

El popular

Año XXX

- Cabra 26 de Noviembre de 1947

- N.º 1530

Siluetas de la Semana

Una bien ganada paz

En la última semana hemos visto cómo el espíritu que imperó en nuestra guerra nacional, en nuestra Cruzada anticomunista, es el que poco a poco comienza a prevalecer en parte en la conciencia de la comunidad internacional. Nuestra paz, por fin, se ve trabada con la paz general. El espíritu que, en lo nacional español dió en su día la victoria a las armas de Franco, es ya una realidad en el concierto de los pueblos libres.

Y si en lo exterior las cosas se orientan de conformidad con la dignidad y destinos de nuestra Patria, en el interior, poco a poco se alcanzan las metas previstas en los afanes e inquietudes de los lejanos días de la Cruzada.

Sin embargo, el más acuciante, el problema económico, es el más debatido también, en nuestros medios sociales. Así, el órgano de la Dirección Central de la Acción Católica Española alude a las repercusiones de la difícil situación de Europa, en la economía española. Después de hablar del drama actual de Europa que no puede menos de influir en nuestra Patria, singularmente en su alimentación, pregunta si la pobreza ajena basta para explicar la difícil economía propia, cuando las circunstancias de más años de paz y de continuidad en el trabajo son más favorables a una pronta recuperación y equilibrio económico.

No le incumbe descender al plano de la economía, fuera del caso en que esta afecte al orden moral de la nación. A cuerpo débil, débil voluntad; que nunca el hambre ha desempeñado el airoso papel de un buen consejero, ni la extrema miseria ha producido heroísmos morales, a lo menos colectivos.

El invierno que se nos echa encima se presenta también para los españoles peor que los pasados desde que terminó la última guerra. La gente humilde—y la no tan humilde— lee espantada cómo cambian, siempre en cifras más altas, los cartelitos cambiando los precios en los escaparates, a los que hay que sujetarse porque no bastan los racionamientos. El calzar, el vestir y lo que más importa, el comer, obligan a las amas de casa a ponerse tan sobre la punta de los pies para alcanzar lo imprescindible en alza, que apenas logran ya guardar el equilibrio.

¿No cabría una revisión de los sistemas, organismos y personas de que dependen principalmente el funcionamiento de la máquina económica de España? ¿Está bien estudiado, por ejemplo, el problema de las importaciones y las exportaciones y una posible mayor libertad de acción de los particulares en ciertas industrias y artículos? ¿No se podría hacer realmente nada más en orden a evitar los grandes acaparamientos, que acaso encuentren en alguna ocasión el favor de agentes puestos por el Estado, precisamente para perseguirlos?

Es tan grave el problema, termina diciendo «Ecclesia», y tan sagrado el derecho de los humildes, que llamamos con todo nuestro corazón al corazón de los que tienen la responsabilidad de la cosa pública en España, para que hagan lo imposible a fin de aliviar la suerte de los necesitados que tantas pruebas llevan dadas de abnegación y de patriotismo.

La inagotable generosidad egabrense

Siguen recibiendo donativos para la cesta de Navidad para el Asilo de Ancianos

DONATIVOS EN METÁLICO

Suma anterior, ptas. 828'00
D. Rafael Moreno la Hoy y Sra., 15 pesetas.—D. Laureano Montes y señora, 10.—D. Domingo Montes y señora, 5.—D. Nicolás Montes Guzmán, 1.—Srta. Antoñita Montes Guzmán, 1.—La niña Loli Montes Guzmán, 1.—D. Ángel García Blanca y Sra., 10.—D. J. Ortiz de Galisteo, 5.—Srta. Carlota Mora Almagro, 5.—D. Fernando Ruiz y Sra., 5.—D.ª Carmen Mora Almagro y D. Francisco López Pastor, 5.—D. Antonio Moreno y familia, 5.—D. D. Ayala Ramírez, 2.—La niña Ani Delgado Esteban, 5.—Don Vicente Muñiz López-Cordón y señora, 25.—Almacenes Muygar, 10.—Don Mariano Galán Parras, 2.—D. Modesto Pérez-Aranda, 10.—D. Alejandro Muñoz, 10.—D. Joaquín Moreno Merino, 2.—D. Luis Alcántara Lama y hermanos, 10.—D. Domingo Jiménez Montes, 10.—D. Pedro Mateos y señora, 2.—D. Antonio Povedano, 5.—D. Manuel Maiz Cruz, 15.—Tintorería Cibeles, 5.—Srtas. de Berral, 2.

D. José Díez García y Sra., 10 pesetas.—Rafaelín Padillo Ruiz, 2.—Elvirita Padillo Ruiz, 2.—D. Pablo Padillo y Sra., 2.—La niña Natalia Calvo Ruiz, 1.—El niño Ángel Calvo Ruiz, 1.—D. Rafael Ruiz Romero, 1.—D. Modesto P. Aranda Rojas y señora, 10.—D. José Navas y Sra., 5.—D. Juan Ruiz Bermejo, 15.—D. Antonio Almahano, 10.—D.ª Concepción Benito, 1.—Las niñas Loli y Mari Tere Moreno López, 2.—D. Manuel Piedra del Real y Sra., 15.—D.ª María de la Sierra Espejo, 3.—D.ª Gloria Medina Castes, 2.—D. Manuel González-Meneses, 5.—D.ª Natividad Rodríguez Muñoz, 25.—D. Valerio Moreno Olmedo, 10.—D. Víctor Rubio Chávarri, 25.—D.ª Eufrasia Vargas, 10.—Antonio Ceballos, 5.—D. José B. Cuevas Castro, 25.—D.ª Carmen

(Termina en la plana central.)

Nuevos modelos
de plumas

ATÓMICAS

Regia continúa

(Garantizadas)

Repuestos en el acto

Papelería MEGIAS - Cabra



Fútbol

Atlético Egabrense, 1
Fernán-Núñez, 2

El pasado domingo día 23, tuvimos ocasión de presenciar el partido celebrado en nuestra ciudad, en el que contendieron el local A. Egabrense, y el del pueblo vecino Fernán-Núñez, llevándose la victoria éstos al vencer a los locales por la marcada diferencia de 2 tantos a 1.

El campo de Villa Lourdes presentaba una buena entrada en sombra y mediana en sol, cuando a las órdenes del colegiado Salido, los equipos se alinean así: A. Egabrense: Cruz; Melgar y Moraira; Córdoba, Cayetano y Gámiz; Chaparredo, Morillo, Urbano, Cruselles y Pedro. Fernán-Núñez: Almenara; Hidalgo II y Serrano; Paco, Majuano y Laguna; Viejo, Lucena, Hidalgo I, Nono y Quini.

Elige campo el equipo forastero y le corresponde empezar por lo tanto el juego al Atlético que inicia una buena arrancada por el ala derecha y que termina con una buena parada del portero forastero, sucediéndose desde este momento las internadas ya hacia una meta o hacia la otra, pero ninguna de ellas peligrosa, ya que los defensas de ambos equipos se muestran enérgicos en los despejes, no habiendo ninguna jugada digna de mención, hasta que a los 35 minutos de juego, a un templado centro de Pedro, Urbano, de fuerte chut bate a Almenara, consiguiendo el primero de la tarde y único para su equipo, terminando con este resultado de 1-0, el primer tiempo.

El 2.º tiempo fué de pleno dominio forastero, viéndose obligado el equipo local a un continuo embotellamiento, acentuándose éste ya mediada esta parte, y dando ocasión al portero local para lucirse en algunas buenas paradas.

A los 10 minutos de juego en una de estas internadas contra la portería «rafalista», Lucena, oportuno, incrustó el balón en la red de un fuerte chut que el portero no pudo detener, y 20 minutos más tarde, este mismo jugador volvía a marcar el de la victoria, obra de un buen chut cruzado, batiendo por 2.ª vez a Cruz, y poco después el árbitro pitaba final del partido. Mediado el 2.º tiempo tuvo lugar un altercado entre el centro medio local y el delantero centro contrario que terminó con la acertada expulsión del terreno de juego de ambos jugadores.

Destacaron, por el A. Egabrense,

José Linares Montes
OCULISTA

Recibirá a su distinguida clientela todos los miércoles, de 4 a 6, en el Hotel Central de esta Ciudad.

Vida Municipal: El Alcalde de la Ciudad a Madrid.--Fútbol: El domingo jugaron en Villa Lourdes los equipos del C. D. Fernán-Núñez y el Atlético Egabrense, venciendo el primero por la mínima diferencia 0' 0'

La cesta de Navidad para el Asilo de Ancianos

(Viene de la primera plana)

Espejo López, 5.—D. Francisco Rodríguez Vergara, 5.—D. Alfonso Serrano y Sra., 5.—D. Juan Bartel y señora, 5.—D. Antonio Valenzuela y hermano, 5.—D. José Amo Noguera y Sra., 15.—D. Manuel Muñoz López-Cordón y Sra., 25.—D.ª Carmen Jiménez Durán, 5.

D. Acisclo Pérez Pérez, 10 pesetas.—Srta. Trini Oteros, (desde Nueva Carteya), 5.—Un donante, 5.—Los niños Antonio y Rosa María Mesa Guzmán, 2.—D. Julián Avellán Luque, 2.—D. Antonio González-Meneses Rodríguez y Sra., 25.—D. Francisco Valero Vico, 10.—D. Juan Antonio Serrano C. de los Cobos y señora, 25.—D. José Acosta y Acosta y Sra., 10.—D. Francisco de P. Caballero y señora madre, 10.—D.ª Josefa Fabregat, 2.—D. Juan Soca y esposa, 10.—D. Juan Romero Pérez y familia, 5.—D.ª Beatriz Romero viuda de Torralba (desde Villa del Río), 5.—Don Juan de D. Calvo y Sra., 5.—D. Andrés Urbano Carrillo y Sra., 10.—D. J. Ortiz, 5.—D. Benito Cantero y Sra., 10.—D. Rafael Duque, 5.—Don José Reyes, 5.—D. Francisco Moñiz Cecilia, 10.—D. Luis Merino Peña, 2'50.—D. Francisco Ortiz Bonilla, 5.—D.ª Mercedes Arjona de Ortiz, 5.—Paquito Ortiz Arjona, 1.—Merche Ortiz Arjona, 1.—D. Emilio Muriel y Sra., 10.—D.ª Dolores López viuda de Poyato, 5.

Suma y sigue ptas. 1.454'50

DONATIVOS EN ESPECIE

D. Lorenzo Güeto, media arroba de vino.
Bar «El Nuevo Saco», una fracción de lotería de 5 pesetas en el número 25.159.
D. José Chacón Castro, Droguería «La Esmeralda», 10 pastillas de jabón.
D. Rafael Murillo e hijos, 2 kilos de garbanzos.
D.ª Clotilde Desdentado, 2 pares sandalias.
Sres. Marqueses de Escalona, una arroba de aceite.

Cruselles y Cayetano, siendo de notar el pundonor deportivo y amor propio del jugador Máximo que ya mediada la 2.ª parte salió a reemplazar a Pedro, debido a que éste al intentar acosar al portero forastero, resultó lesionado, y por el Fernán-Núñez, Hidalgo II y Quini que hizo una buena 2.ª parte de juego.

El arbitraje del Sr. Salido, aceptable.

Fueron tirados 3 «corners» contra el A. Egabrense por 2. contra el Fernán-Núñez.

ANTEVA.

Los músicos egabrenses y la Patrona del Divino Arte

Como ya anunciamos en el número pasado, la fiesta de la Patrona de la Música, ha sido solemnizada en Cabra muy brillantemente.

En la mañana del sábado, día de la mártir Santa Cecilia, la Banda de las Escuelas del Ave María alegró las calles de la Ciudad con una marcial Diana.

Por la tarde, en la Plaza del Generalísimo, nuestra laureada Banda Municipal dió un magnífico Concierto, terminado el cual, recorrió varias calles ejecutando alegres pasodobles.

Y por la noche, en el salón de fiestas de la Sociedad Círculo de la Amistad-Centro Filarmónico Egabrense, su laureado Cuadro Artístico dió un concierto con arreglo al programa que ya publicamos.

El numeroso público que concurrió a tan simpática fiesta de Arte aplaudió con entusiasmo la brillante labor que realizaron los artistas egabrenses, felicitando al Director del Cuadro D. José Rodríguez López y a los solistas Sres. González Prieto y Luna Simeón.

El concierto constituyó un nuevo triunfo para el dicho Cuadro Artístico.

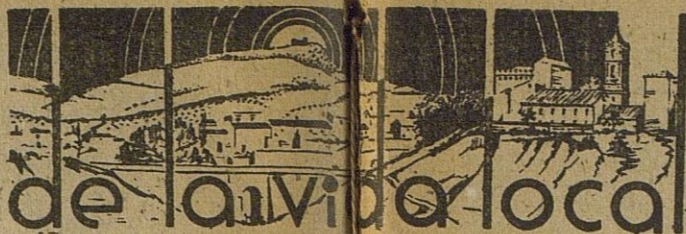
Y en la mañana del domingo, día 23, se celebró en la Parroquia de la Asunción la tradicional función religiosa en honor de la Patrona de la Música.

En el altar mayor, con buen gusto adornado, se veía la preciosa imagen de la Santa Mártir.

El Cuadro, con su magnífico conjunto de instrumental y voces, cantó sabiamente la Misa de Ribera y Miró, oficiando el Sr. Cura Párroco Don Francisco de P. Caballero.

Presidió el acto el Alcalde accidental D. José Garrido, con el Juez Sr. Cruz Cuenca, P. Peña, Presidente de la Sociedad D. Andrés Piedra, antiguos Presidentes del Centro Don Francisco Casas Moreno y Don Vicente Muñoz López Cordón y otras personalidades.

En tan hermosa fiesta religiosa se estrenó el Himno a Santa Cecilia, del que es autor el novel pianista ega-



El Alcalde de Cabra a Madrid

El pasado lunes marchó a Madrid para asistir a la votación para constituir el Consejo de Reino, nuestro Alcalde y Procurador en Cortes por los pueblos de la Provincia, Don Manuel Mora Mazorra.

Al mismo tiempo el camarada Mora Mazorra lleva cartería interesantes asuntos a resolver en favor del Municipio egabrense.

Acróstico

Me enamoré de, un día,
Al ver tu blanca hermosura,
Reflejándole el alma,
Inspiración y poesía
A mis sueños de locura.

Lloré por no verte
Una vez este consejo:
Ir a morir me dejo,
Sin que nunca pueda verme
Ante la luz de ESPEJO.

MANUELIZ MADUENO.

brense D. Juan López Caballero, una esperanza para el local. La obra mereció muchos aplausos.

Terminada la hermosa función, a la que concurrieron muchos fieles, los elementos del cuadro se trasladaron al domicilio local, como habían llegado al tiempo interpretando el viejo y siempre alegre pasacalles «El 86». Luego de dar los directivos e invitados en Casa recorrieron las calles haciendo con ello vivir los inolvidables tiempos de las estudiantinas.

Después los músicos y los elementos del Cuadro reunieron en la mejor dependencia de la casa para beber unas copas de vino egabrense, adornadas de las «tapas».

Fué este un simpático y de confraternidad que se brindó por la prosperidad del Círculo-Centro y del Arte.

En el Instituto-Colegio dió una interesante conferencia cervantina la Catedrático de Literatura Doña Adela Palacio.--Ha obtenido un éxito en Cabra la película religiosa "La canción de Bernadette".--Otras noticias

Una conferencia en el Instituto

En el brillante curso de conferencias conmemorativas del IV Centenario del Príncipe de los Ingenios, D. Miguel de Cervantes, que viene celebrándose en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de «Aguilar y Eslava», para los alumnos de este centro docente y por feliz iniciativa de su Director, D. José Arjona y López, le tocó disertar, la noche del sábado último, a la catedrático de Lengua y Literatura española, la señora D.ª Adela Palacio de Rodríguez-Castellanos, que fué acogida por la numerosa y selecta concurrencia con una calurosa y prolongada salva de aplausos, prueba inequívoca de las muchas simpatías y ascendiente que tiene en esta ciudad, tan acogedora y hospitalaria.

Tras una breve y luminosa biografía de Cervantes, en la que hizo resaltar los hechos más salientes y dolorosos de su traqueteada existencia, la disertante sacó la conclusión de que el dolor, en ninguna de sus formas y manifestaciones, le hizo perder jamás la serenidad y el equilibrio. Ni siquiera, la aparición de la segunda parte de la historia del Ingenioso Hidalgo, compuesta por el Licenciado Alonso Fernández de Avellaneda, natural de Tordesillas, escrita sin otro fin que injuriarle y desacreditar su ingenio, logró sacarle de sus casillas y perdonó generosamente al autor de este engendro literario. Es que en Cervantes el hombre estaba a la misma altura que el artista creador, equilibrio perfecto que no se llegó a dar muchas veces ni en el mismo Shakespeare, con su volubilidad y extravagancias de carácter, como dice Habeltoch Ellis, en su obra «El alma de España».

El realismo de Cervantes—continuó diciendo la señora de Rodríguez-Castellanos— tiene sus antecedentes en la Literatura Española, entre otros autores, en el Arcipreste de Hita y en «La Celestina». D. Quijote y Sancho, supremas creaciones de Cervantes, no son dos figuras o personajes contrapuestos, sino complementarios. El propio Sancho no deja de ser en alguna ocasión idealista a su modo. Es lector, que no hay arte exclusivamente realista o idealista, porque el verdadero arte es una realidad

Para las obras de la capilla del Asilo

La semana pasada no dimos relación de donativos para esta piadosa obra, pero ésta nos desquitamos comunicando a los lectores la grata noticia de que el piadoso matrimonio que integran Don Antonio Jesús de Vargas y D.ª Elisa Fernández de Córdoba, han enviado al Asilo un hermosísimo cerdo, con diez arrobas, para que sea rifado a beneficio de las obras de la capilla.

Así es que cuando este número salga a la luz, ya estarán los ancianitos del Asilo ofreciendo la suerte al público.

Y a este importante donativo hay que agregar estos otros:

D. Francisco Morillo Mesa, 25 pesetas.—Un estudiante y sus padres, 25.—Un donante, 25.

Que Nuestro Señor premie a estos donantes y a los que aportan su obolo para la ya tradicional cesta de Navidad para los viejecitos.

Pérdida

Desde la calle Juan Valera a la de Alemania (antes Nueva), se ha extraviado una sortija de oro de caballero con un rubí.

La persona que la presente en esta Redacción será muy bien gratificada.

creada por nosotros mediante una idealización.

Lo que sí está fuera de toda duda es el acendrado españolismo de Cervantes—no se olvida el momento psicológico y nacional en que escribe su «D. Quijote»— españolismo de buena ley, sano y muy digno de copiarse «Cervantes fué un español de españoles. Tanto D. Quijote como Sancho Panza, personajes centrales, no solo son íntegramente españoles, sino que asumen, por así decirlo, el alma entera de España».

Terminó la conferenciante su hermoso y brillante discurso aconsejando a los alumnos de nuestro primer centro docente que en la prosa de la vida pusieran siempre el alma del ideal.

Reciba la interesada nuestra más cordial felicitación.



La Canción de Bernadette

Con gran éxito de público se viene proyectando en el Teatro Principal esta magnífica película exponente de lo que debiera ser el séptimo arte como educador de masas.

Las sobrenaturales apariciones de la Santísima Virgen, en Lourdes, a Bernadita Souvirous, se reflejan en la pantalla de modo espiritual y edificadísimo produciendo en el espectador una profunda exaltación religiosa y las más inefables emociones.

La película a pesar de su gran extensión se ve sin cansancio hasta el final gracias al interés de la sucesión de las escenas y a la interpretación de Jennifer Jones.

Capítulo de bautizos

En la Parroquia del Santo Cristo, de San Fernando, ha recibido las aguas del bautismo el niño dado a luz recientemente por nuestra paisana la señora D.ª María Moreno López, esposa de nuestro querido amigo Don José M.ª Durán Galotto.

Actuó de Ministro del Sacramento el Sr. Cura Párroco D. Ángel Vera y de padrinos D. Jaime Durán y Doña Encarnación Galotto, abuelos del nuevo cristiano al que se le impuso el nombre de José María.

El próximo pasado domingo recibió las regeneradoras aguas del bautismo en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, la niña que recientemente diera a luz la señora D.ª Trinidad Roldán Padillo, esposa de nuestro buen amigo D. Manuel Meroño López.

Administró el Sacramento el señor Cura Párroco D. Francisco de P. Caballero, actuando de padrinos nuestro también querido amigo D. Adolfo Roldán Cruz y su bella hija Lola, abuelo y tía de la bautizada, a la que se le impuso el nombre de María de los Dolores.

Ajedrez

En el torneo que se viene celebrando en la Peña del «Bar Morillo» para el Campeonato 1947, después de la 1.ª jornada la clasificación es como sigue:

Jiménez, 4 puntos; Moral 4, Morillo 3, Guerrero 3, Oteros 2, Maiz 2, Moreno 2, Alcántara 2, Vivar 2, Aseñador 2, Aquino 1, Lama 1, Casas 1, Chacón 0, Sánchez 0 y Luque 0.

Reparación del Exquisito Vino
Moriles

Colecciones CROMOS CELTA

Para sus hijos constituir el mejor regalo y la manera más eficaz de aprender

Exclusiva de Librería MEGIAS - Cabra

Los Reyes Católicos, Fernando e Isabel, honraron al Conde de Cabra, vencedor de Boabdil

El gran historiador norteamericano Willian Thomas Walsh, narra este hecho notable de la Historia de Cabra

Aunque conocido el aprecio y gran estima que nuestros más grandes monarcas, los Reyes Católicos, tuvieron al 2.º Conde de Cabra, D. Diego Fernández de Córdoba, por sus muchos servicios y principalmente por la captura de Boabdil, EL POPULAR trae hoy a sus páginas ésta que el gran historiador norteamericano antes apuntado dedica al Conde en su meritisima obra «Isabel de España».

«Al regresar a Córdoba, los soberanos dieron una gran recepción en honor del Conde de Cabra, el que apresara a Boabdil. Se observaron cuidadosamente todos los puntillos de la real etiqueta castellana, Isabel recordaba aún los tristes días en que la corte de Enrique se caracterizaba por su dejadez y falta de tono. Conocía como gustaban a los castellanos, quizás por su largo contacto con los moros, de los esplendores de la corte y las ceremonias majestuosas; y aunque diera edicto prohibiendo se hicieran gastos excesivos en los extravagantes funerales que eran moda por entonces, nunca vaciló para utilizar la debilidad que sus súbditos tenían por el fausto, para mantener vivo el prestigio de la realeza. Era su política conceder los grandes honores con parsimonia, sin prodigarlos, para que realmente parecieran una gran distinción. Sabía bien que a muchos hombres a los que no se les podía sobornar por el dinero, podía dominárseles por una cinta o por la sonrisa de una Reina.

Cuando el Conde de Cabra llegó a las murallas de Córdoba, vió que le esperaban el Cardenal de España, con vestiduras de púrpura, el hermano del Rey, duque de Villahermosa, y un gran cortejo de nobles espléndidamente vestidos con terciopelos, sedas y oro. Al son de músicas guerreras atravesó el cortejo la dulce ciudad

El popular

SEMANARIO EGABRENSE DE LOS MIÉRCOLES



Lírica

Con afecto al Padre Peña que sabe tanto de la Vida, del Arte y de Dios.

Patorcito, sí;
Patorcito, no.
¿Dónde está la oveja que ayer se perdió?
Un lobito malo fué y se la comió.
¿Dónde está la novia que te enamoró?
La luna un vestido de plata le dió,
y muchos almendros le dieron su flor.
El viento no lleva tu voz ni su voz;
en la mano fría la alondra cantó
y en un solo vuelo al cielo llegó.
Y la novia buena no se despertó;
y fué que la Virgen así le cantó:
la nanita nana del primer amor:
Patorcito, sí;
Patorcito, no...

MANUEL ROLDÁN CORTÉS

Noviembre, 1947.

que Pompeyo había amado y César destruyera, hasta llegar al palacio donde los Reyes les esperaban, sentados en elevado sitio cubierto de telas bordadas de oro.

Los Monarcas se levantaron. Fernando se adelantó cinco pasos para salir al encuentro del vencedor, quien se arrodilló y besó la regia mano. El Rey le levantó y le abrazó. Isabel dió dos pasos y tendió su mano al conde para que la besase.

Quando se trajeron almohadones, los soberanos invitaron al conde a sentarse en su presencia, raro privilegio en la Corte de Castilla, mientras ellos ocupaban de nuevo sus lugares en el trono. Detrás de ellos, junto al Rey, estaban el duque de Nájera, el Obispo de Palencia, don Alonso de Aguilar y don Gutierre de Cárdenas. A la izquierda de la Reina estaban el Cardenal Mendoza, el duque de Villahermosa, el conde de Monterrey y los Obispos de Jaén y de Cuenca.

Quando veinte doncellas de la Reina, con magníficos vestidos, de brillantes colores, entraron en la sala de audiencia, sonaron músicas e instrumentos nunca vistos, y veinte caballeros se adelantaron a su encuentro, saludando graciosamente con las manos puestas sobre el corazón, y con ellas emprendieron una danza de majestuosa gravedad.

Quando ésta terminó, los Reyes se retiraron para la comida, mientras el Conde de Cabra, a quien despidieron graciosamente, marchó al palacio del Cardenal Mendoza para ser huésped de honor de un gran banquete. Una semana después los Reyes le invitaron a cenar; y en aquella ocasión la Reina danzó con el Rey, y la tierna infanta Isabel con el conde.

Después cenó en la misma mesa de los Reyes y la princesa. La fiesta continuó hasta la una de la madrugada.»

VIGUETAS DE HORMIGÓN ARMADO
J. A. L. A.
Para edificaciones, sustituyendo al hierro y la madera.
Postes para alambradas, Piedra artificial y Pavimentos - - -
Para pedidos en Cabra, Priego, Carcabuey, Puente Genil, Montilla Lucena, Aguilar de la Frontera y Rute:
JUAN RUIZ BERMEJO
FERRETERIA
Teléfono 139 CABRA (Córdoba)

¡Cazadores!
Cartuchos y toda clase de artículos de CAZA
José Antonio, 73
Francisco Pacheco