

El popular

Año XXV III

Cabra 17 de Octubre de 1945

N.º 1420

Siluetas de la Semana

Inteligencia y flexibilidad

En una nota clara y solemne el Gobierno español abre paso a la reforma política y acomete la tarea esencial de nuestro Estado en los términos más concisos y enérgicos. Podría dudarse hasta ahora, por las gentes hostiles a la actual línea política de España, de la autenticidad de las reformas proyectadas, pero la última nota del Gobierno muestra con tal evidencia su profunda significación en la historia cotidiana de nuestro país que toda duda se torna vana.

Es más, la feroz propaganda de los medios enemigos de España en el extranjero en los últimos días acentuó precisamente como verdadero peligro, no la intransigencia del Jefe del Estado y del Gobierno español en unos supuestos y fantasmagóricos principios ligados a la política de las naciones derrotadas en la última gran guerra, sino precisamente el contrario: la capacidad del Estado para marcar desde la inflexibilidad de sus principios incuestionables un proceso de dinámica modificación en bien de la propia esencia del Movimiento.

Naturalmente que esto se explica: el mayor riesgo para el elemento demagógico dispuesto a entregar a España a la tiranía internacional de las izquierdas, orientada del modo más eficaz por la Unión Soviética, y que no vacila en pedir a voz en grito la invasión extranjera en nuestro país, premiando así la intachable neutralidad de España, es precisamente la inteligencia y la flexibilidad de su régimen político.

La nota del Gobierno es un documento memorable, con perfecto relieve histórico. Sin engaños ni tibiezas se plantea la verdadera situación política de España y el camino que va a seguir la línea viva de las urgentes reformas.

Tres puntos fundamentales abarca la nota ministerial: la cancelación definitiva de la guerra civil al concederse indulto general por hechos de tipo político, la aplicación eficaz del Fuero de los Españoles, con lo que se organiza en España un régimen de libertad, desgraciadamente insólito en el Continente europeo en las horas actuales, y la franca inauguración de un sistema democrático sobre la base de una colaboración popular en el Estado, crecientemente ampliada hasta el mismo *referendum* para las leyes más importantes.

Y nos llega este memorable documento cuando tanta gente vive en una desorientación que transcurre entre el mero desconocimiento de la realidad política y la ausencia de patriotismo, el Gobierno afirma con toda entereza la sustancia del Movimiento nacional y se hace responsable de la línea histórica iniciada el 18 de Julio de 1936, «en cuya fecha la España auténtica triunfó contra el comunismo».

La dignidad con que esto se afirma se comprende perfectamente en cuanto la determinación del Gobierno no significa una solución de continuidad en el proceso político del Movimiento, sino, por el contrario, una etapa más perfectamente preformada en las anteriores.

El Gobierno, por otra parte, declara cancelada la guerra civil. Pero no hace esto en virtud de una componenda neutra y gris, sino precisamente desde aquellos principios cristianos y anti-comunistas que para bien de España y del mundo civilizado triunfaron para siempre en nuestro país el 1.º de Abril de 1939.

Asamblea Local de la Cruz Roja de Cabra

La Fiesta de la Banderita

Aplazada este año la celebración de la Fiesta de la Banderita, ha tenido lugar el día de Ntra. Sra. del Pilar, Fiesta de la Raza.

Como en años anteriores y de acuerdo con lo dispuesto por la Superioridad, se pidió por esta Asamblea la cooperación de las Srtas. afiliadas a la Falange Femenina.

La Camarada Delegada Local de la Sección Femenina de Falange, atendiendo con todo cariño el ruego de esta Asamblea, citó con la antelación necesaria a unas veinticuatro señoritas invitándolas para la postulación, no recibiendo excusas de asistencia nada más que de una Srta., razón por la que fué grande la extrañeza, cuando llegó la hora fijada para la postulación y únicamente se presentaron las Srtas. Inés Cubero, Loles y Pepita Amo, Manola Escalada, Pilar Arjona, María Jesús Linares, Milagros y Lola Viguera.

Es de lamentar lo ocurrido, teniendo en cuenta lo que representa y es la Cruz Roja, pues ella se levanta en medio de todos los dolores y lo mismo que una madre, acoge a sus desventurados hijos y sin fijarse si han sido buenos o malos los atiende y les presta auxilio por igual.

Sabido es, que para la Cruz Roja no existen ideas, religiones, ni razas, puesto que a todos les ayuda y socorre en la misma proporción.

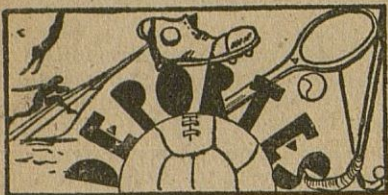
Para extender su obra bienhechora a tan augusta Institución y prodigar sus socorros y consuelos, le basta con sólo saber que se trata de seres humanos. ¡Su labor caritativa es gigantesca.

Por todas estas razones, ha sido una verdadera lástima que las Srtas. citadas, hayan desatendido el ruego que se les había hecho y que por no haberse excusado oportunamente, creía esta Asamblea contar con su cooperación.

Gracias al entusiasmo con que trabajaron las Srtas. que tuvieron la bondad de concurrir y a la buena disposición de todas las clases sociales de la población que no regatearon su óbolo a las bellas Srtas. que amablemente ponían en sus pechos la enseña Nacional y la insignia de la Institución, pudo lograrse una cuestión medianamente lucida, toda vez que no obstante darse las circunstancias que se daban del poco número de postulantes y de no ser el día más adecuado para la celebra-

(Pasa a la plana central)

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación, representado por el Sr. Alcalde de la Ciudad, apadrina la toma de hábito de la Srta. Josefa González en el Convento de Agustinas Recoletas, de Cabra. De Abastos: Reparto de un cupo de café.--En el Teatro Principal actuó con éxito el Espectáculo Vidaller.--El día de la Virgen del Pilar se celebró en Cabra la postulación a beneficio de la C. Roja



Con extraordinario juego, la Electromecánica, de Córdoba, bate ampliamente al Deportivo Egabrense por 6 a 0

Que la Electromecánica superó en mucho la calidad ordinaria de un juego, el pasado domingo, es cosa que está grabada en el ánimo de toda la afición. El equipo cordobés cuajó un excelente partido y seguramente que no repetirá en otros, la magnífica trabazón de todas sus líneas, la fortuna en los disparos, la suerte en resolver jugadas dudosas y la forma excelente de todos los jugadores sin que en ninguno de ellos se notara el más mínimo fallo, ni el más pequeño cansancio a lo largo de la jornada; la Electro, pues, se encuentra en plena forma y no nos aventuramos al afirmar que estamos delante del indiscutible campeón de este grupo. Si el domingo en lugar de enfrentarse con el Deportivo, la Electro tiene delante un equipo de más campanillas, también se lo hubiera tragado; tal es la magnífica forma de un verdadero conjunto cuyos componentes llevan jugando en los mismos puestos, con idénticos compañeros tres o cuatro campeonatos consecutivos. Lástima que la Electro no esté ya en la 3.ª División, en cuyas filas hay muchos equipos que no superan, la calidad de juego de los blanqui-rojos, y lástima también, que esta recuperación haya tenido por víctima a un Club que, dentro de su modestia y de su corta vida, en esta época de su renacimiento, tenía y tiene legítimas aspiraciones. Pero el Santo estuvo de cara del once cordobés y a los egabrenses nos tocó la peor parte. Siete u ocho disparos a la puerta determinaron 6 goles y los nuestros, escasos, es cierto, dieron con poca suerte, en los palos, o llegaron incomprensiblemente a las manos de Noé.

Todo esto no pretende disculpar la labor de nuestros jugadores, quienes en parte, no todos jugaron sin la decisión y la codicia que exige un partido de campeonato. El portero debutante, Pérez, hizo cosas buenas en medio de otras malas. Se mostró inseguro y nervioso, y creemos que con otra colocación y mejor forma hubie-

En las Agustinas
Toma de hábito
El pasado día de la Virgen del Pilar tuvo efecto en el Convento de Agustinas Recoletas, de esta Ciudad, la toma de hábito de Sor María Candelaria de Jesús, en el mundo señorita Josefa González Evora.

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación, Don Blas Pérez González, representado por el Ilmo. Sr. Alcalde de Cabra Don Manuel Mora Mazorriaga, apadrinó tan solemne acto, lo cual es un rasgo más de sus sentimientos religiosos y gentileza.

La ceremonia, a la que concurrieron numerosos y distinguidos invitados, resultó muy solemne.

ra parado tres de los 6 goles que le marcaron. La defensa estuvo bien pero muy adelantada y confiada dejó jugar a unos alas muy peligrosos, que fueron los artifices de la victoria. En la media destacó la labor práctica y poco brillante de Melgar, que se muestra cada día más seguro. Megias no obstante su calidad de excelente jugador no pudo frenar una delantera muy rápida, ágil y codiciosa, dominadora del juego por alto, que fué el que imperó toda la tarde. Juanele jugó un partido soso, aburrido, sin alegría ni confianza en sí mismo. Y falto de forma, acusó el tren a que se llevó el encuentro.

En la delantera no cabe destacar a ninguno de sus componentes, todos fracasaron junto con el fino jugador que es San Gregorio que se nos mostró poco decidido, calmoso en extremo y nada batallador. El escaso juego ligado fué deslucido siempre, por una media muy pegajosa y una defensa enérgica y decidida.

Y para qué más comentarios. Una jornada desgraciada que no presagía tormenta. Ante las adersiones hay que armarse de estoicismo. Nos cabe la esperanza de que los nuevos valores del Club lleguen a conjuntarse y a ligar, en la aventura que es siempre un partido de fútbol, un jtego más concreto, decidido y fogoso.

Resultados de los encuentros del domingo último y cuadro de la clasificación general.

| | |
|-------------------|-----------------|
| Cabra, 0 | Electro, 6 |
| Peñarroya, 1 | Belmez, 1 |
| Castro del Río, 1 | Lucena, 4 |
| Antequera, 5 | U. Deportiva, 1 |



Delegación Local de Abastecimientos

Reparto de un cupo de café

A partir de hoy y hasta el día treinta del corriente podrá retirarse de los establecimientos donde cada uno tenga fijada la cartilla individual de racionamiento cincuenta gramos de café por persona, a las cartillas de adulto contra las tiras completas de las secciones II-III-IV y V de la semana 4G al precio de una peseta con cincuenta céntimos la ración.

Transcurrido el plazo concedido se perderá el derecho al suministro. Los comerciantes presentarán la liquidación de este artículo el día 31 del corriente.

PRECIO DEL CAFE

| | Pesetas |
|---|-----------|
| Importe de la factura en almacén de origen | 25.151'60 |
| Comisión 1 por 100 representante de turno | 251'50 |
| Transporte por carretera desde Priego a ésta | 110'00 |
| Por carga y descarga de ayudas | 40'00 |
| Distribución faeneros en ésta | 20'00 |
| Comida y gastos ocasionados por el representante | 40'80 |
| Intereses del Banco anticipo dinero | 38'20 |
| 10 % retención consumo de lujo y 10 % amortizaciones anteriores | 5.030'30 |
| Total importe | 30.682'40 |

Este total de pesetas 30.682'40 dividido entre los 1.108 kilos de café sale a Ptas. 27'70 kilo Beneficio detallista » 2'30 » Total venta al público Ptas. 30'00 kilo Sale la ración de cincuenta gramos a una peseta con cincuenta céntimos. Cabra 9 de Octubre de 1945.—El Alcalde Delegado Local, M. Mora

CLASIFICACIÓN

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|------------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Antequera . . . | 5 | 4 | 1 | 0 | 16 | 7 | 9 |
| Electro . . . | 5 | 4 | 0 | 1 | 20 | 3 | 8 |
| Lucena . . . | 5 | 3 | 0 | 2 | 17 | 9 | 6 |
| C. D. Egabrense | 5 | 3 | 0 | 2 | 10 | 10 | 6 |
| U. Deportiva . . | 5 | 2 | 0 | 3 | 15 | 13 | 4 |
| Castro . . . | 5 | 2 | 0 | 3 | 6 | 15 | 4 |
| Peñarroya . . . | 5 | 0 | 2 | 3 | 7 | 14 | 2 |
| Belmez . . . | 5 | 0 | 1 | 4 | 5 | 25 | 1 |

Edicto Subasta

Don Modesto Alguacil Gómez, Juez Municipal de esta Ciudad.

Hago saber en virtud de lo acordado en el juicio verbal civil instado por Ricardo González Villalón contra Basilio Chacón Castro por el valor de ptas. 763'40 se sacan a la venta en pública subasta los bienes embargados al demandado con como siguen:

- | | Pesetas |
|---|-----------------|
| 1.º—Una mesilla | 6'00 |
| 2.º—Una mesita con mantón | 15'00 |
| 3.º—Cuatro sillas | 9'00 |
| 4.º—Un estufa | 8'00 |
| 5.º—Tres marcos | 9'00 |
| 6.º—Una lámpara | 7'00 |
| 7.º—Dos pesas | 20'00 |
| 8.º—Un paquete de caramelos | 40'00 |
| 9.º—Un tapete 50 x 50 | 10'00 |
| 10.—Dos tapetes pequeños | 5'00 |
| 11.—Una estufa | 60'00 |
| 12.—Un mostrador de 2 1/2 m. con mármol | 125'00 |
| 13.—Un mostrador pequeño con mármol | 60'00 |
| 14.—Una bañera | 75'00 |
| 15.—Dos bañeros | 40'00 |
| 16.—Una bañera Arizó | 750'00 |
| 17.—Un molinillo de café | 25'00 |
| 18.—Diez cajas de aliños de 100 grs. | 60'00 |
| 19.—Dos tarros de cristal | 12'00 |
| 20.—200 soldin | 30'00 |
| 21.—8 paquetes de mariposas | 8'00 |
| 22.—Un tarro de miel | 3'00 |
| 23.—Instalación eléctrica de 4 luces | 50'00 |
| 24.—Un colchón | 75'00 |
| Total | 1.602'00 |

El acto de subasta tendrá lugar el día 2 actual a las 17 horas por pública subasta no admitiéndose pujas que no cubran las dos partes del tipo del artículo para tomar par-

Juventud Triunfante

Paco Piedra Pastor, Profesor Mercantil

Y Antonio Prieto Soca, Perito Mercantil

En la Escuela de Comercio de Málaga, donde con tanto aprovechamiento como brillantez ha cursado sus estudios, ha obtenido el título de Profesor Mercantil nuestro joven amigo D. Francisco Piedra Pastor.

En la Escuela de Comercio de Sevilla, donde también con extraordinario lucimiento viene cursando sus estudios, ha terminado la carrera de Perito Mercantil nuestro joven amigo D. Antonio Prieto Soca.

En la misma Escuela, ha aprobado con brillantes notas varias asignaturas de igual carrera, nuestro joven amigo D. Manuel Gómez Cordón.

Felicitemos a los estudiosos muchachos así como a sus respectivos padres.

La Fiesta de la Banderita

(Viene de la 1.ª plana)

La celebración de la fiesta, se llegó a recaudar la cantidad de SETECIENTAS NUEVE PESETAS CON TREINTA CENTAVOS.

Para todas las Srtas. y cuantas personas nos han prestado su ayuda para el mejor éxito de esta fiesta de caridad, la expresión sincera y perdurable de agradecimiento y gratitud de esta Asamblea local.

En la misma habrá de depositarse previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento destinado al efecto el importe del 10 por 100 del valor de su aprecio.

Y para su notoriedad se fija el presente y otros de igual tenor en Cabra a 10 de octubre de 1945.

El Juez Municipal, Modesto Alguacil.—El Secretario, Miguel de Aquino.—Rubricados.

En las Escolapias

Las clases dominicales para las sirvientas

Ya se ha inaugurado el curso de las Escuelas Dominicales para sirvientas, que con tanto desinterés y celo dirigen las Madres Escolapias y alientan un grupo de piadosas señoras.

Para que tan laudable labor sea lo más fructífera posible, es necesario que las señoras egabrenses den facilidades a sus sirvientas para que concurren a las clases, persuadiéndolas a la vez de los beneficios espirituales y materiales que con ello pueden alcanzar.

TEATRO PRINCIPAL
(Empresa Guerrero)

El Sábado 20
ESTRENO de la superproducción en español:

Vinieron las Lluvias
por Tyrone POWER, Myrna LOY y George BRENT.
Director: Clarence BROWN

La novela que inspiró esta película se halla a la venta en:
Librería MEGIAS
Ptas. 50

Nuevos Bachilleres
En la Universidad de Sevilla ha aprobado el Examen de Estado nuestro joven amigo D. Juan Ruiz Madoño, D. Manuel Moreno Beca, don Emilio Escudero Martínez, y las señoritas Loli Romero Leña y María Fernández Ruiz.
Y en la de Madrid la señorita Lolita Escalada Pato.
Nuestra cordial felicitación a los nuevos Bachilleres y a sus respectivos padres.



En Valencia, donde residía desde hace años, ha fallecido nuestra respetable paisana Doña Tomasa Mesa Luque.

Por sus virtudes era la finada muy querida de cuantas personas llegaron a tratarla.

Descanse en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos nuestros queridos amigos Don Antonio y Doña Dolores Mesa y demás familia.

El pasado día 11 falleció en Córdoba a los 17 años de edad, la preciosa señorita Sierrita Aguilera Pérez, hija de nuestros estimados amigos Don Gerónimo Aguilera y Doña Agustina Pérez a quienes como a los hermanos y demás familia de la finada expresamos nuestro sentido pésame.

Cultos a Nuestra Señora del Rosario

En la Parroquia de Sto. Domingo, se está celebrando la solemne y tradicional novena que la Cofradía del Santo Rosario dedica a su Excelsa Titular.

La función principal se celebrará el domingo día 21 a las 10 de la mañana estando encargado del panegirico el Sr. Arcipreste D. Antonio Povedano Roldán.

Fábrica de Capachos

Epitacio Gaona
ABANILLA (Murcia)

Representante para esta Zona:
Andrés Urbano Carrillo
Juan Valera, 31.—CABRA



Una tarde con Zuloaga

El viaje de San Sebastián a Zumaya es un paseo pintoresco junto al mar cruzando algunos pueblecitos alegres, limpios como pintados por Apellenri, el notable paisajista vasco que tanto recuerda a Regoyos.

El coche se detiene a la entrada de un parque con muchas flores, varios cuerpos de edificio y una playita de mar niño con olas de juguete.

—¿Don Ignacio Zuloaga? pregunto al Guarda que ocupa una casita verde cubierta con jeranios y campanillas blancas

—Aquí es, y está en su estudio.

—¿Puede pasarle esta tarjeta?

—Con gusto; pero vengan los señores para aguardar en el hall: Son órdenes de D. Ignacio.

A los pocos momentos aparece la recia figura de roble y sangre del más famoso pintor de España, tendiéndonos las manos y sonriendo acojedor.

Saludos afectuosos mientras nos conduce a una biblioteca confortable con vitrinas estantes que llegan al techo y muebles anchos, cómodos invitando al descanso delicioso de las lecturas gratas.

—¿Nos recuerda, maestro?

—¿Cómo no? Aquella tarde que pasó en vuestra casa con Marañón y Pérez de Ayala no se puede olvidar. Y la luz de su pueblo, blanca y cegadora como la de ningún pueblo que vieran mis ojos; brillante hasta doler el cerebro. ¡Qué maravilla de luz, ni la de Rabat, ni la de Kenitra, ni siquiera la de los morabitos de Xauen. Y la casa de Valera que nos despertó tantas evocaciones deliciosas; y la graciosa y bonita puerta Manuelina que tanto gustó a Pérez de Ayala. ¡Lindo pueblo el suyo! ¿Cuántos años pasaron?

—¿Para qué pensarlo? Si usted continúa joven y vigoroso con la ilusión de su arte tan español y tan fuertemente personal?

—Eso es cierto: pinto doce horas diarias lo mismo en mi estudio de las Vistillas, de Madrid, que en este rincón donde me aislo del mundo con mis cuadros favoritos y mis recuerdos predilectos.

—¿Tarda mucho tiempo en pintar uno de sus maravillosos retratos?

—Según el original y según lo ven mis ojos; algunos los concibo enseguida y los termino en 15 días; otros me abruma, me hacen dudar bastante y necesito seis semanas. Pero no me doy prisa: ¿para qué tanto afán no deseo nada, no tengo ambiciones, me recreo en mi arte como en mi vida, saboreando las horas de estudio, de trabajo o de reposo: la clave de la vida es saber vivirla en paz y en gracia de Dios, no le parece?

Asentimos por la feliz coincidencia con nuestra filosofía del buen vivir.

Y continúa el maestro: ahora tengo entre manos el retrato de Don Juan March y el de Domingo Ortega. Después muchos encargos, aquí y en el extranjero, que no me preocupan porque el ritmo de mi vivir no se altera por ninguna ambición.—Pero, acompañenme al estudio y verán unas cuantas obras que han de ir a la próxima exposición de Bilbao.

Y pasamos a un gran salón que es el estudio del artista más discutido y

más admirado sorprendiéndonos cariátides, mascarones, cabezudos y algún caballete con manchas de ocre, rojos y azules restos de estatuas primitivas, plintos romanos, vasos griegos y muchos cuadros sobre las paredes apilados en una modestia de genio que está de vuelta de la fortuna y de la gloria. Colocados los lienzos por el anves, el artista se recrea sacándolos para mostrarlos en la luz precisa y en el ángulo más conveniente y es un desfile que nos embriaga de arte viril de un crudo sabor español. Admiramos tres retratos de Juan Belmonte: uno de ellos de gladiador en el Coso de Verona; otro de torero casi adolescente cuando enloquecía a los públicos con el aire trágico de su estilo inesperado y revolucionario: con media verónica de radio inverosímil dramático y pleno de armonía fundó una escuela; usted será aficionado a los toros ¿verdad?

—Afinado y admirador de Belmonte: le vi las diez y seis novilladas que toreó con Joselito en Madrid antes de su alternativa: grande y único, entonces.

Y aparece el retrato de Rafael Albaicín, gitano todo espíritu con una melancolía en el rostro que habla de su espíritu que busca la gloria serena pero ansiosamente.

—¿Conoce a Rafael?

—Le conozco desde que quería ser novillero; hablábamos de música y de toros en las terrazas de la Gran Vía mientras las mujeres al pasar lo miraban como algo desconocido, exótico e imposible. Hablaba de Beethoven y de Manolete, glosando con gracia la Romanza en Fa y el natural perfectísimo. Y continúa el maestro: los gitanos son una raza de perfección con una fuerte originalidad y unos valores espirituales inconfundibles. Yo los admiro y siempre que por esas carreteras de España encuentro gitanos, paro el coche, parto con ellos, les obsequio y gozo del caudal inagotable de su gracia.

Un fraile, con barbas de lino, el gesto abacial y los ojos como dos brasas de misticismo. Y como una aparición atrevida de fiereza femenina, un bello desnudo de mujer, sentada sobre sus propios vestidos de faralaes y puntillas de encaje. Morena, perfecta, humana hasta hacernos sentir la tortura de su belleza.

Se viste sólo con unos chapines negros como sus ojos, que arden tanto como quemará su piel; el busto se yergue y avanza en un alarde de elasticidad y perfección: mentalmente pensamos en los desnudos decadentes de Federico Beltrán; en los de Goya de una espiritual y fina picardía; en los de Romero de Torres de inocencia malsana, dramática; en los de Anglada Camarasa con galas de oriente.

Y esta mujer que no puede sonreír porque perdería lo *urente* y trágico de su feminidad está triste por no encontrar al hombre que descubra su secreto amor de su Buenaventura.

Y entre los elogios de la magnífica obra vemos colgado en la pared un pequeño cuadro con la firma de Zuloaga que nos adormece y nos tem-

pla el espíritu cual una droga suave y deliciosa y es sólo un búcaro azul, sobre una tabla oscura conteniendo una enorme rosa de carne, de fuego, pero espiritualizada en calidades insospechadas: encanta el pensar que aquella maravilla salida del alma de un pincel, ha de vivir fresca y tierna muchos años sin mustiarse la transparencia jugosa de sus colores; y se nos mete en el alma como un deseo o como un sueño.

—Ahora os mostraré mi rincón familiar que sólo visitan personas de mi afecto. Y pasamos a un saloncito de museo en el que nos asombra un retrato de Palafox pintado por Goya, valiente y retador como una bandera; un Greco, Amor Profano, sinfonía de grises y negros en un alarde de pasiones, de vicios y de anhelos de espíritu: es una joya no catalogada por ninguna Pinacoteca del mundo y por el que ofrecieron a Zuloaga cuatro millones y medio de pesetas. Y telas de Morales y de Zurbarán y de tantos otros en que su espíritu se alegra y de cansa y ali. via del dulce dolor de su tarea diaria.

Han pasado deprisa las horas y hemos de marchar. Nos atrae el búcaro azul con la rosa de carne y de fuego más real que la realidad misma. Agradecemos a este hombre genial y sencillo el sabroso deléite de esta tarde de recuerdo imborrable y nos acompaña en la despedida cordial hasta la puerta de su finca. Al subir al coche la nieta del artista morenita y bella ofrece a mi señora un gran ramo de flores. Un poco nos emociona el exquisito detalle del obsequio. Al partir nos promete volver por casa una tarde de toros en Córdoba y su mano, santa mano que crea con amor tantas obras de arte maravillosas nos dice adiós en un simple saludo que para nuestra alma tiene la categoría de lo inolvidable.

Acomodados en el coche miramos el ramo de flores magnífico y súbitamente nos deslumbra la bella realidad de una sugestión: entre las flores viene con nosotros la rosa de carne y de fuego del búcaro azul que pintara el maestro; pero viva, fresca y olorosa para no mustiarse jamás como un bonito milagro del deseo.

MANUEL ROLDÁN CORTÉS.

San Sebastián, agosto 1945.

JOSÉ LINARES MONTES
OCULISTA

Recibirá a su distinguida clientela todos los miércoles, de 4 a 6, en el Hotel Central de esta localidad.

El popular

SEMANARIO EGARENSE DE LOS MIÉRCOLES