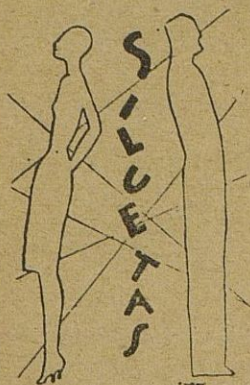


El popular

Año XXIII

Cabra 26 de junio de 1940

N.º 1145



Lo que salva a los pueblos

En el mismo lugar en que Alemania sufrió todo género de humillaciones en 1918, con el propósito firme no de buscar la paz, sino de arruinar para siempre un pueblo y cortar las alas a toda una juventud, Alemania ha reivindicado su honor, ante los delegados franceses que fueron en solicitud de armisticio. Escenas severas y peticiones duras, pero dignas ante todo en un lugar y en una ocasión en que un pueblo con afán de venganza, tendría ancho campo y disculpables modos.

Desde 1918 a 1940 se abre un periodo de historia universal que no todos los pueblos supieron aprovechar. Francia, se dió a la vida fácil y cómoda del que no sabe saborear la victoria, surgieron los frentes populares, y la ciudad de la luz fué el gran hotel universal que dió albergue a todos los gobernantes arrojados de sus pueblos por indeseables. Francia vivía de su imperio y de la atracción fascinadora de su capital, mientras surgían y se agravaban los problemas de descomposición que llevan en sí las democracias y que aumentan bajo las égidas del frente popular. Frente al espíritu de sacrificio de los Estados totalitarios, los «hombres libres» ajenos a todos los sacrificios, hasta el dolor y la ruina de su patria, se mofaban cínicamente.

Y frente a esta política negativa que minaba los cimientos de un gran imperio, se alzaban el poder y la fuerza de una nación que arruinada y aniquilada por la paz de 1918, no se resignaba a morir. Era un pueblo dispuesto al sacrificio para engrandecerse, con voluntad firme en su triunfo, y sobre todo, con la fe ciega en su conductor, que exigió con la disciplina estrecha, el servicio y el sacrificio de todos los súbditos. Frente a la mofa de los intelectuales de todas las democracias, Alemania se alzaba y no discutía, sino que obraba, y así segura de su destino histórico iba jalonando día tras día su obra para una nueva nación. Una nueva nación que asombra el mundo, que no quiere la guerra, y que cuando se la imponen realiza en semanas la campaña militar más grande y extraordinaria que recuerda la historia, hasta lograr que Francia, pida el armisticio como prólogo de una paz, que por caminos de justicia, devuelva la tranquilidad al continente europeo.

Hay en toda esta gran historia del mundo, cuyas dimensiones no pueden proyectarse tan cerca en el espacio y en el tiempo, una clara lección para los pueblos, que han de servir de norma y guía en lo sucesivo: la unidad y la fe ciega en sus destinos. Este fué el caso de Alemania, unidad en los destinos nacionales e históricos, fe ciega en el Caudillo, en el Fuhrer que imponía a todos normas y consignas claras, que iban laborando por el futuro de Alemania. Este y no otro fué el motor que impulsó la victoria, y ésta sí que fué la auténtica arma secreta que quieren ver las democracias, para explicarse su derrota y justificar la victoria de su enemigo.

Fe en los destinos de España, en su victoria, fué la consigna de Franco, lanzada en los albores del glorioso movimiento, desde tierras africanas, ¡fe ciega! exigió en nombre de la Patria en peligro, y con esa fe ciega en la Patria y en su Caudillo salvador, día tras día, mientras los rojos discutían y se pulverizaban en centenares de partidos, comités y divisiones, se iba forjando la grandeza de España que terminaría en la victoria.

Y esta victoria que se logró también con la sangre de los caídos, debemos administrarla como herencia sagrada, para no incurrir en el mismo defecto de Francia, con su victoria de 1918, sino para seguir con servicio y sacrificio, con fe ciega en el porvenir, a las órdenes de Franco, el Caudillo de la guerra y de la paz.

El popular

Un recital de GONZÁLEZ MARÍN

en la fiesta de
- - homenaje a

D. Juan Valera

y lectura de los tra-
- bajos premiados -

En la noche del domingo, ante un público selecto que llenaba el amplio patio de cristales del Instituto Aguilar y Eslava, tuvo lugar la tradicional velada literaria que anualmente se celebra en homenaje al ilustre polígrafo Don Juan Valera.

Primeramente se dió lectura al acta del jurado que ha examinado los trabajos presentados al concurso de este año, leyéndose a continuación el primoroso trabajo galardonado de Don José Montero Alonso, que fué muy aplaudido.

En la segunda parte, tuvo lugar el recital de González Marín, con un programa a base de poesías andaluzas y del Imperio. En la parte dedicada a Andalucía, recitó entre otras, que se aplaudieron mucho, «Cautiva», de Salvador Rueda, «Farolero», y «Las viejas Ricas de Cádiz», de José Carlos de Luna, «Pena y alegrías del amor», de Rafael de León, y «Pregón de las Piñas», de nuestro ilustre poeta Juan Soca.

En la parte dedicada a la poesía de la nueva España, «Dolor y Gozo», de Rafael Duyos, y otras de Francisco Baquero Vargas, de José M.^a de Quijano y «Unificación», de Miquelarena. Las prodigiosas facultades de González Marín, hizo de cada uno de sus poemas maravillosas creaciones que deleitaron al público. Finalmente ofreció las primicias de un poema que tiene en estudio «Amargura de Gibraltar», de José Antonio Ochaíta, poema patriótico de altos vuelos, sobre el Peñón de España, en manos extranjeras.

La orquesta del Centro Filarmónico, organizadora del acto, por su sección Amigos de Valera, amenizó tan interesante velada, de la que el público salió muy complacido.

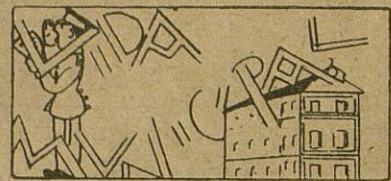
El lunes por la mañana, se celebró una sencilla ceremonia, ante el monumento en el Parque, al autor de Pepita Jiménez, depositándose ramos de flores, al pie del mismo.

La feria de San Juan se viene celebrando brillantemente, aunque el mal tiempo, frío y lluvia, deslució las instalaciones.-Un número de feriantes como no se había conocido hace muchos años.-Espectáculos diversos.-La Cruz Roja hizo una brillante postulación el día de San Juan -



de la vida local

El Centro Filarmónico dió un magnífico concierto en su domicilio.-El Circo Cortés alcanza un gran éxito en la feria, y en el Teatro la Compañía lírica infantil y los varietés Adriani-Topete, obtuvieron un gran triunfo.-Moderna instalación eléctrica en el Paseo Alcántara-Romero



Terminan las obras de pavimentación de la calle Alcalá-Galiano

La pasada semana terminaron las obras de pavimentación de la calle Alcalá-Galiano, que ha quedado espléndida. La urbanización ha comprendido alcantarillado, instalación de bocas de riego, pavimentación, acerado y alumbrado moderno, que será instalado tan pronto como se reciban los aparatos. La amplia y hermosa calle, ofrece el magnífico aspecto que tienen hoy la mayoría de la población. Las reformas de la Plaza de San Agustín, están ya a punto de terminarse, pues falta ya sólo los jardines y la nueva «Fuente Cadenas», cuya piedra ha sido ya sacada de la cantera, y está labrándose.

Tan pronto como se reciban más materiales comenzarán las obras en la calle Muñiz Terrones.

Reforma del Parque Alcántara-Romero

Las obras de reforma y embellecimiento del Parque Alcántara-Romero, que van muy adelantadas han ofrecido estos días la reforma del alumbrado eléctrico, en el salón central, con la modificación de sus farolas centrales, el alumbrado indirecto de las glorietas de Valera y la de los castaños y la moderna cascada luminosa del estanque.

Incumplimiento de un Bando

Por incumplimiento del Bando sobre estiércoles, la Guardia Municipal ha denunciado esta semana a 27 infractores, que han sido así mismo multados por la Autoridad.

Los que no se enteran

Relación de multas

José Espinosa Rodríguez, por romper una lámpara eléctrica de las instaladas en la carretera de la Estación su hijo Eusebio, 25 ptas.

Vicente Navas Corpas, por id. id. su hijo Antonio, 25.

Pablo Roldán Arroyo, por infringir

De la Vida Artística

El Centro Filarmónico Egabrense reverdece sus viejos laureles.

En la noche del sábado de la pasada semana dió en su domicilio social el anunciado concierto, el Cuadro Artístico del Centro Filarmónico Egabrense.

Los artistas paisanos reverdecieron esa noche los viejos laureles que en otros tiempos cosechara la cultural Agrupación, al ejecutar admirablemente este programa:

«Serenata Española». (Albéniz), Orquesta.

«María Teresa», Habanera. (Moral León), Coros y Orquesta.

«Minueto». (Bolsoni), Orquesta.

«Noches de Córdoba». (M. Rücker), Coros y Orquesta.

«El 86». Pasodoble, (Lucena). Orquesta.

La nota sobresaliente de tan simpática fiesta de arte fué la actuación en los coros de un grupo de lindas muchachas cuyas voces angelicales resonaban cual campanil de oro en la noche dulce y aromatizada de junio.

Terminado el Concierto, se organizó un baile, que estuvo muy animado hasta bien entrada la noche.

El maestro Moral, las señoritas debutantes y todos los artistas fueron muy felicitados por el triunfo que constituyó para el Centro el Concierto de la noche del sábado.

Las disposiciones sobre abastos, 25. Rafael Pinar Baeza, por escándalo, 10. Francisca Sánchez Lara, por escándalo, 10.

Concepción Beneito Merino, por infringir las ordenanzas Municipales su hijo Cayetano, 7'50.

Nuevos uniformes

Con motivo de la festividad de San Juan, han estrenado nuevos uniformes, todo el personal de la Guardia Municipal, Servicio de limpieza y riegos, Depósito Municipal y Cárcel del Partido y Guardas Rurales y de Países.

Una fiesta simpática

En honor del fundador de las Escuelas del Ave María locales

La falta material de espacio nos privó ocuparnos en el número anterior de una fiesta realmente simpática celebrada en honor del virtuoso Arcipreste de este partido Don Antonio Povedano Roldán, fundador de las Escuelas del Ave María locales.

Los antiguos y actuales alumnos de dichas Escuelas quisieron obsequiar a su ilustre fundador en el día de su Santo con uno de los presentes que más agradan al Párraco de Santo Domingo: con una fiesta cultural, exponente del fruto que siembran las enseñanzas de dichas Escuelas.

La muchachada del Ave María improvisó en el patio de juego de las Escuelas un escenario y en él representaron en la tarde del día del Santo de los pobres, diversos juguetes y diálogos los alumnos y ex-alumnos Naveas, Bonilla, Lopera, Mora, Berjillos, Moreno, Maiz, Carmona y otros, todos los cuales fueron muy aplaudidos por la desenvoltura y gracia con que desempeñaron sus papeles.

La Banda de Música de las Escuelas, bajo la batuta de su Director Don Juan López Condado, tuvo también su parte en tan inolvidable fiesta, dando un magnífico concierto.

El numeroso público que llenaba el patio aplaudió calurosamente a los muchachos todos por su actuación y por el delicado recuerdo que supieron darle a su fundador a cuyo rostro paternal asomaba el gozo que aquella tarde invadía su corazón.

Productos PELIKAN

Papelería MEGIAS

La Feria de San Juan

Una gran concurrencia de feriantes y público han dado una extraordinaria animación a pesar del mal tiempo

Apesar del mal tiempo, agua y frío, tan impropio de esta época del año, la concurrencia de feriantes, ha sido más numerosa que nunca. Desde la esquina de Santo Domingo, hasta por encima del Jardinito, ni un solo espacio ha quedado libre. Cafés, casetas, caballitos y todas las atracciones propias de las ferias han llenado todo el amplio espacio.

Durante los tres días, hoy el último, la brillante Banda Municipal de Música, ha dado extraordinarios conciertos estrenando algunas obras.

En el interior del Parque, la caseta de baile instalada por la orquestina Rodríguez, ha sido un éxito, por la concurrencia y animación.

El paseo ha ofrecido un brillantísimo aspecto, y de noche la moderna iluminación, gustó extraordinariamente, llamando la atención, la fantástica cascada luminosa que forma el agua del estanque.

El Circo Cortés instalado en el Real de la Feria, se vió muy concurrido, ofreciendo un programa muy variado y selecto que se aplaude calurosamente.

Y en el Teatro Principal, la Compañía lírica infantil del Teatro Fontalba, que dirige el eminente maestro Legaza.

La actuación de la Compañía Lírica infantil ha dejado en Cabra con el recuerdo gratisimo de su actuación brillantísima, el deseo de poder volverla a aplaudir.

El ilustre autor de «La Renegá», fué también objeto de un espontáneo y cálido homenaje al representar los pequeños artistas, escenificada, su ya famosa canción.

También los varietés Adriani-Topete alcanzaron un gran triunfo.

Hoy continuaba la feria con igual brillantez y concurrencia.

Nuestros paisanos

Don Juan de Dios Cuenca-Romero, Magistrado del Supremo

Y Don Francisco López Pastor, Comandante de la Guardia Civil

Con la satisfacción que siempre nos producen los triunfos de los paisanos hemos leído en el «Boletín Oficial del Estado» la designación del distinguido egabrense D. Juan de D. Cuenca-Romero y Uclés para el cargo de Magistrado del Tribunal Supremo.

Con este motivo viene hoy a nuestra memoria que el Sr. Cuenca-Romero fué uno de los perseguidos por la república que así acostumbraba a pagar a los funcionarios austeros que no se doblegaban a sus manejos.

Otra noticia que hoy damos también con gran alegría es la del ascenso a Comandante de nuestro querido paisano D. Francisco López Pastor.

El nuevo Comandante del benemérito Instituto llega a lucir en la bocamanga de su guerrera la estrella de ocho puntas, aureolada con una brillante hoja de servicios, entre los cuales no pueden olvidarse los que prestara en los inolvidables días en que se inició el glorioso Movimiento salvador de España.

EL POPULAR, felicita muy efusivamente a los dos queridos paisanos con motivo de sus ascensos.

Un vino? ARMENTA

Una marca? el 3

De la Vida Deportiva

La carrera ciclista del día de San Juan

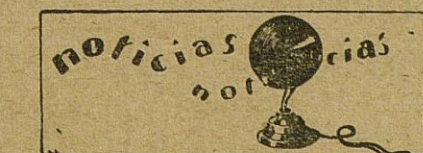
Organizada por el Club Ciclista de esta localidad, se celebró, el pasado día 24 una interesante carrera, que comprendía el recorrido Cabra-Lucena-Monturque-Cabra, con un total de 32 kilómetros.

A las diez y media de la mañana se dió la salida a los diez corredores inscritos.

En compacto pelotón marcharon hasta la salida del pueblo y a los pocos kilómetros se destacó un pequeño grupo que marcó el tren y en el que figuraban los vencedores. Este grupo marchó unido hasta cerca de Cabra y en los kilómetros finales se disolvió, resolviéndose la carrera al *sprint*, y haciéndose la clasificación por el orden siguiente:

- 1.º-Guillermo Luque, en 1 hora.
- 2.º-Daniel Verdú Blanes, en el mismo tiempo que el vencedor.
- 3.º-Manuel Gómez Moreno, en 1 hora y 1 minuto.
- 4.º-Manuel Santiago Chacón, en 1 hora y 5 minutos.

A todos les fueron entregados los correspondientes premios.



Toma de dichos

En la noche del pasado día 24, y ante el Sr. Cura Párraco de Nuestra Sra. de la Asunción y Angeles don Francisco de P. Caballero, firmaron su contrato matrimonial, la encantadora señorita Antoñita González Güeto y nuestro distinguido amigo don Rafael Moreno Rubio.

Testificaron el acta D. Antonio Mora Roldán, D. José Moreno Cañero, D. Eduardo Casas, D. Antonio Mora Valenzuela y D. José López Fernández.

La boda ha sido señalada para fecha próxima.

informaciones

noticias

Un CONCURSO de Bandas civiles de Música

Es uno de los números del programa de la Real Feria Egabrense de Ganados, en Septiembre.-Gran actividad en la organización y mucho entusiasmo en los ganaderos, labradores y feriantes.

Se han publicado las bases del Concurso Regional de Bandas de Música que son las siguientes:

La Comisión Organizadora de la Real Feria de esta Ciudad, convoca un concurso Regional de Bandas de Música que tendrá lugar el siete del próximo septiembre, con motivo de las fiestas de la Virgen de la Sierra.

1.^a El certamen entre Bandas Civiles de las provincias andaluzas, exceptuando las de capitales de provincia y la de Cabra, se celebrará en la Plaza de Toros a las 5'30 de la tarde del día 7 de septiembre.

2.^a Se adjudicarán tres premios de 2.000, 1.250 y 750 pesetas, aparte de los accesits y menciones honoríficas que acuerde el Jurado.

3.^a Todas las solicitudes,

¿Necesita usted reparar o poner tela metálica a su

Sommier?

Mande aviso al taller metálico instalado en la calle Teniente Fernández, 19.

CABRA

No olvide

que el Vermhout

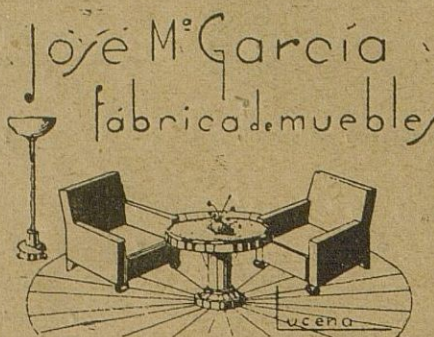
CABALLO BLANCO

es una bebida deliciosa

PÍDALO EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES



(Nombre registrado)

acompañadas de una relación nominal de los componentes de la Banda y su instrumental, serán enviadas al Presidente de la Comisión antes del día 20 de agosto.

4.^a Las Bandas que acudan al concurso quedan obligadas a ejecutar la selección de la Zarzuela "La Alegría de la Huerta", del maestro Chueca y otra obra libremente elegida, pero que comunicarán a la Comisión antes del 1.^o de septiembre, acompañando partitura o guión de ella.

5.^a Las Bandas que obtengan los premios segundo y tercero actuarán esa misma noche de 10 a 12 en los lugares que la Comisión designe, y la distinguida con el primero lo hará el día ocho de 10'30 a 12'30 de la noche en el Real de la Feria.

6.^a Los premios se adjudicarán por un Jurado competente, siendo su fallo inapelable.

7.^a Las Bandas actuarán por el orden que les corresponda según sorteo.

8.^a Los señores Directores harán su presentación ante los señores Alcalde y Presidente de la Comisión el día

7 a la 1 de la tarde y concurrirán con las respectivas Bandas a la puerta del Ayuntamiento a las 4'30, partiendo desde este punto a la Plaza de Toros, según el itinerario que a cada una se designe y ejecutando durante el trayecto una marcha o pasodoble.

9.^a Los premios se adjudicarán al mérito relativo dándolos a conocer en el plazo de una hora a partir de la terminación del certamen y se harán efectivos en el mismo día por el Sr. Tesorero de la Comisión.

10.^a La Comisión se reserva el derecho de suspender el concurso si no se presentara número suficiente de Bandas, comunicándolo oportunamente a los Directores de las inscritas.

11.^a Los derechos de propiedad de las obras ejecutadas no correrán a cargo de las Bandas actuantes.

Cabra, 20 de Junio de 1940.- El Presidente, Carlos Garrido.—El Secretario, Francisco Aranda.

Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales

Economía en los precios

San Francisco, 45.-LUCENA

IMP. DE MANUEL MEGÍAS-CABRA