

El popular

FRANQUEO
CONCERTADO 14/4

Año XLIII

Cabra 22 de Junio de 1960

N.º 2153

Con encendido fervor celebró Cabra la festividad del Corpus Christi

Desbordante altruismo del pueblo egabrense en el Día Nacional de la Caridad

Un jubiloso repique de alba nos anunció este jueves de junio «que re-
lumbra más que el sol».

La noche de la víspera dió en la Plaza del Generalísimo el concierto de costumbre nuestra Banda Municipal mientras las Casas Consistoriales lucían colgaduras e iluminaciones. Otro tanto ocurría en los domicilios particulares de la antigua calle de San Martín.

A las 10 y media de la mañana, tuvo efecto en la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción, la tradicional función religiosa con que la Cofradía del Santísimo Sacramento solemniza tan señalada fecha.

El laureado Cuadro Artístico del Centro Filarmónico bajo la sabia dirección del maestro Rodríguez López, cantó de forma maravillosa la pontifical de Perosi y con insuperable justeza el «Aleluya» de Handel.

Ofició la santa misa el Sr. Arcipreste don Francisco de P. Caballero, asistido de los Presbíteros señores Robles y Zorro. Los sacerdotes oficiantes se revestían con los ricos ornamentos blancos bordados en oro que posee el templo.

El altar mayor que presidía la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, estaba profusamente iluminado y adornado con exquisito gusto, y con la valiosa candelaria de plata que posee la Parroquia.

Después del Evangelio, ocupó la cátedra del Espíritu Santo el fervoroso orador sagrado Rvdo. Sr. D. Manuel Pérez Gutiérrez, quien pronunció un elocuente sermón de elevados tonos eucarísticos, teniendo felicísimas alusiones acerca del Día de la Caridad que también se celebraba hoy.

Presidió tan hermoso acto los componentes de la Junta Directiva con el Vice-Hermano Mayor don Pedro Gómez de Aranda, por encontrarse enfermo el Hermano Mayor don Domingo Solís Ruiz. Todos ellos y otros muchos fieles comulgaron en la misa.

Distinguidos caballeros hicieron en el templo una cuestación en favor del Día de la Caridad. Igualmente se hizo en los demás templos de la ciudad.

Desde mucho antes de la hora fijada para la salida de la procesión se veía la amplia Plaza de Calvo Sotelo invadida por los niños y niñas de las escuelas y numerosos fieles ávidos de asistir a tan magno acontecimiento.

A las 6 en punto de la tarde los sones argentinos de las campanas de la Parroquia arciprestal anunciaron la salida de la procesión. El padre Febo, nos mandaba sus dorados rayos que a veces resultaban propios del mes de agosto. La despedida que se estaba dando a la primavera no podía ser más esplendorosa.

Se puso en movimiento la comitiva a cuya cabeza iba el guión de la Cofradía del Santísimo, y los pendones y estandartes de las Cofradías de Gloria locales. Seguían las cruces parroquiales, niños y niñas de las Escuelas Nacionales portando ramitos de flores, alumnado de la Fundación Termens y del Colegio de Religiosas Escolapias, vimos también con simpatía y agrado, cómo numerosas señoritas lucían elegantes trajes negros enmarcando sus bellísimos rostros con la españolísima mantilla; a continuación las cuatro ramas de Acción Católica, con sus banderas y banderines; Asociación de Caballeros de San Juan Bosco, con su bandera; la Sección Adoradora Nocturna local, con la suya, y por último la Cofradía del Santísimo portando la insignia del Sr. Gómez de Aranda.

A las 6 y unos minutos apareció en el pórtico del templo parroquial la valiosa custodia sobre su artístico trono, que aparecía adornado con una finura y belleza admirables; pueden sentirse orgullosas por ello, las señoras Camareras.

En la tarde del Corpus Christi

Parroquia de la Asunción,
la de torre tan esbelta,
los bronces de tus campanas
cómo repican a fiesta
en esta tarde de Junio,
azul; de un azul turquesa,
y amarillos de gayombas
bajo la luna lunera
madrugadora en la tarde
rubia de Sol y morena,
color de tierra mojada
en el verdor de las huertas.

Nuestro Sol se deslumbra
al verse sobre las sedas
y su paso detenía
deteniendo las estrellas
que presurosas venían
para ver la tarde bella
oliendo a flor de gayombas
en campos de gayombras
y a magnolias, que de blancas
pasan del blanco a morenas
como el rojo de mi sangre
en el azul de mis venas.

Procesión del Corpus Christi,
al pasar por la Placeta
detén tu paso un momento
junto a la Fuente Cadenas
pues allí, la niña Luisa,
flores te echaba de seda
arrancadas por sus manos
en el rigor de la siesta...
Una tarde, a igual hora,
su alma, fragancia fresca,
subía hacia el infinito
azul Cielo de turquesa.

Niña del Barrio del Cerro,
del Barrio que Dios te diera,
no tengas pena ninguna
en esta tarde lunera,
si tus flores no has echado
al pasar por la Placeta
la Custodia de tu pueblo
junto a la Fuente Cadenas,
estaba yo, niña Luisa,
con la flor de mi alma nueva
por la emoción embargado
bajo la tarde serena.

¡Campanas de la Asunción
seguir repicando a fiesta,
mientras mis ojos vidriados
miran fundirse la cera;
al pasar, en la procesión,
junto a la Fuente Cadenas!

(Pasa a la plana central)

JOSÉ J. DELGADO.

ENCENDEDORES FEUDOR A GAS BUTANO Muchos modelos en MEGIAS

Juan Ulloa, 15 - Tfno. 38

La procesión del Corpus

(Viene de la 1.ª plana)

En las esquinas del Sagrado Carro, vimos con casullas a los Presbíteros señores Sánchez, Villarejo, Burgos y Rodríguez.

Número del benemérito instituto de la Guardia Civil de gran gala, escoltaban al Santísimo.

Detrás, presidiendo el acompañamiento eclesiástico, el Sr. Arcipreste y los sacerdotes señores Pérez Gutiérrez y Robles.

Cerraba el brillante cortejo, en el que figuraban con velas encendidas incontables caballeros y señoras, la Banda Municipal, y por último el Consejo Local del Movimiento. Ayuntamiento en pleno y demás autoridades locales presididos todos por el Alcalde de la Ciudad don José María Muñiz Gil.

Los muchachos de la Escuela de Formación Profesional iban a continuación desfilando con gran marcialidad.

Entre continuados cánticos eucarísticos y constantes lluvias de pétalos de rosas que caían desde los balcones hizo la procesión el recorrido de costumbre.

Todas las calles del itinerario estaban adornadas con banderitas y alfombradas con juncia y gayomba y los balcones de las casas engalanadas con colgaduras.

En los sitios de costumbre y ante artísticos altares levantados al efecto hizo estación la eucarística comitiva.

En resumen: una jornada de hondo fervor eucarístico digno del historial religioso de la ciudad de Cabra.

Felicitemos con toda efusión a la Cofradía del Santísimo y al pueblo egabrense por la brillantez de los reseñados actos.

Y terminamos esta crónica dedicando un emocionado recuerdo a la memoria de aquel gran egabrense que se llamó don Felipe Solís Villecheous que con tanto entusiasmo y desprendimiento, laboró por la grandeza de la Cofradía del Santísimo.

Pida siempre

Cerveza 'EL AGUILA'

Hay gran animación para la extraordinaria novillada del día de San Juan.--Ha sido concedido el Premio Juan Valera 1960 a D. Antonio Gallego Morell.--Los actos que se celebrarán en honor del autor de «Pepita Jiménez»

Fallo del Premio «Juan Valera 1960»

Donado por el Ilustrísimo Ayuntamiento de Cabra y discernido por el Instituto de Estudios Giennenses, y por los señores don Luis González López, Cronista oficial de Jaén, don Salvador Vicente de la Torre y González y don Alfonso Montiel Villar, ha sido adjudicado al Catedrático de Literatura, de Granada, don Antonio Gallego Morell, por una colección de seis artículos sobre la personalidad de Valera.

La Agrupación «Amigos de Valera», felicita efusivamente al señor Gallego Morell y expresa toda su gratitud al Jurado calificador, por su indiscutible acierto en el fallo emitido.

La novillada del día de San Juan

Como ya dijimos en el número anterior ha causado una gratísima impresión entre los aficionados de Cabra y de todos los pueblos comarcanos, el cartel de toros y toreros de la extraordinaria novillada que se celebrará en nuestro coso taurino en la tarde del próximo viernes, festividad de San Juan Bautista.

Nos dice persona que ha tenido ocasión de ver los seis escogidos novillos toros que va a mandar el escrupuloso ganadero de reses bravas don Rafael Espinosa de los Monteros, vecino de Córdoba, que se trata de seis magníficos ejemplares, que han de dar mucho juego y dejar satisfecha a la afición.

La terna de toreros no puede ser más interesante: Antonio Angel Jiménez, Juan Espejo y José M.ª Montilla, acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros.

En Lucena, donde con tantas simpatías cuenta Juan Espejo por sus lucidas actuaciones en aquella plaza, ha producido gran entusiasmo el que este madrileño forme parte del cartel y con tan buenos compañeros de terna.

Los precios a pesar de la importancia del cartel, son verdaderamente económicos: 70 ptas. la Sombra y 35 el Sol.

IMPRESOS DE
TODAS CLASES
MEGIAS Juan Ulloa, 15
CABRA



Libros nuevos

J. V. Puente—Arcángel (Novela del torero Manolete)	70,— ptas
B. R. Nanda—Ghandi	165,— »
Manuel Halcón.— Monólogo de una mujer fría	70,— »
Juan Goytisolo — Duelo en el paraíso	75,— »
Kurt Lange — Pirámides, esfinges, faraones	270,— »
Miguel Pérez Ferrero — Vida de Pío Baroja	150,— »
León Urís — Exodo	150,— »
Luisa M.ª Linares — Casi siempre te adoro	45,— »
Angel M.ª de Lera — Bochorno	75,— »
Curzio Malaparte — Picotazos	100,— »

Librería MEGIAS - Juan Ulloa, 15

En favor del bracero andaluz

Con motivo de la II Semana Nacional de la Parroquia el cardenal arzobispo de Sevilla ha urgido la necesidad de reavivar el sentido social cristiano en el obrero y en el propietario de Andalucía, si se quiere de veras lograr la necesaria redención espiritual y material de esta rica región española. Por poco que se conozca la situación real del campo andaluz, se comprende la razón que respalda el llamamiento del cardenal Bueno Monreal.

A nadie debe extrañar que la conciencia social del obrero agrícola andaluz no sea la debida. Un conjunto de circunstancias, que están a la vista de todos, ha ido haciendo que el bracero se encuentre en condiciones desfavorables para mantener una conciencia social clara y equilibrada de su misión en la sociedad en que vive. Esto se explica históricamente y no es necesario que nos detengamos en ello. Lo maravilloso es que a pesar de esas dificultades, conserve la población rural andaluza un rico depósito de sentimientos cristianos arraigados, que ha sabido salvar del naufragio social en que por décadas se ha visto sumergido.

Queremos repetir una vez más nuestra confianza en el hombre andaluz, porque constituye uno de los motivos que fundamentan la visión optimista del horizonte próximo de esta región. Dos clases de riquezas tiene Andalucía: la natural, su suelo y la humana,

su población. En ésta existen en efecto, profundas raíces de religiosidad y de espíritu de sobria austeridad dentro de su aparente propensión a la alegría. Estas ricas cualidades han estado deformadas por la presión de las estructuras sociales consuetudinarias que se sofocan y por la falta de cultivo que han sido objeto. No están aguardando una acción educativa, social y económica que las haga aflorar en su espléndida y alegre vida.

Son dos lasias que se ofrecen más expuestas para restaurar el espíritu cristiano en los sectores laborales del campo andaluz. De un lado, una eficiente política educativa que levante el nivel y le capacite así para adaptarse a las nuevas técnicas. De otro, una sana política social y económica que eleve una vez, su nivel de vida y haga sentirse parte activa y bien remunerada del medio económico en el que trabaja.

Mientras no se logren estas dos finalidades previas no se podrá decir que la recuperación de la conciencia social está garantizada en Andalucía. Pero hay que hacer aquí una salvedad, si queremos incurrir en un pégroso arbitrio. Esta redención del bracero andaluz no puede obtenerse por sola acción del Estado. Es también de la Iglesia y particularmente de la propia sociedad andaluza. No caigamos aquí en el error de echar todo sobre las espaldas del Estado. Son cuantos ejercen influencia po-

Esta noche dará comienzo en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, la tradicional y solemne novena en honor de la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro.--La labor realizada por la Junta de Caridad.--Otras informaciones y noticias

Novena a Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro

Hoy a las ocho y media de la tarde dará principio en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, la solemne y tradicional novena que la Congregación de la Madre de Dios y Madres Cristianas y Archicofradía del Perpetuo Socorro, consagra a su Excelsa titular la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro, en el presente año de 1960.

La Comunión general se celebrará a las nueve de la mañana del domingo día 26 en la función principal cuyo panegírico estará a cargo del elocuente y fervoroso orador sagrado Rvdo. Sr. Don Miguel Sánchez Fernández, Cura Párroco de la de Santo Domingo de Guzmán.

Todos los días habrá Jubileo de 40 horas cuyas misas se oficiarán a las 7 y media de la mañana.

Los cánticos de esta novena estarán a cargo de un coro de piadosas señoritas archicofrades.

Labor de la Junta Local de Caridad

En la Campaña de Navidad se recaudaron 111.214'58 ptas. que se emplearon de la forma siguiente: 94 camas, 119 colchones y 8 sábanas, 77.981'65; alquileres pagados, 2.424'20; entregado al Hospital de San Juan de Dios, 5.000; enseres para los comedores, 4.498; socorros de medicinas y viajes a enfermos, 2.129; total, 92.032'85.

El saldo de 19.181'73 pasó a la Junta Local de Caridad y de su inversión daremos cuenta en fecha próxima.

También añadiremos que durante el pasado año se repartieron en Auxilio Social 25.935 raciones de comida con un valor de cerca de 80.000 pesetas, distribuyéndose por la Junta de Caridad ropas entre 173 familias.

Pida siempre Cerveza 'EL AGUILA'

sitiva en las actuales estructuras sociales del campo andaluz los primeros llamados a hacer que el bracero recobre la conciencia social cristiana. Es ésta una grave obligación.

Homenaje a Don Juan Valera

El Ilustrísimo Ayuntamiento de Cabra, y la Agrupación de «Amigos de Don Juan Valera», invitan a todos los amantes de la cultura, a los actos de homenaje al polígrafo egabrense, que han de celebrarse, en el Salón de actos del Ayuntamiento, a las doce y media del día 24 de junio «Día de Valera», y, seguidamente, en la glorieta donde está emplazado el monumento al autor de *Pepita Jiménez*, donde se efectuará la ofrenda de flores.

Ramón Mellado

PINTURA INDUSTRIAL Y DECORACION

Terzuela, 10 CABRA

Organización Nacional de Ciegos

DELEGACION LOCAL

Números premiados durante la semana pasada:

Día 13, lunes	682
> 14, martes	194
> 15, miércoles	595
> 16, jueves	
> 17, viernes	784
> 18, sábado	012

Asamblea Local de la Cruz Roja Española

La fiesta de la banderita

Estando próxima la festividad de San Juan, día en que tradicionalmente se viene celebrando en nuestra ciudad la cuestación en favor de la Cruz Roja Española, se recuerda a los egabrenses los altos fines humanitarios a que esta Institución sirve.

Con este motivo se hace una llamada especial a la juventud femenina invitándola a colaborar en la postulación que se efectuará en la mañana de dicho día.

En las mesas petitorias que se instalen se entregará a las señoritas que deseen postular lo necesario para tal fin, expresándoles de antemano nuestro sincero agradecimiento por su sacrificio y valiosa ayuda.

Agradecidos

El Presidente del Círculo de la Amistad don Vicente Poyato López, nos envía atento saludo por el que nos invita a las Verbenas que con motivo de las fiestas de San Juan Bautista se celebrarán en el patio central de la Sociedad, durante los días 24, 25 y 26 del corriente. Agradecemos su deferencia.

Ya está a la venta el primer volumen de la Colección «PANORAMA DE UN SIGLO»

“CIEN AÑOS Y UN DIA”

de Augusto Martínez Olmedilla

Este libro es la crónica negra de nuestra sociedad, un aspecto de la vida española de cien años que no por lastimoso deja de tener un interés grande. Desfilan por sus páginas los delincuentes y los delitos más famosos de toda una época.

En el conjunto de atrocidades que aquí serelatan, con amenidad y maestría, sobresalen los atentados contra los reyes de España, contra Prim, Cánovas, Canalejas, Dato..., el bandolerismo andaluz desde la época romántica de «El Tempranillo», los crímenes espuluznantes, como el cometido en la persona de García Jalón y los llamados del huerto del «Francés», de la calle Fuencarral, del expreso de Andalucía..., robos ingeniosos de los que fueron autores Luis Candelas y sus secuaces en el Madrid fernandino... Todo un mundo terrible, donde la vida y la muerte juegan su papel movidas por la pluma de un gran escritor.

Un volumen de más de 300 páginas, tamaño 24 x 30, profusamente ilustrado, encuadernado en tela con cubierta de celarón

550 pesetas.

Librería MEGIAS
Juan Ulloa, 15 Tlf. 38

Fallecimiento

El día 19 de los corrientes falleció en esta población a los 84 años de edad, nuestro respetable amigo don Vicente Valle Ascanio, quien por su laboriosidad y hombría de bien gozaba de muchas amistades y respetos.

Descansen en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame sus hijos y demás familia.

Aniversarios

El próximo día 26, se cumplen tres años del fallecimiento de nuestro inolvidable amigo don Manuel Cordón Leña, sabio profesor del Instituto de Enseñanza Media «Aguilar y Eslava».

Su recuerdo no se ha extinguido ni entre sus familiares ni entre cuantos nos honramos con su amistad.

Rogamos a nuestros lectores una oración por su alma a la vez que reiteramos el testimonio de nuestra con dolencia a sus deudos.

En sufragio de su alma se oficiarán las siguientes misas: Día 25, a las 8 en la parroquia de la Asunción y Angeles.

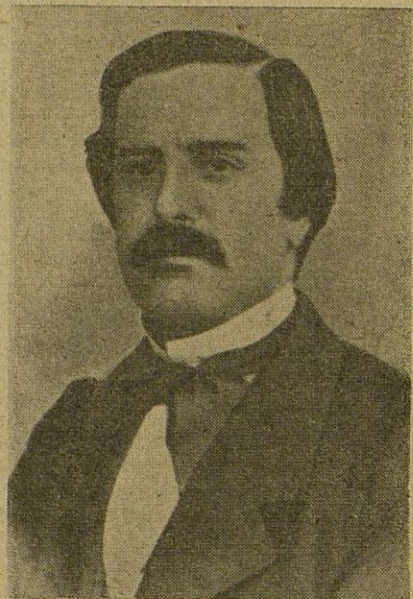
Día 26, a las 8 en la parroquia de los Remedios y en la iglesia del Asilo; a las 9, en las Escolapias y a las 11 en la iglesia de San Juan de Dios.

Día 27, a las 8,30, en la parroquia de Ntra. Sra. de los Remedios.

El pasado día 19 de los corrientes se cumplió el quinto aniversario del fallecimiento de nuestro buen amigo don Joaquín Moreno Merino.

Con tal motivo renovamos nuestro pésame a su esposa doña Pilar Medina Labrador, hijos, hijos políticos y demás familia.

MENSAJES LIRICOS EN EL "DIA DE VALERA"



De Don Juan al pueblo

Dilectos cofrades. Amigos queridos:
 desde la serena mansión del Misterio,
 en esta mañana de junio florido
 ofrendo mi alma, como en un salterio,
 a la bella tierra en donde he nacido.
 ¡Por cuantas razones me siento obligado
 con mi noble pueblo, al que le he cantado
 con un encendido son de enamorado!
 Gané las fronteras del eterno olvido.
 Me rindo obligado, me rindo atraído
 por las bellas rosas que urdió vuestro amor.
 Hoy, que en cada pecho se encona el dolor,
 que el mundo se torna duro y egoísta,
 insensible, altivo y materialista,
 se me ensancha el pecho al veros pensar;
 se me ensancha el alma al veros soñar.
 De mi muerte física, mi alma ha triunfado
 y en ella ha prendido el fuego sagrado
 de un puro cariño. Se enciende de gozo
 al ver a mi pueblo, noble y generoso,
 que ha puesto cadenas de líricas rosas
 en todos los pechos y en todas las cosas.
 Gané las fronteras del eterno olvido,
 y se maravilla esta floración
 de amante recuerdo, que el pueblo ha querido
 encender con el fuego de su corazón.
 Sin vanos alardes, ni tono engolado;
 sin humos de gloria, ni sol de esplendores,
 yo quiero brindaros la flor de mis flores,
 y, en la viva llama que ardió mi pasado,
 encender la roja flor de mis amores.

Del pueblo a Don Juan

¡Fiesta en la ciudad florida
 del prócer Don Juan Valera!
 Se viste el parque de novia.
 Don Juan preside la fiesta.
 Tiene tu pueblo, Don Juan,

toda tu sal y tu acento,
 tu alma y tu pensamiento,
 tu alegría y tu salud,
 tu ironía y tu virtud.
 (Juan Valera
 es el novio que la espera.
 El que la enciende en los soles
 de sus más puros amores.
 El que en sus ojos se mira
 y por su pecho suspira.
 El que la hizo su bandera,
 Juan Valera.)
 Tus sendas son los vergeles
 donde han abierto las rosas
 de tus salerosas prosas.
 La llama de tu memoria,
 arde con tintes de gloria
 en la tierra cordobesa,
 —cálida y dulce mujer—
 que a tí te quiere querer—,
 y anhela reverdecer
 los laureles y el blasón
 que les dió tu corazón.
 Juan Valera:
 tú que la hiciste caudal
 y rociaste con tu sal;
 tú que en un tono mayor
 la has cantado
 como un novio enamorado;
 tú que cortaste la flor
 del tierno amor de «Pepita»,
 y has redimido a «Juanita»,
 has hecho fuerte a «Beatriz»
 y de «Inés» mujer feliz...
 Por tu lírica arrogancia
 y tu fragante elegancia;
 por la rosa de tu prosa,
 por sencilla más hermosa;
 por tus almas de mujer,
 prendidas en el laurel
 de un humano clasicismo;
 por la flor de tu humorismo,
 que es rico panal sin hiel,
 tu profundo pensamiento,
 tu cálido sentimiento,
 tu prestancia, tu salud,
 tu señorío, tu virtud,
 prendan en el corazón
 de nuestra ingenua ilusión.
 Condúcenos de la mano
 por el secreto camino
 que a tí te marcó el destino.
 Nuestra alma espeje en tu frente,
 tus libros nos emocionen,
 y que en la llama esplendente
 de tu genio floreciente
 ardan nuestros corazones.
 Que a tu tierra cordobesa
 —cálida y dulce mujer
 que a tí te quiere querer
 y que en nosotros espera—,
 igual que tú le cantemos
 y que la glorifiquemos
 en el «Día de Valera».

JUAN SOCA.