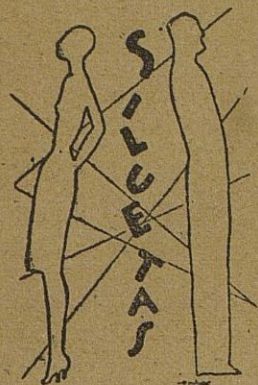


El popular

Año XXIV

Cabra 5 de marzo de 1941

N.º 1181



EL REY que amó a ESPAÑA

La muerte de Don Alfonso XIII, es un suceso en la vida nacional, de honda emoción, de sentimiento profundo. Ante su cadáver, España se descubre hoy sombrero en mano y reza por el alma del rey que gobernó durante más de 30 años, llenos de dificultades, y que ahora, en el destierro, con el amor santo a su Patria, con su fe en los destinos inmutables de la raza, seguía la política nacional-sindicalista, la revolución constructiva que arranca desde las raíces de la Patria del brazo de la tradición. Por eso su figura de español, su etapa de soberano, se desliza ante nuestros ojos como en visión cinematográfica de un largo período de la política nacional, donde el lastre del liberalismo que asoló al siglo XIX con las nuevas teorías que venían de Oriente, formaban el gran peligro que en sentido negativo, trajo la república, y que más tarde, en el resurgir de la raza, vendría el amanecer radiante del 18 de julio.

De ahí que la vida oficial del rey comenzara en esta etapa difícil, y en este ambiente viciado de la política española, con el turno de partidos, con las viejas normas, que traen primero el derrumbamiento de los restos del Imperio y que luego más tarde provocarían la semana sangrienta de Barcelona. Era la revolución de la horda en marcha, era la juventud de un rey niño, luchando ya con el liberalismo, con todo lo que iba ocasionando la ruina de la Patria. Pero en aquel ambiente, Don Alfonso buscaba a España, que no era aquella que le traían sus gobernantes, sino esa otra, la que le aclama un día al clausurar el Congreso Eucarístico Internacional que fue la primera réplica de los que ya iniciaban la frase de que España había dejado de ser católica. Su catolicismo era bondad, caridad y sentimientos humanos que demuestra durante la gran guerra, manteniendo la neutralidad española, y organizando el servicio informativo de prisioneros y heridos de todas las zonas.

El Monarca que busca a España, la encuentra un 13 de septiembre, cuando el general Primo de Rivera, se rebela contra la revolución, contra el liberalismo, y recibe el poder, entre aclamaciones del pueblo gozoso de alegría, al vislumbrar un mayor porvenir, que en parte se logra, saneando toda la política nacional con nuevos modos que se traducen en mejoras de toda índole en la nación; que trae de Marruecos la victoria definitiva; pero la revolución, sigue insistentemente minando el terreno del dictador que este mismo apresurara a abandonar intentando volver a la «normalidad», a la normalidad política de antes de la dictadura, que era el caos y el atraso.

Y el dictador, se marcha para que vuelva de nuevo la farsa política de siempre, para que la revolución gane terreno, para que surja el tópico del sufragio universal, las teorías de un hombre un voto. Y el rey, que vino a la vida y a la gobernación bajo la influencia del liberalismo, que guarda respeto a los tópicos liberalistas, de la «voluntad del pueblo» autoriza al gobierno para unas elecciones. Y aquellas elecciones municipales, con 22 mil concejales monárquicos y 5 mil republicanos éstos en las mayores capitales, hacen vacilar la fe del Rey, y éste, el rey valiente que afrontó sereno todos los atentados de que fue objeto, que un día echó su caballo sobre el anarquista que le disparaba, guarda el respeto a lo que cree la voluntad nacional, y abandona su Patria, para evitar el derrame de sangre, que luego más tarde correría pródiga entre llamas de incendios y profanaciones de todas clases.

Vida agitada la de este Rey que muere para entrar en la Historia que un día juzgará el reinado de este monarca con la serenidad que el tiempo imprime a los hechos. Por hoy, como españoles, el respeto y el sentimiento para el que vivió para España, para el que la amó y sirvió con voluntad y afanes de salvarla.

El popular

De la Biografía de un REY

La farsa política y el
águila enjaulada

Al cumplir los dieciseis años Don Alfonso XIII, fué declarado mayor de edad y entró a ejercer sus funciones de rey. Don Alfonso había sido educado en respeto a las ideas liberales y parlamentarias y a la Constitución hecha por Cánovas, donde estas ideas se desarrollaban y vivían.

Sin embargo, a partir de la pérdida de las últimas colonias, se había producido en España, una generación nueva de escritores jóvenes que pedían renovaciones hondas. Unos las pedían en un sentido, otros en otro; pero el deseo de renovarlo todo, como la falta de fe y respeto para la farsa política, era general. Al mismo tiempo, los obreros organizados en «socialista» por un agitador activo y fanático, Pablo Iglesias, pedían también reformas profundas. Por otro lado, las ideas tradicionales salvadas gracias al esfuerzo del carlismo, eran defendidas por muchos sabios escritores y políticos. Por todas partes, la realidad española, rebosaba de la mezquina realidad política.

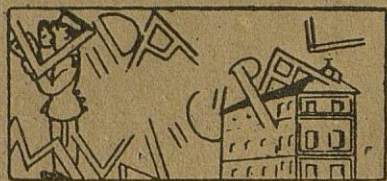
Los primeros ministros de Alfonso XIII, eran supervivientes de la época anterior, que en vano pretendieron mantener intacta la vieja mentira política. Pronto la realidad española pudo más que ellos. El viejo artefacto de los dos partidos en turno alternando que montaron Cánovas y Sagasta, se rompe con la división de los mismos partidos y la aparición de otros nuevos. Además un político de gran talento y honestidad, Don Antonio Maura, trata de llevar a la política, la renovación honda que el país reclama y quiere hacer lo que el llama la «revolución desde arriba» o sea la transformación de todo, no por la violencia de la calle, sino por la voluntad del poder.

Maura es un gobernante con el que se demuestra que el mal estaba en el sistema y no en los hombres, y que eran inútiles todos los talentos y buenas voluntades mientras la máquina política fuera la misma.

En favor de Santander y de los perjudicados por los temporales en nuestra provincia, el Jefe local interino de F. E. T. y de las Jons, ha abierto una suscripción. Los afiliados al partido, contribuirán con una cuota extraordinaria.



Los solemnes cultos de la Cuaresma. El próximo viernes primero de marzo, es la tradicional visita Nuestro Padre Jesús de las Necesidades. El domingo se inaugura el nuevo camarín a Nuestra Señora de los Dolores. Otras informaciones.



A los mozos de 1942

El Alcalde de esta Ciudad. Hace saber: Que con objeto de facilitar los trabajos de estas Oficinas y sin perjuicio de cumplir en su día lo que previene el artículo 78 del Reglamento dictado para aplicación de la Ley de Quintas, se requiere a todos los mozos nacidos en el año 1.921, a fin de que se presenten en estas Oficinas Municipales (Negociado 1.º) dando cuenta de su domicilio y demás circunstancias y manifestando si les comprende alguna de las excepciones prevenidas en el artículo 265, para solicitar prórroga de 1.ª clase. Cabra, 27 de febrero de 1941.—Rafael Blasco.—Por mandado de S. S.ª El Oficial Mayor en funciones de Secretario, Francisco Aranda.



TEATRO.—Compañía Calvet-González.

Durante tres días ha actuado la compañía de Calvet-González en la que figura como primera actriz Concha Gámez. Ha estrenado «El Famoso Carballeira» la popular comedia de Torrado que tiene dos actos de buena técnica teatral, y un tercer acto final, falto de acción e interés. En general, como casi todas las obras de Adolfo Torrado, el asunto es muy interesante. La compañía hizo una interpretación discreta, destacándose la labor de Eusebio González. Después han puesto «La Pasión» y «El Idiota» dos viejas obras ya un poco «pasadas» de la actualidad y del interés.

CINE.—«La Marquesona»

El domingo se estrenó otra obra teatral de éxito, que ha pasado al cinematógrafo, si no con técnica, con

De la Vida Cultural
Instituto Nacional de Enseñanza Media de Aguilar y Eslava

Desde el día 3 del próximo Marzo quedará establecido el nuevo régimen de permanencias obligatorio en virtud de lo dispuesto en la Orden de 31 de octubre publicada en el B.O. del Estado núm. 324, y con arreglo a las normas acordadas por el Claustro de este Centro. Dichas normas y el nuevo horario de sesiones de clases y estudio se hallan expuestos en el tablón de Edictos, para conocimiento de alumnos y familias de estos. Cabra, 28 de febrero de 1941.—El Secretario del Instituto.

Comisión Local de Subsidio al Combatiente

Se advierte a los industriales de artículos gravados con el impuesto de tickets del Subsidio, que mensualmente habrán de adquirir por lo menos la cantidad que corresponda a la declaración jurada de ventas que tienen firmada, pues de lo contrario se les levantarán acta de liquidación por seis meses, sancionándolos con el pago de la diferencia que resulte más la multa correspondiente según el volumen del negocio. Se ruega al público la mayor difusión de esta nota entre los industriales a los efectos expresados. Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Cabra, 3 de marzo de 1941.—La Comisión Local.

habilidad para hacer una película que divierta. «La Marquesona» en el cine, es la comedia bien fotografiada. Es en suma, teatro en conserva, pero a pesar de ello se ha logrado bien un film entretenido y ameno. La interpretación es buena teatralmente. Se destaca Pastora Imperio que cumple bien su papel y canta unas canciones muy bien dichas. Los demás salen airoso de su actuación.

Cultos de Cuaresma
El viernes, primero de domingo, solemne función religiosa para inaugurar a Ntro. Padre Jesús de las Necesidades. Virgen de los Dolores

Santos Ejercicios Espirituales organizados por la Acción Católica
El próximo viernes día 7—primero de Cuaresma, se inaugurará con una solemne función religiosa, el nuevo camarín de la Virgen de los Dolores que la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores ha construido por su soberana Imagen en la Iglesia de San Juan de Dios. El Cuadro Artístico del Centro Filarmónico Egabrense cantará la gran Misa de Pontifical del Abate Perosi. Los cinco días del Quinario habrá Misa a las 9 y los ejercicios a las 7 y media de la tarde. El mismo día 7 principiarán en esta Parroquia los Santos Ejercicios Espirituales, organizados por la Acción Católica. Los actos, a los que se invitan a todos los católicos de Cabra, estarán ordenados de la manera siguiente: A las 6, meditación, por el Sr. Párroco D. Antonio Povedano Roldán; a las 7, Misa de Ntro. Padre Jesús de las Necesidades, los cinco primeros días, y el día 11, plática por el Sr. Capellán.

SEGUNDO ANIVERSARIO
Rogad a Dios en Cabra el alma del señor
D. LUIS LA CUEVAS
Que falleció en Cabra (Córdoba) día 9 de marzo de 1939, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la bendición de Su Santidad.
Su director espiritual D. Peña López; su Vda. D.ª Carmen Manchado Peña; sus hijas Antonia, D. Luis (ausente), D. Juan y D.ª Carmen; hijos D.ª Mercedes París (ausente) y don Juan Romero; nietos, D.ª Mercedes y D.ª Dolores; y al recordar tan dolcemente a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma.
Todas las misas que se celebran el próximo día 9, en las Parroquias de Santo Domingo y de San y Angeles e Iglesias de MM. Escolapias, Capilla del Asilo de las Agustinas, de esta Ciudad, y en el Convento de MM. Agustinas, de esta Ciudad, aplicadas por su alma.
El Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de Córdoba ha dignado conceder Indulgencias en la forma acostumbrada por cada misa o acto de piedad que se aplique por su alma.

De la Vida Religiosa
Un deber de humanidad

En favor de Santander y de los perjudicados por los temporales en nuestra provincia

La Jefatura interina de Falange, invita a todo el pueblo a contribuir a esta urgente y necesaria obra
La catástrofe de Santander, que ha conmovido al mundo entero a pesar de las guerras que le preocupan, decidió a nuestros gobernantes por la autorización oficial de suscripciones que auxilien a los miles de personas damnificadas por desgracia tan inmensa como la sufrida por la capital de la Montaña. La ciudad de Cabra, que en setiembre de 1937 la socorrió con 3.842'25 ptas., enviadas al Jefe de aquella provincia por mediación del B. H. A., volverá a demostrar su generosidad en las tristes circunstancias actuales, según rogamos y esperamos. Y no menor sentimiento caritativo llevará a los egabrenses o residentes en nuestro pueblo a contribuir, en la medida de las fuerzas de cada uno, a procurar que se alivie la situación de los perjudicados por los crudos temporales en Córdoba y su provincia, ya que la persistencia de éstos y sus daños superaron la previsión inexcusable de cantidades y proyectos de obras con que, llegado el caso, facilitar trabajo a los obreros. La Orden circular núm. 61 de nuestro Camarada Jefe Provincial y la decisión del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, encomienda a esta Jefatura local la recaudación voluntaria con ese doble fin—Santander y Córdoba—, aparte de la contribución con una cuota extraordinaria y obligatoria igual a la mensual de cada afiliado a F. E. T. y de las J. O. N. S. La suscripción queda, pues, abierta en este Cuartel de F. E. T. y de las J. O. N. S. los días laborables de 7 a 9 de la noche y esperamos confiadamente, tanto de los afiliados como del pueblo en general, la mayor aportación posible en cumplimiento de un deber y de la tradicional hidalguía egabrense. ¡Arriba España! ¡Viva Franco! Cabra, 1 de marzo de 1941.—El Jefe Local interino de F. E. T. y de las J. O. N. S.



El próximo pasado día 3 falleció en esta población, a los 75 años de edad, nuestro respetable amigo Don Juan Salamanca Navas. Por su hombría de bien y laboriosidad era el finado muy querido de cuantas personas llegaron a tratarle. Descanse en paz su alma. A su apenada esposa Doña Marta Calvillo, a sus hijos María de la Sierra y Manuel, a sus hermanos D. Manuel y Doña Josefa y demás familia les expresamos nuestro pésame más sentido.

Se arrienda una IMPRENTA en buenas condiciones. Para informes, calle José Antonio, 21.—BAENA.



Preludios de boda
Por Don Juan Muñoz Burrueco y su esposa Doña Josefa Guardado García y para su hijo Don Juan, ha sido pedida la mano de la bella señorita Antonia García Prieto. La boda se celebrará en breve.

Las Medallas de la Virgen
El Hermano Mayor de la Virgen de la Sierra ruega a la persona que retiró de su domicilio, para verlas, las muestras de las medallas de la Patrona, las devuelva enseguida pues hay varios devotos que han solicitado también el verlas.

Plumas ESTILOGRÁFICAS Papelería MEGÍAS

informaciones

noticias



Lectura de "Aves y Pájaros" de Benavente,

por **ÁNGEL CRUZ RUEDA**

(Conclusión)

Hémos, pues, en el país de las aves, en el Cabaret de las Garzas. Oímos a la Cacatúa y a la Grulla, que «está chirimoya»—algo así como el «¡Ay, hija, estás jamón!», que se dicen espiritualmente señoras y señoritas distinguidas—; sabemos de las presumidas y descocadas gallinas, porque «los hombres les han hecho creer que lo mejor que tienen es la pechuga»; vemos al Pingüino bobo, «compañero» de la Colibrí; a los flamencos, «que siempre han alternado con la aristocracia»; al Buitre, «que se está hinchando desde que empezó la República» y que *discretea* con las grullas y las cacatúas, es decir, con las Grugú y las Cocó—que son «de todas las situaciones»—; él tiene esperanza en el frente pajarero—gallos ingleses, *Chanteclair*, galo, cuervos rusos y zopilotes mejicanos, unidos a los indígenas—; mientras, se divierten y alegran. Sólo que empieza a esparcirse un rumor; las águilas... Los pájaros ya no sosiegan; y menos cuando la Corneja les dice «cosas desagradables», que no son sino verdades sencillas: que si el Pavo que se creía real «y sólo era un triste pavo de corral y de cocina», que si el Gallo viejo y el marrullero Cuco... Y aunque tocan la Interplanetaria, la tranquilidad no vuelve a las cabezas y corazones vacíos. Únicamente el Pingüino y la Colibrí quieren servir para algo, como en la Tierra los frívolos y casquivanos; y piden a la Corneja que les lleve con las águilas.

La Segunda Parte empieza en una cueva, parecida a un refugio. En torno a bien abastada mesa, conversan el Cuervo, la Urraca y el Buitre; se odian entre sí; saben—lo sabían «desde el principio»— que las águilas pasarán; y ellos piensan en irse, para volver «muy pronto»; ahitos de carne «demasiado fresca», reciben las quejas de los Mochuelos, que no co-

men tan bien, que están cansados de redactar las hojitas de propaganda en las cuales nadie cree y que quieren marcharse con los pájaros gordos. ¡Qué tragedia! Para el Buitre no hay más que una—¿la de todos?—, la suya, su equipaje, su equipaje... Cambia el escenario: en una arboleda, de noche y cuando va amaneciendo, reflexiona el Mirlo; luego, habla con el Ruiseñor y los dos con la Alondra. El Ruiseñor es «como el alma misma de la noche» y nada le importa esta contienda; la Alondra canta al día, a la luz, y sabe mirar a la Tierra; el Mirlo, pobre criatura de Dios, de las que «han perdido el camino», se marcha solo y triste cuando vino a conquistar al Ruiseñor, no sabía si para los pájaros o para las aves... Mas el final de la comedia se aproxima. Se ven unos cerros; y sobre paja, la Paloma con sus pichones y la Cigüeña con el Cigüeño y sus crías. Padecen hambre y a duras penas escaparon de las garras de buitres y cuervos. Se oye el vuelo de los pajarracos, que «van a lo suyo». «Acabaron con los pavos reales y los faisanes y los cisnes y con todas las aves de lucido plumaje.» Entran otros pájaros «como familias pobres en dispersión» y la Corneja, que aparece, les alienta a todos; viene a despertarlos, «gente de paz, que por ser tan de paz, trajisteis la guerra.» No pensaban más que en el palomar y en el nido, aunque el mundo se hundiera. «*La indiferencia es el peor cómplice de la maldad. No es ser bueno permitir que los malos prosperen.*» Los buitres y cuervos captaron a la volatería menuda para volverla contra todos y convertirse en aves de lujo, en tanto que los demás sólo querían que los dejaran

vivir. ¡A unirse a las águilas, que vienen a salvarlos, no porque lo merezcan ellos, sino por los hijos! ¡A volar, a volar! Se escucha el vuelo. Aparecen las águilas. ¡Pasan, pasaron! La Grulla y la Cacatúa llegan a tiempo, «a su tiempo». Mas la Corneja dice siempre la verdad, aunque sea amarga: buitres y cuervos «que ahora pretenderán disfrazarse de águilas»; aves de lujo, más peligrosas aún por su frivolidad; entusiasmo que se olvida—¡oh criminal ingratitud de algunos pueblos!—. «¡En pie de guerra siempre! ¡Malditos los que olvidan! ¡Ay de nosotros si dejamos perder lo que hemos ganado! No basta con haber sido heroicos frente a la vida. No basta con saber morir. ¡Hay que saber resucitar!» Así termina la comedia aristofanesca de don Jacinto Benavente.

Con el pueblo, con «el verdadero pueblo», se mezclarían como espectadores las Grugú y Cocó «de todas las situaciones», la frívola Colibrí, la aprovechada Urraca, los Mirlos silbantes «al sol que más calienta», buitres, avestruces, gallos, mochuelos, todos los cuales aparentarían alegrarse en su disfraz. Y águilas, ¿por qué no? ¡Pero esas palabras finales de dramaturgo! ¡Y ese ¡¡¡Alerta!!! del Caudillo, lanzado en Málaga, advirtiendo que la guerra no había terminado! Abrimos, de nuevo, la comedia y leemos lo que la simpática Corneja dice a Ornitófilo: «Yo sé de un águila contra la que no hay buitres que valgan.» Vosotros y nosotros también lo sabemos. Ésa es la firme esperanza de los buenos españoles. El «frente pajarero» de esta guerra en la paz, se abatirá herido de muerte con los pájaros bobos que le sirven de comparsa.

El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES

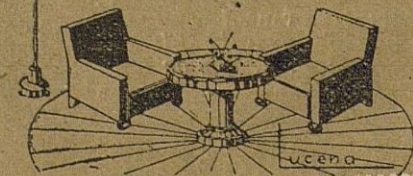
NAPOLÉON CATARINEU VALERO

Médico Oculista

Del Instituto Oftálmico Nacional de Madrid

Consulta y graduación de vista: 5 a 6 tarde
Santa Ana, 20

José M^o García
fabricador de muebles



(Nombre registrado)

D^r Miguel Verde

Del Instituto Rubio y agregado a la
Casa de Socorro del Distrito del Centro de
Madrid.

Ex-Jefe de la Clínica de Cirugía General
del Hospital Militar de Córdoba
Consulta de 11 a 2 Calle José Antonio, 37

