

El popular

Año XXIII

Cabra 24 de abril de 1940

N.º 1136



Tránsito hacia la revolución

El domingo desfilaron por Valencia millares y millares de camisas azules. La Falange los llamó y pasaron unidos y disciplinados ante las autoridades y jerarquías que presidieron el acto. En la capital donde tantos comicios se reunieron hablando de bellas promesas que nunca plasmaron en la realidad, la Falange, España, les habló con el esfuerzo duro y seco de una revolución que nace,

que se alza sobre tantas ruinas y que no puede ser obra de un día, ni de un solo hombre. No fué la concentración para promesas sonrientes, para halagar al pueblo, para contar con su adhesión inquebrantable a fuerza de mentiras y de sofismas, sino para poner al desnudo de la realidad actual de España y exigir en nombre de la Patria las virtudes de hermandad, de servicio y de sacrificio, con las que será posible dar forma a la revolución nacional, por la que tantos mártires y héroes cayeron.

Hoy a la vuelta de una guerra tan dura, en la liquidación de tanta tragedia y de tanta miseria no son posibles las promesas sin fundamento, ni las realidades inmediatas sobre problemas que requieren tiempo y espacio. Por eso ahora en estos momentos de angustias y de tránsito hacia el logro de la revolución, hay que luchar contra todo enemigo del interior, contra los impacientes y los pesimistas, con fe ciega en Franco, el Caudillo de la guerra, que es hoy Caudillo de la paz, en la dura batalla de ganar para España la ruta clara y luminosa de su progreso y de su grandeza.

Y es que en estos tiempos difíciles es necesario convencer a las gentes de que son horas de sacrificio en todos los órdenes, que no es posible la paz duradera con el egoísmo, con la tacañería y con toda la maldad de los que sin pérdidas morales y materiales en la guerra, revalorizada su riqueza, vuelven a ser espectadores de la tragedia nacional, seguros ya en su vida y haciendas, porque Franco estirpó a todos los enemigos de España, por que el Ejército victorioso implantó con la victoria, en cada parte de la España rescatada, el orden, la justicia y la paz. Pero esta tranquilidad no debe servir en estos momentos difíciles, de tránsito entre la liquidación de la guerra y el paso a la implantación total de la revolución nacional, para contemplar impasibles la tragedia y el dolor ajenos, porque el enemigo del orden, de la paz, del progreso de España, estirpado, ya puede volver por el egoísmo de los que no quieren comprender los deberes de justicia social, los deberes de españoles, los deberes de humanidad, colaborando con el Gobierno, con el Caudillo Franco, en restañar todas las heridas de la guerra, alzando entre todos a España para que la paz y el progreso se fortalezcan sobre bases reales y efectivas, de trabajo, de pan, de justicia para todos.

En estos momentos de tránsitos amargos y difíciles, como han dicho voces autorizadas en la concentración magna de Valencia, es necesario luchar desde todas las partes contra todos los enemigos, con la seguridad plena de que la revolución puesta en marcha arrollará todos los obstáculos que les ponga el egoísmo y el pesimismo, para sacar a España de esta liquidación de la guerra e implantar todo lo que como testamento sagrado nos legaron los que murieron por España, soñando con días de grandeza y de progreso.

El popular

CELEBRACIÓN en la Ciudad del III aniversario de la UNIFICACIÓN

Ante la Cruz de los Caídos

el Jefe Local dió lectura al decreto

La ciudad estuvo engalanada.

Los ex-combatientes fueron obsequiados en el cuartel de Falange

El pasado viernes, fiesta oficial de la Unificación, la ciudad amaneció engalanada en todas sus calles y balcones.

A las doce se reunieron en la Casa de Falange, las Autoridades, Jerarquías, falangistas, ex-combatientes y falange femenina para conmemorar la fecha, organizándose la comitiva que precedida por la Banda Municipal de Música se trasladó ante la Cruz de los Caídos. La típica plaza del Conde de Cabra, ofrecía magnífico aspecto, con el numeroso público que allí se congregó.

Hecho el silencio, el camarada jefe local Manuel Camuñas, dió lectura al decreto con el que el Caudillo rubricara la Unificación de hecho lograda en las trincheras, de requetés y falangistas, de todos los españoles, al servicio único de la Patria.

Terminada la lectura que fué escuchada en religioso silencio, la Banda Municipal de Música ejecutó los Himnos del Movimiento que fueron cantados por todos, y finalmente el Himno Nacional.

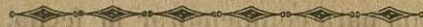
Finalizado el acto ante la Cruz

de los Caídos, la comitiva se trasladó de nuevo a la Casa de Falange, donde los ex-combatientes fueron obsequiados con unas copas de vinos egabrenses. En el acto reinó una cordial camaradería, y el capitán de la guardia civil, Don Francisco López Pastor, a invitación de los ex-combatientes pronunció unas sentidas y patrióticas palabras en orden a la misión de todos los españoles en la hora presente y de nuestros servicios y sacrificios que nos debemos a la Patria. Fue muy aplaudido.

Momentos antes pronunció unas espontáneas palabras, con su genuino estilo el popular charlista Manuel Mellado que fueron recibidas gratamente.

La Banda Municipal, que también amenizó el acto, dió fin al mismo con los Himnos del Movimiento.

Y finalmente, por la tarde, celebró la misma Banda, un brillante concierto en la Plaza del Generalísimo Franco. El paseo estuvo animadísimo, hasta bien entrada la noche.



LA LUCENTINA

TALLER DE ESPARTERÍA

Industrias de Capachos
para Fábricas Aceiteras

Pedro Guerrero Sánchez

Se hacen toda clase de
trabajos de Espartería
y Cordelería de Caña-
mo y Abacá

TENIENTE ALBORNOZ, 5
CABRA



GRAN TALLER DE PINTURA

FRANCISCO ESPINAR

SALAMANCA

Se hacen trabajos al óleo
temple, cal, etc.

Decorados en todos los estilos
Especialidad en empapelados
artísticos - Contratas

J. A. PRIMO DE RIVERA 13 CABRA (CORDOBA)

Fiesta del Libro

(Viene de la plana siguiente)

docta a la par que interesante novela, cuando menos, como aquellas de circunstancias vividas de un Valera o de una Pardo Bazán. Hemos de deshechar todo ese relleno vano y calenturiento de imaginaciones, a veces con su poder suplantedor de ideas, que no tienen más finalidad que una desvirtual consecuencia de un principio formulado por aquel Alfonso que alcanzó el sobrenombre de Sabio y que fué grande y fuerte pedestal de nuestra ciencia y saber. No podemos imaginaros el poder tan influyente y poderoso que tiene un buen Libro en nuestra vida. La muestra la tenemos en aquel glorioso y diestro político, Cánovas del Castillo, que como prólogo a un trabajo intensamente intelectualista leía todas las mañanas un capítulo del imprescindible *Kempis*.

Hoy que el Estado ha tomado por base un principio sacrosanto y por lema al fin una consecuencia ética y poderosa, no podía prescindir de que el País entero rindiera culto profano a ese *medium* sublime a la par que sencillo que mentes más o menos sabias pero influidas por su perseverancia y afición han producido, producen y producirán para vanagloria y progreso de la humanidad.

Una demostración práctica a la par que sencilla la tenemos en nuestro pueblo. Aquí preci-

samente por gozar de una numerosa biblioteca, en donde según las estadísticas el número de lectores es cada vez más progresivo; de un Instituto muy envidiable no sólo por pueblos sino por capitales; y de un Colegio de Escolapias en donde una vez formaron tropas agueridas que bambolearon el poder real, llegando a ser famoso su Señor entre las huestes castellanas, y que en el presente unas devotas y santas monjitas cobijan y educan, sembrando sin cesar un germen que ya hoy se ve, al comprobar por este armónico conjunto la muy elevada y destacada instrucción y educación de este pueblo cordobés. Este trio cultivador de inteligencias y de espíritus también se vale, lector, de ese Libro influyente y poderoso que el día 23 se conmemora en toda España.

Esto que borrajeo, ni va a convencerte, lector licencioso, ya que carece de una intención tan enjundiosa y atrevida como ésta, ni tampoco a distraerte, porque también carece de esta otra, pero si es azar solamente para que si paseabas por allende tus musas en las más intriganes fantasías, vivas y percibas lo real al conmemorar la Fiesta del Libro. No de éste ni de aquél, sino de él, de el abstracto y universal, y por todo ello quedará complacido.

J. MUÑIZ GIL.

Cabra-Abril-1940.

FIESTA DEL LIBRO

Tema muy debatido y trillado es este que trato de interpretar-te, lector, más no por eso pierde por ello su interesante entidad o consecuencia, que, resultado de unas horas en que una imaginación cualquiera le dedicara, reconocería y penetraría en abismos científicamente doctrinales para dejar por unos instantes aquel «*in poculis*» corruptor, centro de depravación abúlica. Inteligencias atrevidas por su natural insolencia, fruto todo ello de una supina y estólida ignorancia, bástales leer un nominativo conceptual periodístico como el que borraja estas cuartillas, para lanzar un ¡Phs! indiferente, empuñado de las más refinadas y auguriales concepciones, y escupir más tarde un decir oscilante y superfluo, tan vano y formativo como aquel pasatiempo vicioso y lascivo, que una espúrea imaginación, sin duda apoyada en un bentanismo económico, les indujo y suplantó de manera firme hasta llegar a caracterizarle, no sólo moralmente, sino en repercusión indirecta y mediata en todo su ser material y fisiológico. Su *escogida* y *discreta* biblioteca va a la par que sus costumbres. Difícil sería desglosar cuál es la causa y el efecto respectivamente; pero lo cierto y verdad es que forma un círculo viciosamente lógico en el que un ser humano de racionalidad aparente —ya que sería absurdo considerarle de otro modo—, es el malacetro de un conglomerado de lascivas costumbres, y de sandios y cretinos decires, que unas *buenas* novelillas como aquella «pasional», «íntima», «de noche» y otras tantas son, moral y científicamente miradas, las que corren y alusionan tantos futuros.

Hasta ahora la Fiesta del Libro, indiferente al Estado, ocupa hoy cuando se la ha sabido comprender un puesto de honor de vital importancia, ya que si épocas hubo que en perjuicio de la propia humanidad y de un progreso sin cuento, sufrió el holocausto de políticas y doctrinas contradictorias, hoy en su aspecto abstracto y conceptual, como medio indirecto de un vivir honesto, progresivamente laborioso, en el desarrollo paulatino de una Nación, forma el pedestal marmoreo y firme de toda una civilización.

¿Crees, que si no hubiera habido un medio, un algo, tan simpático y querido hoy en día, como es el libro, oyeras con la facilidad con que se oye una emisión, Telefónica, Radioreceptora, Telecomunicativa etc.? ¿Acaso nos podríamos movilizar con la rapidez que gracias al progreso, lo hacemos hoy día? ¿Y en los momentos de angustia y desesperación, por aflicción sentimental o abulia indolente, no has encontrado un «maestro» que leer? ¿Por ventura el Libro no es en muchi-

simos casos el medio originario de tu posición descansada y muelle?..... Meditando unos momentos y cerciorándonos de nuestra existencia real en este siglo XX en donde el Libro a más de haber sido un elemento esencial en el resultado negativo de las estadísticas de analfabetos, no tenemos más remedio que reconocer que es porción alicuota, más o menos grande, de ese todo *hacer* de la vida, para no dejar un momento de aprender y saber algo cuando más, y, de reposar distraidamente con una enjundiosa y

(Termina en la página anterior)

BALDOSAS

encarnadas en clase primera para trujales de aceites, vinos y otros líquidos.	De venta: Juan Ruiz Bermejo
---	-----------------------------

Se vende

Una máquina MARI-NONI

Para informes J. Antonio, 21.-BAENA

M. A. P. F. R. E.

Entidad aseguradora fundada por los Ganaderos y Propietarios de Fincas Rústicas de España

Domicilio Social: MADRID
Paseo de Recoletos, 25

Riesgos más importantes y usuales que cubren las pólizas

Accidentes en general, incendios-Cosechas, Pedrisco y otros

Para Industrias y demás oficios, consulten a su Delegado en CABRA

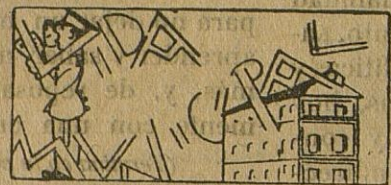
D. Francisco Ortiz Bonilla.--Barahona de Soto, 7

PRIMAS

Olivares y Viñedos . . .	Pts. 1'50 Hect.
Cereales y Legumbres . . .	» 0'85 »
Frutales	» 2'10 »
Hortalizas	» 3'15 »

Póliza mínima anual, Ptas. 50

Ya está el Barrio del Cerro preparándose para las fiestas del Día de la Cruz y su concurso de patios en el que tanto triunfo alcanzaron los vecinos el año anterior.—El pasado lunes tomó posesión la Junta de la Real Feria de Ganados próxima.—Gran entusiasmo y animación en todos para el completo lucimiento



El Alcalde dió posesión a la Junta organizadora de la Real Feria de Ganados.

El pasado lunes tomó posesión la Junta organizadora de la Real Feria Egabrense de ganados que se celebra los días 5, 6 y 7 de septiembre, que tanta importancia tiene para los intereses económicos de la ciudad y en especial para la vida agrícola y ganadera.

A la una de la tarde se reunieron en el despacho de la Alcaldía, el Presidente D. Carlos Garrido Moreno; Vice, D. Francisco Pallarés Moreno; Tesorero, D. Emilio Muriel Moreno; Vocales: D. Abundio Muriel Verde, D. Rafael Murillo Moreno y D. Enrique Cabello Vannereau, y el Secretario D. Francisco Aranda Valverde. El Alcalde de la Ciudad D. Angel Cruz Rueda, agradeció a los reunidos la aceptación de los cargos y su deseo y entusiasmo para organizar la Real Feria que ya en el primer año tanto éxito en todos los órdenes había tenido. Ofreció la ayuda y colaboración del Ayuntamiento en forma eficaz y práctica. El Presidente en nombre de todos dió las gracias por las designaciones recaídas y prometió el trabajo decidido para el completo éxito de tan interesante certamen.

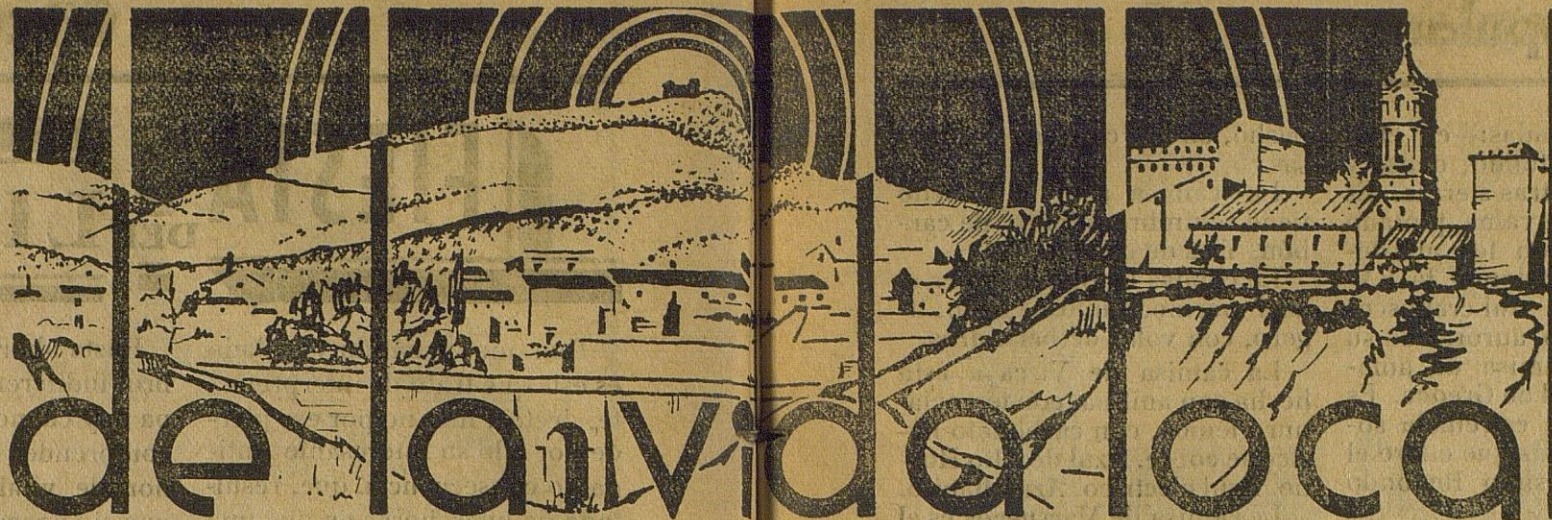
Luego se cambiaron impresiones sobre los trabajos previos de organización, propaganda y bases de los concursos de ganados a realizar, quedando en reunirse frecuentemente para que con tiempo suficiente queden todos los trabajos realizados.

La reunión se desarrolló en un ambiente de egabrenismo y de gran entusiasmo por este interesante aspecto de la vida de la ciudad.

El pago del Plato Unico

Don Antonio Lama Méndez de San Julián, Alcalde accidental de la Ilustre Comisión Municipal Gestora de esta Ciudad:

Hago saber: Que conforme a lo ordenado en escrito del Excmo. Sr. Gobernador Civil Presidente de la Junta Provincial de Beneficencia, queda abierto el cobro, en periodo voluntario del impuesto del Plato Unico, de



los meses respectivos al primer trimestre del año en curso, e igualmente de los meses del año anterior con los recargos correspondientes, lo que puede efectuarse en la taquilla que a tal fin ha sido abierta en la planta baja de este Ayuntamiento, desde el 22 del corriente al 30 del mismo, durante las horas de 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 5 a 7 también de la tarde de todos los días hábiles, previniendo a los contribuyentes por expresado concepto que de no verificarlo en dicho plazo,—y los sucesivos meses durante los diez primeros días siguientes al vencimiento de cada uno,—incurrirán en un recargo del 20 por 100 sobre el importe de la cuota, en primer periodo de cobranza forzosa y en un 50 por 100, en segundo, no durando más de cinco días cada uno de estos periodos, dándose por terminada el 21 de cada mes, la cobranza mensual, a fin de que el día 30, obre en poder de la Junta Provincial de Beneficencia, la correspondiente liquidación.

Los recargos serán cobrados mediante tickets, en el acto de hacer efectivo el descubierto y se estampará al dorso del cupón recargado, el importe del 20 por 100 ó del 50 por 100, en que hubieren incurrido.

Lo que hago público para general conocimiento y efectos.

Cabra, 20 de abril de 1940.—Antonio Lama.—Por mandato de S. S.ª El Oficial Mayor en funciones de Secretario, Francisco Aranda.

Delegación de Abastos

Desde ayer está puesta a la venta al público en todos los establecimientos, una gran partida de garbanzos para venderse al precio de 2,05 pesetas el kilo.

Han sido decomisadas 60 cajetillas de tabaco, enviadas ya a los ancianos del Asilo.

Los que no se enteran

Relación de multas

Antonio Cruz Lopera, por circular por la vía pública con una bicicleta a excesiva velocidad su hijo Francisco, 25 pesetas.

Asunción Parias Serrano, por infringir las ordenanzas municipales, 5.

Antonio Roldán Alcántara, por infringir las ordenanzas municipales, 5.

Antonio Corpas Vázquez, por promover escándalo en la vía pública, 5.

Francisco Nadales Roldán, por promover escándalo en la vía pública, 5.

Antonio Ortiz León, por id. id., 5.

Carmen Varo Rodríguez, por id., 5.

Dolores Arana Arévalo, por id., 5.

Para el Día de la Cruz El concurso de patios en el Barrio del Cerro

Con este motivo se inaugura la reforma del alumbrado público en todo el barrio.—Veladas musicales, reparto de pan y cultos en la Iglesia de San Juan.

Ya están los vecinos de este simpático barrio, trabajando en la organización de sus típicas fiestas del Día de la Cruz y en la participación del concurso de patios, que este año consta de 16 premios y de centenares de pesetas. Ya está la cal gastándose por toneladas y empieza también el arreglo de macetas.

El Ayuntamiento como no quiere que las fiestas sean sólo de música—que la habrá abundante y popular—de luz, que brillará en la plazoleta y en la cruz, y de alegría que la habrá entre los premiados, le dará también un sentido práctico, como el año anterior a las fiestas. En la fiesta anterior, se mejoró y reformó el pavimento, y en el presente el alumbrado público que en todo el barrio, pobre y escaso se aumenta considerablemente en el doble de lámparas instaladas estando ya el personal trabajando en su instalación, y para complemento además del culto en la iglesia antiquísima, el Ayuntamiento obsequiará a todos los pobres del barrio, con centenares de piezas de pan.

Así es que con todos estos alicientes, los vecinos andan ya de cabeza organizando y encalando.

De la Vida Artística

La reorganización del Centro Filarmónico Egabrense

La Comisión reorganizadora de esta Sociedad, haciéndose eco de la interpretación que, por una minoría, ha tenido la carta-circular lanzada en marzo próximo pasado, tiene que hacer las siguientes aclaraciones:

1.ª—El espíritu de la Sociedad Centro Filarmónico, en esta segunda etapa de su brillante vida, es el mismo que se le imprimió hace años que se creara. El Cuadro Artístico es el encargado del culto y los socios protectores quienes lo mantienen con su asistencia moral y con sus donativos.

2.ª—La Agrupación «Amigos de Don Juan Valera» nacida al calor de una entidad cultural como el Centro Filarmónico, no representa otra cosa que ser la Sección Literaria de la Sociedad y estará a su servicio, en lo que respecta a su arte. Todos los asociados se conceptúan «Amigos de Valera», sin que precise, por ello, el pago de cuota especial.

La Comisión reorganizadora espera de todas las clases sociales una franca colaboración, que habrá de redundar en beneficio de la patria chica; aplica a los señores que han recibido boletines de suscripción se sirvan rellenarlos, devolviéndolos a la calle Martín Belda, número 43, e invita a cuantos, pertenecientes o no a la Sociedad, no lo hayan recibido, lo soliciten y lo suscriban, dándose por invitados a la formación de la Casa del Arte, por la que siempre se distinguió esta Ciudad.

También hace saber la Comisión a toda la juventud egabrense que quiere inscribirse como aspirante en el Cuadro Artístico, que puede hacerlo.

Muy pronto comenzarán las clases de solfeo e instrumentos, pues es propósito de la Comisión, propósito que se ve alentado por todos los amantes del Arte, que el Centro Filarmónico Egabrense vuelva a sus días de vida artística, fructífera y esplendorosa.

Otro de los propósitos de la Comisión es crear en el orfeón los coros femeninos, nota simpática y que recientemente, en el Miserere del Jueves Santo, se vió el magnífico resultado que obtuvo.

De la Vida Teatral

La Agrupación "Pepita Jiménez" obtiene otro triunfo al actuar en Priego

El jueves de la semana pasada actuó en el Teatro de la vecina Ciudad de Priego, la Agrupación Artística Egabrense «Pepita Jiménez», que puso en escena en funciones de tarde y noche, la graciosa comedia de Quintero y Guillén, «La torre de la cristiana».

Los muchachos obtuvieron un completo triunfo, siendo calurosamente aplaudidos.

Esta noche, se desplazan para actuar en el Teatro Alhambra, de Lucena, la Ciudad hermana, con la misma obra, y allí como aquí y como en Priego los artistas paisanos pasearán triunfante la bandera del arte.

Comisión local de Subsidio al Combatiente

Esta Comisión hace público para general conocimiento, que la Comisión Provincial en telegrama del 12 del actual dice lo siguiente:

«Ex-combatientes licenciados prórroga de primera clase, carecen derecho subsidio proceda inmediatamente eliminar padrón comprendidos este caso dándose con acuse recibo bajas causadas».

Lo que se traslada a los interesados a fin de que conozcan es de orden superior su baja de beneficiario a partir de primero de Abril, mes que no cobrarán.

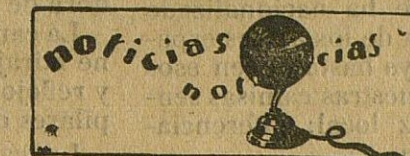
Cabra 22 de Abril de 1940.—La Comisión Local.

El Domingo en el Pasco

El concierto por la Banda Municipal

En el Parque Alcántara-Romero, dará el próximo domingo su concierto musical, de 6 a 8 de la tarde, nuestra Banda Municipal, con arreglo a este programa:

- 1.º—Talento. Pasodoble, (Fernández y Quintero).
- 2.º—La del Manojó de Rosas. Selección, (P. Sorozábal), a petición.
- 3.º—Cádiz. Selección del acto 1.º, (Chueca).
- 4.º—La Alegría de la Huerta. Selección, (Chueca).
- 5.º—Rafaelillo. Pasodoble, (Terol) y los Himnos del Movimiento.



Toma de dichos

En la noche del sábado de la semana pasada y ante el Sr. Arcipreste Don Antonio Povedano, firmaron su contrato matrimonial la agraciada señorita Soledad López Durán y nuestro querido amigo Don Francisco González Maiz.

Testificaron el acta Don Francisco López Pastor, Don Rafael Luque Toro, Don Tomás Jiménez Alguacil, Don Enrique Arroyo y nuestro Director Don Manuel Megías Rueda.

Los invitados asistentes al acto, que tuvo lugar en casa de los padres de la novia Don Basilio López y D.ª Francisca Durán, fueron obsequiados con esplendidez.

No olvide que el Vermhout CABALLO BLANCO es una bebida deliciosa.

PÍDALO EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS.

Practicante
Marqués de Cabra, 6
J. MORILLO

Informaciones

Noticias

La camisa azul

(Viene de la página octava)

vistosidad, poco garbo para desfiles y concentraciones.

Nuestro Jefe José Antonio, con su decisión inapelable dictó la camisa azul mahón. Que me satisfizo en su parte de «parada». Y hasta me halagó, por aquel pequeño antecedente mío de Orihuela.

Hoy la realidad trágica que vivimos, ha venido a completar mi razón. Tendremos dos camisas. La de combate y la de desfile. La de guerra y la de paz. La primera: de esa mezcla — pardoazulgris — que llamamos *kaki*. La segunda, ésta mahón. La gloriosa y hermosa camisa azul de la FALANGE.

La camisa azul había sido ya portada por los *nacionalistas* italianos. Era también el símbolo de los fascistas ingleses de Oswald Mosley. Y sin embargo: ese color se ha españolizado y sublimizado de tal modo que es hoy nuestra seña nacional en el mundo. *El ejército azul de España*: Los «azules» españoles.

Tanto se ha nacionalizado esta camisa de los azules españoles, que ya hasta tienen esos *azules* de nuestras camisas sentido y matiz local: diferenciación poética.

La camisa azul es ante todo Castilla. Es Madrid, Valladolid, Toledo, Burgos, Palencia, Santander.

Su azul—el de Castilla—: no

lo veiais, camaradas:—en el azul hondo, profundo, denso y heroico de nuestras sierras. Es el azul de Guadarrama, pintado por Velázquez en los atardeceres del Pardo: donde la FALANGE tiñó ese azul crepuscular con el rojo auroral de su sangre, con camisa de amanecer. Es el azul de Gredos. Es el azul de noche estrellada sobre trigos en haz que cubre el cuerpo de Onésimo Redondo en Valladolid.

La camisa azul en Toledo, es el azul del Alcázar. Y el azul del Alcázar es celeste. Es de manto de Virgen. El manto de la Virgen del Alcázar. Azul de Purísima: Patrona de infantes españoles, Patrona del Alcázar. Azul de Virgen falangista.

La camisa azul es en Andalucía: cielo. Y con destello de azulejo en Sevilla. Con azul de mozárabenanazari en Granada. Es azul albeante de salinas en Cádiz. Es azul de serranía cordobesa. Y de añil conque enjabelgar cortijos malagueños.

La camisa azul extremeña tiene azulear de espesas encinas con toros y berracos, y tiene fulgidez de espada conquistadora de América.

La camisa azul de Aragón tiene mirajes azulencos de estepa: y reflejos del río Ebro entre los pilares del Pilar.

La camisa azul es dulzura y claridad de piedra preciosa, de agua marina por las rías de Galicia. Y coleteo de pez ultramarino, atlántico, que trae prendido un cangrejo sobre el

pecho, en las camisas coruñesas.

La camisa azul de Oviedo tiene relumbre mineral de carbón. Y es de cobalto.

La camisa Guipuzcoana es el azul marino, sinuoso, bello, ligero, con volar de balandros.

La camisa de Vizcaya está hecha con anilina, con ferrocianuro fénico, con carbonato básico de cobre. Azul de Alto Horn. Azul eléctrico. Azul diánito.

La camisa de Marruecos es el azul turquí, el más acentrado y oriental de los azules bajo la chechia roja.

Y la camisa de Navarra es azul de glasa. Es el azul. Que en heráldica significa el aire, la primavera, la justicia, la lealtad, la nobleza y el auxilio caballeresco.

Azul de campos y sierras de España, nuestra camisa. Y azul de dril; mahón y lubricante de operario, de ciudad. Agro y urbe de España, nuestro azul. Azul de España. España misma ya en el mundo: nuestra camisa azul.

Pero así como la FALANGE, con ese azul españoliza imperialmente hoy en el mundo, en esta cruzada, así—la FALANGE—ha universalizado a España, aportando a esta resurrección nacional, su camisa: símbolo universal de la historia presente.

Y del orbe—nuestro—de mañana.

IMP. DE MANUEL MEGÍAS-CABRA

PLUS ULTRA

Compañía de Seguros Generales - Vida - Responsabilidad Civil - Accidentes individuales
Colectivo Ley - Colectivo Agrícola - Roturas - Robo - Incendios - Mobiliario combinado
Cosechas - Averías de Maquinaria - Transportes.

Agente en CABRA: José Cabello Blanco

Juan Valera, 1

Teléfono 140

Se ha puesto a la venta la NUEVA

BEBIDA de gusto exquisito y alta calidad

JUMATE

A base de Extracto de Mate del Paraguay

La Cooperativa de Plantaciones de Mate de Asunción (Paraguay) me ha cedido la concesión exclusiva para la explotación y venta de dicho producto en la provincia de Córdoba.

La bebida Mate que en las Repúblicas Sud-Americanas se bebe en cantidades fantásticas, se extrae de un arbusto del mismo nombre de cuyas hojas secas y hechas polvos, se hacen infusiones de las cuales toman todo el día, llegando a consumir la misma persona hasta cuatro y cinco litros por día.

La bebida espumosa elaborada a base de extracto de Mate se denominan JUMATE y está registrado en treinta y cuatro naciones donde hacen un consumo fabuloso. Alemania, solamente, consumió en el año 1935, quinientos ochenta y dos millones de botellas de veinticinco centilitros.

Por la gran cantidad de VITAMINAS que contiene y el poder alimenticio y fortificante, está llamada a ser imprescindible

La nueva bebida JUMATE no contiene alcohol; sin embargo produce a los bebedores la misma excitación cerebral que el mejor vino de Champan.

Bebiendo a diario JUMATE, desaparece la sensación del cansancio y la fatiga corporal

Concesionario exclusivo para la provincia de Córdoba,

Joaquín Ocaña Ramírez

FÁBRICA DE GASEOSAS Y SIFONES

Muñiz Terrones, 26 :: :: CABRA (Córdoba)

Para pedidos: Antonio Ocaña Ramírez Agente Comercial Colegiado

DE VENTA, en todos los buenos establecimientos de bebidas

La camisa azul

Por ERNESTO GIMÉNEZ
CABALLERO

II

En las conversaciones y sugerencias que desde 1928 tenía yo con Ramiro Ledesma Ramos—en aquellos orígenes románticos y poéticos de nuestro Movimiento, tratamos del color de la camisa en España.

Ledesma Ramos, quería adoptar la camisa negra. Cosa que me pareció inadecuado por lo mimético. Y en efecto, dió una conferencia en el Ateneo de Madrid, con camisa negra, aunque corregida con corbata roja.

Por el otoño de 1931, se elevó en Orihuela un busto a Gabriel Miró, por ser su ciudad natal y en recuerdo de su muerte. Como todos los intelectuales republicanos andaban buscando enchufes, nadie de ellos quiso ir a conmemorar al poeta de las Figuras de la Pasión.

Yo tenía un grupito de amigos—de *fascistizantes*—en aquel rincón levantino. Y me invitaron a hablar. Me presenté con camisa azul. Por cierto de algodón, asándome dentro de ella mientras imponía, ante un imponente jaleo que se armó—mis teorías antiliberales y anti-socialistas.

Formaban entre otros—aquél grupito—un malogrado muchacho Ramón Sijé, que murió. Un magnífico poeta que acababayo de descubrir en mi *Robinson Literaria*—José Hernández—pastor de Orihuela. A este le pasó algo peor que malograrse. Descarriarse como uno de sus más tontos borregos—a través

PELUQUERIA
DE SEÑORAS
Rosarito
PERMANENTE con
y sin APARATOS
Italia, 4 - Teléfono 3-6
CABRA

El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES

de la venenosa «Cruz y Raya»—de Bergamín, en el comunismo del Frente Popular. Testigos aún vivientes,—y superviviente de aquello—es el abogado Galindo que hace poco me escribió, desde algún sitio de la España Nacional.

Al final del jaleo—en que vaticiné ésto: La vuelta de los jesuitas a España por nosotros, discípulos de quienes los habían expulsado—les di una predicación en el Casinillo del pueblo a aquel romántico grupito de aurelianos. Con palabras que luego—en lo esencial—repetiría en la calle de Marqués del Riscal, cuando nuestro Jefe José Antonio nos planteó esa cuestión al Consejo Nacional el viernes 5 de Octubre de 1934, a las 11 de la mañana. Recuerdo que traté de la forma y del color de la camisa, para FALANGE.

La forma oriental de la camisa la rusa: eran los faldones por fuera. La forma occidental a la francesa: la inglesa: escondidos los faldones en el pantalón y todo ello bajo el dramático chaleco. Camisa de cualquier color, con ideología liberal confucionista. La forma romana o fascista: era la camisa pública con aire de toga en el foro, cerrada por cuello, la manga larga y ceñida a la cintura por una faja negra que recordaba el cingulo litúrgico de la Iglesia y hasta una especial beca de seminarista guerrero.

Nosotros teníamos que fijarnos en la forma nacional y popular de España. ¿Y cuál era? Sencillamente: la blusa, la blusilla del labrador y del obrero.

España, país entre Oriente y Occidente—tenía una camisa—la blusa que era más corta, más occidental que la rusa. (Salvo en los ganaderos montañeses, negra y larga). Pero que a diferencia de la camisa de Occidente—faldones escondidos bajo el pantalón—iba también suelta, como en Oriente. Todo lo más, anudada por delante.

Naturalmente, yo no pedía la imposición de la blusa. Sino su adecuación, su actualización al Movimiento.

No me equivoqué mucho. El genio español de nuestro Movimiento ha hecho caso a mi predicción. Así como la camisa italiana—ya he dicho que tiene algo de eclesiástico: y la camisa nazi—con sus bolsillos de parche y su color de Boy scout y su brazalete gamado tiene algo de explorador científico o de Wandervögel o de Doctor movilizado—nuestra camisa azul sin correa, con el pantalón de pana que llevan las Falanges castellanas—desabrochada, remangada, desceñida—ha tomado el aire suelto de la blusa tradicional.

Respecto al color—a pesar de haber yo afirmado en Orihuela hacia tres años el azul—tenía una obsesión: una vacilación: la dificultad de tal color para combatir, para la guerra. Encontraba la camisa azul fuerte muy visible para adecuarse al terreno. Y sin embargo la camisa azulena, grisácea, a la que yo daba vueltas fijo en ese objetivo bélico, tenía muy poca

(Termina en la plana sexta)

En el

Café "El Agrario"

se vende

Vino Tinto
de Valdepeñas

a 1'80 el litro.