.

Aunque se tarda poco tiempo en hacer el canal fue mucho lo que se trabajó día y noche. En primer lugar se construyó una pared de madera forma rectangular, 40 por 60 pies, con una capacidad de 40.000 galón de agua (200.000 litros). Se impermeabilizaron las paredes en su interior, y el suelo, que era el del estudio, con una substancia especial; y con todo ello ya tuvo Mr. Saville su canal veneciano.

Pero faltaba el detalle de más im-



Valeriano León y Mary del Carmen en la versión sonora de la obra de Arnieches **ES MI HOMBRE** realizada por Benito Perojo para la editora nacional CIFESA.

Figuras de la pantalla**Claude Rains**

Es un hombre que derrocha simpatía... Vió la luz por vez primera el 10 de Noviembre de 1889, en el interior de un teatro... como traspunte dieciocho años más tarde. Fué posteriormente director y ayudante del gran director de la época Sir Herbert Bertholm Tree algo más tarde... Tiene verdadera afición a su carrera teatral, aunque le entusiasma intervenir cinematográficamente. Su ambición y aspiraciones respecto al séptimo arte puede decirse comienza desde la filmación de «El Hombre Invisible»,

portancia, sin el cual el Canal no sería tal, las góndolas; pero como ya se sabe que Mr. Saville es perseverante y posee todas las cualidades que pueden tener los mejores directores americanos etc... no titubeó, sino que se marchó a Venecia y una vez en el Canal, escogió dos de las mejores góndolas y se las llevó a Inglaterra, al estudio de Shepherd's Bush. Ya les verán ustedes en «Canción del Crepúsculo», que protagonizan, nuestra diva de fama mundial Conchita Supervía, Evelin Laye, y Fritz Kortner, el héroe de «Chu Chin Chow».

la novela del gran escritor inglés H. G. Wells, que le dió toda la fama cinemática que actualmente goza, y que confirma y ratifica en «El Vidente». No solamente estudia a fondo sus papeles sino que también los de sus compañeros de trabajo... se le considera como maestro de la escena...

Su carácter, aunque simpático por lo general, es algo difícil de comprender, sobre todo si él se empeña en que no lo comprenda. Cuando habla es de difícil comprender si bromea o habla en serio... sobre todo si el tema de la conversación es alguno de esos cuentos fantásticos de que es tan aficionado... El único detalle que le delata cuando habla en broma es un leve estrechamiento del ojo izquierdo semejante a un guiño picaresco, pero muy disimulado. Es propietario de una granja enorme y en extremo productiva en el sur de Nueva Jersey... es aquí donde se le puede encontrar cuando no está en activo, pues según dice, es donde le beneficia el reposo... No le gusta le reconozcan en la calle ni en los locales públicos... resulta por consiguiente algo retraído... su círculo de amistades es selectísimo, y es considerado como persona simpática y comprensiva, todo lo contrario que en la pantalla, donde resalta precisamente por esta forma de manifestarse al público.