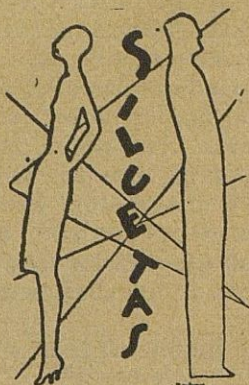


El popular

Año XXII .o. Cabra 12 de julio de 1939 - Año de la Victoria .o. N.º 1095



Visperas. Aniversario del crimen

I

Ahora a distancia, en la paz fecunda que el Caudillo ganó para España con el sacrificio de la mejor juventud del Imperio, se muestra con todas las dimensiones gigantescas aquel gran primer crimen de Estado, que privó a la Patria de un estadista genial y de un patriota insigne.

Mañana España, con la oración en los labios, recordará a Don José Calvo Sotelo en el tercer aniversario de su asesinato decretado por los hombres que invocando principios democráticos y de liberalidad perpetraban el mayor crimen oficial que la historia puede recordar. Pero la historia lo recordará mañana en la fría rigidez de las palabras que evocan a distancia hechos pretéritos, pero para los demás, para los que pudiéramos titularnos espectadores del crimen, nada ni nadie nos hará olvidar el día y los acontecimientos anteriores; visperas trágicas, de sangre y luto, de sangre fecunda para la Patria, para la Justicia, para el Pan, también, que un día Franco alzaría para cimentar un nuevo Estado, para crear una Patria nueva, donde sin invocaciones, hubiera realmente la libertad necesaria, la justicia exacta, el pan suficiente para todos los Españoles.

Visperas trágicas. Fuego en el ambiente como si las llamas de conventos hubieran prendido por todas partes. En nombre de la libertad, la persecución y el crimen; en nombre de la justicia, la *injusticia* de cualquier desalmado; en nombre de la igualdad, hambre como epidemia colectiva en una nación de huelgas y parlamentos. Y todo enmarcado en el cuadro diario de una autoridad que había declinado sus poderes en las manos del populacho. Aquí y allí. Desde Madrid, al último rincón de España, la horda, la horda, y la horda.

Y también cuando frente a la horda se alzaba la voz fuerte y varonil de un Calvo Sotelo que acusaba implacable, de un José Antonio que anunciaba un resurgir de España, la España llamada a resurgir, intoxicada por años y años de liberalismo, de democracia, de locura o cobardía política colectiva, se aterrorizaba del nuevo lenguaje de España, y creía cándidamente a los invertidos del llamado gobierno que hablaban de pacificación de los espíritus, mientras la juventud heroica e imperial, resurgiendo con la vitalidad de la época gloriosa de España, regaba con su sangre las calles de la nación; señoritos y artesanos, morían ya al grito de ¡Arriba España!; un Matías Montero, estudiante en Madrid, o un Antonio Corpas, blusa y alpargatas de obrero, en Sevilla.

Y el Estado decadente, incapaz de destruir esta semilla joven que abriría a España días de imperio, en su impotencia, se vengó en la vida joven de Calvo Sotelo, decretando su secuestro y asesinato, como si con la desaparición de la materia, pudiera detener ya el paso fuerte y el empuje varonil, de los que con las banderas desplegadas al aire de los grandes destinos, venían a la salvación de España. Allí sobre el frío mármol del cementerio quedaba el cuerpo de un gran patriota, pero la semilla estaba echada, su obra en pie, y la juventud de casinos, los señoritos en apariencia ociosa, sabrían cojer el fusil y morir en las trincheras cara a los representantes de los que intentando hacer una república de trabajadores de todas las clases forjaron una república de criminales y ladrones de todas las especies.

El popular

Campaña de austeridad o o y modestia La mujer en el deporte

¡La mujer se ha modernizado! Con esta frase querían decir, sencillamente, que había perdido su espiritualidad. Que había perdido uno de sus mayores encantos.

Y uno de los fundamentos de la «modernización» era el deporte.

¿Por qué la mujer se ha de fortalecer físicamente? Pero ¿y por qué, para ello necesita perder el pudor?

Con una frase, un poco de plazuela, se podría responder a quienes propugnan esos modernismos: ¿Por qué no se dedica su madre a ellos?

¡Ah, la madre! La madre propia es sagrada aún para los más insensibles.

Pues todas esas jóvenes, a quienes se las arrastra por esos caminos (empleamos en todo su valor el verbo arrastrar), pueden ser madres el día de mañana. Y sus hijos las considerarán como sagradas. Que nunca se avergüencen de ellas.

Muchos majaderos se creen más hombres manteniendo esa teoría y muchas mujeres, practicándolas, se creen también más hombres.

No. Las mujeres lo que tienen que ser es más mujeres.

Suponemos que no han de tener el mal gusto, las que nos lean, de ejercitar juegos como la lucha grecorromana, que si en hombres resultan «sencillos» en mujer son repugnantes, propios de degeneradas. Y suponemos también, que no apelarán a deportes absurdos, como el boxeo y el fútbol, que por su violencia no pueden producir más que perjuicios físicos. Esos



SEGUNDO ANIVERSARIO

EL SEÑOR

**Don Antonio Jesús Pérez de Vargas Fernández de Córdoba
Chacón Morales-Vallesteros**

**Requeté condecorado con la Medalla Militar Colectiva, Alférez provisional
del Arma de Caballería, Caballero Horquillero de la Real e Ilustre
Hermandad de Ntra. Sra. de las Angustias de Granada.**

**Dió su vida gloriosamente por Dios y por España
combatiendo en Villafranca del Castillo (Brunete)
el día 13 de julio de 1937, a los 21 años de edad**

R. I. P. A.

La Misa de Réquiem que se celebrará mañana día 13 a las diez en la Iglesia del Sagrado Corazón (P. P. Jesuitas), así como la de doce en la Parroquia de Ntra. Sra. de las Angustias y Jubileo en la Iglesia de las Esclavas del Sagrado Corazón, de Granada; las misas de nueve y diez en la Parroquia de San Vicente de Sevilla; y todas las que se celebren en las Parroquias de Cabra, Benamejí y Palenciana (Córdoba) serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

*Sus padres, abuela, hermanos, tíos, primos y demás familia
ruegan a sus amistades lo encomienden a Dios nuestro Señor.*

Cabra, 12 de Julio de 1939.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Sevilla, y los Excmos. Sres. Arzobispo de Granada y Obispos de Córdoba y Málaga tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

son para hombres. ¿Se entiende? ¡Para hombres! Y muy hombres.

¿Que a la mujer le convienen los ejercicios físicos?

Sí, indudablemente. Son muy convenientes. Hasta necesarios. Pero con los ejercicios físicos le son imprescindibles ¡los morales!

Y la moral queda mal parada con sus exhibiciones en ropa ligera.

Una de las más hermosas tradiciones españolas era el pudor de la mujer. Sin necesidad de taparse la cara. Todas esas monsergas de «europeización», que además están completamente pasadas de moda, son cosas de pobres histéricas que no saben ser mujeres.

Y hay que saber serlo a la antigua española. Con gracia y con vergüenza. Se pueden practicar deportes, la educación física, base esencial de todos ellos, sin que haya que lucir desnudos, innecesarios físicamente y motivo de pecado de escándalo.

Porque, además, el deporte tiene un doble aspecto: el de su práctica, puramente considerada y el de espectáculo.

¿Qué necesidad tienen las mujeres de exhibirse en éste?

Pueden, pues, practicar algunos deportes, propios para mujeres, sin necesidad de presentarse en público. Y, aun en este aspecto, sin precisión de ropas que son una negación del decoro.

Quedan otros deportes, que son, en cierto modo, del carácter de espectáculo (prescindiendo de que se pague o no por presenciarlos) como el tennis y el baste-ball. Encajan muy bien en el carácter femenino. Y para ellos no se precisan trajes impropios de una muchacha decente.

¿Que las mujeres, las muchachas, deben fortalecer su cuerpo por medio del deporte? Ya hemos quedado en que es conveniente. Pero ¿y les serviría de algo si, mientras procuran la fortaleza del cuerpo, envileciesen las almas? Y bien sabemos cómo corrompiendo los

espíritus no se logra otra cosa que hacer una generación de una lamentable pobreza física.

Como los hombres, los muchachos, dando su sangre, su vida, han trabajado por engrandecer a España, deben también hacerlo las mujeres y no sólo exponiendo su vida, sino cuidándola y conservándola.

Algunas se consideran muy deportistas porque suben a un monte o van a una playa y allí, con toda desvergüenza, se dedican a tomar «baños de sol».

Pues las desdichadas que se dejan retratar en desnudos, para que manos criminales las evtiendan por el mundo, son más dignas que aquéllas. Porque éstas no se encuentran cara a cara con quienes las contemplan. Y las de los «baños de sol», sí.

¿Y qué se puede esperar de una mujer de tal descoco?

Deporte para la mujer; pero deporte que sea para ella. Y sobre todo, que sea digno de ella. Digno de una mujer española.

JOSE MARIA MATEOS.

Hans Friedrich Blunck...

(Viene de la plana siguiente)

nes en el extranjero. Ha escrito, además, baladas, entre otras poesías, que versan, principalmente sobre acontecimientos de la Historia de Alemania, preferentemente con asuntos bajoalemanes y, en especial, bajosajones.

Todo ello está íntimamente relacionado: los cuentos y las leyendas del Bajo Elba, que contienen episodios tan variados y tan vivos en el sentimiento popular, la gran novela en tres partes «Urvätersaga», dedicada a la protohistoria y la prehistoria de los alemanes, en la que Bluck creó, con fantasía maravillosa, una magna epopeya: la trilogía novelesca «Verdendes Volk», en la que las tres figuras Stelling Rotkinnssohn, Hein Hoeyer y Berend Fock personifican

(Pasa a la página sétima)

COLABORACIÓN
INTERNACIONAL

Hans Friedrich Blunck y la nueva literatura alemana

por

Christian OTTO FRENZEL

La evolución que se está verificando en Alemania en el orden político, y que se experimenta en todos los aspectos de la vida, se extiende también al arte y a la literatura. Y no es que el Estado haya organizado el arte, lo que hace es ejercer una especie de protectorado que tiene por objeto fomentar las buenas manifestaciones del arte, esto es, el arte en que está interesado el porvenir de la nación. Para ello era necesaria la organización estamental de los artistas.

El fondo del esclarecimiento de las posiciones respectivas en el arte es de gran importancia y no procede de ahora.

Las modificaciones producidas por la guerra abarcaron también el arte y, de manera principal, la literatura de todos los pueblos.

El cambio de rumbo no se produjo con la aparición de la llamada «literatura de guerra», en novelas o poesías, que reflejaban la variedad de los destinos y las experiencias de la contienda, pues mucho antes de la eficacia de la «generación del frente» se observaba la tendencia hacia nuevos fines.

Se sentían las limitaciones y las trabas de una literatura que con el espíritu que la inspiraba se basaba aún en los valores de la época de la «ilustración». Esa época ha durado hasta 1914, influenciando esencialmente la literatura.

Lo nuevo, que se anunciaba ya, antes de la guerra, era la separación del materialismo. En su lugar actuaban tendencias hacia la Naturaleza, hacia la vida del pueblo y su pasado histórico, que habían de ser nue-

vos impulsos para una nueva vida.

Fué uno de los méritos del naturalismo de fines del siglo XIX, inspirado por el naturalismo francés y sueco: Zola e Ibsen, que hicieron del trabajador objeto de arte, y en eso fueron precursores de la situación actual, que toma en consideración, no al individuo o a una clase, sino a todo el pueblo, siendo cada uno, soporte de su estamento, de igual importancia.

Entre los heraldos infatigables del nuevo espíritu figuraban, en la vieja generación, Hermann Stehr, que vive todavía, y Paul Ernst, fallecido en 1934, pero se destacan, ante todo, los escritores de la generación de la guerra: Hans Carossa, Max Mell, Friedrich Griese, Hanns Johst, Kolbenheyer y Hans Friedrich Blunck.

Hans Friedrich Blunck es Presidente de la Cámara Alemana de Escritores, del nuevo Estado nacional-socialista.

Vamos a dedicarle unas líneas, pero no vamos a hablar de su calidad oficial, sino de sus obras, de lo que le llevó a ocupar el cargo que desempeña.

La obra de Blunck data de la postguerra, excepto unos pocos trabajos anteriores.

No le fué nada fácil adquirir renombre en los años siguientes a la guerra a causa de los vaivenes de los valores espirituales y morales de aquella época.

Su obra está inspirada en una fe inmovible en los destinos del pueblo alemán. Su éxito se debe a que esa obra ha surgido en la proximidad de las fuerzas vitales, pues se basa en las fuentes históricas e ideológicas de la nación alemana. Todo lo que la tradición ha perpetuado de usos y costumbres, de relatos y leyendas, lo ha dado vida de nuevo Blunck, descendiente de una estirpe de campesinos y marineros de Holstein.

Quiso Blunck despertar el sentido de las antiguas leyendas de los Eddas y de sus costumbres para que pudieran servir de nuevo impulso a la vida.

Consta su obra de tres grandes partes: cuentos y leyendas; novelas sobre el destino nacional y novelas sobre los alema-

(Sigue en la plana anterior)

Banco Español de Crédito

Servicios centrales: BURGOS

400 Sucursales y Dependencias en la Península
y Marruecos

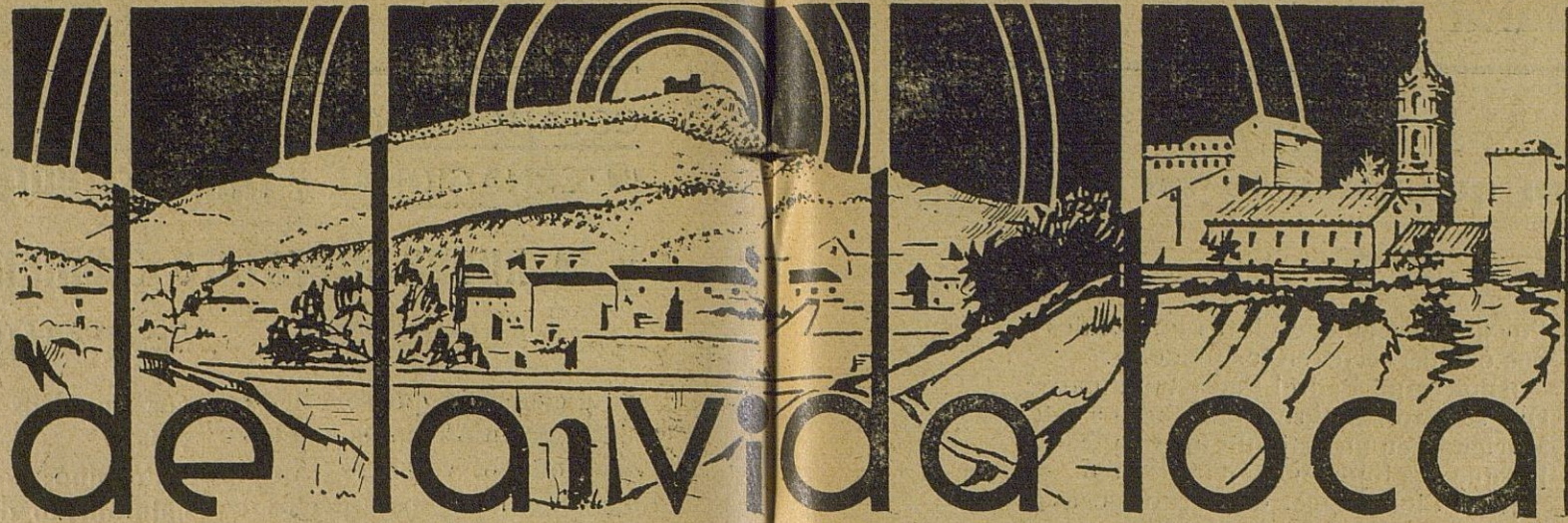
Ejecuta bancariamente toda clase de operaciones mercantiles y comerciales.

Está especialmente organizado para la financiación de asuntos relacionados con el comercio exterior

Atiende con preferente interés las operaciones relativas al **SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO.**

Sucursal de CABRA: Juan Ulloa, 19

Centenares de devotos subieron a la Sierra, en la madrugada del domingo, para asistir a la fiesta de las Espigas, que anualmente celebra la Adoración Nocturna. Fué impresionante la bendición de los campos, en el amanecer del domingo, desde el magestuoso Balcón de Andalucía.



Gran animación en los trabajos preparatorios de la Real Feria egabrense de septiembre. La Semana próxima, las fiestas del Aniversario del Movimiento, entre otras, habrá dos corridas nocturnas, y conciertos musicales.—El 19 y 20 de agosto la gran Romería de Votos y Promesas, en la Sierra.



La Comisión de los damnificados

El pasado sábado se reunieron en el local de F. E. T. los miembros que componen la Comisión de distribución de la suscripción para las víctimas del bombardeo. En esta sesión, se aprobaron los últimos expedientes de indemnización a heridos, que estaban pendientes de curación en el tiempo de repartirse la cantidad entonces señalada. Con esto, y sin otras reclamaciones han terminado por completo, las indemnizaciones, por muertos, heridos y pérdidas de ajuar.

Ahora la Comisión lleva muy adelantados los expedientes de la reconstrucción de casas,—demorados por falta de personal técnico— y muy pronto serán resueltos para que enseguida se puedan alzar las casas que el marxismo destruyó.

Matadero Municipal

Las últimas carnizaciones efectuadas en el Matadero Municipal, han dado el siguiente resultado:

Día 8.—8 reses mayores, con un peso total de kilos	1.223'50
Día 11.—7 reses mayores con un peso total de kilos	1.301'50
Total de kilos	2.525'00

A partir de la presente semana y a virtud de autorización recibida, habrá dos carnizaciones semanales, de esta clase de ganado, para su venta al público, los miércoles y domingos.

Junta de Abastos.

Venta de bacalao

Habiéndose recibido de la Junta Provincial de Abastecimiento una partida de bacalao, éste se venderá hoy al público al precio de 3'75 pesetas kilo.

Por convenio del comercio local, este artículo se venderá en los esta-

blecimientos de Vicente Cuevas, en la Placeta, Juan de Dios Calvo, en calle Italia, y Hijos de F. Chacón, en calle Redondo Marqués.

La partida se compone de 500 kilos y la venta en presencia de agentes de la Autoridad, no se interrumpirá hasta la terminación del artículo, para satisfacción y garantía del público.

Los que no se enteran

Relación de multas

Dolores Cruz Lopera, por desobedecer su hijo Juan a los agentes de mi autoridad, 5 pesetas.

Manuela Urbano, por promover escándalo, 5.

Antonio Osuna Castro, por circular por la vía pública un perro de su propiedad sin chapa ni bozal, 25.

Luis González Castro, por arrojar su hijo Antonio piedras a la vía pública, 5.

Sierra Arroyo Moyano, por circular por la vía pública un perro de su propiedad sin chapa ni bozal, 25.

Sierra González Castro, por arrojar su hijo Agustín piedras a la vía pública, 5.

Ramón Jiménez López, por escándalo en la vía pública su hijo Ramón, 5.

Manuel Moreno Peña, Rafael Prieto Serrano, y María Osuna Padilla, por causar desperfectos en el alumbrado público del paseo sus hijos Manuel, José y Francisco, a cada uno, 25
Manuel Peña Durán, por tirar piedras su hijo Manuel a los balcones de la casa de Telégrafos, 5.

Carmen Moral Morillo, por promover escándalo en la vía pública, 5.

Francisco Chacón Castro, por vender azúcar a precio superior de tasa para fuera de la población, 500.

Sierra Pérez Rosa, por faltar al respeto a una Sra. en la vía pública, su hijo José, 15.

Rosario Avila Urbano, por escándalo en la vía pública, 5.

Antonio García Jiménez, por desconsideración a las Srtas. postulantes de Auxilio Social y denuncia del Jefe de F. E. T. 10.

José Casas Sánchez, Antonio Jiménez Roldán, Manuel Rada Gutiérrez, Rafael Corpas León y Manuel Rosa Serrano, por desconsideración a las Srtas. postulantes de Auxilio Social y denuncia del Jefe de F. E. T., 5.

En el Santuario de la Sierra

La Fiesta de las Espigas resultó grandiosa

Cómo ya anunciamos, en la noche del sábado y madrugada del domingo próximo pasado celebró la Sección Adoradora Nocturna local en el histórico Santuario de nuestra Patrona la tradicional Fiesta de las Espigas.

Con los adoradores egabrenses arribaron al picacho los de otras Secciones de la región y numerosos fieles que alternaron durante la noche en la vela al Santísimo y en las diferentes ceremonias que se celebraron en las que actuó la Schola Cantorum de las Escuelas del Ave María.

Antes de celebrarse la Comunión que fué muy numerosa, el Sr. Arcipreste Don Antonio Povedano, pronunció unas sentidas palabras de elevados y emocionantes tonos eucarísticos y patrióticos.

Al amanecer y como final de la hermosa fiesta, salió procesionalmente el Santísimo alrededor del Santuario el momento de la bendición de los cuatro puntos cardinales con la Custodia desde el Balcón de Andalucía fué de una emoción y grandeza inenarrables.

Entre cantos eucarísticos, volvió el Señor al templo, mientras la campana popular extendía sus sonos alegres por los campos de paz y de trabajo de la España de Franco.

La Fiesta de las Espigas del año de

José M. García
fabrica muebles

UCERNA



Las corridas de las fiestas del Alzamiento.

Ya están casi ultimados los programas de las dos corridas nocturnas—nocturnas porque de día, con estos caloritos no hay diestro que haga bien el paseillo—que se celebrarán durante las fiestas conmemorativas del Glorioso Alzamiento.

La primera que se celebrará el domingo próximo, fiesta de nuestra Señora del Carmen, patrona de la gente marinera, será a modo de concurso comarcal de la zona. Saldrán, y vive Dios, que han prometido eclipsar la luz y los asés, cuatro verdaderos fenómenos taurinos, y se presentará como sobresaliente, con obligación a banderillar, «El Niño de la Villa» que con su cuadrilla, también egabrense, viene dispuesto a dar que hacer a todos.

En la segunda el día 18, los mejores de la primera se las entenderán con otras cuatro reses. Y en ambas nocturnas, habrá regalos abundantes y buenos.

Toros, toreros, regalos, y la temperatura ideal de la Plaza de Toros, para que nadie se quede en casa!

La Victoria ha estado en consonancia con los momentos de paz que ha sabido lograr nuestro glorioso Caudillo y nuestro invicto Ejército, para la España inmortal.

Los numerosos fieles que después de la Fiesta quedaron ese día en el Santuario, resaron aquella tarde a la Virgen el Santo Rosario, cantaron las coplas de la novena y la salve. La Divina Serrana parecía sonreír llena de gozo ante los actos de fe y piedad que en su casita de la montaña se habían celebrado.

El jueves y domingo

Los conciertos de la Banda Municipal

En la plaza del Generalísimo Franco y en el Parque Alcántara-Romero.

El concierto que mañana dará nuestra Banda Municipal de Música, en la Plaza del Generalísimo Franco, de 10 a 12 de la noche, se ajustará al siguiente programa:

- 1.º «Viva la Virgen», Pasodoble, (V. León).
- 2.º «La del Soto del Parral» Fantasía, (Soutullo y Vert).
- 3.º «Horas felices», Valses, (J. Viudes Sevilla).
- 4.º «Los Guayabitos», Selección, (Moreno Torroba)
- 5.º «Brisas de Málaga», Pasodoble. (P. Marquina).

Y los Himnos del Movimiento.

Y el que la misma Banda ejecutará en el Parque Alcántara-Romero, el domingo de 9 a 11, será el siguiente:

- 1.º «Un buen par», Pasodoble, (Ledesma y Oropesa).
- 2.º «La Rapacina», Fantasía sobre motivos populares asturianos. (Reñé)
- 3.º «Mazurca del Maestro Lucena»,
- 4.º «La Rosa del Azafrán», Selección, (Guerrero)
- 5.º ¡Ese es el mío! Pasodoble, (Ledesma y Oropesa).

Y los Himnos del Movimiento.

Banco Hipotecario de España

Préstamos sobre fincas rústicas y urbanas de 5 a 50 años en plazos

Agente para préstamos:
Don Jesús de la Concha y Moreno
CABRA

Piadoso recuerdo

Por el alma de Rafael García Moral

Los egabrenses que pertenecieron al 4.º Batallón del Regimiento de Infantería de Pavia número 7, al regresar licenciados a la Patria chica, han tenido un recuerdo piadoso para el compañero Rafael García Moral que como uno de tantos elegidos, murió gloriosamente combatiendo por Dios y por España en el frente de Extremadura, el día 10 de agosto de 1938.

Ya que no pudo regresar con ellos, porque su vida joven fué precisa para que pudieran volver las banderas victoriosas, sus compañeros, al retornar al pueblo que un día los viera marchar a todos entusiastas y alegres a defender la Santa Causa, se han aprestado a dedicarle un emocionado recuerdo y al efecto el día 7 de los corrientes se celebraron en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción y Angeles solemnes funerales en sufragio de su alma, a los cuales concurren todos los mentados compañeros y los familiares y otros amigos del finado. Terminado el piadoso acto se trasladaron a la Cruz de los Caídos donde depositaron una hermosa corona con sentida dedicación.

¡Rafael García Moral, si desde la guardia sin relevo, si desde los luceros, puedes contemplar cómo el sacrificio de tu vida no ha sido estéril al ver la paz victoriosa y fecunda que inunda a España, también has podido ver cómo tus compañeros, al volver al pueblo no se han olvidado de ti.

Compre Vd.

vértice, la

gran revista nacional.

Se vende en el stand de P. y P. de la Plaza del Generalísimo. 4 PTAS. ejemplar

informaciones

informaciones



Padre nuestro que estás en los cielos...

¡Padre! ¡Padre! Magnífica palabra
Que de inefable gozo el alma llena;
Nombre más dulce que la miel que labra
La abeja laboriosa en su colmena.

¡Oh Padre! a quien henchida de alegría
Invoco en mi plegaria matutina
Con la oración dominical que un día
Nos enseñaste al darnos tu doctrina.

¡Mi Padre es Dios, Autor del Universo,
Inmenso, Bueno, Sabio, Poderoso!
¿Quién podrá, ni en la prosa ni en el verso
Ponderar este título glorioso?

El que pinta la aurora de oro y grana,
El que a la brisa da grato murmullo,
El que al prado con flores engalana
Y a la tórtola da su tierno arrullo.

Quien la luna, cual lámpara de plata,
Suspendió del azul del firmamento;
Quien formó la espumosa catarata
Y su fuerte silbido presta al viento.

Quien dió sus olas a la mar hirviente,
Y a la tormenta su fragor que asombra;
Sus líquidos cristales a la fuente
Y presta al bosque su agradable sombra.

Quien pobló los espacios siderales
Con nebulosas, soles y cometas

Por quien, siguiendo leyes inmortales
Sus órbitas recorren los planetas.

¡Dios es mi Padre! Padre tan amante
Que se hizo Hombre y descendió a este suelo
Muriendo en un patíbulo infamante
Porque sus hijos puedan ir al Cielo.

¡Ir al Cielo! Lugar de eternos goces
Esa es la Patria eterna y verdadera
Mientras que son caducos y veloces
Los bienes de esta vida pasajera.

¡Todo pasa! Repúblicas, Imperios,
Pueblos, hombres... Anibal César, Crespo,
Ninive, Grecia, Roma, los Tiberios,...
¿Que és lo que queda ya de todo eso?


Sólo Tú permaneces inmutable
En tu Alcázar brillante de los Cielos
Donde quieres que el hombre miserable
Participe también de tus consuelos

¿Gozaré dicha tal? Así lo espero
Por mis méritos nó, que no los tengo;
Sino por Ti Dios vivo y verdadero
Y por gozarte a todo yo me avengo.


Porque en verte y amarte está sin duda
Esa felicidad que tanto ansio,
¡Presta a mi alma protección y ayuda
Para verte en la Gloria, Padre mio!

MARIA REMEDIOS RUS.

ANUNCIOS
MACHO



VERMOUTH
BLANCO
EL APERITIVO DE ESPAÑA
Bodegas Montero



Representante en Cabra **Angel Padilla Osuna**

La Fiesta de la Exaltación del Trabajo

(Viene de la plana siguiente)

el jefe de la Empresa el que tome la palabra y que lea las consignas que se transmitirán oportunamente. La fiesta será, pues, una fiesta de hermandad productora; será unitaria, total y jerárquica, y estará asociada en la alegría y en la esperanza a la conmemoración del resurgimiento nacional; porque el trabajo y la Empresa, y la producción, resultado de su esfuerzo, y la economía, expresión armónica de todas las fuerzas de un país, están subordinadas a la Patria y es en la Patria, en su prosperidad y en su grandeza, donde tienen su último fin y la certidumbre de su destino.

Hans Friedrich Blunck...

(Viene de la segunda plana)

el destino de la Baja Alemania desde que sucumbió bajo el dominio de los francos, hasta la desolación de la guerra de los Treinta Años, pasando por las luchas confesionales de la Edad Media; la novela histórica «Die grosse Fahrt», en la que describe el descubrimiento de Norteamérica, antes de Colón, realizado por Diederik Pining, de Hildesheim, libro que continúa la sucesión histórica de los volúmenes precedentes.

La aproximación a lo real y el ensueño en una combinación eminentemente artística son las características de la obra de Hans Friedrich Blunck. Su éxito se basa en sus dotes nacionales, en el amor a Alemania y en la fe en sus destinos.

Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales.

Economía en los precios
San Francisco, 45
LUCENA

UN SERVICIO
SINDICAL

Patatas para siembra

Este Servicio, cuya actividad se inició en la guerra bajo circunstancias especiales, merece la preferente atención de los cordobeses por el brillante porvenir que para la agricultura de esta región descubre.

Los ensayos serios que de este cultivo se hacen, demuestran que la patata reúne todas las condiciones necesarias para desarrollarse en nuestro suelo.

En este cultivo, la labor de propagación realizada por el Sindicato Remolachero de este Centro ha dado lisonjero resultado en la zona de regadío de Córdoba, esperándose que en años próximos constituya una importante fuente de riqueza.

Entre los años 1938 y 1939 y con patatas para siembra suministrada por esta **C. O. N. S.** se ha emprendido el cultivo de este tubérculo en algunos regadíos con éxito rotundo. La patata sembrada se aclimata magníficamente en nuestras tierras.

Refiriéndose a este año, suministrados unos catorce vagones de patata de siembra, la mayor parte por el Sindicato, se calcula el resultado de las campañas de invierno y verano en una cosecha aproximadamente de DOSCIENTOS vagones de patatas. a pesar de las dos tardías heladas de la Primavera pasada. Esto da una idea del resultado de este cultivo en nuestro clima.

El producto como patata de consumo es bonísima, por su limpieza, tamaño y forma, con ojos grandes y superficiales y carne amarilla. La variedad principal que se ha utilizado para la siembra es la alemana «**ORIGINAL P. S. G., ERGOLD**», nueva variedad de la Pomerania alemana, muy a propósito para nuestros climas y terrenos, mucho más aún por su resistencia a la gangrena y otros males cancerosos. La siembra de esta patata se realiza en los terrenos magres y arenosos del Nordeste de Alemania, y bajo las más rudas condiciones climatológicas. Sus características distintivas son, la vegetación vigorosa de la planta, que protege del sol la tierra, evitando su desecación, flor blanca, desenvolverse admirablemente en terrenos ligeros o buenos como en tierras de regadío. Y da buenos resultados en seco. Resiste muy bien al «mildiu» (fitóftora), y a las heladas. Y se conserva bastante tiempo sin deteriorarse.

Esta es la patata empleada este año para siembra, y este es uno de los Servicios Sindicales que presenta rápidos progresos.

(De «Azul» de Córdoba).

Las personas interesadas en el cultivo de estas patatas, pueden dirigirse al Representante exclusivo en CABRA

Rafael Corpas Muriel

Marqués de Cabra, 4

La Fiesta de la Exaltación del Trabajo

Fiestas de
hermandad
y unidad, tan distantes
y tan opuestas a las
fiestas del odio del 1.^o
de mayo marxista.

El Fuero del Trabajo ha instituido la Fiesta de la Exaltación del Trabajo, que se celebra el 18 de julio, coincidiendo con el aniversario de la iniciación en la Península del glorioso Alzamiento Nacional.

La celebración de esta fiesta ha de responder al nuevo concepto del trabajo, tal como se desarrolla en la declaración primera del Fuero, y al principio de hermandad, fundamento de la doctrina nacionalsindicalista.

Las solemnidades que las C. N. S. han de organizar para el 18 de julio han de ser fiestas de hermandad y de unidad, incorporadas en la alegría unánime de la Patria al festejar el aniversario del glorioso Alzamiento

El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES

to. Los productores la celebrarán en agrupación ordenada, reunidos en sus unidades naturales—las Empresas—, que aparecerán así como un conjunto armónico, como la coincidencia constante en el esfuerzo de todos los elementos del «bando del trabajo», dispuestos conforme a la jerarquía natural de la producción.

En los actos del 18 de julio se reivindicará también el concepto de Empresa tal como se concebía en los antiguos gremios y tal como lo define el Fuero del Trabajo: unidad productora ordenada jerárquicamente y dirigida por su jefe, responsable de ella ante el Estado. Por esta razón estarán asociados en la fiesta el empresario, los elementos directores, los técnicos y los obreros, y será el jefe de la Empresa quien presida. Tiene la responsabilidad y le corresponde también el honor.

Ninguna modalidad de esta fiesta, ninguno de sus matices

recordará el 1.^o de mayo, algarada marxista de la envidia y rencor a través de las calles de la ciudad muerta, por no decir asesinada. Aquella fiesta—si así puede llamarse—incitaba a la división entre los productores, juntaba en el tumulto masas inorgánicas y dispersas coincidentes sólo en el odio de unas clases hacia las otras y en exigir al Estado mejoras, muchas imposibles de conceder sin herir gravemente el cuerpo de la Patria.

Nuestra fiesta, por el contrario, es la exaltación del trabajo con la hermandad y en la actividad de todos los productores al servicio de España.

La celebración se hará, pues, dentro de cada empresa en un acto sencillo e íntimo, presidido por el jefe de la misma. A la fiesta asistirán todos los elementos de las tres categorías de la producción: empresarios, técnicos y obreros. Será también

(Pasa a la plana anterior)

Real Feria egabrense de ganados

(Concedida a la Ciudad por Real privilegio en 1797)

CABRA ofrece a los ganaderos de la región, con los premios importantes, amplios lugares de estacionamiento y abundantes abrevaderos

En el Año de la Victoria, se restablece esta **Real Feria** con GRANDES PREMIOS en metálico a los mejores ejemplares, los días **5, 6 y 7 de Setiembre**

En el marco bello de la Ciudad: Feria, Exposiciones y Concursos; Corridas de Toros, Festejos populares, religiosos y patrióticos.

La FERIA coincide con los FESTEJOS en honor de la Patrona de Cabra María Santísima de la Sierra

¡Arriba el Campo!

¡Arriba España!

La Feria
resultará
mucho
mejor
bebiendo
vino del

3