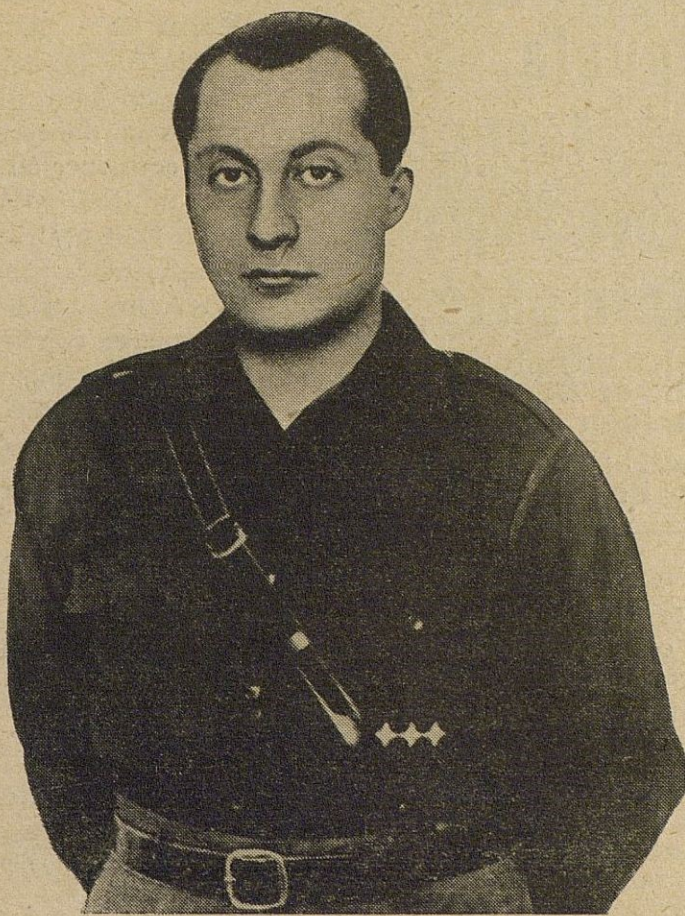


El popular

Año XXI .o. Cabra 22 de junio de 1938 - II Año Triunfal .o. N.º 1040

EL DÍA DE LA FALANGE EGABRENSE



En nuestra fiesta clásica, egabrensis y popular de San Juan, fiesta también de cultura y arte, porque es homenaje a Don Juan Valera, se celebra el «Día de la Falange Egabrense» fiesta de la nueva España, fiesta austera en que la ciudad se reafirma en el porvenir venturoso de la Patria, bajo el yugo y las flechas del Imperio, que conduce hacia la victoria, el Generalísimo Franco.

Pero al hablar de la Falange, no es posible olvidar nunca al precursor, al glorioso Ausente, que en la España decante de pactos, de capitulaciones, del bien vivir individual, aunque la patria y la colectividad desaparecieran, se alzaba contra toda la política vieja, viciosa y huera, y bajo el yugo y las flechas ahondaba en las raíces de la raza eterna, para inyectar sabiduría nueva en la juventud: en la juventud de ayer que ha formado, junto aquella otra tradicional que pudo conservarse sobre las tierras austeras y santas de Navarra, esas maravillosas falanges, asombro del mundo guiadas por Franco, animadas de ideales puros, despreciadores de la muerte, buscando la unidad de los hombres y de las tierras de España, por la ruta más difícil, por la ruta de la guerra.

En el «Día de la Falange», brazo en alto, EL POPULAR rinde homenaje de recuerdo al Ausente, de adhesión al Caudillo, de saludo para los camaradas egabrenses de F. E. T. que van por tierras de España, reconquistando el solar de la Patria.

Nuestras crónicas

La fiesta del Corpus, tradición española

por B. Montoya.

(Premio Juan Valera, 1938)

En la luminosa tarde de junio, se levanta de la ciudad la exaltación augusta de la tradición religiosa. Desde la gran capital a la más pequeña aldea española, todos los lugares y pueblos se han vestido de luz nueva para la glorificación pública del misterio supremo de la Redención. Luz maravillosa la de ese crepúsculo dorado que muerde en cobalto desde poniente las torres de la Catedral o de la Colegiata, mientras voltean jubilosas las campanas y hay un volar alto de palomas pintadas de rosa. Besando la torre, se eleva al cielo de la tarde la liturgia en espirales de incienso; y al tintín de campanadas de plata mientras el pueblo cae fervorosamente arrodillado, pasa, al ponerse el sol, bajo el arco gótico o románico de la puerta catedralicia, la joya rutilante de la Custodia, guardando en su viril el Pan Divino.

Las calles de la ciudad tienen en este día un perfume de campos maduros. Flota ya en el aire ese olor a tamo de trigos rubios que granaron y por eso la fiesta, en las ciudades campesinas, guarda el doble significado de la glorificación del Pan eucarístico y del pan cotidiano hornado y moreno. Huele a campo, que se volcó en flores que ya granan sobre la ciudad para alfombrarlo: mientas de las riberas hortelanas, juncias en flor de las tierras de labranza,

gayonberas de los tomillares bravios del monte..., todas las flores humildes y sencillas de los campos anchos que el Señor recorría, otra vez a sus piés divinos; que así como el jardín de mayo dió sus galas al alfar de la Divina madre, ahora el campo, grande y silencioso como el templo, presta su perfume ancho a la glorificación anual de aquel Nazareno, que acariciaba sus flores con la huella divina de sus sandalias humilde y con la grandeza sencilla de sus palabras.

¡Fiesta del Corpus: fiesta de rancia solera española! ¡Qué de recuerdos infantiles nos traes! Porque de todas las fiestas lugareñas, quizá ninguna tan llena de evccaciones: recuerdo de la Primera Comunión, con nuestro lazo bordado en oro y nuestra vela rizada en color que nos manchaba los guantes blancos; recuerdo de nuestro primer examen en el Instituto, de nuestra primera novia y de nuestro primer traje de pantalón largo.

¡Corpus de las ciudades de España! Bajo el palio de las calles entoldadas, discurre jubilosa una multitud con trajes nuevos y alegría renovada por el perfume y por la belleza de las mujeres en sus mejores galas. Corpus de Granada y de Sevilla, de Madrid y de Segovia y Burgos; Corpus valenciano de huertas en fruto y en flores y tú, Corpus de Toledo, que tenías el orgullo de la estrella

Leche de vaca

En la calle Muñiz Terrones (antes Horno Grande) núm. 15^o se vende la LECHE de VACA procedente de la Granja del camino de Priego, por haber sido adquiridos dichos animales por don José Benítez Cubero.



Se reciben avisos para servir encargos a domicilio.

8 toros

de

Benítez Cubero

para los ases

**Chicuelo,
Márquez,
Sánchez Megías y
Belmonte,**

**la mejor combinación de
la temporada, el día de
San Juan en CABRA**

Organizada por la Delegación egabrense de
P. y P. de F. E. T. de las Jons.

de Alferez recién ganada en los exámenes, que supiste vestir de gloria como nadie tus calles trenzadas y pinas, hasta hacer decir al embajador italiano de «La Dama de Armiño», de Arda-

vin, que
en todo Zocodover
no se podría posar
paloma que a descansar
viniera al suelo a caer...
Para terminar afirmando
que para alabar a Dios,
después de Roma, Toledo.

¿Te perdimos, Corpus de Toledo? No, no puedes desaparecer; porque en esa llanura de la Mancha tú eras y serás el corazón eucarístico de España, donde se elevaba junto a la Silla primada, la mejor Custodia del mundo, en este día en que España entera es una Custodia.

El Corpus es la España grande, única e imperial. En torno a la fiesta y a su significado, los españoles de todas las épocas tejieron una historia maravillo-

sa de grandezas artísticas. Pero de todo el arte ninguno como el barroco, típicamente español, expresión suprema de la grandeza, del poderío y de la concepción unitaria, incapaz de ser concebido por ningún artista que no fuese «hidalgo y español» de los tiempos imperiales, ninguno, digo, tiene una mayor expresión eucarística ¡Maravilla barroca de aquellos Sagrarios dorados, tantos de ellos perdidos! Locura de expresión en aquella Capilla del Sagrario, de Churriguera, de la Catedral de Toledo; barroco en plata, que torció y trenzaron los plateros cordobeses, maestros en la construcción de Custodias, como Rodrigo de León, Damián de Castro, Cristóbal de Soto y tantos otros; barroquismo de los Autos Sacramentales, que hoy renacen con la España que se halla a sí misma, que fueron cuna de nuestro teatro, desgranados en versos de aquel castellano en la pubertad y en la fortaleza del poderío; castellano, que, más tarde, llega a su suprema expresión barroca con aquella letrilla de Góngora, en elogio del Santísimo Sacramento también, en que dijo como nadie había dicho, ni dirá nunca:

El pan que veis soberano
un solo es grano,
que, en tierra virgen nacido,
suspendido
en el madero,
se da entero
adonde más dividido.

B. MONTOYA.

junio del II Año Triunfal.

Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos
periciales.

Economía en los precios

San Francisco, 45

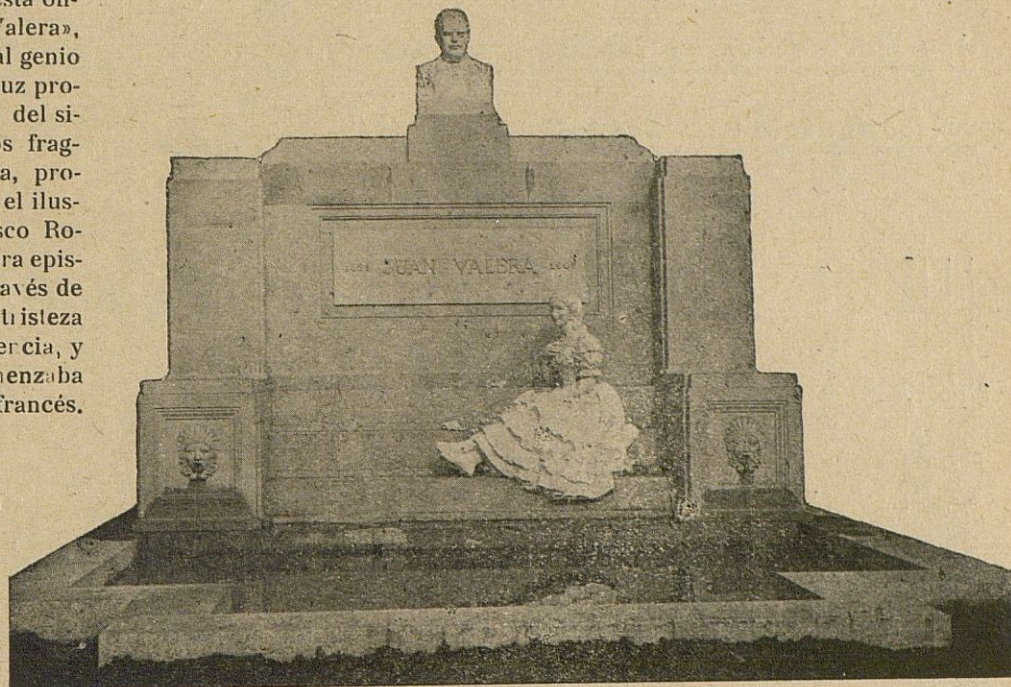
LUCENA



Del epistolario de Valera

Valera españolista; Valera frente a la España del 1895

Como homenaje en la fiesta oficial del viernes, «Día de Valera», en que la ciudad festeja al genio egabrense que brilló con luz propia en la decante España del siglo XIX, publicamos unos fragmentos de una conferencia, pronunciada en Madrid por el ilustre académico D. Francisco Rodríguez Marín sobre «Valera epistológrafo» en los que a través de sus cartas, se analiza con tristeza aquella España en decadencia, y aquella patria que ya comenzaba a copiar del naturalismo francés.



Uno de los frecuentísimos cambios de Gobierno de nuestra nación dió al traste, en 1895, con la postrera embajaduría de don Juan, y de ello y de las goteras propias de su vejez daba cuenta a Tamaño en carta de 30 de marzo; pero ¿cómo y en qué terminos de estóica resignación!

«Me da tanta lástima—dice— la deplorable situación de España, que apenas puede ya darme ninguna la pronta e ineludible cesantía que con el cambio de Gobierno se me ha venido encima. Dios quiera que don Antonio, el Monstruo, nos saque con bien de todo, y yo daré por bien empleado el enorme perjuicio que se me sigue al dejar la Embajada después de haber gastado tanto dinero en la instalación. Mal negocio he hecho; pero no hay más que tener paciencia.

«Para lo que no la tengo es para mis alifafes. Me he puesto viejísimo; apenas puedo andar; estoy casi ciego, y es ya única la muela que de bienes raíces me queda en la boca. Lo único

El viernes, es la fiesta oficial del «Día de Valera» y quizás ningún grabado sea tan interesante como este que reproduce el monumento que Madrid erigió al genio egabrense, en la aristocrática vía del Paseo de Recoletos. Allí nuestro Don Juan de espíritu clásico y selecto, si la horda respetó sus piedras y figuras y no manchó de gritos negativos sus blancas siluetas, habrá sentido todo el dolor de ver cómo su obra—símbolo de civilización, de cultura, de arte, de españolismo,—habrá servido de parapeto a la bestia salvaje, representación de la anti-España y de la destrucción

que conservo a más de la muela es el buen humor, del cual me parece que da irrefragable testimonio el cuento de *La buena fama.*»

Cesó, en efecto, nuestro don Juan, y véase con qué serenidad de ánimo lo comunicaba a su amigo (Viena, 28 de junio de 1895):

«Hoy es para mí, como se diría en estilo elevado y de moda, un gran momento histórico. Voy a ser recibido por Su Majestad el Emperador de Austria y Rey apostólico de Hungría para entregarle mis recreden- ciales, descendiendo del encumbramiento pomposo en que estoy a la categoría modesta de ciudadano simple y pobre. Yo, sin embargo, me conformo y

aun me consuelo, diciendo con fervor todas aquellas frases tan cristianas, tan resignadas y tan piadosas que dijo Sancho cuando dejó el Gobierno de la insula.»

Pero muchas cosas de más substancia que donaires del buen humor han de considerarse en la correspondencia epistolar de don Juan Valera, y es una de ellas la enseñanza con que suele adoctrinar al amigo a quien escribe, burla burlando y sin aire alguno pedantesco; antes sazonando siempre con lo llano y agradable de la forma la gravedad y a veces hasta la dureza del fondo. Al reparar, por ejemplo, como lo había reparado Cervantes en el *Coloquio de*

(Termina en la plana séptima)

Resultó hermosísima la procesión del Corpus.--Toda la carrera estaba engalanada y el suelo cubierto de flores.--Mañana, en la octava, hará el cortejo su breve recorrido tradicional.--En los dos Parroquias se celebran solemnes cultos al divino Corazón de Jesús o.



La manifestación patriótica con ocasión de la incorporación de Castellón a España, fué un espectáculo imponente.--Con las Autoridades al frente, millares de personas exteriorizaron su júbilo.--Patrióticos discursos desde el Ayuntamiento.--Las fiestas del día de S. Juan

La guerra en el frente Sur

Las jornadas victoriosas

Los avances de nuestros muchachos, y la tragedia de pasados y prisioneros

(Viene de la última plana)

¡Lloran como niños! Y el cronista al escribir la frase no emplea ni el lirismo, ni el resorte sentimental. Niños son estos pobres muchachos pertenecientes a las quintas de 42 y 43, verdaderos chiquillos de 15 y 16 años que ¡daba una pena verlos! En plena crisis de ideas, ante el tremendo contraste de la mentira roja y la verdad azul, se deshacía toda la leyenda negra de la nueva España: ni matábamos, ni hablábamos alemán, ni italiano, como les inculcaron los de la parte de allá.

Venían descalzos y famélicos y si no fuera ya demasiado repetir el espectáculo, tantas veces visto y escrito, de la contemplación de un pedazo de pan blanco, referiría con justeza como un muchacho de los pasados, estudiante del quinto año del bachillerato, con rubias melenas sobre las orejas, que aumentaba más su aire exaltado y su nerviosismo por encontrarse por fin en otro mundo distinto y alegre, repetía glotón ante el asistente que no sabía si reírse o ponerse serio ante la segunda parte del padre nuestro: «El pan nuestro de cada día, dánosle hoy...»

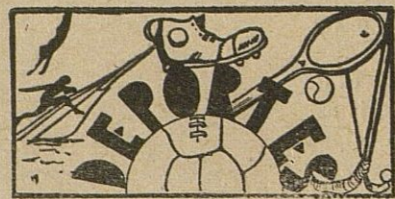
No quise preguntarle nada, le dejé que charlaran, como lo hicieron, hasta por los codos. Y era curioso el diálogo entre un bracero *fascista* y un chiquillo que quería serlo también cuanto antes, con un fusil sobre el hombro:

—¿Dónde vais por el tabaco?—le preguntaba al camarada.

—Pues, a los estancos, porque en España tenemos de todo.

—Entonces,—ofrecía obsequioso el muchacho—te daré papel, que eso sí que sé que no tenéis.

En su vida, nuestro camarada, apre-



S. E. U. de Cibra, 2

S. E. U. de P. Genil, 1

El domingo en el Campo de Villa Lourdes, se celebró un interesante encuentro entre el equipo del Sindicato Español Universitario de Puente Genil, y el S. E. U. egabrense.

Asistió numeroso público. El encuentro fué muy movido y los locales desarrollaron un buen juego, consiguiendo dos tantos, frente a uno de los camaradas de la Puente.

Arbitró bien, el camarada Serrano Duarte.

ció más la satisfacción de tener un librito de papel de fumar ¡y hasta Bambú! se lo enseñó al ex-rojo.

Ya no pudo más el muchacho rubio, mandó al demonio a todos los rojos habidos y por haber y los maldijo mil y mil veces.

Después, desvió la conversación sobre lo mal «jateaos» que andaban los recién llegados. Nuestro muchacho estableció enseguida el paralelismo entre él mismo y ellos; le enseñó sus botillos ferozmente guarnecidos con clavos, y su ropa, y aún le afirmaba seriamente este bracero egabrense, que tenía otros para los días sin operaciones y otros para los días de fiesta...

Fiestas en Valencia

Como siempre hemos hecho acopio de periódicos, del 10, 11 y 12 de este mes ¡y qué interesantes y graciosos!

Ahora resulta que el «quid» de la guerra para ellos está en hacer refugios. Refugios, Refugios, Refugios claman en titulares de a metro, los periódicos que ahora se editan en Alicante. «Si queréis ganar la guerra, hacer refugios» Hay noticias curiosas. En Valencia, se organizan para el mes próximo unas fiestas, para cele-

Los actos del día de San Juan

Gran entusiasmo para el acto de afirmación falangista

Antes de los discursos, se celebrará una misa de compañía.--De todos los pueblos vendrán nutridas representaciones

La hermandad de los pueblos de la provincia se va a poner de manifiesto el próximo día de San Juan, con ocasión del «Día de la Falange Egabrense». En todos los pueblos de esta provincia hay un gran entusiasmo y un gran espíritu de hermandad por lo que el acto de afirmación nacional-sindicalista, resultará admirable. Las plazas del tren especial se están cubriendo por momentos y en todas las jefaturas locales se trabaja con gran entusiasmo para corresponder a la invitación de sus camaradas egabrenses.

Como el día 24, es fiesta del Corazón de Jesús, el acto comenzará con una solemne misa de Campaña y seguidamente intervendrán los diversos oradores.

Ya se está trabajando afanosamente en la instalación de la tribuna en el Paseo.

brar con todo esplendor el segundo año del comienzo de la guerra, o como dirían los de la Flota, *fatal*. Pero lo malo es que nuestros gloriosos ejércitos de Levante se den por invitado, y asistan con sus divisiones a las fiestas. ¡Sí que será un gran número!

Un resumen de victorias

Como resumen de las operaciones hasta el día de la crónica, podemos decir que los rojillos sin moral que oponen a los que con tanto derrecho avanzan, han perdido no sólo pueblos sino posiciones importantísimas. Unos cayeron en manos de nuestros soldados y otros corrieron a replegarse, para ofrecer resistencias, ya inútiles, por las posiciones dominantes que acaban de perder, o para atacar según su sistema, lo que tan cobardemente defendieron.

El comportamiento del ejército del



La gran animación, para la corrida del día de San Juan

En toda la región que abarca el radio de nuestra famosa plaza de toros, hay una extraordinaria animación para la corrida de ocho toros que se celebrará el próximo día de San Juan, con ocasión del Día de Valera y Día de la Falange Egabrense.

Los ocho toros que Benítez Cubero ha escogido para lucirlos en la plaza egabrense están ya de camino, y mañana los buenos aficionados podrán contemplarlos en los corrales de la plaza, donde estarán de manifiesto.

Los toreros, Chicuelo, Márquez, Sánchez Mejías y Belmonte, cuyas últimas actuaciones han sido otros tantos éxitos, vendrán seguramente mañana, con unas ganas locas de dejar contenta a la afición. Como que las palmas y ovaciones se van a sentir hasta en Alcaudete que este año por ser rojo, está castigado a no ver toros ¡con lo que le gustaban los toros en Cibra! ¡Que se los dé Negrín!

Las compañías del Ferrocarril, y las de Autobuses ya tienen montados los servicios especiales para ese día, y son ya numerosos los pedidos que tienen recibidos.

Las localidades se están también vendiendo muy bien en toda la provincia.

Sur, ha sido admirable. Los jefes han quedado satisfechísimos, de como han maniobrado todas las unidades frente a la resistencia desesperada y bajo un sol de agosto pero nuestros muchachos por Dios y por España, no tienen obstáculos para clavar la bandera allí donde interesa para la reconquista de la Patria.—Juan Egabrense y Falangista.

¡Castellón para España!

Una imponente manifestación recorrió la Ciudad

Para celebrar la última victoria de las tropas que acaudilla Franco.—Patrióticos discursos en el Ayuntamiento

El martes anterior, por la noche se organizó la manifestación patriótica para que el pueblo pudiera exteriorizar su júbilo por la nueva victoria de Franco, frente a la horda asesina.

La manifestación presidida por las autoridades, con las banderas triunfales, bandas de música, sección femenina de Falange, y miles de personas recorrió entre ovaciones y cánticos patrióticos las principales calles hasta el Ayuntamiento.

Allí desde el balcón de las victorias—desde el el verbo patriótico de nuestro Alcalde ha sido pregón y vocero de las jornadas triunfales—nuestro Alcalde Sr. Cruz Rueda, pronunció un vibrante discurso glosando la última victoria de Franco y haciendo votos por el triunfo final.

Después, un querido paisano, y heroico coronel de nuestro ejército, pronunció una vibrante arenga de exaltación de la cruzada y terminó con vitores a Franco, a España y al Ejército.

Ambos oradores fueron aclamados. Se cantaron, brazo en alto, los himnos de las milicias y el nacional.

La manifestación, sirvió para que nuevamente el patriótico pueblo egabrense exteriorizara su inquebrantable adhesión al Movimiento y su entusiasmo por el conductor genial de la santa Cruzada Generalísimo Franco.

F. E. T. Sección Femenina

Se pone en conocimiento de todas las afiliadas que, aunque tengan firmada la solicitud para la renovación del carnet, si antes del 30 de este mes no han entregado las tres fotografías necesarias para los mismos, se quedarán fuera de la organización.

LA DELEGADA LOCAL.

De la vida religiosa

La procesión del Corpus resultó hermosísima

La ciudad engalanada y las calles cubiertas de flores.--Centenares de fieles en la procesión.--Otros cultos

La fiesta del Corpus se celebró en nuestra Ciudad con el entusiasmo y fervor de siempre. Todas las casas estuvieron engalanadas y lucían iluminaciones. Por la mañana se celebraron los Divinos Oficios del día, con toda solemnidad y pompa. Asistieron numerosos fieles.

Por la tarde se celebró la magnífica procesión. Asistieron todas las congregaciones religiosas de la ciudad y presidió el Ayuntamiento y demás Autoridades egabrenses. La magnífica Custodia de plata iba casi cubierta de flores en su artístico carro triunfal. Muchos trayectos de la carrera estuvieron cubiertos de flores y de muchos balcones se arrojaron también flores, al paso de la Custodia.

La procesión resultó muy hermosa y la ciudad registró una gran animación.

En la Parroquia de la Asunción, se ha celebrado una novena a San Luis Gonzaga, costada por la congregación de los «luises». Ha resultado muy solemne, y en la función principal del domingo, predicó muy elocuentemente el Rvdo. P. Madrid.

También en esta Parroquia, durante todo este mes, se celebran cultos al Divino Corazón de Jesús.

En la Parroquia de Santo Domingo se está ahora celebrando una novena al Corazón de Jesús que se ve muy concurrida.

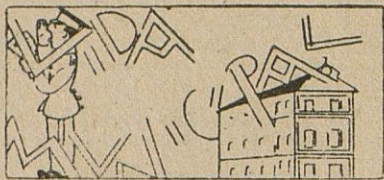
El día de Valera

Mañana por la noche, a las 11, tendrá lugar en el Instituto la solemne Velada literaria para la entrega de los Premios Juan Valera 1938. El acto resultará brillantísimo, y en el aparte de distinguidos oradores recitará un acto de poemas azules, el gran González Marín. Intervendrá también la brillante Banda Municipal de Música.

Las invitaciones para el acto, pueden recogerse en la Delegación de P. y P. de Falange.

informaciones

noticias



Los que no se enteran

Multas impuestas por la Alcaldía

Carmen Bracho García-Hidalgo, por vender un kilo de sosa con veinticinco gramos de menos, 25 ptas.

Domingo López Cordón, por vender patatas en malas condiciones para el consumo, 25.

Manuel Peña Durán y Antonio Roldán Espinar, por cojer flores sus menores hijos, de los jardines de la plaza de Calvo Sotelo, a cada uno, 5.

Dolores García Roldán y María Montoya, por no acudir al Centro Secundario de Higiene Rural a la hora señalada para el reconocimiento facultativo, a cada una, 10.

José Pérez Arroyo, por abrir la boca de riego instalada en la calle del Tinte, 3.

Manuel Porras Corpas, por acercarse su hijo Francisco a los coches Correos molestando a los viajeros, 3.

Juan José Aguilera Caballero, por quemar estiércol en el patio de su casa, 25.

Antonio Oteros González y Dolores Cruz Lopera, por molestar sus hijos a los viajeros de los coches Correos, a cada uno, 3.

Antonio Cruz Lopera, por promover su hijo Antonio escándalo en la Via Pública, 3.

Pida Coñac SÚPREMO

Representante en Cabra:

MANUEL CARRILERO VACA

Banco Español de Crédito

400 Su- cursales en España y Marruecos

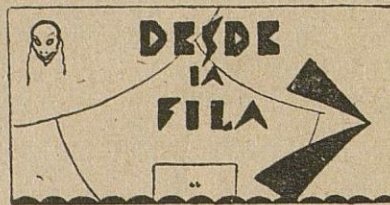
Capital autorizado: 100.000.000 de Pesetas
Capital desembolsado: 51.355.500 "
Reservas: . . . 70.592.954,34 "

Cuentas corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo

CAJA de AHORROS.-Intereses que se abonan: 2 y 1/2 por 100

Servicio de pignora-
ción de especies

Sucursal de CABRA
Juan Ulloa, 19



Revista de películas

Durante la pasada semana se han proyectado unos magníficos programas. Debutó en la pantalla egabrense el gran cómico Edie Cantor, en el «Chico Millonario» gran film de estupenda realización, con una parte en ténicolor donde se desborda la imaginación del director con gracia y buen gusto.

Maurice Chevalier en «El Caballero de Folies Bergere» es una cinta a base de la revista, montada y movida con gran originalidad. La fantasía sobre el tema de los sombreros de paja es admirable.

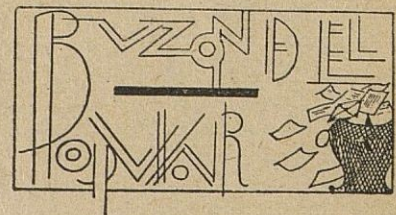
Una película alemana formidable es «Paganini» sobre un episodio de la vida del gran músico, con una dirección inmejorable, un sonido y una orquestas maravillosa y una interpretación buena a cargo de Ivan Petrovich.

«Buque sin puerto» es una entretenida película con matices de revista. Y finalmente «Noche nupcial» es un film dramático, con gran asunto y buena realización.

Un vino,
Armenta
una marca el

3

Imprenta.—M. Megías.—Cabra.



Correo del frente

Madrinas de guerra.—Desean madrina de guerra, los sargentos, Amador Rodríguez López, José Hidalgo Patiño, Sixto Sánchez Avila y José López Cazalla.

Manuel Cuenca Ruz, Manuel Camacho, Francisco Luna Tapia, Juan Gómez Carmona y Cristóbal Álvarez del Barco.

Rafael Moreno Moreno, Antonio Torres, Rafael Torres y Agustín Ballón Castro.

Novelas.—Quieren novelas, Florentino Fernández y dos más.

Papel. Y papel de escribir Miguel Moguer Moreno.

NOTA.—Las que quieran amadrinar algún combatiente o hacerles un regalo, en nuestra Redacción se facilitará la dirección.

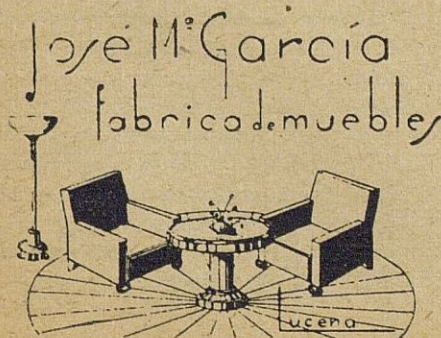
Zumo natural de Naranja
RAINOR se vende
en Cabra

Valera españolista; Valera frente a la España del 1895

(Viene de la plana tercera)

Cipión y Berganza, que los campesinos que la realidad nos presenta tras cada mata distan mucho de ser los personajes rústicos de la égloga y de la novela pastoril, escribió a Campillo desde Doña Mencía, a 26 de julio de 1862:

«Ahora más que nunca estoy convencido de que los poetas bucólicos se han inspirado del recuerdo idealizado del campo y no de la presencia del campo mismo, y de que la poesía de las églogas, sencilla, agreste y perfumada de tomillo y romero, ha nacido del contraste en el seno de las populosas ciudades y en épocas de una civilización refinada y de una vida en extremo artificial. Los poetas de las edades primitivas no soñaron jamás con esas exquisitas sencilleces. Los rústicos no comprenden ni sospechan siquiera la hermosura de la naturaleza. Sólo aprecian su utilidad. Un buen olivar cargado de aceitunas es más hermoso para ellos que los bosques de Arcadia; un cochino gordo, mil veces más interesante y simpático que las enamoradas palomas; una haza de garbanzos, de judías o de habas, mejor que la pradera esmaltada de florecillas. Horacio lo entendió al poner el elogio de la vida rústica en boca de Alfio el usurero...»



FRANCISCO MARÍN VALENZUELA
MÉDICO
Consulta: Mañana, de 8 a 10 - Tarde, de 5 a 7
Martín Belda, 10 CABRA

Don Narciso Campillo se ocupaba en componer unos romances acerca de Colón, y aconsejábale don Juan de esta manera (Madrid, 27 de abril de 1864):

«Mucho me alegro de que escriba usted unos romances sobre Colón. Usted debiera escribir un *Romancero americano*... «El viaje de Orellana por el río de las Amazonas», «La noche triste», «La prisión de Atahualpa», «Otumba», «El descubrimiento del mar Pacífico por Balboa», etc, etc, están pidiendo a voces un cantor y usted es capaz de serlo. Si lo llega usted a ser, le doy un consejo. Sea el asunto del romance un hecho solo, más bien episódico y anecdótico que histórico. La historia ha de servir sólo como de marco al cuadro. De otra suerte, perdone usted la desvergüenza, me... fastidiaría el *Romancero americano*. Sería una mala y

Chicuelo,
Pascual Márquez,
Sánchez Megías y
Belmonte,

los mejores maestros
del toreo, torearán el día
de San Juan, 24 de Junio
en CABRA
con 8 toros de
Benítez Cubero.

Organizada por la Delegación egabrense de
P. y P. de F. E. T. de las Jons.

mezquina crónica rimada; sería la historia puesta en verso, y no la poesía.»

Otra cualidad muy relevante de Valera fué su acendrado españolismo, y de él, siempre que tuvo ocasión, y aun a veces buscándola adrede, hizo gala, tanto en sus libros, artículos y discursos como en su correspondencia. Obsérvese cómo, lo mismo en San Petersburgo que en Lisboa y Bruselas y lo mismo en Viena que en Washington, Valera nunca deja de pensar amorosamente en España, deseoso de su medro moral y material. Desde Lisboa dirigió a Campillo (20 de octubre de 1886) una carta en que le decía:

«En suma, yo necesito más dinero y deseo escribir para ganarle. También deseo escribir más novelas para seguir en mis trece de dejarme llevar de la inspiración, y poner por escrito lo que se me ocurra, burlándome de este arte nuevo del realismo, moda ridícula y vanidad que han importado de Francia. Si el *Quijote* y *Cándido* son realistas, la *nueva teoría* no es nueva; y si no son realistas, tampoco yo quiero serlo, porque prefiero cuatro renglones del *Quijote* a un par de páginas del *Cándido*, a todo Balzac y a todo Zola. Si se exprimen en una prensa hidráulica de primera fuerza todas las novelas pornográficas del último, no sacamos más chistes ni más ingenio que de la *Celestina* o de *La Tía fingida*.»

Productos PELIKAN
J. Ulloa, 15 Imprenta MEGIAS

La guerra en
el frente Sur

LAS JORNADAS VICTORIOSAS

Misa en la madrugada.--Comunión al partir para la guerra.--Verbena de San Antonio.--Amigos «paisas», paisanos y pasados.--Periódicos rojos.--Las grandes victorias del Ejército del Sur.

por

Juan Egabrense y Falangista.

Alta la madrugada

En el frente, 18.—(*Crónica de nuestro redactor*).—Cuando suena agudo, penetrante, afilado como una saeta, el clarín tocando marcha, en la alta madrugada de este pueblecito pardo que la luna grande y magnífica baña de plata, toda la fuerza, como esperando esta ahora alegre de la partida, está pronta para la marcha. Del liberalismo derrotista y triste, ha nacido en el alborear de España, está muchachada alegre y jubilosa, para quien es un descanso el pelear.

Pelear por Dios y por España. Así antes de partir, al filo de las dos de la mañana, el capellán celebra el Santo Sacrificio de la Misa, en medio de la plaza del pueblo, sin otra luz, que ésta riente de la luna. Severidad en el ambiente; piedad y recogimiento. Sin sentimentalismo, con espontaneidad y gozo, como buenos cristianos, cumulan casi todos los falangistas. Primero lo hace el Comandante, después sus oficiales, más tarde toda la muchachada alegre y dinámica, de rodillas ante el Rey de Reyes.

Y después, ¡qué bien se va la guerra tras de cumplir como buen cristiano!

Verbena de San Antonio

Nos amanece por la carretera el Día de San Antonio. Y pensamos también, que ahora los poetas en vez de hablarnos de la cinta blanca, deben cantar la nube blanca que cubre la carretera. Camiones y más camiones. Vamos de nuevo por aquellas tierras que conocen las proezas de estas unidades y que se regaron con la sangre tibia de nuestros héroes. Corre una brisa fresca que anima a las gentes acampadas en estos encinares. Y como hay humor y aun no hay guerra, nuestro cantinero, envidia de las demás unidades, monta enseguida su «bar» y organiza la gran verbena de San Antonio.

Y nada falta. Claro que faltan las muchachas, las que suben por la calle del Instituto, compran el panecillo del Santo, le dicen guapo a San Antonio y dan la vuelta por el paseo.

Faltan las muchachas, que no los muchachos. Por aquí llegan las demás

unidades encargadas de las operaciones. Y como en todas partes hay paisanos vienen los saludos y los abrazos de rigor. Allí al pié de aquella encina, se devoran los ejemplares de EL POPULAR que acaban de llegar. En otra, hay cante flamenco, y más allá sobre la carretera el *carrousel* maravilloso de los camiones, que desplazan hombres y armas. Cada encina, porque el sol va picando de lo lindo, es un orfeón. Por aquí «carrascías» por allí «Azaña subió a los cielos — a pedirle a Dios perdón, y le contestó San Pedro, — eso, al Primer Batallón» que salvando la irreverencia, tiene un gran éxito.

Llegan los «paisas.» «Paisas» y amigos de otras operaciones. «Bucke» nuestro amigo de Tetuán, nuestro camarada en múltiples combates, acude ceremonioso a saludarnos «usordéne mi Brigada». Ahora llega un sanitario con muchas ganas de hablar de sus nuevas actividades...

El avance impetuoso

Pero, suena el cañón fuerte y bien, y nuestra aviación pasa rauda y potente. Los «bichos del jocico largo» como dice un «paisa», van a darle los buenos días a los camaradas internacionales. La aviación castiga bien y

duramente. Cuando el mando lo ordena, los muchachos se ponen en movimiento y toda la resistencia enemiga, fuerte y enconada, no puede contener a las tropas del Ejército del Sur.

El avance es fantástico, las trincheras rojas construidas con tiempo, materiales y técnicos modernos son asaltadas briosamente y otras tomadas del revés. En seguida por todo el campo se extiende la alegría. El avance es fantástico y cuando escribo estas líneas, bajo la impresión más optimista, para que puedan alcanzar el primer correo, ya que el avance nos aleja mucho de los centros de comunicaciones, se rebasan pueblos y alturas importantísimas, cuyos detalles ya se conocerán a través del parte oficial, y no tiene objeto repetirlo aquí. Los Blázquez, Valsequillo, La Granjuela, Peralda del Saucejo ¡que alegría al contemplar la bendita bandera, movida por los aires que vienen también de aquellos otros valles, con llaves en estas alturas, conquistadas para España!

La tragedia de los pasados

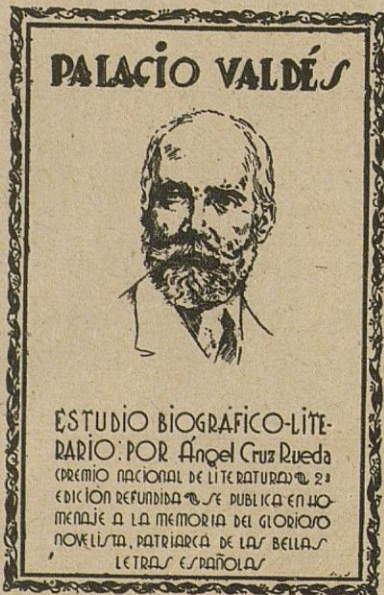
Todo ha sido rápido. Los «rojillos» corrieron delante de nuestros tanques. La guirnalda férrea que bordaron nuestros muchachos enlazados con los carros orugas, era terrible, y tan solo su presencia los puso en trance de escapar. Todo lo dejaron abandonado en sus reductos y ellos mismos fueron hechos prisioneros unos, y otros se acogieron a las manos abiertas de los soldados de Franco.

El material de guerra es innumerable; de todas clases y valioso. Baterías de cañones enteritas, completas de municiones y servidores que si se les dejara, enseguida dispararían contra la canalla que los engañó y explotó.

Por la tarde, cuando el cañón ya suena lejos, comienzan a llegar los pasados y prisioneros. Todos son de la provincia de Castellón, y cuando le damos la grata nueva de que Castellón es de España, se contagian de nuestra alegría y lloran como niños.

El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES



3 PTAS.

Papelería MEGIAS

(Termina en la página central.)