

# El popular

Año XXVII

- Cabra 18 de Octubre de 1944

- N.º 1368

## SILUETAS DE LA SEMANA

### Seguros Sociales

Desde aquellos días históricos y memorables en que el Estado que el Caudillo, Generalísimo Franco, creó frente al caos de una invasión de ideas y doctrinas funestas para el sentir y el pensar de los españoles, desde aquellos días históricos en que se promulgaba el Fuero del Trabajo, renovando la tradición católica, de justicia social y alto sentido humano que informó nuestra legislación de los tiempos imperiales, desde aquellos días en que el mundo se admiraba del alto sentido social y cristiano de la Carta de Trabajo que el Caudillo promulgaba, desde aquellos días, decimos, hemos visto levantarse gigantesca y esplendorosamente el magno edificio de la previsión social en nuestra Patria.

La previsión—se decía en el Fuero del Trabajo—proporcionará al trabajador la seguridad de su amparo en el infortunio.

Se incrementarán—igualmente se decía—los seguros sociales de vejez, invalidez, maternidad, accidentes del trabajo, enfermedades profesionales, tuberculosis, paro forzoso, tendiéndose a la implantación de un seguro total. De modo primordial se atenderá a dotar a los trabajadores ancianos de un retiro suficiente.

Estas son las palabras con las que la voluntad del Estado español anunciaba su decisión imperiosa de alcanzar en breve plazo un mínimo de atenciones ineludibles para las familias modestas.

Hoy, al cabo de los días, de los años, vemos cómo aquellas palabras, aquellos propósitos no cayeron en el vacío. La voluntad del Caudillo se impuso y ante nosotros tenemos el grandioso horizonte de la labor realizada. El Subsidio familiar, ampliado y protegiendo a todas las familias de España cualquiera que sean sus condiciones de vida, con su espíritu tutelar que ampara con su sabia reglamentación a las de numerosa prole. El seguro de Maternidad que previene en sus menores detalles esta sagrada misión de la mujer. La invalidez, con sus leyes que resaltan la fraternidad cristiana. Viudedad y Orfandad que con las que ayudan al productor accidentado y en paro forzoso y las de los trabajadores ancianos son suficientes para ennoblecer hasta límites insospechados a una nación.

Y en España sin alharacas ni estridencias anunciadoras, se han implantado y son ya millones de españoles los que alaban al Caudillo al llegar a sus manos los beneficios que leyes tan cristianas le reportan.

Y para hacer llegar más directamente el amparo de estos seguros sociales a los españoles, ha habido necesidad de crear nuevas dependencias al efecto. En nuestra Ciudad se cuenta desde ahora con una Agencia del Instituto Nacional de Previsión, magníficamente montada. Todos cuantos asuntos se relacionan con los seguros sociales se tramitan fácil y rápidamente y son ya muchísimas las personas, que a diario la visitan, las que se felicitan por la existencia en Cabra de un centro de tanta importancia, como los que con él, el Caudillo, Generalísimo Franco, ha depositado, sus consignas para procurar el bienestar de las clases modestas, de los trabajadores españoles.

### La PATRONA egabrense en su Santuario

El Domingo, la Santísima Virgen de la Sierra fué trasladada procesionalmente, por un gentío inmenso, a su Ermita de la montaña

*Hasta el Santo templo de la montaña le acompañó el fervor, la devoción y el entusiasmo de innumerables peregrinos.*

En la noche y madrugada de su partida recibió las emocionadas ofrendas de todo el pueblo de Cabra

Los artistas del Centro Filarmónico le rindieron, en la noche del sábado, el tributo delicado y magnífico de su arte incomparable

La serie ininterrumpida de emociones que acompañan a la Patrona de Cabra desde los días septembrinos que es Huésped egregia del primer templo egabrense, culminan de manera intensa y maravillosa en la madrugada en que todo el pueblo de Cabra se levanta alborozado para despedir, corazón en mano, a la celestial Viajera.

¡Cuántas esperanzas! ¡Cuántas peticiones y súplicas en fervorosas oraciones se escapan de labios egabrenses en esta mañana!

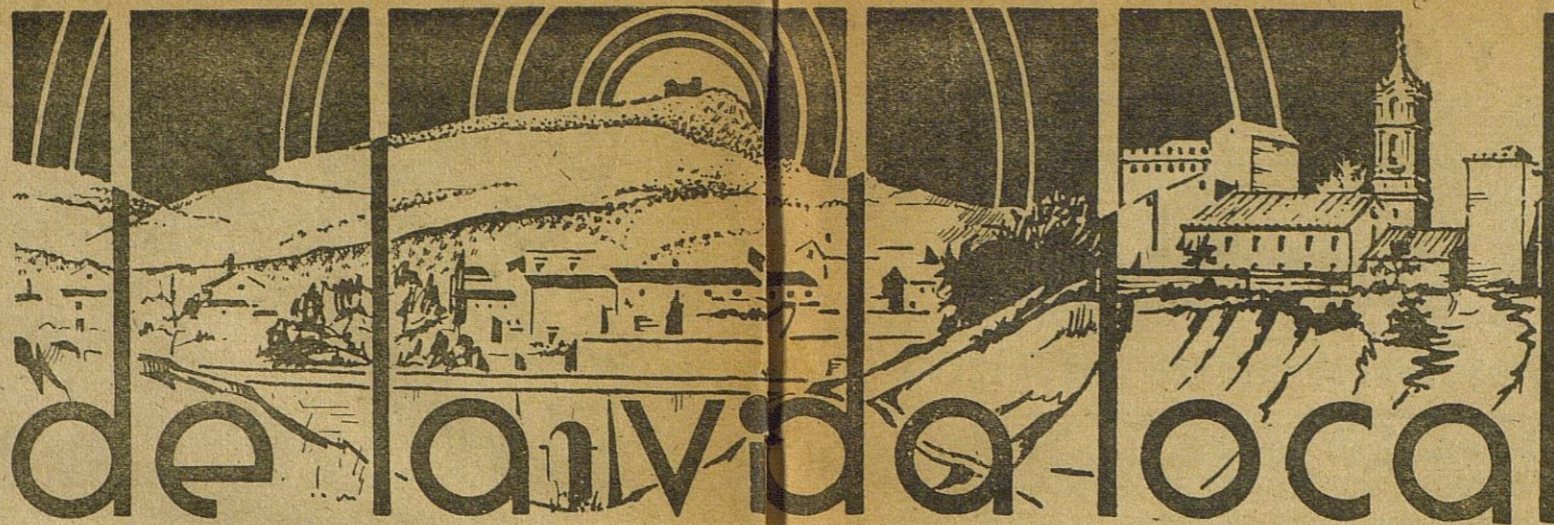
El pasado domingo la Santísima Virgen de la Sierra llegó a su templo de la montaña. El corazón de los egabrenses, que no sus brazos, la llevaron hasta arriba. En la prodigiosa mañana otoñal, con un sol esplendoroso la acompañaron hasta el Balcón de Andalucía un número de personas imposible de calcular. Todos los caminos que arriban a tan señalado lugar aparecen cubiertos por el gentío.

Por las calles de la población la Patrona bendita era llevada por una masa de fieles que se esforzaban por alcanzar las andas de la sagrada Imagen que aparecían cuajadas materialmente de flores.

Entre los acordes de la música y los cánticos de los fieles llegó la comitiva a San Francisco donde se cantó la

*(Termina en la plana central)*

**La apertura del curso en el Colegio de Religiosas Escolapias.-La Junta Directiva de la Cofradía de la Patrona entrega a Don Luis Pallarés y a Doña Josefa Moreno un artístico pergamino, obra genial de nuestro querido colaborador Alfonso Santiago, con el nombramiento de Hermanos Mayores Honorarios de dicha Cofradía** o o o o o



Un acto de justicia

En las Escolapias

AL PASAR...

De enseñanza

**El Centro Filarmónico Egabrense inaugura las clases gratuitas de música para los hijos de sus socios.--Una nota de la Delegación Comarcal de la V. de E. P. sobre el quiosco de la Plaza del Generalísimo.--La semana cinematográfica en el Teatro Principal.--¿Ha comenzado el temporal de lluvias que necesitan los campos y los veneros?** o o o



**TEATRO PRINCIPAL.-El Explorador perdido.**

Las aventuras de un periodista que va en busca del explorador Levings-tone constituyen la trama de la película que dirigida por Henry King interpreta Spencer Tracy.

Los temas de aventuras despiertan siempre interés, pero en ésta queda a veces menguado cuando se abusa de la truculencia y del convencionalismo.

Menos mal que salvan estos defectos la espléndida fotografía de paisajes bellísimos y sobre todo la perfecta interpretación, que culmina genialmente en la que de su papel de periodista realiza Spencer Tracy.

**La Patrona a su Ermita...**

(Viene de la primera plana) tradicional salve de despedida, cuando el sol, en su despertar maravilloso saludaba con sus infinitos destellos las andas de la Virgen.

Hasta el Santuario llegó, aprovechando el magnífico día, un volumen de devotos como no lo habíamos visto en muchos años.

Allí nuestro virtuoso Arcipreste celebró ante la Divina Viajera el Santo Sacrificio. La Virgen parecía sonreír satisfecha ante el golpe de vista que ofrecía el sagrado recinto. En fin, un día de emociones que no olvidaremos fácilmente.

Para terminar hemos dejado expuesto nuestra felicitación al Cuadro Artístico del Centro Filarmónico por su brillantísima actuación en la noche del sábado anterior a la marcha de la Virgen. Magnífico el tenor González Prados en la plegaria del maestro Moral; incommensurables los coros y la orquesta en el padrenuestro y en el avemaría, que se estrenaban esa noche y que se deben a la feliz inspiración del Director del Cuadro Sr. Rodríguez López y al joven violinista Sr. González Prieto, y que gustaron extraordinariamente a los fieles; magistrales en la letanía, las coplas y la salve. En resumen: un homenaje delicadísimo de los artistas egabrenses a su Patrona.

**La Junta Directiva de la Cofradía de la Patrona entrega un artístico pergamino a los Sres. de Pallarés (Don Luis)**

En la noche del próximo pasado día de la Virgen del Pilar, la Junta Directiva de la Cofradía de nuestra Excelsa Patrona María Santísima de la Sierra, hizo entrega a los Excelentísimos Sres. Don Luis Pallarés Delsors y Doña Josefa Moreno Navas de un artístico pergamino en el que consta el acuerdo de la Cofradía de nombrarles Hermanos Mayores Honorarios, en méritos a su gran fervor a la Virgen Serrana y a las aportaciones que para el engrandecimiento de su Santuario tienen hechas, actos de desprendimiento que culminaron en el magnífico algibe y glorieta que a sus expensas se ha construido en el picacho, cuyas obras fueron inauguradas en la inolvidable Romería de Votos y Promesas de este año.

El pergamino es una obra genial de nuestro querido colaborador Alfonso Santiago. Vistas de la sierra y el algibe, motivos de las romerías, con la procesión de la Virgen por los alrededores del Santuario, orlas y alegorías, todo tan bien combinado, con coloridos tan apropiados que forman un conjunto maravilloso.

Enmarcado con bella moldura, sobre paspastu de raso granate, resalta notablemente la feliz obra de ese gran artista.

Acompañó expresamente invitado en acto tan simpático a los directivos de la Cofradía el Alcalde de la Ciudad D. Francisco Casas Moreno.

El Tesorero de nuestra Madre, hizo presente a Don Luis y a Doña Pepa, que con el pergamino llevaban los más cordiales saludos del Hermano Mayor, a quien sus años y sus dolencias le privaban de acompañar, como era su vehemente deseo a quienes iban a dar cima al acuerdo justo y acertado de la Cofradía.

El Sr. Pallarés, después de tener frases cariñosas de recuerdo para don Manuel Mora y Aguilar y de loar la gigantesca obra que había realizado para restablecer el culto a la Virgen en su Santuario en el que tan importantes obras había realizado, dijo que creía excesivos los homenajes que a su esposa a él se le tributaban.

Después, los señores de Pallarés, a

**La apertura del curso académico 1944-45**

En la mañana del próximo pasado lunes tuvo lugar en el Colegio de Religiosas Hijas de María Escolapias, de esta Ciudad, la apertura del curso académico 1944-45.

A las 9 de la mañana celebró en la preciosa Iglesia del Colegio el Capellán de la casa D. David Rodríguez Misa del Espíritu Santo.

A continuación se verificó en una de las aulas del Colegio el reparto de premios a las alumnas más distinguidas del curso anterior, así como a los parvulillos del Calasancio que han hecho tan brillantemente su ingreso en el Instituto de Aguilar y Eslava.

El acto resultó brillantísimo y asistió toda la colegiatura con el uniforme de gala.

Felicitamos a la Rvda. Madre Superiora así como a todas las Religiosas que tan admirable labor educadora han realizado y realizan desde el día en que abrió sus puertas institución tan modelo en el antiguo palacio de los Condes de Cabra.

quienes acompañaban sus hijos D. Francisco y Don Fernando y su preciosa nieta Maruja Pallarés Redondo obsequiaron con la espléndida cula en ellos a los directivos de Cofradía.

El Sr. Megías Rueda, levantó su copa diciendo a los Hermanos Mayores Honorarios de la Cofradía que esta seguro de que la Virgen Santísima como su divino Hijo devolvía cien por uno, les concedería largos años feliz vida para alegría de su familia de sus amigos y para bien de Cabra del Santuario de nuestros amores.

Don Luis, visiblemente emocionado, levantó su copa para brindar por la prosperidad y grandeza de la Virgen, por Cabra y por los buenos amigos.

En resumen: un acto tan cordial como simpático en el que la Cofradía de la Virgen sabía hacer justicia a los bienhechores del Santuario y ésta responder con su gentileza propia a los honores que se le tributaban.

Próximamente se trasladará el GABINETE DE ONDULACION de CARMEN CORDOBA a la calle Queipo de Llano, núm. 8

**Se ha muerto la madrecita**

Eso era la bella señorita Carmen Corpas Muriel en el hogar cristiano de un amigo para nosotros muy querido: la madrecita.

Las circunstancias de la Vida le impusieron tan arduos deberes cuando era una niña, que sólo los elegidos pueden cumplirlos bien, como ella los cumplía.

La madrecita era para el buen padre que en sus lindos ojos hallaba el consuelo que le faltó al llevarse Dios a la que había sido su dulce compañera; la madrecita era para su hermana María Luisa, porque siempre halló en ella ese calor que las madres prodigan; la madrecita era para Fernando, el Benjamín de la casa, cuyos mimos alternaba con una educación celosa; y para Paco y para Carlos, sus hermanos mayores, era también Carmen la madrecita, y por eso ellos al llevarla del brazo, sentían la ufanía que experimentan los hijos buenos cuando acompañan a una madre joven, bella y virtuosa, y la madrecita en fin era para sus primas y para todas las personas que se acercaban a ella pidiéndole remedio para sus necesidades o consuelo para sus penas.

Cuántos labios pedimos a nuestra Patrona por su salud en estos días! Pero era Carmela Corpas Muriel tan buena y tan bella, que la Virgen no nos escuchó; y no nos escuchó porque ella iba a ofrecerle en la Gloria el puesto que se merecía.

Y la Paloma Blanca, dos días antes de volver a su Santuario, en la tarde de este viernes otoñal, vió que si muchos ojos lloraban a Carmela Corpas Muriel, cuando llevaban en blanco ataúd al Cementerio su cuerpo inanimado, ella entraba radiante de felicidad en la Gloria, para cumplir allí su Primavera 21 de su vida.

Buen amigo Don Francisco Corpas López, hace unas semanas, en estas mismas columnas, llorábamos la pérdida de un trozo del corazón de unos amigos tan queridos para tí como para nosotros. ¡Quién había de decirnos que apenas un mes que nuestras almas iban a reunirse en tan poco espacio de tiempo para llorar un nuevo dolor y un dolor tan hondo para tí y para tus hijos, para la respetable abuela, para los cariñosos tíos y primos, pero en medio de vuestra honda angustia ¡qué orgullosos podéis estar al saber que a vuestra Carmela, a la madrecita, la lloran tantos ojos!

**El Centro Filarmónico inaugura las clases gratuitas de música**

El Centro Filarmónico Egabrense, que tan laudable labor educadora viene realizando desde su fundación, ha inaugurado ya el curso 1944-45 de clases gratuitas de música para los hijos de sus socios y protectores.

He aquí el cuadro de Profesores y el horario a que se ajustarán las clases:

Violín.—Don Manuel Santamaría Cabello, lunes, miércoles y viernes, de 8 a 9 tarde.

Violoncello y Contrabajo.—D. José Rodríguez López, martes, jueves y sábados, de 9 a 10.

Guitarra.—Don Rafael Luna Pérez, lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.

Mandolina, Bandurria y Laúd.—Don Rafael Espinar, lunes, miércoles y viernes, de 9 a 10.

Solfeo primer curso.—Don José Espinar Ramírez, diaria de 7 a 8.

Solfeo segundo y tercer curso.—Don José Rodríguez López, diaria de 8 a 9.

Trompeta, Trompa y Trombón.—Don Rafael Espinar, martes, jueves y sábados, de 9 a 10.

Clarinete.—Don Antonio Morales Piédrola, lunes, miércoles y viernes, de 9 a 10.

Flauta y Flautín.—Don José Espinar Ramírez, martes, jueves y sábados, de 8 a 9.

**Vicesecretaría de educación popular**

Delegación Comarcal de Cabra

**AVISO.**

Se advierte por el presente que, por orden de la Superioridad, el quiosco de revistas y periódicos instalado en la Plaza del Generalísimo de esta Ciudad, ha dejado de pertenecer a la Delegación del Servicio Nacional de Prensa. Por tanto desde ahora habrá de permanecer abierto al público con carácter puramente particular. Cabra 15 de Octubre de 1944.



**Preludios de boda**

Por nuestro querido amigo el acreditado Comisionista en Pescados y Frutas Don Francisco Moñiz Cecilla y su digna esposa Doña Elvira López Ocaña, y para su hermano el también Comisionista en Pescados Don Andrés López Ocaña ha sido pedida la mano de la bella y simpática señorita Dolores Roldán Fuentes.

**Toma de dichos**

Ante el Sr. Cura Párroco de la Asunción, Don Francisco de P. Cabello, han firmado su contrato esponsalicio la bella y simpática señorita Carmen Serrano Campos y nuestro estimado amigo D. Antonio Cuevas Mesa.

**Mejorado**

Se encuentra muy mejorado de la dolencia que le aqueja, el distinguido Auxiliar de Farmacia Don Julio Ferrouelle.

El querido amigo, que se encuentra reponiéndose en Montilla, su patria chica, se reintegrará muy pronto a su puesto.

**Letras de luto**

En Buenos Aires, donde residía desde hace muchos años, y confortada con los auxilios de la Santa Religión, dejó de existir el 17 del pasado mes de Mayo, a los 96 años de edad, nuestra respetable paisana D.ª Ascensión Muñiz, Vda. de Avellán.

Testimoniamos desde estas columnas, nuestro pesar a sus hijas D.ª Filomena y D.ª Isabel y a su hijo, político nuestro estimado amigo D. Antonio López Pareja y demás familiares residentes en la Argentina, así como a sus nietos, sobrinos y parientes que residen en ésta.

**Doctor José Linares Montes**

Especialista en enfermedades de los ojos

Pasará consulta (SOLO DURANTE EL MES DE OCTUBRE) todos los miércoles de 12 a 1 y de 4 a 6, (hora oficial), en el Hotel Central de esta Ciudad

informaciones

noticias

# Humildad, seguridad y esperanza de --

## Teresa de Jesús

por **MANUEL PRADOS LOPEZ**

Descuellan en la vida y la obra de Santa Teresa—vida y obra apasionadas, fervorosas—tres cualidades esenciales que se advierten, sobremanera eficaces y paladinas, en «Las Moradas». Son: la humildad, la seguridad en los auxilios providenciales para la salvación y la esperanza.

La extremada humildad de la Santa es delicada y graciosamente compatible con su sinceridad. Así, en todas las fases de su libro cumbreño sobrenadan, en los ratiocinios y los escrúpulos de una mística femenina, militante, ejemplarísima, protestas de humildad donosa, viva, honda. De continuo repara en sus escasas fuerzas para tratar temas tan espirituales con demasiado lujo de experiencia, y, a medida que se adentra en el laberinto de las místicas moradas, el ánimo razonador de Teresa se retrae ruborosamente, alarmado de semejar muy familiarizado con las virtudes necesarias para la conquista del «castillo interior», de la luz del Centro donde Su Majestad mora.

A pesar de ello, como escribe—semeja que habla—a sus hermanas para la perfección espiritual de éstas, su gozo de sinceridad y su anhelo de utilidad a lo ancho y lo largo del tiempo (cruz de eternidad bien comprendida) vencen a su modestia para dar a entender, sobre todo cuando de las Primeras Moradas se trata, que Ella conoce algunos pormenores de los difíciles y amables recintos. Entre escrúpulos y afirmaciones sutiles, la Mística Doctora avanza en su obra y logra desarrollar su dialéctica conmovedora para persuadir, para perseverar, para enfervorizar con el estímulo de su claro y poderoso ejemplo.

Qué difícil prueba para la sensibilidad de la Virgen de Avila, tan segura de su humildad como de los celestiales remedios. «...Humildad, que es el unguento de nuestras heridas; porque, si la hay de veras, aunque tarde algún tiempo, verná el zurujano, que es Dios, a sanarnos.» (Al cirujano alude; no al médico. Al recurso extremo, al bisturí que rasga se refiere; no al recurso benévolo, no a paños calientes ni a pontingues que calman el dolor y engañan o duermen al dolorido.)

También hay humildad y seguridad en Teresa cuando dice que «no está

el negocio en tener hábito de religión o no, sino en procurar ejercitar las virtudes y rendir nuestra voluntad a la de Dios en todo».

La humildad de Teresa de Jesús es una humildad activa y franca. No se limita, débilmente, a hacer protestas humildes. Ella sabe que eso es poco para la perfección; que la vida es ansia, trabajo y lucha, acción cuesta arriba. Teresa ambiciona mucho espiritualmente cuando reza, cuando sueña, cuando habla, cuando viaja.

En tales esfuerzos liberadores del alma nadie comprende con un mejor sentido ponderativo, justo y cristiano, el abandono de las riquezas. «Tiene una persona bien de comer y an sobrado; ofrécese poder adquirir más

hacienda: tomarlo si se lo dan, enhorabuena, pase; mas procurarlo y, después de tenerlo, procurar más y más, tenga cuan buena intención quisiere, que si debe tener, porque como he dicho son éstrs personas de oración y virtuosas, que no hayan miedo que suban a las Moradas más juntas a el Rey.»

A pesar de tales esfuerzos, los esfuerzos de toda su vida por la salvación de las almas, Teresa no confía demasiado en las admoniciones humanas, ni en los escrúpulos de una virtud superficial que pueden inducir a error e intransigencia. «Miremos nuestras faltas y dejemos las ajenas, que es mucho de personas tan concertadas espantarse de todo; y, por ventura, de quien nos espantamos podríamos bien deprender en lo principal.»

Humildad, comprensión, amor y seguridad en el Amor de Jesús, siempre... Teresa de Cepeda, conciencia clara, santa en ejercicio afanoso, sólo con Dios cuenta de veras para todos los triunfos de la voluntad. En tan amorosa fe pone también su esperanza; porque, como Ella previene a sus hermanas, «con estos deseos que nos da Dios del bien de las almas podemos hacer muchos yerros, y así, es mejor llegarnos a lo que dice nuestra Regla: en silencio y esperanza procurar vivir siempre, que el Señor terná cuidado de sus almas; como no nos descuidemos nosotros en suplicarlo a Su Majestad, haremos harto provecho en su favor.»

A los cuatro siglos de influencia teresiana, su ejemplo de espiritualidad se cifra en lo humilde, lo absolutamente cierto del auxilio divino y lo provechoso de la esperanza que nos sostiene con su gracia de alas impolutas, en el puro silencio de una germinación de gloria, entre un suelo de imposible felicidad y un cielo de misericordia infinita.

Clasificar a los ciudadanos según profesiones, y no según sus opiniones, es aproximarse a la vida, modelarse en ella, conformar las instituciones políticas con las realidades sociales.

Elecciones Sindicales: 22 de Octubre.

## El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES

### Librería MEGÍAS

Acaba de recibir, entre otras, las siguientes novedades:

### Italia fuera de combate

por ISMAEL HERRAIZ  
Ptas. 20

### CHURCHIL Y SU TIEMPO

por JOSE DEL RIO SAINZ  
50 años de historia del mundo

De la guerra de Cuba a la invasión

Ptas. 25

### VIDAS

de las más grandes figuras de la Historia

Ptas. 5, volumen