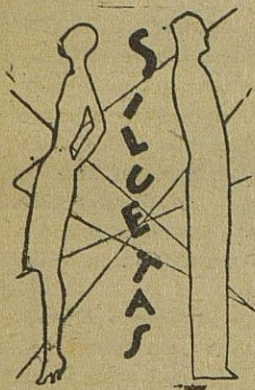


El popular

Año XXXVIII

Cabra 27 de Julio de 1955

N.º 1968



Homenaje al Cid



La Ciudad Castellana de Burgos se ha sentido estremecida en estos días tributando un homenaje de carácter nacional a la épica y legendaria figura del Cid Campeador. A este homenaje se ha sumado la juventud española a través del Frente de Juventudes.

La radio y la prensa nacional ha rememorado las hazañas del héroe castellano al tiempo que Burgos y su Municipio en iniciativa verdaderamente feliz ha enaltecido las igualmente legendarias figuras que en el Poema del Cid rodean al héroe y con una fidelidad y lealtad raras en nuestros tiempos le acompañan en todas las vicisitudes que narra en su manuscrito Per Abbat.

Nosotros egabrenses no podemos sentirnos ajenos a este homenaje y a este tributo que viene a enaltecer una de las más gloriosas figuras de todos los tiempos, de todos los países, de todas las naciones.

En más de una ocasión hemos pensado dirigir unas líneas al Frente de Juventudes de nuestro pueblo recordándole las hazañas de Rodrigo Díaz de Vivar por tierras de Andalucía y en especial la que llevó a efecto en nuestro pueblo con aquel conde castellano mal nacido que, con olvido de la lealtad que a su soberano debía, concertó con los moros una rebeldía y una traición. El Conde García Ordóñez traidor del Poema es vencido en Cabra afrentosamente por el Cid. Así comien-

za el poema. El nombre de nuestro pueblo se repite a lo largo de todo él en varias ocasiones.

En uno de los pasajes de este monumento literario se nos informa de la participación que la juventud de Cabra, los «rapaces» de Cabra tuvieron «colaborando» con el Cid en castigar la traición, la deslealtad y la cobardía del castellano Conde.

Cuando tomé a Cabra —dice el Cid al Conde— y también a vos por las barbas, no hubo rapaz que no mesara su pulgarada.

Nuestros muchachos los chiquillos egabrenses de entonces conocieron al Cid, le vieron y sin duda causarían su hilaridad viendo el despojo de barbas del traidor a su Rey.

Los chiquillos, los rapaces de Cabra pasarán a la historia —a la mejor historia— de la Patria de manos del Caudillo heroico y legendario.

En el cantar primero del Poema y en el 140 del mismo nuestros lectores pueden deleitarse con las hazañas del héroe en Cabra y con los recios y sonoros versos del más grande de los poemas épicos de la humanidad.

La figura noble y sencilla del Cid, encarnación de las virtudes de la raza debiera ser recordada en nuestro pueblo con un sencillo monumento, con el nombre de una calle o con el público tributo del Frente de Juventudes.

Confíe sus encargos de
Muebles
y Decoración
a una firma de garantía

José M.^a García

(Nombre registrado)

LUCENA



Bodas de Plata

Anteayer, festividad del Apóstol Santiago, celebraron sus Bodas de Plata, nuestros distinguidos amigos D. Vicente Merino Fernández y Doña Carmen Garrido Moreno.

En EL POPULAR, del día 30 de Julio de 1930, escribía la siguiente crónica de aquel acontecimiento, nuestro entonces Redactor-Jefe *El Bachiller Egabrense*:

«BODA ARISTOCRÁTICA.—Querida amiga y curiosa lectora: Me preguntas desde tu retiro veraniego, desde esa colina que rodeada de pinos, inyecta salud a borbotones en tu esbelto cuerpo, por la boda de Carmen Garrido Moreno, con el joven abogado D. Vicente Merino Fernández.

Y como sé tu amistad con los novios, y como sé también tu femenina curiosidad, voy a satisfacer ambas cosas un poco, aun a riesgo de ponerte un poquito nerviosa por la fiesta que te perdiste.

Porque fué una fiesta muy agradable... Pero vayamos por partes. Los novios habían elegido para celebrar el acto la magnífica casa de su abuela, la distinguida señora D.^a Josefa Navas, viuda de Moreno, y habían elegido también para que presidiera el altar de la ceremonia la milagrosa imagen de Lourdes, de que tan devota es esta familia.

Y ante esta imagen, en altar soberbio colocado en el hermoso patio central, nuestro paisano el canónigo de la S. I. C. de Cádiz, D. Pedro Vilchez Ascanio, leyó la hermosa epístola de San Pablo, y tras las palabras rituales y la bendición final, una sentida y hermosa plática, hizo llegar al ánimo de los contrayentes y al de todos los invitados, las virtudes y grandezas del matrimonio. D. Francisco Merino Cuevas, tío del novio y Doña Paca Moreno de Garrido, madre de la novia, actuaron de padrinos. Y después los abrazos y las felicitaciones; y los alfileres de la buena suerte y de la pronta boda de los que tú, querida amiga, tantos hubieras querido lograr.

Leo tu interrogación en los labios ¿que si estaba guapa la novia? Venir con esa afirmación a estas alturas sería tanto como dudar de la belleza, netamente cordobesa, de Carmen Garrido, pero sí te diré, curiosa lectora, que sus albas galas nupciales hacían resaltar sus naturales encantos. El novio, como puedes suponer, vestía de rigurosa etiqueta.

(Termina en la plana central)

Atención!

No sufra más de sus pies.
Consulte al Callista

F. J. Montes

Consulta: 11 a 1 y de 3 y media a 7
Juan Valera, 41

CABRA

Bodas de Plata

(Viene de la primera plana)

Decirte que el pueblo participó por entero de esta boda no sería vana palabrería, ni retórica de cronista de salones porque por la mañana los señores Garrido Lozano, repartieron una abundante limosna de pan que alcanzó a varios cientos de familias pobres; de sus labios salieron las primeras bendiciones y felicitaciones para la feliz pareja.

Escribir los nombres de los asistentes a la boda, sería una tarea superior a mis fuerzas, tu curiosidad no quedará satisfecha, por no ver la relación nominal de los invitados, pero bien puedes hacer tu composición de lugar, teniendo en cuenta, que la buena sociedad de Cabra, de Doña Mencía y de Nueva Carteya se dieron cita en la amplia mansión de D.^a Josefa Navas, a las cuales se les sirvió un espléndido banquete.

Tú ya conoces la proverbial exquisitez de los señores Garrido y comprenderás cómo no exagero al decirte que el banquete fué espléndido en extremo, al que no faltaba un solo detalle, aunque ello no fuera obstáculo para que algún muchacho despreciara los ricos manjares y prefiriera comerse con los ojos a alguna de las muchas niñas guapas que con las flores engalanaban los salones.

Y nada más, querida amiga, ya tienes en parte satisfecha tu femenina curiosidad; los novios con las felicitaciones de todos, salieron a gozar de una luna de miel que nosotros le deseamos eterna.

Adios, amiga, que tu veraneo sea feliz y los pinos te pongan aún más guapa y a ver si en vez de encargarme una crónica de boda de una amiga, me encargas la tuya propia.

El B. E. >

Los señores de Merino Garrido han tenido en sus 25 años de matrimonio 12 hijos—4 varones y 8 hembras— que gracias a Dios viven todos.

En el día del Hijo del Trueno, como ya decimos, celebraron sus Bodas de Plata con diversos actos de carácter familiar, entre los que hay que destacar el de la primera Comunión de la penúltima de sus hijas, la preciosa Conchita Merino Garrido, acto que tuvo lugar a las 9 y media de la mañana en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, revistiendo inusitada brillantez.

Administró el Sacramento el Reverendo Sr. Cura Párroco D. Miguel Sánchez Fernández que después pronunció una inspiradísima plática de elevados tonos eucarísticos que conmovió a todos los asistentes.

Durante la misa y ceremonia de la comunión cantó diversos motetes,

La tradicional Romería de Votos y Promesas, en el Santuario de nuestra Patrona, tendrá lugar este año el Domingo 14 y Lunes 15 de Agosto.—Don Francisco López Pastor a mandar el 85 Tercio de la Guardia Civil.—Otras noticias

Las obras de la Parroquia de Santo Domingo

Dijimos en el número pasado que con motivo de la feliz terminación de las obras llevadas a cabo en la Parroquia de Sto. Domingo de Guzmán, los vecinos de aquel simpático barrio se ocupaban en la organización de unas fiestas populares.

Y no dijimos bien, por que efectivamente las obras de la fachada han llegado a su feliz conclusión, que coronará el mosaico de la imagen de nuestra Patrona la Virgen de la Sierra, pero no las obras que precisa de modo inaplazable llevar a cabo en el interior del templo y que precisamente «han dado la cara» en estos días.

Por lo tanto las obras hay que continuarlas, con el sacrificio y el esmero de todos los egabrenses, que no sabrán negarse a sumar su grano de arena para la completa restauración de la Parroquia que lleva el nombre glorioso del fundador del Santo Rosario y que tantos años rigió el inolvidable Don Antonio Povedano Roldán.

Sabemos que se sigue trabajando con todo entusiasmo en la organización de las fiestas a que aludíamos en el número anterior.

Viajero

Para pasar la temporada veraniega entre nosotros, ha llegado a Cabra, nuestro joven y querido amigo el Médico-Cirujano D. Ricardo Rodríguez Asensio, que en la actualidad se especializa en Barcelona, donde reside, en Aparato Digestivo.

Nuestro cordial saludo de bienvenida.

con su acostumbrado buen gusto la Srta. Carmelita Moreno, acompañada al armonium por la distinguida Profesora de piano Srta. Eduarda Moral. La ceremonia tuvo lugar ante el altar mayor, donde aparecía la Imagen de la Inmaculada rodeada con extraordinario buen gusto, de luces y flores.

Con la primocomulgante se acercaron a la Sagrada Mesa su abuela la distinguida señora D.^a Paca Moreno, viuda de Garrido, sus padres, hermanos y tíos.

Porque este ejemplar matrimonio llegue a celebrar sus Bodas de Oro rodeado de felicidades, hace sinceros votos este semanario.

La Orden Civil de Sanidad al Doctor Zurita

A propuesta del Ministro de la Gobernación, como Presidente del Consejo Nacional de Sanidad, el Gobierno ha concedido a nuestro querido amigo el eminente Doctor D. Carlos Zurita González, la Encomienda de la Orden Civil de Sanidad, merecida recompensa a los muchos méritos que adornan científicamente la figura del Doctor Zurita.

EL POPULAR se congratula con la noticia y se complace en felicitar al querido amigo por tan justa y bien ganada condecoración.

Delicada ofrenda

Hemos tenido ocasión de admirar los dos candelabros que nuestros distinguidos amigos Don Fernando Oliveres Pallarés y D.^a Angela Valera Hazañas, de Oliveres, han ofrendado a nuestra Excelsa Madre y Patrona María Santísima de la Sierra.

Cada uno dispondrá de siete luces. Se trata de una verdadera obra de arte de estilo barroco, en metal, con fuerte baño de plata.

En el pie del uno se ve en medallón, una miniatura de la imagen de San Fernando y en el del otro la de nuestra Sra. de los Angeles.

Registramos el hecho que denota el fervido amor que tan piadoso matrimonio profesa a la Virgen Serrana, con el aplauso que merece.

Primeras Comuniones

En la Parroquia de Ntra. Sra. de los Remedios, de esta Ciudad, han recibido por vez primera el Pan de los Angeles, el día de la Virgen del Carmen, el niño José Miguel Prades Muñoz.

Y el próximo pasado domingo el niño Pedro Mesa López.

Los primocomulgantes lucían apropiados y elegantes atuendos.

Participaron del Celestial banquete los más allegados familiares de ambos muchachos.

Hallazgo

El popular «cantaor» de flamenco «El Paleta», halló hace unas noches en el Jardín Cinema unas gafas de vista cansada que ha entregado en nuestra Redacción de donde puede retirarse la persona que justifique su pertenencia.



CINEMA DE TOROS

(Empresario Antonio Muriel)

El día 28

en función tarde y noche,

Un verdadero acontecimiento

Artístico

Rafael Farina

el ilustre cantaor

de flamenco

con su doble espectáculo

Así el Arte

con la gran estrella de la

candaluza

Regina del Río

y numerosas actuaciones con las primeras del canto andaluz.

COCA COLA

El hábito

En el Mes de Agustinas Recoletas, de esta Ciudad, tuvo lugar el próximo día 25, festividad del Apóstol Santiago, la toma de hábito de Srta. del Niño Jesús, en el siglo de la Natividad Fernández.

Llevó a cabo la Comunidad Rvdo. Sr. D. Rodríguez Hidalgo.

Actuó en la distinguida señora D. del Real, viuda de Salazar.

Preparación de boda

Por D. y D.^a Carmen García, para su hijo Francisco, ha sido D.^a Dolores Salas, viuda de nuestro inolvidable amigo el Sr. de fondos de este Ayuntamiento José M.^a Serrano Buena, de su bella hija Mary Serrano.

La boda se celebró el próximo día 28 de Septiembre.

Entre los invitados se cruzaron valiosos regalos.

La Orden Civil de Sanidad al Doctor Don Carlos Zurita.—Hay que continuar las obras de la Parroquia de Santo Domingo.—Delicada ofrenda de los señores de Oliveres (don Fernando) a la Virgen de la Sierra.—Más informaciones

Libros Nuevos:

Rosa M. ^a Cajal.—Primeros, derecha	r.	25'—
J. Hormán Hall.—Tierras lejanas	r.	25'—
Aldous Huxley.—Dos o tres gracias	r.	20'—
James Hilton.—Alma en la sombra	r.	20'—
Anuario internacional de los deportes (Todos los resultados y todas las marcas de 1954)	r.	50'—
Warwick Deeping.—Cuando el amor acaba	r.	40'—
Ayn Rand.—El manantial (3. ^a edición)	t.	100'—
	r. rústica.	
	t. tela.	

Librería MEGIAS

Juan Ulloa, 15

CABRA

Operada

Recientemente ha sido operada en la Clínica del Hospital de San Juan de Dios, de esta Ciudad, la niña Conchita Gutiérrez Pérez-Aranda.

En franca convalecencia la enfermita, enviamos nuestras felicitaciones a los Doctores Menchero Aguilar y Leña Caballero por el éxito de la operación, así como a los padres, nuestros buenos amigos D. Rafael Gutiérrez Murillo y D.^a Concepción Pérez-Aranda Rojas.

Destino

Nuestro distinguido paisano el Coronel de la Guardia Civil D. Francisco López Pastor nos comunica por medio de atento Saluda que ha sido destinado a mandar el 85 Tercio del Benemérito Instituto, cuya cabecera radica en Murcia, ofreciéndose a la vez, en tan importante puesto.

Al corresponder a la fina atención del ilustre egabrense, le deseamos los mejores aciertos en el nuevo cargo.

Organización Nacional de Ciegos

DELEGACION LOCAL
Números premiados durante la semana pasada:

Día	lunes	
>	19, martes	035
>	20, miércoles	845
>	21, jueves	918
>	22, viernes	751
>	23, sábado	856

Millones de personas beben

COCA-COLA

En MALAGA

(Limonar)

Instituto Psico-Pedagógico DULCE NOMBRE DE MARIA

(Sanatorio-Escuela)

A cargo de Religiosas Hijas del Patrocinio de María. Para la educación y asistencia de niños mentales, anormales, epilépticos, retrasados, etc.

MÉDICOS DIRECTORES:

Don Francisco de Linares y Vivar
y Don Miguel de Linares Pezli

La Gran Romería de Votos y Promesas

La Junta Directiva de la Cofradía de la Virgen milagrosa de la Sierra, atendiendo la aspiración ardiente de los fieles de Cabra y los de las poblaciones de la zona regional a que alcanza la devoción a Ella, ha acordado que la Gran Romería de Votos y Promesas tenga lugar en lo sucesivo anualmente en la festividad de la Asunción de la celestial Señora que el pueblo denomina de la Virgen de Agosto.

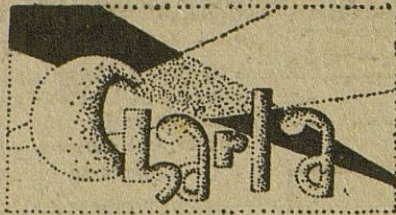
Por lo tanto, los enfermos y atribulados, los que sufrieron y ya no sufren por que acudieron a la bendita Virgen de la Sierra y los curó, y todos los que en trances, apurados miraron fervorosamente a aquel cerro, subirán al Santuario de la Veneranda Imagen los días 14 y 15 de Agosto del año que rige a cumplir las promesas ofrecidas y expresar a la milagrosa Virgen su fervoroso amor.

El domingo 14 de Agosto habrá en la histórica Ermita Recepción de peregrinos, por pueblos, que vendrán con los respectivos Síndicos y a ser posible, con las banderas e insignias de los lugares de que procedan. Por la noche, en la Iglesia habrá Rosario cantado, Letanía, las Coplas de la novena y hermosa Salve a toda orquesta.

La preciosa Ermita, brillantemente iluminada, será exornada con banderas, gallardetes y arcos de follaje con originalidad y gusto. En el llanete habrá velada, feria, tocará la música y lucirá combinación de bengalas.

Y finalmente, el día 15, a las once de la mañana, habrá Solemne Función Religiosa oficiada por el Reverendo Sr. Capellán de la feligresía D. José Burgos Serrano, estando la parte musical a cargo de la Escolanía de la Virgen de la Sierra. Cantará las glorias de María en tan piadosa fiesta el fervoroso capellán de su histórico Santuario D. Diego Villarejo Pérez, licenciado en Teología y Profesor del Instituto «Aguilar y Esclava».

Terminada ésta, saldrá procesionalmente alrededor del Santuario la milagrosa Imagen de nuestra Excelsa Madre y Patrona María Santísima de la Sierra, cantándose por los romeros, en los Miradores, la Salve.



Don Juan Valera o el arte de conversar

Uno de los valores que la propia Academia de la Lengua reconoce en DON JUAN VALERA como inclito académico, aparte sus merecimientos como culto escritor, polígrafo insigne e inspirado poeta, es el de amenísimo conversador. No nos sorprende el atrevido aserto en boca tan prudente y comedida como la de la Academia. Conversar es un arte difícil, que cada día va perdiendo adeptos. El modo de vivir de la generación actual, el monstruo de la prisa y la velocidad bajo cuyo signo se desenvuelve en todas las esferas el de nuestro tiempo, ha obligado a que el mundo vuelva la espalda a ese fino arte del buen conversar. Hoy todo lo decimos casi con gestos. Nuestro vocabulario viene reduciéndose a lo estrictamente necesario para hacernos entender, a veces con voces onomatopéyicas de uso cada día más corriente. En el despacho, en la oficina pública, en la tienda o en el vehículo que nos traslada diariamente a nuestros quehaceres, en el bar o en la cafetería, en la tabla del mostrador donde sorbemos de prisa una taza de café, nuestro modo de conversar va impregnándose cada día más, de ese estilo casi telegráfico con que la humanidad usa el utilísimo aparato telefónico, como si los minutos que invirtiera en hablar, estuvieran tasados por una matemática y exigente tarifa. —Adiós chico—decimos—. Me gustaría echar un rato contigo pero no tengo tiempo.— Tenemos mucho que hablar —exclamamos otras veces— pero ya lo haremos otro día más despacio—. Y ese día nunca llega, y eso que teníamos que hablar sosegadamente, de butaca a butaca, sin prisa, paladeando la conversación queda relegado ante la magnitud de nuestras ocupaciones o de nuestros problemas. Los cafés, los antiguos cafés, con espejos empañados, con bancas forradas de felpilla, embalsamados de un aire tranquilo y pacífico, que eran cobijo de tertulias y reuniones, donde el plácido conversar mantuvo el esplendor de este humano ejercicio, han desaparecido, cayendo, uno tras otro, sustituidos por bancos, almacenes, bares y cafe-

terías, establecimientos todos que viven bajo el imperio de la prisa. La humanidad tiene prisa y aspira a hacerlo todo bien y con rapidez. Difícil problema. ¿Cómo habrán de aunarse dos términos tan contradictorios, como perfección y velocidad?

Del arte de conversar sólo quedan aislados brotes, en esos casinos provincianos y pueblerinos, donde el demonio de la prisa todavía no ha deshecho como un vendaval tertulias y reuniones. Es ahí, en esos casinos que describiera de mano maestra el maestro Azorín, donde se refugia el reposado, enjundioso, ingenioso, gracioso, chispeante conversador. No hablamos del parlanchín. Estamos lejos de imaginarlo. El charlatán, el sabelotodo, es el microbio de este arte. El pretende absorber toda tertulia, recabar para sí toda la atención, y su credo es estorbar la charla, entrometerse y obligar a los contertulios a que se le escuche. Este tipo no arroja las reuniones y tertulias, las deshace, las disgrega.

El buen conversador ha de ser culto, ingenioso. Su palabra ha de ser sana, sin malicia, sin retorcimiento. Su verbo fluirá como viva agua de rico manantial. Su pensamiento ha de ser claro, espejeante, estimulante conciso, para no caer en verborrea o charlatanería. Ha de tener gracia y ángel y gracejo. Ha de inspirar simpatía. Su tema ha de tener interés. Su modo de desarrollarlo, sencillo, sincero, luminoso. No estorba si es bien empleada, algo de pimienta al condimento de la charla. DON JUAN VALERA, era un conversador amenísimo. Su profunda cultura, su léxico riquísimo, su vida viajera, su incesante actividad social, tan del gusto de su época, su andalucismo —por qué no decirlo— le daban esa rica vena de gracia y de interés, que mantenía viva la atención de sus contertulios. Porque Don Juan sabía además las cosas que su auditorio, escucharía con preferencia ya fuera su auditorio culto e instruido, ignorante o zafio, ya fuera masculino o femenino. Y todos sabemos cuanto era su éxito en los aristocráticos salones por él frecuentados, y cómo triunfaba, ayudado por su buen aspecto físico, por su elegancia innata, por su varonil prestancia, entre las mujeres.

Tiene razón la Academia. El arte de conversar va siendo ya tan difícil que es hora de valorarlo entre las muchas facetas que a un escritor puede adornar su talento.

ALFONSO SANTIAGO



Las mejores creaciones musicales

Música clásica
Música ligera
Ópera
Bailables
Canciones
Flamenco, etc.

DISCOS MICROSURCO

Fabricación TELEFUNKEN
Exclusiva de venta:

CERVERA

Juan Ulloa, 12 —CABRA— Teléfono 143

Solicite catálogo gratis



Fallecimientos

En Madrid, donde eventualmente se encontraba, ha fallecido tras penosa enfermedad la señora D.^a Pilar Guarddón de Samperio. Había venido a España desde México, donde residía, y hace pocas semanas estuvo unos días en nuestra ciudad, en casa de sus parientes don Manuel Molina y su esposa D.^a Josefa Guarddón, hermana de la finada. Cuando se disponía a emprender el viaje de regreso le ha sorprendido la Parca inexorable. Reciban su señora madre D.^a María de las Cuevas, y sus hermanos don Juan, exquisito poeta y colaborador de nuestro periódico, D.^a Josefa y D.^a Pura, y hermano político don Manuel Molina, el testimonio de nuestro sentido pésame.



Confortado con los Santos Sacramentos, falleció en Cabra el día 13 de los corrientes, nuestro estimado amigo D. Antonio Espejo Cruz, jefe de la Renfe, jubilado.

Por su hombría de bien y laboriosidad gozaba el finado de muchas amistades y respetos.

Descanse en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame su apenada esposa Doña Carmen Gutiérrez Cruz; sus hijos Antonio, Rafael y Concepción; hijas políticas Doña Pilar Carrilero y Doña Josefa Navarro; hermanas Doña Filomena y Doña Presentación y demás familiares.

Trinito Ruiz Madueño

Electricista-Mecánico

Instalaciones y Reparaciones
en general

Avisos: Cruz, 28. -- CABRA