

El popular

Año XXIX

- Cabra 14 de Agosto de 1946 -

N.º 1463

Siluetas de la Semana

Los pueblos en el camino de su historia

La labor del Caudillo ante un mundo ciego y henchido de odios y malquerencias es tema permanente para el comentario porque refresca en la conciencia de todos los españoles la doctrina del Movimiento, las obligaciones de la hora presente. Han pasado ya a la historia de las viejas doctrinas, los programas políticos liberales y revolucionarios con los que se quería atraer a la masa con promesas incapaces de cumplir, porque eran la felicidad fácil y eterna con el mínimo esfuerzo, que luego ampliaban en la utopía los partidos extremos, prometiendo el máximo jornal y mínimo horario de trabajo. Pues bien, nuestro Movimiento surgió precisamente contra eso. Por los campos de España iba José Antonio luchando contra tanta falsedad y engaño. Su bandera no era de felicidad fácil o cómoda, sino del esfuerzo y el sacrificio, y tal vez la muerte por España. Levantaba en la conciencia de las gentes la necesidad de una España nueva en su forma, pero enraizada en la historia de los tiempos de grandeza y de imperio, que naturalmente había de surgir no por simples mandatos gubernamentales, si faltaba el aliento popular, si faltaba la unidad, el esfuerzo de todos. Frente a los que ofrecían todo por un voto, la Nueva España, juvenil, vigorosa y fuerte convocaba a España para el sacrificio y para la muerte. Frente a la vida fácil, con afán de destrucción, de venganza, la vida alegre, vigorosa de sacrificio de los que caminaban tranquilos hacia la muerte, en servicio de España.

Y este resurgir de la Patria, fué alma y nervio central del Movimiento y este anhelo de grandeza, de imperio, el que nos llevó hacia la victoria y hoy en medio de las dificultades internacionales, el que nos hace caminar por el ancho sendero de la paz, hacia el progreso, hacia el triunfo total de España. Pero para eso hace falta, el Caudillo lo ha recordado, que el pueblo no se duerma sobre los viejos laureles que otros conquistaron con el triunfo, porque pensar así es la muerte, el atraso y la ruina. Las grandezas de historia, de progreso, de triunfo, se heredan, pero es necesario saber conservarlas, ensancharlas y engrandecerlas.

El pueblo español ha vivido mucho tiempo del recuerdo de sus tiempos pretéritos, como algo que nos enorgullecía, pero también como algo que nos parecía un sueño imposible de superar. Y de esa forma o surgía el progreso unilateral del pueblo, en su industria, o en su ornato, de una parte, mientras los órganos rectores, entregados a la política de entonces, se consumía en la lucha estéril y el pueblo nada mejoraba, o se iba borrando la ciudad en el concierto de los pueblos modernos. La juventud de hace algunos lustros, que sentían el cariño egabrensista en el fondo del alma, se refugiaba en los libros de texto donde con una literatura vieja se hablaba de Cabra como una ciudad moderna con calles tiradas a cordel, y eso era todo lo que veíamos, y es que dormíamos sobre viejos laureles gloriosos, que otros alcanzaron y que aquella generación no sabía conservar más que en el descanso.

La revolución ha traído un cambio de costumbres y de realizaciones que asombrarían por lo pretenciosas, a aquella generación que localmente no veía otras mejoras urbanas que algún empiedro de calles. Hoy los tiempos han cambiado y la revolución no admite el descanso, porque es el deseo de superación constante, de mejora y de progreso, la tónica de nuestra revolución.

Por eso el Caudillo ha traído un resumen de la historia y ha demostrado cómo los pueblos que se duermen sobre los laureles que otros conquistaron están condenados al fracaso y a la ruina.

Así es España y su Revolución.



Estampas egabrenses

Nuestra Plaza de Audiencias

Por Cide ALFALÍ -

Se habla continuamente del «estilo», como la fragancia práctica de un *hacer*, que llega a originar una costumbre, a veces idealista de nuestro yo, caracterizando con ello al ser que la engendra; ello, ciertamente, y debido sin duda a existentes vínculos histórico-políticos, esos seres han llegado a estilizar esa costumbre de sus actos, imprimiéndoles una arrogante dosis de personalismo, obteniendo de esta forma, el gallardo y airoso puesto privilegiado en el concierto social de los pueblos, distinción que alcanza incluso a dar prestancia a sus actos, caracterizados *sui generis* e idiosincráticamente elevados por el reconocimiento, no ya de los de dentro de este concierto, sino, de los extraños al mismo.

Y esto precisamente nos pasa a los que por un rumbo de la naturaleza hemos tenido la verdadera dicha de nacer en este «cachito» de Andalucía, donde la fina y chispeante ironía de un Don Juan Valera, se enlazan con el espiritualismo entendidamente práctico de un Aguilar y Eslava, en esta vinculación airosa ha puesto el Creador todo empeño, hermoheando por medio del estilo dado a sus habitantes, sus más bellos rincones, obteniendo coquetas y femeninas Plazoletas cual la de San Agustín y la reciente de nuestra Plaza Vieja; urbanas y estilizadas calles, que la hacen distinta y significativa de los circundantes; y polícromos y alegres alrededores que la hacen asentarse cual ideal y encantado paraíso en medio de un rico vergel.

Por todo ello, nuestro *estilo* da una prueba más de su contundente contenido lanzando con todo donaire y elegancia una nueva Plazoleta, que ha de ser un nuevo «algo» que con orgullo hemos de regodearnos enseñándola al forastero que nos visite.

En ella, se obtiene precisamente como resultado, la asimilación práctica de esa cultura que nos distingue, remozando con sus revolucionarios perfiles, Nuestra Plaza vetusta, llamada, de las Audiencias, y, llevando a aquel pedazo de pueblo, la sonrisa alegre de un despejado horizonte que ve claro su porvenir.

Sólo quien no sea de Cabra es ca-
(Termina en la plana central)

Antes de comer, una copa de

MORILES 47

Vida Religiosa: En la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción y Angeles se está celebrando la solemne y tradicional novena a su Excelsa Titular.--En el simpático barrio de la Placeta se han iniciado ya los trabajos preliminares para las clásicas fiestas en honor de San Agustín. El "agustino" Lucas Zamarriego, Presidente de la Comisión Organizadora.--Más noticias ° ° ° °



La Comisión de la Real Feria de Ganados y Fiestas en honor de la Virgen Serrana, trabaja con gran entusiasmo.--Al cobro el tercer trimestre de guardería de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos.-- Una interesante nota del Centro de Higiene sobre la vacunación antitífica.--¿Habrá, por fin, corrida de toros el Día de la Sierra?--Otras informaciones ° ° ° °



JARDIN CINEMA

Un sagaz reporter londinense y su simpática esposa, en busca de noticias sensacionales para su periódico, emulan a los detectives de Scotland Yard descubriendo una banda de asesinos y otra de falsificadores, después de grandes peripecias que constituyen las escenas de los dos episodios de la serie «Un periodista en peligro».

A pesar de ser tema hartamente explotado en la pantalla, el film se ve con agrado gracias a una excelente dirección y a la genial interpretación de Barry K. Barnes y Valerie Hobson.

Y continuando los grandes estrenos, hemos admirado a la bellísima Bárbara Stanwyck y al veterano actor Fred Mac Murray en «Recuerdo de una noche», una producción originalísima, toda amenidad e interés, con una magnífica fotografía y una genial dirección que ha plasmado ágiles y movidas escenas, en las que tan celebrados artistas revalidan sus grandes condiciones de actores.

En resumen, una buena semana para los aficionados al séptimo arte.

CINEGRAF

Mañana se proyectará en este agradable local la divertidísima película «El sobrino de Don Búfalo Bill».

Miguel Muñiz Gil
Practicante en Medicina y Cirugía

HORAS: De 2 a 4 y de 7 a 9

Martín Belda, 4 C A B R A

Las Fiestas de San Agustín
Lucas Zamarriego, Presidente de la Comisión

Próxima ya la fecha en que el simpático y alegre barrio de la Placeta celebra el día de su Santo Patrón, San Agustín, la Junta de fiestas de vecinos del barrio ha elegido este año como presidente a un agustino entusiasta y dinámico que hará este año con sus actividades e iniciativas unos festejos dignos de la tradición alegre y simpática que les son característicos.

Así, pues, sabemos que el Doctor Zamarriego trabaja, para ello, con todo entusiasmo. Todos los industriales del barrio se han unido a él prestándole su apoyo y colaboración y en fin no hay nadie en la Placeta que no se sienta dispuesto a echar la casa por la ventana con sus aportaciones o con sus esfuerzos para alcanzar un gran triunfo contra la apatía o el aburrimiento. ¡A divertirse, a divertirse!

Pida una copa de solera 3 VENENCIAS
Embotellado fino de la VIUDA DE RUIZ ONIEVA

Estampas egabrenses
(Viene de la primera plana)

paz de dejar de sentir una nueva emoción de orgullo, cada vez que el Ayuntamiento nos lanza una filigrana de un positivo resultado enalteciendo con ello cada vez más nuestro amor propio de egabrenses.

Así pues, en esta semana, quedarán casi perfilada y tocada a su fin la nueva Plazoleta; enhorabuena a todos los egabrenses que ya tienen un nuevo motivo de empavonearse haciendo gala de sus hechos, y que fácilmente recogerán en un sordo y diario rumor, cuando en el paso obligado del forastero oigan al mismo o vean en su rostro la expresión de admiración que nuestra nueva Plaza de Audiencias les produce.

Así, pues, un solo perfil de perspectiva en ruego, se nos queda dentro del tintero, y que en la semana próxima lo expondremos, para obtener la realidad de nuestro Ayuntamiento.

Las Fiestas de Septiembre
Prosiguen con entusiasmo los preparativos para tan renombradas Fiestas

Ya han comenzado los preparativos para instalar en el Parque de Alcántara Romero y faldas de la Atalaya las casetas que tanto animan a las septembrinas fiestas.

Angel Peña, con su talento y gusto artístico ha proyectado la del Real de la Feria y por tanto constituirá un éxito.

Ya se inscriben corredores ciclistas. La cuantía de los premios gana cada año más entusiastas corredores procedentes de lejanas capitales. Dos circos tienen solicitado espacio en la feria.

El festival infantil está ya ultimado corriéndose este año un bravo novillo por una agrupación de artistas locales.

Como ya apuntamos en el número pasado, la portada del Programa de Fiestas es un originalísimo dibujo del gran artista paisano Fernando Peña Pastor.

Otro triunfo del Doctor Linares Montes

A la ya larga lista de felices operaciones realizadas por el distinguido Oculista Don José Linares Montes en sus visitas semanales a nuestra Ciudad, háy que agregar hoy la practicada de Pterigión a nuestro vecino Don Rafael Jurado Montes, el cual se ha personado en nuestra Redacción con el ruego de que hagamos pública su gratitud al Sr. Linares por la solicitud y el interés puestos para su rápida curación.

Felicidades al operado y al eminente Oftalmólogo por ese nuevo triunfo que aguardamos, conociendo como conocemos su capacidad, no será el último.

H. S. de Labr y Ganaderos

Al cobro el tercer trimestre por guardería rural

Don José Peña, Recaudador-Depositario de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de esta Ciudad.

Hago saber la cobranza voluntaria por parte de Guardería Rural corresponde al tercer trimestre del año, tendrá lugar todos los sábados y horas de oficina en la oficina de esta Hermandad, calle de los Alcázar de Toledo 7, de esta población, en los comprendidos desde el día de hoy y el diez de Septiembre, debiendo acudir los contribuyentes en el dicho plazo se proceda al cobro por vía de apremio.

Cabra 1.º de Agosto de 1946. — José Reyes León



En un Sanatorio de Granada, donde fué operado el pasado día 7 la señora Doña Francisca Rivallo Rodríguez, esposa del Factor de la Renfe Don Antonio Zapata Rodríguez.

En plena juventud, pues acababa de cumplir los años, una enfermedad traidora y rápida ha segado esta vida llenando de dolor un hogar feliz.

Por sus envidiables virtudes era la finada muy estimada por cuantas personas llegaban a tratarla.

Hoy se han celebrado en la Parroquia de Sto. Domingo de Guzmán, de esta Ciudad, unas funerales por el alma de la finada cuyo piadoso acto concurrieron muchos de los numerosos amigos que cuentan en Cabra los señores Zapata.

Descansen en paz el alma y reciban nuestro sentido pésame su apenado esposo; sus padres Justo Rivallo y D.ª Concepción Rodríguez, hermana Angelita, padrinos D. José Zapata (Jefe de estación férrea de Cabra), y D.ª Concepción Rodríguez, tíos, primos y demás familia.

Vida Sanitaria

El Centro de Higiene va a emprender una campaña de vacunación antitífica

Ordenado por la Jefatura Provincial de Sanidad, la campaña de la Vacunación Antitífica, en evitación de posible epidemia y en vista de casos presentados, se pone en conocimiento del público.

1.º—Que a partir del 16 de los corrientes se establecerán turnos gratuitos de Vacunación Antitífica en el Centro Secundario de Higiene Rural de 9 a 11 de la mañana, y en la Casa de Socorro de 8 a 10 de la tarde.

2.º—Que todo aquel que tenga conocimiento de un caso de Fiebre Tifoidea, debe comunicarlo a esta Jefatura Local de Sanidad (instalada en el Centro de Higiene), para proceder a la vacunación preventiva y aislamiento del foco de infección.

3.º—Que todos los familiares de un enfermo de esta enfermedad, tienen la obligación inexcusable de presentarse en el término de 24 horas de declarada la enfermedad por el Médico de Cabecera, en el Centro Secundario de Higiene y horas fijadas, incurriendo en sanciones todos aquellos que no cumplan lo ordenado.

EXÁMENES PARA Carteros Urbanos

32 plazas para la provincia de Córdoba. 4 plazas para Cabra

Sueldo: 4.000 pesetas
Preparación completa en Academia VALERA

A cargo de Profesorado técnico del Cuerpo de Correos

(Las clases empezarán el próximo día 16 a las 9 de la noche)

Vida Religiosa

La novena a Ntra. Sra. de la Asunción

En la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción y Angeles se está celebrando la tradicional y solemne novena a su Excelsa Titular.

Al hermoso templo acuden todas las tardes numerosos fieles.

Mañana, día de la Virgen, tendrá lugar, por la mañana, la función principal.

Beba siempre añejez y finura en una copa de

PACORRITO

Los conciertos de la Banda Municipal de Música

Obras que ejecutará la Banda Municipal de Música en el Paseo de Alcántara Romero, el día de Nuestra Señora de la Asunción y Angeles de 10 a 12 de la noche.

- 1.º—Pepita Jiménez.—Pasodoble. Moral León.
- 2.º—El Asombro de Damasco. Selección. Luna.
- 3.º—¡RIS-RAS!—Selección. Luna y Penella.
- 4.º—La Alegría de la Huerta.—Selección. Chueca.
- 5.º—Manolete.—Pasodoble. Orozco y Ramos.

Una calidad inigualable:

Solera Tres Venencias de la Viuda de Ruiz Onieva.

Y el día 18, Domingo, en el Paseo de Alcántara Romero, de 11 a 12 de la noche.

- 1.º—Pepín Martín Vázquez.—Pasodoble. E. Caballero.
- 2.º—Olas del Danubio.—Tanda de Valses. Ivanovici.
- 3.º—Luisa Fernanda.—Selección. Moreno Torroba.
- 4.º—Gigantes y Cabezudos. Selección. Caballero.
- 5.º—Alvaro Domecq.—Pasodoble. Martín Domingo.



Peticiones de mano

Por nuestros queridos amigos don Zoilo González Onieva y D.ª Carmen Lara, y para su hijo don Zoilo González Lara, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Carmen Peña Valle, hija de nuestro también querido amigo D. José Peña Carrileiro.

Por nuestro querido amigo Don Francisco Corpas López y su bella hija María Luisa, ha sido pedida a los Sres. de Rueda (Don Eduardo) la mano de su bellísima hija Elena para su hijo y hermano el Capitán de Infantería D. Carlos Corpas Mora.

Ambas bodas han sido concertadas para en breve.

Vino TINTO
5'50 litro (Venta para la calle)

- Café Agrario

La Corrida del día de la Sierra

La parte sana de la afición nos anima a que insistamos sobre la conveniencia de que se celebre el 8 de Septiembre, que este año es domingo, una corrida de toros o novillos en nuestra Plaza.

Por nuestra parte no hay inconveniente en seguir machacando sobre este tema, entre otras muchas razones por que entendemos que una gran fiesta taurina en esa fecha daría un gran brillo al programa de Fiestas y sobre todo atraería un buen contingente de forasteros que al final de cuentas es lo que da vida a las industrias.

La Comisión de Fiestas continúa haciendo gestiones para conseguir llenar lucidamente ese importante renglón del programa.

Una mujer vestida de sol

por A. M.

«¡Qué lejos María del suelo!
Va en volandas, florecida,
de estrella en estrella, erguida
queriendo en su puro anhelo
convertir la muerte en vida.»

(A. del Valle-“Arpa Fiel”)

Todo el aire estival se ha perfumado de incienso. Angeles de seda bajan limpiando el azul con sus alas y mecendo en sus manos de nácar pèbeteros de gloria. De arriba y de abajo se asoman rostros expectantes. Sobre las estrellas crepita una ansiedad centrípeta de atraer, y la tierra se deja asumir por poderes celestiales. Arriba y abajo, lágrimas en los ojos y pálpitos impacientes en el corazón. Los ojos videntes de los profetas ven llegar hasta el cielo los capullos de la vara de José, blandos como plumón impóluto de cisne. Abrense los espacios siderales para dar paso a la Asunción de María. «Levantad, príncipes, vuestras puertas.» Y vosotros, hombres recios y hoscos, los que no creéis en la poesía de las cosas, los que tenéis a menos sonreír ante las bellezas teológicas de la verdad, haceos a vosotros mismos la concesión de una sonrisa de júbilo y de un latido de entusiasmo. ¿No véis cómo hoy la liturgia se remeza con las más deliciosas galas epitalámicas del «Cantar de los Cantares» y del «Libro del eclesiástico»? ¿No véis cómo hoy en cada versículo y en cada antifona va libando la abeja litúrgica la miel de un requiebro, y no sentís cómo hasta los serios y dogmáticos Padres de la Iglesia ungen de panales bíblicos sus predicaciones y dejan caer, enamoradizos, su sabia pluma ante la Asunción de María?

«¿Quién es esta que sube del desierto rebosante de delicias, apoyada sobre su amado?» Así clama una voz dictada por el Espíritu Santo.

«¿Quién es ésta que avanza como aurora que se levanta, hermosa como la luna, escogida como el sol, terrible como un ejército en orden de batalla?», canta otro acento bíblico. Y define el verso apocalíptico: «Una gran señal apareció en el cielo: una mujer vestida de sol, con la luna bajo sus pies y en su cabeza una corona de doce estrellas». Y así otra, y otra, y otra palabra hecha estrofa. Sin contar con que en la umbría del bosque de la Asunción queda zureando la paloma elegida del «Cantar de los Cantares».

Hasta la misma Teología necesita

José Linares Montes
OCULISTA

Recibirá a su distinguida clientela todos los miércoles, de 6 a 8, en el Hotel Central de esta Ciudad.

El popular

SEMENARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES



Cuando en la noche

Cuando en la noche ciñes tus brazos
con fuerza amante sobre mi cuello,
y mis palabras en tonos bajos,
rimas con besos.

Cuando me miran tus ojos plácidos,
con ese brillo de amor intenso,
no sé decirte mi bien amada,
cómo te quiero.

No sé decirte cómo te amo,
no sé cantar con bellos versos,
no sé explicarte qué hechizo extraño
llevo por dentro.

Y es que, amor mío, entre tus brazos,
me siento niño, me veo pequeño,
y una dulzura me embriaga el ánimo
entre tus besos.

JUAN VALERA BARRANCO.

Para VINOS, no olvide este nombre:

Viuda de Ruiz Onieva

a veces, el arpa davídica para expresarse. Pero no vaya a pensarse que por eso quede mermada la nitidez de la verdad dogmática. Cuando se ve a la Iglesia celebrando desde el siglo VI la festividad de la Asunción, y los Padres del concilio Vaticano pidiendo su declaración dogmática, no cabe pensar en aproximaciones o en vaguedades ideológicas. No está definido «ex cathedra» el dogma de la Asunción; pero es una verdad tan rigurosamente teológica, que viene abonada por siglos de Tradición y consagrada como fiesta de precepto para toda la Iglesia Universal.

María murió, cumplió, como su Hijo, con la dura ley de la vida y de la muerte. Si Jesús murió para redimir al género humano, ella tuvo que morir para cooperar con su obra, como Corredentora. Pero no podía ser pasto de corrupción del sepulcro. ¿Sería posible que la que fue Inmaculada en su Concepción sufriese mancha en su muerte? ¿Que la que no pudo ser pábulo de pecado se hiciese carroña de sepultura? María murió y dejó al orbe lleno de su obra: todos los cami-

nos de la tierra quedaron alargados hasta lo infinito. El mundo estaba grávido de sus propios destinos gloriosos, elevados al orden sobrenatural por la cooperación de María.

Y María, ingrávida ya después de haber soltado el pesado lastre de sus merecimientos, de sus sacrificios, de su vida, después de haber puesto, en el Calvario, con la sangre de su Hijo el centro de gravedad del universo, empezó a gravitar hacia la fuente de la vida eterna. No le pesaba el cuerpo glorificado y resucitado. Una simple caricia de las alas querúbicas bastaba para suspenderla en el aire y hacerla volar hacia la altura.

Y los ángeles se la llevaron como a Soberana sobre el pavés de sus alas de raso. «Ha sido asumida María al cielo; se alborozan los ángeles; con alabanzas bendicen al Señor.»

Bien merecido se tenían este día de júbilo triunfal los espíritus celestes. Ellos habían sido los enlaces y los factores de todos los mensajes amargos de la Redención. Ellos despertaron a José, cuando en el hielo de la noche, se escarchaba de sangre la cuchilla de Herodes y la de Arquelao. Sabían ya del frío de la tierra desde aquella otra noche de Belén, cuyos laudes fueron los primeros en cantar. Ellos habían asistido a Jesús en el monte aterrador de la Cuarentena, magro y escuálido después de cuarenta días de ayuno y de tentaciones; Y habían limpiado su sudor de sangre en el Huerto de los Olivos. Y habían defendido fieramente su sepulcro.

Justo es que pulsen las mejores de sus fermatas en este día musical, en que contra las lágrimas de las cosas que vió Virgilio, se levanta la poesía unánime de las cosas.

El género humano se une a esta expansión jubilosa y espera impaciente la fecha de la definición dogmática de la Asunción de María, su Madre y su Corredentora.

Uralita

Chapas, Tubos y Depósitos

Juan Ruiz Bermejo

Cabra