

# El popular

FRANQUEO  
CONCERTADO

Año XXXIII

Cabra 12 de Abril de 1950

N.º 1653

**Con un tiempo propio de la estación primaveral en que vivimos, se han celebrado en Cabra las procesiones de Semana Santa**

**Por las calles de la Ciudad, convertidas en inmensos templos, desfilaron en un alarde de magnificencia, belleza y orden, los maravillosos «pasos» que representan las más interesantes escenas de la Pasión del Divino Redentor**

**Nuestro amadísimo Arcipreste, el M. I. Sr. Dn. Antonio Povedano Roldán, en la esplendorosa procesión de Ntra. Sra. de la Soledad, fué un gran trecho de la triunfal carrera que recorrió la Soberana Imagen, portando la insignia de la Real Archicofradía, de la que recientemente ha sido nombrado Hermano Mayor Honorario.**

Satisfechos y más que satisfechos, orgullosos pueden sentirse los Hermanos Mayores de las Cofradías de Pasión de nuestra Ciudad por la magnificencia con que han procesionado este año las valiosas imágenes de que son titulares sus respectivas Hermandades o Cofradías.

El pueblo ha contemplado desde las boca-calles, desde los balcones y aceras, una y otra vez absortos, extasiados, los esplendorosos desfiles que si el año que viene si Dios quiere se completan con el restablecimiento del «Paso»—como respondiendo a una sugerencia de EL POPULAR nos ha prometido el Hermano Mayor de Nuestro P. Jesús Nazareno y Santo Sepulcro D. Andrés Piedra Lama—la salida de la Cruz de los Novios y la Mesita y los Evangelistas, volveremos a ver unificada la vieja Semana Santa egabrense, de tan rancio sabor, tan llena de recuerdos, con la esplendorosa de nuestros días.

Como ya dijimos en el número pasado, las procesiones de nuestra Semana Santa se iniciaron el Domingo de Ramos con la procesión de «La Pollinita» linda estampa bíblica que recuerda la entrada del Señor en la Ciudad deicida.

Ya por la mañana había tenido lugar en las dos Parroquias la tradicional procesión de las Palmas. A la que se celebró en el templo de la Asunción asistió el Ayuntamiento en pleno, bajo la presidencia del primer Teniente-Alcalde don José Garrido y demás Autoridades locales. Durante la lectura de la Pasión, tuvimos un recuerdo para el Presbítero don Francisco Javier Luna Ruz,—nuestro inolvidable maestro—que tan maravillosamente cantaba los «altillos».



En la mañana primaveral del Domingo de Pascua Florida, mientras las campanas de los templos egabrenses inundaban los aires de broncineos ¡Aleluyas!, la imagen del Resucitado recorría triunfalmente las calles de la Ciudad, precedido de un brillantísimo y policromo conjunto de capuchones, formado por representaciones de todas las Cofradías de Pasión, de Cabra.

Foto R. Lama Zácara



En ese paréntesis que se forma del lunes al martes, no cesaron por sus noches de verse por las calles las «rondas» de trompeteros y cantaores de saetas que recordaban a las puertas de los Hermanos Mayores y «capillitas» que estábamos en plena Semana Santa. La de la Cofradía de los Remedios tuvo la atención—que agradecemos por estas palabras—de hacer acto de presencia en la puerta de nuestra Redacción.

### El Miércoles Santo...

cuando comenzó su noche, salió de la Parroquia de Santo Domingo la procesión de Nuestro Padre Jesús de las Necesidades y Ntra. Sra. de la Esperanza.

La valiosa talla del Divino Nazareno, sobre su regío trono, maravillosamente adornado, iba precedido de su cuadrilla de hermanos de blanca túnica capirote y capa encarnada. La milagrosa imagen procesionó en medio de la misma devoción, de idéntico fervor que el pueblo egabrense le demuestra en la noche del primer viernes de Marzo cuando desfila por el templo para besar su sangrante pie e impetrar de su misericordia inagotable las tres gracias.

Hermano Mayor: D. Domingo Jiménez Montes.

La Cofradía de Ntra. Sra. de la Esperanza cerraba esta procesión con su imagen titular, cuyo trono, iba adornado con ese gusto tan particular que Juanito Aranda Blasco—espíritu de artista—sabe hacerlo. Los cofrades vestían túnica verde y capirote blanco.

Hermano Mayor: D. Vicente Valle Cuevas.

Las Bandas Municipal y del Ave María acompañaban a estos dos «pasos».

(Termina en la plana central)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE  
LA SEÑORA

## Doña Concepción Moreno Merino

Que falleció en Cabra el día 4 de Abril de 1950, a los 74 años de edad,  
confortada con los Auxilios Espirituales

R. I. P. A.

Su esposo Don Domingo Casas Ortiz; hijos Doña Josefa, Don Francisco, Doña Concepción y Doña María; hijos políticos Don Rafael y Doña María Leña Caballero y Don Modesto Pérez-Aranda Rojas; hermano Don Joaquín; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes,

SUPLICAN a sus amistades y personas piadosas una oración por el alma de la finada y la asistencia a la solemne Misa de Réquiem que, en su sufragio, se celebrará el próximo viernes, día 14, a las nueve de la mañana, en la Parroquia de Sto. Domingo de Guzmán, de esta Ciudad.

Cabra, abril de 1950.

### Petición de mano

En el pasado Viernes Santo ha sido pedida a D. José Reyes Corpas la mano de su bella hija Casilda, para nuestro buen amigo el competente Practicante de A. P. D. Don Juan A. López Tejero. Por indisposición del padre de éste, fué representado en dicho acto por nuestros también buenos amigos sus tíos Don Basilio López Valverde y su esposa Doña Francisca Durán Gómez.

La boda quedó fijada para el próximo verano, cruzándose entre los futuros contrayentes valiosos regalos.

### "La Egabrense"

Con este título ha abierto en la céntrica calle de Cervantes, n.º 14, nuestro querido amigo D. Rafael Pérez Poyato un bien surtido Establecimiento de Zapatillería y Alpargatería.

Los géneros son también obra de la artesanía local pues están fabricados en los Talleres que otro querido amigo, D. Antonio Ocaña Ramírez, tiene en la antigua calle de Almaraz.

Deseamos mucho negocio al Sr. Pérez Poyato.

### El Jueves Santo, los pobres y el Hermano Mayor de Jesús Preso

El Hermano Mayor de Jesús Preso, Don Juan Cantero Vergillos, obsequió el Jueves Santo a los pobres de Cabra con una comida extraordinaria facilitada a los indigentes de nuestro pueblo a través de Auxilio Social-Alcaldía.

Las quinientas comidas que habitualmente se sirven a los necesitados de nuestro pueblo fueron realmente extraordinarias: Una espléndida paella condimentada sin omitir detalle ni vianda se repartió entre la alegría de los niños y personas mayores acogidos en aquellos comedores.

Don Elías Sánchez regaló la arroba de vino servido con la comida. Participaron también en la misma veintidós enfermos del Hospital de San Juan de Dios, once detenidos en la cárcel y diez y siete transeuntes pobres.

Todos en fin fueron obsequiados de postre con los clásicos pestiños.

Hoy como ayer:

## Añis PRETEL

Aplaudimos sinceramente estos rasgos de caridad cristiana y justicia social y felicitamos la obra de Auxilio Social con su Delegado D. José Alguacil.

En esta memorable fecha del Jueves Santo Auxilio Social-Alcaldía, continuando su labor, vistió y calzó a setenta niños y niñas indigentes de nuestra ciudad. Esta importante labor de vestir a nuestros pobres es posible gracias a la eficaz gestión de Doña Isabel Robles de González-Meneses, alma del ropero de Auxilio Social e infatigable colaboradora de esta cristianísima obra de caridad.

Un VINO que cada día se consume más:

## Fino MORILES

(antes DIAMANTE)

de las BODEGAS MURILLO

## Nuestras procesiones de Semana Santa

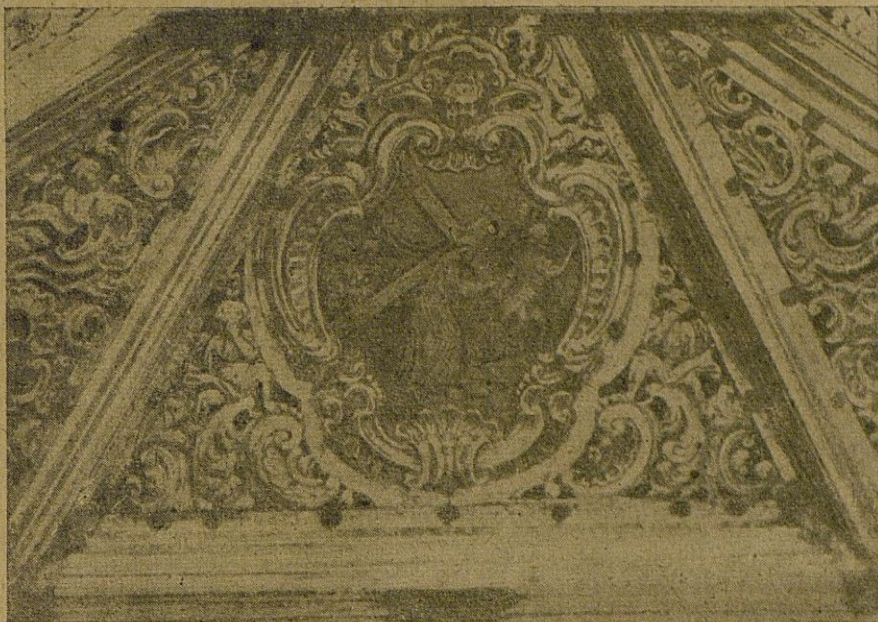
(Viene de la plana central)  
el Hermano Mayor de la A. y R. A. de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro D. Andrés Piedra Lama.

Y a modo de notas finales... diremos que han merecido muchos elogios las actuaciones de las Bandas Municipal y de las Escuelas del Ave María.

También han escuchado miles de felicitaciones, a las que unimos las nuestras, los cantaores de saetas Curro, Vega, Chirana, Veguilla y el Niño Jilena así como varias muchachas cuyos nombres sentimos no conocer para publicarlos.

Y ahora, amigos y admirados cantaores, para el año que viene, si Dios nos da vida, ¿no sería posible prodigar más la saeta estilo Cabra? No es que no nos agraden ese estilo *martinete* que Curro domina tan bien y esos otros estilos que Vega interpreta y de los que ha contagiado a su hijo, no; es que la saeta cabreña es muy sentimental, muy fina ¿verdad mi amiga de la niñez, Sierrita Cuevas?

Y nada más que repetir mis plácemes a los Hermanos Mayores y «capillitas» de las Cofradías por el nuevo éxito de la Semana Santa Egabrense, éxito de piedad, de arte y eco-



Un detalle del Santo Sepulcro, la incomparable joya que se procesiona en la noche del Viernes Santo, y que se venera en el oratorio de la morada del Hermano Mayor de la Apostólica y Real Archicofradía, Don Andrés Piedra Lama

Foto G. González-Meneses

nómico para los industriales del gremio de bebidas, aunque ellos digan que no.

Un VINO SOLERA AÑEJA muy delicioso:

## ANGELITO

De las BODEGAS MURILLO



# Cerámica Egabrense

## Francisco Piedra Pastor

FABRICACIÓN MECÁNICA  
DE LADRILLOS DE TODAS CLASES

Fábrica, Oficinas y Almacenes:  
Carretera de la Estación

CABRA (Córdoba)  
Teléfono 166

# Las procesiones de nuestra Semana Santa

El Jueves Santo...

por la mañana, entre nubes de incienso, tienen efecto en los templos de la Ciudad los Divinos Oficios.

Al mediar el día, se inicia la tradicional visita a los Sagrarios. Muchas de nuestras paisanas realizan ese acto piadoso ataviadas con negras y elegantes *toilettes*, enmarcando sus hechiceros rostros con la típica y española mantilla. Los parvulillos del Calasancio, con sus uniformes de gala, recorrieron en corporación las estaciones, causando su compostura y orden la admiración de todos los que los vieron.

Al mediar la tarde tuvo lugar en la Parroquia de la Asunción la tradicional ceremonia del Lavatorio. El virtuoso Sr. Cura Párroco D. Francisco de P. Caballero lavó los pies a los Apóstoles predicándoles después el sermón del Mandato. Numerosas personas asistieron a este acto.

Cuando anochece se organiza en la vieja Placeta la procesión.

Abre marcha el «paso» del Lavatorio, muy bien presentado, con su cuadrilla de hermanos de túnica y capirote morado.

Hermano Mayor: D. Rafael Chacón Sanz.

Sigue a continuación Ntro. Padre Jesús de la Humildad y Prisión, precedido de la Centuria romana con sus bandas de tambores y cornetas y cuadrilla de judíos de lanza reorganizados admirablemente por D. José Pérez Polo, que luciendo su magnífico uniforme iba con D. José Cantero, Lucena, D. Antonio y D. José Moreno Ochoa y D. Vicente Pérez Ramírez, al mando de las fuerzas. También vimos al simpático niño Pepito Pérez Morillo, de Benjamín de la soldadesca con su elegante uniforme desfilando con una marcialidad impropia de sus años. Con el Divino Prisionero iba su cuadrilla de capuchones de túnica blanca y capirote y capa malva. El trono iba adornado con extraordinario gusto. El Hermano Mayor de la A. y R. Archicofradía D. Juan Can-

de la A. y R. Archicofradía D. Juan Can-

de la A. y R. Archicofradía D. Juan Can-

## Señora, Señorita:

Pepita León Ortega

Os ofrece para vuestro cutis y para vuestras manos una belleza lozana y radiante con la desaparición total del vello, empleando productos exclusivos para los profesionales.

Calvo Sotelo, 7 Cabra

Numerosos y queridos paisanos, que residen fuera, han pasado en la Patria chica los días de la Semana Mayor, regresando a sus destinos maravillados de los desfiles procesionales que han presenciado

La SOLERA indiscutible:

## Pepita Jiménez

Bodegas DOMINGO JIMÉNEZ

tero Vergillos no ha podido tener mejor debut.

Después, Ntro. Padre Jesús Amarrado a la columna. Este «paso» conocido por el Señor de los sayones, por que tras del Divino Rabí figuraban dos fariseos flagelándole, iba con su bien adornado trono acompañado de hermanos con túnica blanca y capirote corinto. Hermano Mayor, Don Rafael Alcántara Lama.

Sigue Ntro. Padre Jesús de la Penitencia, con su escolta de hermanos de blanca túnica y capirote y fajín cardenal.

Hermano Mayor, D. Antonio Murillo Alvarez, que se esmeró como todos los años en la presentación de esta imagen. Con este «paso» figuraba otros años la Cruz de los Novios y la Mesita, que esperamos volver a ver desfilar en la Semana Santa venidera.

Y cerrando la procesión, que tanto ha ganado de pocos años a esta parte, la imagen de Ntra. Sra. de los Remedios, con su soberano manto negro bordado en oro, uno de los mejores de la Ciudad.

El «paso» cuyo trono estaba adornado con verdadero gusto, estrenaba un lindo juego de candelabros

Los hermanos vestían túnica blanca y capirote verde.

Hermano Mayor, D. Rafael Lama Priego.

Y después de haber presenciado cómo el pueblo se deleitaba repetidas veces contemplando este desfile procesional, nos trasladamos al templo de Santo Domingo, para escuchar el Miserere del maestro Hernández que el laureado C. A. del Círculo-Filarmónico, en un nuevo rasgo de egabrensista desinterés cantó ante la imagen de Nuestro Padre Jesús del Socorro. Las huestes de Pepe Rodríguez lograron un nuevo triunfo y Paco González, en los solos, estuvo incommensurable. Los fieles que llenaban por completo la gran nave y capillas de la Parroquia, terminado el acto, felicitaron con toda efusión en el joven maestro Rodríguez a la corporación musical por la artística y

reemplazaba en la mañana del Vier-

Perfil de la semana

«Pasó el rebullido. . . Pasó la alegría...»

Así son las cosas de esta Andalucía que sabe impregnar de colorido —admirable, singular y jubiloso colorido— hasta el sublime drama de la Pasión. En la retina del observador, quedó la visión luminosa de nuestra Semana Grande, personal y única. Los evangelistas, los nazarenos —humildad y sacrificio—, los apóstoles —disciplina, seda y oro—, las centurias marciales... Todo pasó ante nosotros, agradable y vistoso, lleno de sabor, de fervor, de classicismo, de prestancia....

La ciudad recobra el sosiego. Y nos devuelve nuestros días encadenados, incoloros y monótonos. Mañana, unas hojas de almanaque iluminarán de nuevo la faz de nuestra vida. Mientras tanto, en el silencio de las horas grises, irá extinguiéndose el rumor de las pisadas nazarenas, el trinar de los clarines y el bullicio musical, fervoroso y alegre al mismo tiempo, de la Semana Santa.

JOSÉ LUIS DE LOS RÍOS.

delicada página que habían sabido escribir de la Semana Santa de 1950 en Cabra.

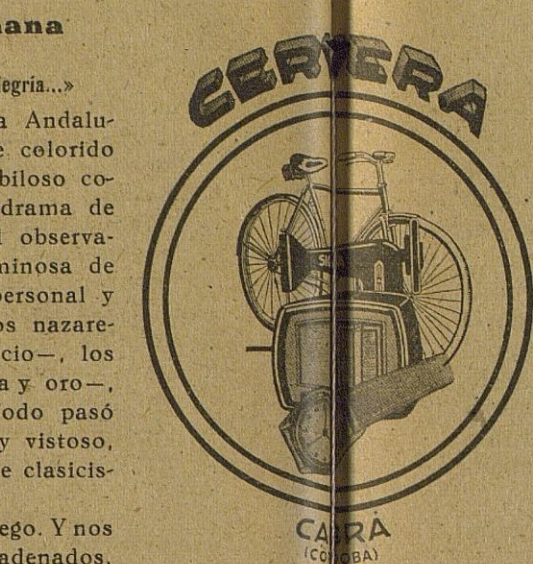
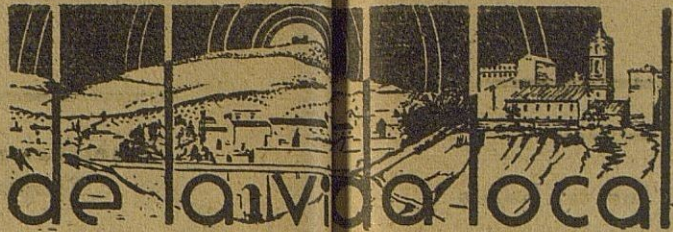
Las sabias palabras que precedieron al Miserere, pronunciadas por nuestro amadísimo Arcipreste, calaron también muy hondo en los corazones de los fieles.

Cuando el reloj marcó la 1, apareció en el pórtico de dicho templo, la imagen del milagroso Señor del Socorro, precedido de penitentes de túnica y capirote negro, llevando cruces a cuestras y arrastrando pesadas cadenas.

En medio de un silencio sepulcral, que sólo era interrumpido por el metálico son del clarín, para que rezara el Padre Povedano, en el lugar correspondiente la estación del Vía-Crucis, recorrió la llamada «Procesión del Silencio» el itinerario de costumbre. Ya de nuevo la imagen en el llanete de la Parroquia, todos los penitentes y el pueblo, en medio de una honda emoción, entonaron el «¡Perdón, oh Dios mío!...»

Hermano Mayor, D. Manuel Blanco Moreno.

Y cuando el sol...



nes Santo a las estelas que habían sido testigos desde el firmamento, de las procesiones y desfiles de la noche en que se instituyó la Eucaristía, de la Iglesia de la Aurora salía la procesión de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia.

Los cofrades que rodeaban al hermoso «paso» con túnica y capirote blanco parecíanormes copos de nieve salpicados de las notas escarlata de los clarines y el escudo de la Cofradía.

El llamado «Señor de los Molinos», porque éstos fueron los que en tiempos comenzaron a procesionar esta imagen, recibió la estación de costumbre.

Hermano Mayor, D. Zoilo González Lara.

A los Divinos Oficios y Adoración de la Cruz, que tuvieron lugar en la Parroquia matriz, asistió el Ayuntamiento, presidido por su Alcalde Don Luis Cabello Vazquez, a quien acompañaban también las demás Autoridades locales y elementos de Acción Católica.

Cerca de las 12 de la mañana arrancó de la antigua Plaza Vieja la procesión del Nazareno, en la que figuraba en primer lugar el «paso» de Ntra. Sra. de la Amargura, con San Juan, conjunto muy bello que ha presentado su Hermano Mayor D. Pedro Campos García en el arte y gusto que en él son peculiares.

Los cofrades vestían túnica azul y capirote blanco.

A continuación la magnífica talla del Redentor con la Cruz a cuestras.

El Miércoles Santo estrenó sus nuevos uniformes la Banda Municipal de Música, de esta Ciudad.—Pasadas las fiestas de Semana Santa, se sigue en las obras de los Huertos Familiares, la gran obra social

Distinguidos viajeros

Han pasado las fiestas de Semana Santa al lado de sus tíos nuestros queridos amigos los señores de Domínguez Garrido (Don Manuel), Don Enrique Zamácola, Ingeniero Jefe de la Renfe, su distinguida esposa Doña María Alcira Millet e hijos.

Los distinguidos viajeros se han marchado maravillados de los desfiles procesionales que han presenciado y de las bellezas que nuestra Ciudad encierra.

EL POPULAR celebra la grata estancia de los señores de Zamácola en Cabra a la vez que les hace presente su respetuoso saludo de despedida.

Nos ha ofrecido esta antigua Cofradía la atrayente novedad de presentar a sus hermanos con nuevas túnicas de lana y capuchón morado, sandalias y cordones amarillos. Puede decirse que fué la nota sobresaliente de la procesión de la mañana del Viernes Santo. El Hermano Mayor de la A. y R. Archicofradía Don Andrés Piedra Lama, recibió con este motivo muchas felicitaciones.

Con este «paso» formaba también su apostolado.

Cerraba la procesión la imagen de Ntra. Sra. del Mayor Dolor, cuyo trono estaba adornado con verdadero gusto. Los hermanos vestían túnica negra y capirote blanco.

Hermano Mayor, D. José Fernández Avila.

Y tomamos posiciones para presenciar el tercer desfile procesional del Viernes Santo.

Cuando se encienden las luces... se pone en marcha la procesión, yendo en primer lugar el Stmo. Cristo de la Expiración, el valioso «paso» que nos legara aquella gran egabrense que fué la inolvidable Vizcondesa de Terméns. Es un conjunto admirable que representa la escena del Calvario.

Su valioso trono va adornado con mucho primor.

Los hermanos visten túnica y capirote morado y fajín de esparto amarillo.

Hermano Mayor, D. José M.º Muñiz Gil.

A continuación va Ntra. Sra. de las Angustias, con el Hijo yacente en su regazo, otro conjunto maravilloso y otras joyas escultóricas de mucha

El mejor VINO para copear:

## BRILLANTE

Bodegas DOMINGO JIMÉNEZ

valía, presentado con el buen gusto que es peculiar en la ilustre familia Garrido.

Los cofrades visten túnica negra y capirote y escapulario cardenal. Precede a este «paso» una sección de soldados romanos y elementos del Cuadro Artístico del Círculo-Filarmónico entonando el «Stabat Mater».

Hermano Mayor, D. José Garrido Moreno.

Después la incomparable joya del Sepulcro; la alhaja maravillosa, la obra genial de orfebrería cordobesa, sobre el hermoso trono, obra del nunca bastante llorado Antonio Albornoz Zejalbo, iba rodeado de los Apóstoles, formando un conjunto magnífico.

Marcha detrás de la valiosa urna el Clero egabrense presidido por su virtuoso Arcipreste D. Antonio Povedano vistiendo los ricos ternos de terciopelo negro que posee la Parroquia matriz.

Los nazarenos visten capuchón y túnica negra.

Hermano Mayor, D. Andrés Piedra Lama.

Y por último el «paso» de Nuestra Sra. de los Dolores, bajo sevillanísimo palio, y presentado con el gusto a que ya nos tienen acostumbrados sus Hermanos Mayores y directivos

Los cofrades visten túnica blanca y capuchón azul.

Hermano Mayor, D. Vicente Muñiz López-Cordón.

Cerraba el cortejo la Banda Municipal y el Ayuntamiento en pleno, con su Alcalde a la cabeza, demás autoridades locales y funcionarios del Municipio, con velas encendidas.

Y el Sábado de Gloria...

cuando el reloj marca el medio día, se abrieron las puertas de la iglesia de Ntra. Sra. de la Soledad para dar paso a esta Soberana Imagen. Hemos oído hablar muchas veces de la emoción que embarga a todos los que presencian la salida del Señor del Gran Poder, de la Parroquia de San Lorenzo. No es que esté en el ánimo del cronista establecer comparaciones, pero lo que sí se permite asegu-

# Las procesiones de nuestra Semana Santa

rar es que la salida de la Santísima Virgen en su Quinta Angustia de la antigua ermita de Santa Ana, produce a todo el que la presencia una escalofriante emoción y que los ojos al contemplarla, no pueden por menos que empañarse por las lágrimas.

Cuatro horas largas estuvo la imagen en la calle en medio de un fervor que crecía, que se agigantaba a medida que la procesión avanzaba hacia su punto de partida. El momento de llegar la imagen a la Plaza de Agullar y Eslava es algo que no acierto a describir. Las saetas de Curro y de Vega eran coreadas no ya por las trompetas si no por los vivos a la Virgen y a sus Hermanos Mayores

«Que la sacan tan hermosa...» Sentíamos nublarse nuestros ojos y cuando la Banda entonaba el Himno Nacional, mirando a la Virgen, nuestra mente por que nuestra garganta estaba anudada por la emoción hizo la súplica sintetizada en la frase del septenario:

«¡Madre mía de la Soledad, decíme que sí!»

Los capuchones vestían túnica blanca y capirote y capa negros.

Elementos de C. A. del Círculo-Filarmónico iban también en esta procesión cantando el «Stabat Mater».

Hermano Mayor, D. Manuel Piedra del Real.

Y cuando los templos de la Ciudad... echaron a vuelo sus campanas en la mañana del Domingo de Pascua Florida salió de la Parroquia de Santo Domingo la Imagen de Resucitado, precedida de una representación de cada una de las Cofradías de Semana Santa.

Presidió la procesión, por hallarse ausente el Presidente de la Asociación General de Cofradías D. Domingo Jiménez Montes, para quien nosotros tenemos el recuerdo que su actividad en favor de la entidad merece,

(Termina en la plana 6.ª)

## Aparatos PERMO

«PERMO» en el hogar, es rico manantial de agua descalcificada, dulce como la de lluvia

Para Bares e Industrias similares, 850 pesetas

Para usos domésticos, 475

Representante en Cabra:

Manuel Muñoz Mendoza  
Alferez Jaquotot, 4 - Illalla, 28



## D.<sup>a</sup> Concepción Moreno, de Casas

Cristianamente, como había vivido, falleció en la mañana del próximo pasado día 4 en su casa de la vieja calle de Granadal, la respetable señora D.<sup>a</sup> Concepción Moreno Merino, esposa de nuestro querido amigo D. Domingo Casas Ortiz.

Hija de aquel gran patricio egabrense que se llamó D. Francisco de Paula Moreno Cruz y de aquella virtuosa dama que era D.<sup>a</sup> Francisca Merino Lama, de ellos heredó las envidiables virtudes de una gran sencillez y un corazón sensible a las desgracias y a las penas de los humildes.

Doña Concha—como sus familiares y los que tuvimos la honra de tratarla la llamábamos—era el prototipo de las esposas y madres cristianas, consagradas en cuerpo y alma a la familia y al hogar y a practicar el bien en silencio, que es como más place a nuestro Señor que se practiquen sus obras de misericordia.

Descanse en paz la virtuosa dama que ha bajado al sepulcro rodeada del respeto y cariño de cuantos la trataron.

EL POPULAR hace presente por

## Nuestra Banda Municipal estrena nuevos uniformes

El Miércoles Santo estrenó su nuevo uniforme nuestra laureada Banda Municipal de Música.

Son de estambre gris, igual a los que usa nuestro glorioso Ejército del Aire.

Antes de incorporarse a la procesión esa noche, los músicos desfilaron por las calles céntricas de la Ciudad, a los compases de un pasodoble y en medio de los comentarios más elogiosos del pueblo por esta mejora.

## Romerías al Santuario

El próximo domingo se celebrará la 2.<sup>a</sup> de las organizadas por nuestro virtuoso Arcipreste para ganar el Jubileo del Año Santo.

Y el siguiente, día 23, tendrá lugar la proyectada por los Jóvenes de Acción Católica.

estas líneas el testimonio de su más sentido pésame a su esposo, a sus hijos D.<sup>a</sup> Josefa, D. Francisco, D.<sup>a</sup> Concepción y D.<sup>a</sup> María, hijos políticos D. Rafael y D.<sup>a</sup> María Leña Caballero y D. Modesto Pérez-Aranda Rojas, nietos, hermano D. Joaquín, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares.

## Huertos Familiares

### Se reanudan los trabajos para la captación de agua

Poca actividad hubo de desplegarse por su festividad en la pasada semana. En la presente se reanudaron los trabajos con gran actividad para dar fin a la primera fase de estas obras tan supeditadas a la existencia y emplazamiento del agua que ha de regar las parcelas.

El pasado lunes visitó de nuevo nuestra ciudad el secretario particular del Gobernador Civil, camarada Fernando Revuelta Prieto y el ingeniero afecto a estas importantes obras sociales Don Francisco Cozazón Molina.

Con gran satisfacción hemos visto cómo en Gualdalcázar el pasado domingo fueron entregados 21 huertos a otros tantos beneficiarios.

El Excmo. Gobernador Civil, camarada Revuelta Prieto, ha expresado su deseo de dar fin cuanto antes a las obras de los huertos en nuestra ciudad.

# "La Ibérica"

Sastrería, Pañería, Confecciones para caballeros, señoras y niños

Selección de Novedades en pañería fina

Exclusivamente altas calidades

ALTA COSTURA

Atendido personalmente por la ya reconocida firma Sartorial

*Alfonso Lázaro*

Julio Romero de Torres, núm. 14 - Teléfono 272 - LUCENA

REPRESENTANTES:

En CABRA: Fernando Luque Muñiz - En RUTE: Juan J. Rabasco  
En AGUILAR: José Hernández de la Torre - Calvo Sotelo, 77

Por correspondencia, dirijase a esta su casa y será visitado

(11)

Algunos rasgos de nuestras maravillosas procesiones de  
Semana Santa, impresionados por los fotógrafos egabrenses



Nuestro Padre Jesús Na-  
zareno, a su paso por las  
calles de la Ciudad, en la  
mañana del Viernes Santo

Foto. F. Molina



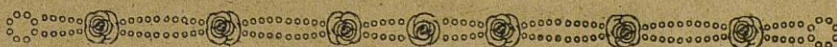
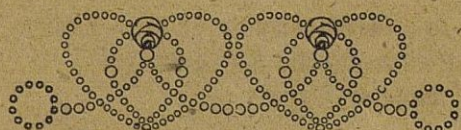
Nuestro Padre Jesús de la  
Penitencia, de la procesión del Jueves  
Santo en la noche.

Foto Calvo



Nuestra Señora de la Soledad, en la esplendorosa procesión  
del Sábado de Gloria

Foto † F. García



Algunos rasgos de nuestras maravillosas procesiones de  
Semana Santa, impresionados por los fotógrafos egabrenses



**Nuestro Padre Jesús de las Necesidades,  
sobre su regio trono, en la procesión del  
Miércoles Santo**

Foto. F. Molina



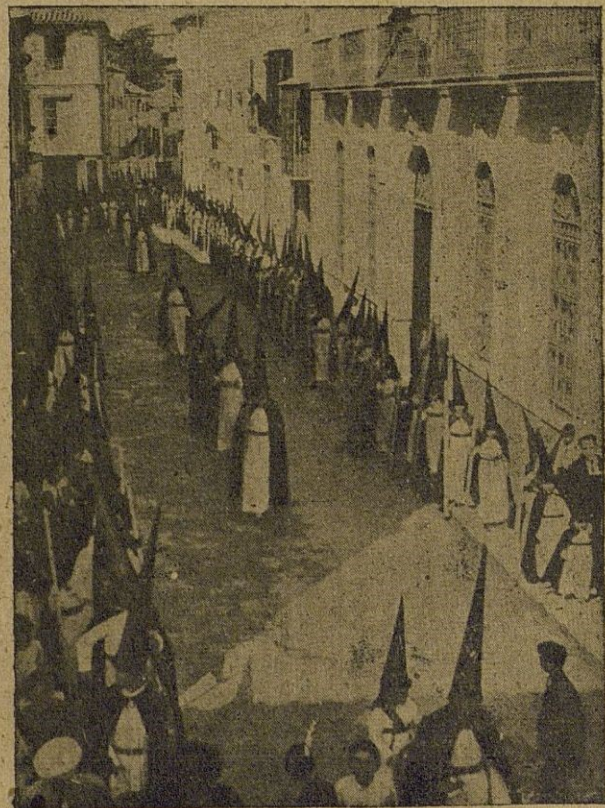
**Las centurias de Soldados Romanos y Judíos,  
desfilando por la calle Martín Belda**

Foto M. Rascón



**Nuestra Señora de los Dolores, bajo el valioso  
palio, en la procesión del Viernes  
Santo en la noche.**

Foto M. Rascón



**Los capuchones de la R. Archicofradía de Ntra. Señora  
de la Soledad, en su desfile por la antigua  
calle de Alamos**

Foto Calvo