

# El popular

FRANQUEO  
CONCERTADO 14/4

Año XLII

Cabra 20 de Mayo de 1959

N.º 2096

## Este año revestirá extraordinario esplendor la procesión del Corpus Christi en Cabra

Recientemente celebró reunión la Junta Directiva de la Cofradía del Santísimo bajo la presidencia del arcepreste de estas iglesias don Francisco de P. Caballero, y del hermano mayor don Domingo Solís, para organizar todo lo concerniente a los actos que se han de celebrar en honor del Augusto Sacramento.

Se acordó que la solemne función religiosa se oficiara a las diez y media de la mañana en la parroquia matriz reservándose los bancos de la nave central para la Junta Directiva y los hermanos de la Cofradía que asistan a dicha misa, dejando el estrado presidencial para el hermano mayor honorario Excmo. Sr. D. José Solís y las autoridades que le acompañen.

La procesión se organizará a las 4.30 de la tarde, recorriendo el itinerario tradicional sin más variación que la de subir por la calle Teniente Albornoz, para seguir por la de Cervantes y Alcalá Galiano. Se instalarán cuatro altares: en el cancel de la capilla del Asilo, Agustinas, Santo Domingo y en la Plaza del Generalísimo.

Las diferentes colectividades que asistirán al eucarístico desfile se colocarán en el siguiente orden: Centuria del Taller-Escuela de Formación Profesional «Felipe Solís», Escuelas del Ave María, Escuelas Nacionales de niños, Escuelas Nacionales de niñas, Colegio de Termens, Hermanas de San Juan de Dios, Colegio de Madres Escolapias, hombres y jóvenes de Acción Católica, señoras y señoritas de Acción Católica, Adoración Nocturna, Cofradía Sacramental, Junta Directiva del Santísimo, Custodia, palio, presidencia eclesiástica y autoridades.

Los fieles y asociaciones que asistan al procesional desfile marcharán de cinco en fondo, menos la Directiva del Santísimo que irá en dos filas, delante de la Custodia. Portará el báculo de la Cofradía Sacramental, el Ministro Secretario General del Movimiento.

Tenemos noticias de que el Ayuntamiento alfombrará las calles con gayomba, juncia, tomillo y romero reviviendo una antigua costumbre que por desgracia se iba perdiendo.

dan a la Santísima Virgen en sendas bandejas los frutos de la tierra.

Coincidiendo con el final de la fiesta religiosa llegaron a la sierra los corredores de la III subida ciclista al Balcón de Andalucía, atrayente nota que tanto ha contribuido a la animación de esta Romería. De ella nos ocupamos en lugar aparte.

Tenemos que registrar como nota extraordinaria la presencia en aquellas alturas de los muchachos de la Escuela de Formación Profesional «Felipe Solís», que uniformados hicieron a pie la subida dando con su asistencia una nota simpática a la Romería.

No faltaron los clásicos corros y las típicas rifas y subastas.

Después, las chicas de la Sección Femenina, cantaron en el patio y en la sala de cabildo, varias canciones con gusto extraordinario e interpretaron con mucho salero, diferentes bailes regionales, siendo muy aplaudidas por los romeros con gran calor.

Al atardecer se rezó el Santo Rosario de despedida y al final se entonaron las coplas de la novena y la Salve popular.

Puede sentirse orgulloso el fervoroso gremio de hortelanos por el esplendor conque ha tenido lugar la acostumbrada Romería en este año de 1.959, por ello felicitamos muy efusivamente en la persona del Presidente don José Calvo Jiménez, a todo el laborioso gremio de huertanos egabrenses.

## Ha resultado muy lucida la Gran Romería de Hortelanos al Santuario de Ntra. Patrona

El próximo pasado domingo día 17 tuvo lugar la tradicional Romería del fervoroso gremio de hortelanos al histórico Santuario de la Virgen de la Sierra.

En la noche del sábado recorrieron varias calles de la Ciudad la Junta Directiva del gremio y muchos socios y el Hermano Mayor de la Cofradía don Manuel Mora precedidos por la multicolor bandera de la Virgen y la vistosa del gremio, así como la Banda Municipal que interpretaba alegres marchas, mientras en el espacio estallaban multitud de cohetes; al llegar la comitiva a la Plaza del Generalísimo los músicos interpretaron las coplas de la novena que el público rubricó con entusiastas vivas a la Virgen.

Al picacho arribaron con la gran familia huertana otros muchos devotos.

A las 10 y media comenzó la gran función religiosa.

El altar estaba bellamente adornado e iluminado con profusión.

Ofició la Santa Misa el Reverendo Sr. Cura Párroco de la feligresía don José Burgos Serrano, la cual fué cantada admirablemente por la Escolanía de la Virgen Serrana.

Después del Evangelio subió al púlpito el fervoroso Capellán del Santuario don Diego Villarejo Pérez, quien pronunció un sermón pletórico de elocuencia.

En el ofertorio las muchachas de la Sección Femenina de la Falange Local, con sus elegantes atuendos ofren-

## Nombramiento

Por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Córdoba ha sido nombrado Gobernador Eclesiástico de la Diócesis el Ilmo. Sr. D. Francisco Navajas Camargo. La noticia ha producido en Cabra inmensa satisfacción, pues nadie olvida la ingente labor que realizó en nuestro pueblo en la Parroquia de la Asunción y en la erección del Asilo que de tanto orgullo nos llena hoy a todos los egabrenses.

EL POPULAR le felicita por ello con todo cariño y le desea los mejores aciertos en el desempeño de su nuevo cargo.



**Moto Recambios**  
**GUERRERO**  
Teniente Alborno, 5 - Tfno. 68  
Concesionario Oficial de las  
Motocicletas y Motocarro  
"HURACAN"

**Vida Municipal**

**La sesión del Pleno del pasado miércoles**

El pasado día 13 celebró sesión plenaria nuestra Corporación Municipal, bajo la presidencia del Alcalde Sr. Muñiz y con la asistencia de la casi totalidad de los Concejales y del Secretario e Interventor.

Prevía lectura por el Secretario del acta de la sesión anterior, que se aprobó, se tomaron los siguientes acuerdos: A propuesta del Sr. Alcalde y como obligado tributo a la memoria del que fué Arcipreste del Partido y Párroco de la de Santo Domingo de Guzmán, don Antonio Povedano Roldán (q. G. h.), se nombró una comisión que lleve a efecto el traslado de sus restos a dicha Parroquia.

Igualmente se acuerda rendir homenaje a la Rvda. M. Natalia Moreno la Hoz, superiora del Colegio de MM. Escolapias, como reconocimiento a su eficaz labor pedagógica y a las mejoras introducidas en el Colegio.

El Concejil Sr. Delgado interviene para decir que le parece bien el homenaje que se propone y que cree debe extenderse a otras personas que han laborado por el engrandecimiento de Cabra, creando fuentes de vida y contribuyendo a prestigiar su nombre en España y fuera de ella; entre ellas y, siente que le afecte, se encuentra el Laboratorio Egabro, creado por don Manuel Roldán Cortés (q. e. p. d.) y por su padre, proponiendo se rinda homenaje a la memoria del Dr. Roldán.

El Secretario manifiesta que de acuerdo con el Reglamento es preciso hagan la propuesta tres Concejales, por lo que se tomará en consideración cuando se cubra este requisito. Como homenaje al Centro Filarmónico por su triunfal actuación en la I Demostración Sindical de Música y Danzas celebrada en Madrid, se acuerda regalar una corbata a la bandera, un objeto a su Director señor Rodríguez y un pergamino a la Sociedad.

Se modifica el presupuesto del actual ejercicio de acuerdo con las normas recibidas, y se aprueban la construcción de microescuelas en colaboración con la Diputación Provincial.

Se conceden terrenos en la Barriada Francisco Franco, para la construcción de una fábrica, a la Cooperativa Agrícola Regional Conservera, integrada en la Hermandad Sindical.

El Alcalde da cuenta del nombramiento de don Francisco Conejo Piñero, como Tercer Teniente de Alcalde.

Se da conocimiento del recurso interpuesto por don Francisco González Prieto contra el nombramiento de Recaudador Municipal El Sr. Alcalde, previamente, advierte que quisie-

**En la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán se está celebrando la tradicional novena a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.-Vida Municipal: La sesión plenaria celebrada por nuestro Ilustre Ayuntamiento en la noche del pasado día 13**



**Resurgimiento de Antiguos alumnos de nuestro Instituto**

Hace pocos días ha resurgido la Asociación de Antiguos Alumnos del Instituto «Agustín de Esclava». Sinceramente, tal noticia calado hasta lo más profundo de nuestro sentimiento, y dicha noticia me mueve a escribir estas líneas.

Es de esperanzante éxito que se logrará, no es posible dirigirse a uno de los que en aquellos más lejanos días se forjaron en las de nuestro primer centro, es por lo que desde aquí, se animo de aviso a todos los alumnos.

No olvidemos los fines pretendidos no pueden más altruistas y agradables, puede a más de considerar la mudanza junto con una cordialidad, se practicarán obras de escolar para los que tendrán por los hijos de los integrantes de asociación, no faltando acto que se realice la alegría y simpática añorada juventud. Pero, esperamos la colaboración de todos vosotros, antiguos, ya que se trata de algo serio pero profundamente afectivo.

UNO ALUMNO.

**Novena a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro**

El día 16 de mayo, a las 8 y media de la mañana principio la solemne y tradicional novena que la Congregación Madre de Dios y Madres Cristianas hermandad del Perpetuo Socorro, organizan a su Excelencia Titular de la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán.

La función tendrá lugar el domingo día 17 de mayo a las 10 y media de la mañana, ocupando la Cátedra del Santo el elocuente orador Sr. Diego Villarejo Pérez, por de Religión del Instituto y Párroco del Santuario de Ntra. Sra. Sierra.

La Comunidad se celebrará ese mismo día a las 8 de la mañana.

Todos los días habrá un Jubileo de 40 horas cuya iniciación será a las siete y media.

Los cánticos de la novena están a cargo de un grupo de copiosas señoritas archicofrades.

**Si quieres SEGURO GARANTIA hágase copiar en Sanlucía**

**FÚTBOL**

**Jugando bien se perdió el domingo 2-3 fué el resultado final**

Poco público en los graderíos y un bonito partido que mereció más asistencia de espectadores y un poquito de suerte a nuestros colores. Admitimos sin reservas la excelente clase del equipo naranjero, bastante reforzado para este campeonato del K.O. y su excelente puesta a punto.

También la S. D. Egabrense buscó refuerzos y debutó una alineación bastante buena que se batió a lo largo del encuentro buscando afanosamente una victoria que nos fué esquivada.

Como el espacio de que hoy disponemos es exiguo digamos que en la primer mitad se marcaron dos tantos por bando y que el de la victoria fué logrado por el Palma del Río a los siete minutos del segundo tiempo.

Diez corners favorables al once local y solo tres a los forasteros fué el balance de unas oportunidades que se nos fueron.

El arbitraje se inició bien para ir perdiendo autoridad a medida que avanzaban los minutos.

**Academia Británica**

**Enseñanza de Inglés por profesores nativos**

Informes:

**Mr. John O'Grady**

**HOTEL SUIZO**

**Clases colectivas y particulares**

**Natalicios**

Felizmente ha dado a luz el primer fruto de su matrimonio, un niño, la señora doña Encarnita Zapata Rodríguez, esposa de nuestro querido amigo don Agustín Chacón Valladares.

En Barcelona y también con toda felicidad ha tenido el primer fruto de su matrimonio, otro niño, la señora doña M.<sup>a</sup> Dolores Romero Leña, esposa del prestigioso abogado don Miguel Sánchez Tofé.

Nuestra enhorabuena a los dos matrimonios y familias.

**Ciclismo**

Como ya viene siendo costumbre, la Junta Directiva de la tradicional Romería de Hortelanos, entre otros interesantes números de su programa, viene celebrando la Subida a la Sierra organizada y controlada por la Peña Ciclista Local.

A media mañana del domingo salieron de la puerta del Ayuntamiento, yendo controlados hasta la entrada del Parque, donde se dió la salida oficial. Solamente participaron seis corredores, quienes se clasificaron en el siguiente orden:

- 1.º—Antonio Gómez Moral, 51'30.
- 2.º—Antonio Ariza Oteros, 51'40.
- 3.º—Manuel Arenas, 52'28.
- 4.º—Pascual Ríos Carvajal, 53'30.
- 5.º—Miguel Rodríguez Baltanar, 55'30.
- 6.º—Pedro Almenta, 1 h 01'50.

Felicitemos a la Peña Ciclista Egabrense por este nuevo éxito conseguido; y a la ya citada Junta de Hortelanos le hacemos público nuestro deseo de que no abandonen el patrocinio de esta joven prueba que en años sucesivos irá adquiriendo mayor importancia en bien del deporte local.

EMEHAICHE.

**Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos**

Don José Juan Delgado Fernández de Santaella, Jefe de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Cabra de Córdoba.

Hace saber: Que por la Cámara Oficial Sindical Agraria de Córdoba, le ha sido adjudicado a esta Hermandad un cupo de SULFATO DE COBRE, para que sea distribuido a los agricultores de este término, con destino al tratamiento del olivo.

Todos los agricultores que deseen solicitar dicho producto pueden pasarse por estas oficinas a formalizar tal petición, terminando el plazo de las solicitudes el día TREINTA DEL ACTUAL.

Lo que se hace público por medio del presente para conocimiento de los interesados.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Cabra, diez y nueve de mayo de mil novecientos cincuenta y nueve.

El Jefe de la Hermandad,  
*José J. Delgado.*

Viguetas de hormigón pretendido de primera calidad  
De venta: FERRETERÍA  
**Juan Ruiz Bermejo**  
CABRA

**Delegación Provincial de Sindicatos Córdoba**

Por el presente se anuncia concurso público para la adquisición de diversa maquinaria y herramientas con destino al Taller-Escuela Sindical «Felipe Solís Villechenous», de Cabra, cuyo pliego de condiciones económicas-jurídicas, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de dicho Centro, donde pueden ser examinados en días y horas hábiles de oficina.

El plazo de admisión de proposiciones, será de veinte días naturales, contados a partir del siguiente a aquel en que aparezca inserto este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Córdoba, 8 de mayo de 1.959.

*El Delegado Provincial de Sindicatos.*

**Distingase bebiendo Cerveza ESTRELLA de AFRICA**  
Agente: Antonio Montilla  
Teléfono: 214

**El ciclista Gómez Moral**

Nuestro querido paisano el «as» del ciclismo José Gómez Moral, nos ruega hagamos constar su más profunda gratitud a las Autoridades, Peña Ciclista Egabrense, Prensa y amigos que con tanto cariño e interés siguieron su actuación en la Vuelta Ciclista a España.

**Fallecimiento**

El día 16 de los corrientes, falleció en Cabra a los 85 años de edad, la bondadosa señora doña María de la Sierra Agudo Ordóñez.

Descanse en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame sus hijos; hijos políticos, nietos y demás familia.

**Organización Nacional de Ciegos**

DELEGACION LOCAL

Números premiados durante la semana pasada:

Día 11, lunes	262
» 12, martes	337
» 13, miércoles	540
» 14, jueves	488
» 15, viernes	910
» 16, sábado	672

## Un escultor egabrense en la brecha

Ahora un año, que desde estas mismas columnas hablábamos de nuestro paisano, el joven y ya laureado escultor José Manuel Serrano.

Entonces nos ocupamos de su aportación al concurso de Pintores y Escultores de África, cuando en su edición del pasado año nuestro amigo fué galardonado con el tercero de los premios. Hoy es el mismo motivo —su aportación al concurso— el que nos mueve a coger esta torpe y modesta pluma, rompiendo así el ostracismo que por necesidades de tiempo habíamos voluntariamente escogido.

Queríamos huir de estos pintos periodísticos. Nos atrae tanto, que distraen demasiado nuestro tiempo. Cada escena callejera, cada frase, palabras, dichos castizos y bellos que cogíamos al vuelo, nos traían al seno amables divagaciones y todo o casi todo nos sugería sabrosos temas, que se desarrollaban con tanta insistencia en nuestra imaginación, que desplazaban a otras ocupaciones, más ásperas y desagradables, pero necesarias y precisas para continuar la vida y poder algún día cultivar estas otras, atractivas y desinteresadas, pero voraces como lobos en esta vida moderna, ráuda y sin contemplaciones, inflexible para con toda actividad que no produzca algún palpable beneficio.

Era un retro temporal el que nos proponíamos, más largo y pertinaz, que ahora rompemos porque creemos que la labor de Serrano debe ser aireada y conocida. Que su trabajo es digno de ser comentado y aplaudido.

No vamos a repetir sugerencias que ahora un año lanzamos, ni a insistir sobre la necesidad que este muchacho tiene de ayuda, porque entonces, y suponemos que ahora sería lo mismo, nuestras palabras fueron ténues susurros suavemente deslizados a la oreja de un hombre pesada y profundamente dormido, acurrucado bajo la suave tibieza de un fino ropaje de hilo holandés. Este hombre al sentir nuestras palabras, débiles y lejanas, volvió despectivamente la cara, para con un raro gesto en la boca, seguir su muelle sueño fácil y despreocupado. Vamos solo a comentar lo reciente.

En los conciertos matinales, apasionados y discutidos, que la Orquesta Nacional celebra cada domingo, hemos coincidido no pocas veces con nuestro amigo. En el descanso, entre el humo de los pitillos, hemos charlado de sus cosas. Hace muchos meses que nos hablaba con fruición de lo que preparaba para este concurso. Animado por el premio conseguido el año anterior, había puesto toda su ilusión de artista en conseguir este año un más señalado éxito. Se había propuesto triunfar, fiado en el consciente conocimiento de sus posibilidades y estamos seguros que se sintió plenamente satisfecho de su obra.

Pero este muchacho tiene mala suerte. No vamos a analizar ahora los motivos. Solamente diremos que el jurado, impresionado por el bajo

nivel artístico, que en líneas generales ha imperado en la otras veces brillante exposición, decidió declarar los premios desiertos. Sin embargo a nuestro paisano se le ha distinguido comprando su obra. Los jurados, de una u otra manera, siempre prestan atención a su presencia firme y vigorosa.

Por esto decíamos el pasado año y repetimos ahora, que lo de menos son los premios. Estos raras veces dan medida de la calidad de una obra. Lo verdaderamente importante es que los visitantes se paran ante sus esculturas. Que no se pasa ante ellas con indiferencia. Que hay que mirarlas.

Este año, Serrano ha expuesto dos obras llenas de vigor. La que reposará en el Museo de Provincias Africanas, es la cabeza de una negra, de modelado valiente y agil con matices puramente africanos. Su mirar respira sosiego y serenidad. Nos trae sugerencias misteriosas y lejanas como el mismo continente africano, que nos habla de largos silencios rotos de pronto por canciones y ritmos calientes, raudos, vertiginosos.

Después vuelve el silencio y los ojos, grandes y melancólicos, se duermen lejanos y herméticos esperando algo, que tal vez ni ellos mismos sepan. Quizá que llegue de nuevo el momento de entonar otra quejumbrosa y sentida canción. O tal vez continúen su paciente espera por toda la eternidad.

La otra obra, es una estatua de setenta centímetros aproximadamente, que representa una mujer, también de rasgos negros, en posición estética. Está de pié en completo reposo, apoyada sobre unas piernas ligeramente abiertas en actitud de perfecto equilibrio. Por su verticalidad, nos recuerda lejanamente, el antiguo arte egipcio, aunque sus formas son vigorosas y aptas para un posible posterior movimiento. Lleva sobre sus hombros un manto de ruda materia que le arroja la espalda de arriba a abajo. Este sentido de la verticalidad, le proporciona gran fortaleza y robustez, al tiempo que estiliza la esbeltez de su figura. Tiene una belleza cierta.

Las dos aportaciones de Serrano están realizadas en barro y patinadas en verde bronceado. Tenemos noticia de que esta circunstancia —el que no se hayan realizado en materia definitiva— es causa de que pierdan en la estimación del jurado. Pero es costosa su realización en piedra o

madera. No está al alcance de un bolsillo modesto.

Creemos sinceramente que el Jurado se equivocó. Que la obra de Serrano merecía premio. Pensamos también que si conocieran todo el trabajo, todos los sueños que una obra artística lleva consigo, si supieran las ilusiones que, a veces, justamente forjadas, caen deshechas por el desaliento que sus decisiones llevan a espíritu generosamente dotados, habría más sosiego en sus decisiones.

La calidad del arte se encuentra a veces escondida muy dentro. En ocasiones hay que volver, que repasar y detenerse, para quedar subyugado ante la serenidad, la expresión, la belleza, la pureza de líneas o la intención, que en un principio no vimos en algún rincón olvidado de una sala de exposiciones. Que escapó a nuestra primera mirada, superficial y confiada en su capacidad de calificación.

El tema africano es del gusto de Serrano. El mismo nos ha confiado que le subyuga y nos ha hablado con rabia, con ese coraje del amor propio herido, que volverá a este concurso en sus próximas convocatorias. Que no se conforma con el tercer premio del pasado año, ni con la venta de su obra hogañó. Lo que para otros hubiera supuesto un amable triunfo, para él es un acicate que espolea su ánimo.

Es nuestra intención, que con estas breves palabras se tenga noticia del continuo laborar de Serrano. De sus claros progresos artísticos.

Que estas líneas, humildes y deshilvanadas por ser nuestras, sirvan como testimonio de nuestro aplauso. Pero señalemos a Serrano que también escuchará los silbidos de los necios y le aconsejamos que los escuche. No recordamos dónde ni quién ha dicho, que ellos formarán la más estruendosa ovación que un artista puede recibir.

Hacemos votos para que Serrano continúe siendo el escultor joven y ambicioso, que en el vestíbulo de una sala de conciertos, entre el humo de los pitillos, modelaba en el aire, con sus gestos, la obra que llevaba en la imaginación.

ALONSO SANTIAGO ALGUACIL.  
 Madrid, abril de 1.959.



# ALFA

PARA COSER Y BORDAR

Segura - Rápida - Silenciosa - Económica  
 Contado y plazos

Garantía total

## MANUEL PÉREZ

Juan Ulloa, 38 CABRA Teléfono 49