

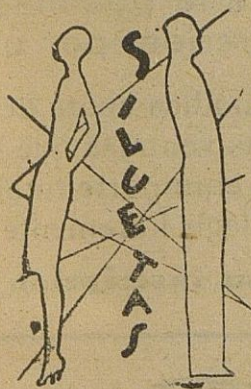
El popular

FRANQUEO 14/4
CONCERTADO

Año XLIV

Cabra 25 de Enero de 1961

N.º 2184



Prensa y Sociedad

En el Instituto de Estudios Políticos, y como disertación inaugural de un importante ciclo de conferencias, el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, abordó, con criterios actualísimos, la situación de la prensa en la sociedad contemporánea, sobre la cual, aún con el concurso de otros medios técnicos, como la radio y televisión, sigue siendo el instrumento de más intenso impacto modelador. Pero la consideración realista de la importantísima función social de la prensa nos obliga a plantearnos con profundidad las grandes transformaciones de la sociedad de nuestro tiempo y, en especial, las relaciones de la empresa periodística en el seno de dicha sociedad.

«Todo medio informativo —dijo el señor Villar Palasí— constituye un complejo de elementos técnicos, culturales, económicos y políticos, trabados en un todo orgánico». En consecuencia no cabría enjuiciar la función de la prensa desde el punto de vista de alguno de estos elementos, olvidando o capitidisminando a cualquiera de ellos. Por tanto, los derechos empresariales de este tipo de propiedad no pueden considerarse desnudos de su posible relación con un bien público, como es la objetividad informativa; como tampoco la utilización de una técnica de comunicación de masas puede desarrollarse sin más fin que el de su propia eficacia, sino coordinando tal eficacia con la trascendencia de los fines comunitarios en que, necesariamente, incide el impacto de un instrumento de tan poderosa dimensión social.

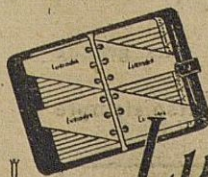
Fenómenos universales, como la disminución del número de periódicos, la concentración de las tiradas, la coordinación de los diarios en ca-

denas, etc. resaltan con evidencia el carácter masivo de la proyección de los órganos ejecutivos de la prensa, cada vez más alejada de una dimensión privativa y depositaria de responsabilidades más graves. La inserción de dichas responsabilidades en un juego de relaciones económicas, especialmente publicitarias, que matizan el carácter de negocio diferenciado del suministro de información, pero sustentador de su posibilidad material, plantea un delicado juego de razones éticas e intereses cuya peculiaridad, en nuestros días, a nadie puede pasar desapercibida. Tal peculiaridad es, por sí sola, bastante expresiva del tratamiento especial que exige la actividad de la prensa en el conjunto de fuerzas que conforman y orientan la convivencia de una comunidad. La prensa es, en definitiva, depositaria de poder y, lógicamente, han de influir en ella los mismos elementos de poder que conforman el conjunto de la sociedad. Poder político, grupos de presión, opinión y demás elementos interactuantes en la sociedad lo son, igualmente, en la actividad informativa y, por tanto, es necesaria una relación homogénea entre los principios que ordenen las estructuras de una sociedad y los que tracen el desarrollo de una misión orientadora e informativa de la misma.



La memoria es un don maravilloso pero, desgraciadamente, a veces falla. La concepción original del LUXINDEX: cartera, carnet, cuentas personales, agenda, direcciones - todo clasificado y reunido a su constante servicio,

le representará la única colaboración segura. Pida folleto con detalles sobre las 8 exclusivas aplicaciones y ventajas de



Luxindex

Venta exclusiva
Papelería MEGIAS



LA CRÍA

¡Qué coincidencia, cabrero!
Estamos en Nochebuena
y esa cabrita morena
te ha dado un chivo lucero.
No camines tan ligero,
que el suelo está que dá grima,
y ella quiere estar encima
para ver si lo maltratas.
¿Por qué no le buscas matas
de rocicler o de lima?

Si quieres lo festejamos
con unas copas de vino,
que traigo para el camino
con miras al día que estamos.
Puedes decirle a tus amos
que te has retrasado un poco,
por pararte con un loco
que le ha hecho un verso a la cría.
¡Cabrero, si nó es poesía
a esto le falta muy poco!

Mira como te berrea
temiendo que le hagas daño.
Contigo hasta fin de año
me estaba en esta vereá
si al chivo, que patalea
(rosa de lana encendida)
le perdonaras la vida.
Iba a echar en tu zurrón
un pedazo de ilusión
con mi pluma agradecida.

Te iba a hablar de muchas cosas
que encuentras por el camino,
y por tu rudo destino
las tienes que ver borrosas.
Porque, no sólo las rosas
tienen color y belleza.
¡No he perdido la cabeza!
Es que te expones a un trís
si San Francisco de Asís
está oculto en la maleza.

Vino tan riquichitto
como un gramo de poesía.
Hoy, yo te doy la «alquería»
la «Troya» y el «Jardinito»
(por llevarlo despacito).
En cuanto un Banco me abra
una cuenta. ¡Mi palabra!
Algo más yo te daría:
¡Un collar de fantasía
con el escudo de Cabral!

MANUEL RUIZ MADUENO.
Madrid, enero de 1961.

Club de Amigos de Tejidos Osuna

Tejidos Osuna está organizando un Club para favorecer a sus clientes y amigos.

Vd. solo tiene que entregar cinco ptas. semanalmente durante 52 semanas. Estas 260 ptas. que Vd. ha entregado puede retirarlas íntegramente en géneros al finalizar las 52 semanas.

Esto le demuestra que Vd. no puede perder nada; en cambio puede ganar cada semana seiscientos pesetas que Tejidos Osuna regala todos los sábados de estas 52 semanas entre los asociados a su Club, y que Vd. puede retirar inmediatamente después de haber sido favorecido con la suerte.

Y el último sábado de sorteos el regalo no será de 600 ptas., sino un magnífico corte de traje valorado en mil quinientas pesetas.

Y entérese bien: aunque la suerte le favorezca en uno o más sorteos semanales, Vd. siempre podrá retirar en géneros sus 260 ptas. al finalizar la 52 semanas.

Almanaques de Mesa y Agendas para 1.961 MEGIAS

Juan Ulloa, 15 Tlf. 38

Organización Nacional de Ciegos

DELEGACION LOCAL

Números premiados durante la semana pasada:

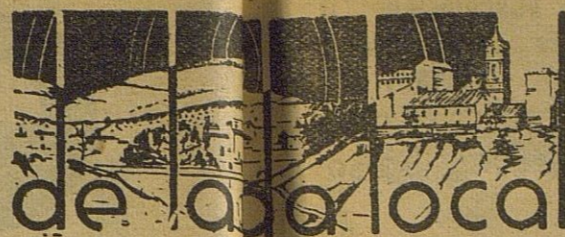
Día 16, lunes	258
> 17, martes	817
> 18, miércoles	368
> 19, jueves	772
> 20, viernes	362
> 21, sábado	412

Club Regalo MANUEL PEREZ

Relación de Socios premiados e importe de su premio.

Día 16—D. ^a Carmen Espinar Ramírez, 100 pesetas.
Día 17—D. Manuel Cañete Arroyo, 100 pesetas.
Día 18—D. ^a Rafaela Jurado Ruiz, 100 pesetas.
Día 19—D. Joaquín Caballero Beñito, 100 pesetas.
Día 20—D. ^a Isabel Polo Ramírez, 100 pesetas.
Día 21—D. Antonio Maiz Villatoro, 400 pesetas.

Material Escolar
MEGIAS Juan Ulloa, 15
CABRA



Librería General
MEGIAS Juan Ulloa, 15
CABRA

Solemne Tríduo a San Juan Bosco

Durante los días 29, 30 y 31 del corriente mes de enero se celebrará en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán el solemne y tradicional tríduo que la Muy Venerable Asociación de Caballeros de San Juan Bosco, canónicamente erigida en dicho templo, en unión del Taller Escuela Profesional «Felipe Solís» dedica a su Santo titular en el presente año.

Los tres días habrá Jubileo de 40 horas y sermón a cargo de elocuente orador Rvdo. Sr. D. Miguel Sánchez Fernández, Párroco de la feligresía y consiliario de la Asociación.

ORDEN DE LOS CULTOS

Darán comienzo a las 8 de la tarde con el Himno del Santo por el coro del Taller Escuela, a continuación Santa Misa Vespertina, terminada esta exposición de Su Divina Majestad, Santo Rosario, lectura del Tríduo y sermón.

El domingo día 29 a las 10 de la mañana solemne Misa cantada en la cual se dará la Comunión general.

La última tarde de Tríduo después del ejercicio habrá procesión y Reserva solemne con Su Divina Majestad y bendición de María Auxiliadora dándose a besar la reliquia del Santo.

Nuestro Diccionario de Superbolsillo

ALEGRIA: Eso que no podemos guardarnos como avaros.

AMAR: Lo único que vale la pena aquí abajo.

CIELO: Ese ideal maravilloso que no hemos sabido expresar aún.

ESPERANZA: Ver a Dios desde aquí abajo y saber que todo nos puede llevar a su encuentro.

FE: Linterna para escrutar y poseer lo Inefable

GRACIA: El torrente de Dios que se nos cuele dentro,

LAGRIMA: Un tesoro que a veces desperdiciamos.

MADRE: La palabra más grande de todas.

PERDON: Divino recurso siempre a mano.

Pida siempre

Cerveza 'EL AGUILA'

EL CLUB DEL LIBRO

le ofrece la posibilidad de uno de los agraciados en sus sorteos diarios, por un imputal de más de 22.000 ptas.

Por la módica cuota de CINCOPTAS SEMANALES, Vd. podrá ser beneficiario de las ventajas que le ofrece EL CLUB DEL LIBRO, que al finalizar el año le entregará el importe total de sus (260 pesetas) en libros o revistas que Vd. podrá elegir libremente.

Haga su inscripción en **LIBRERÍA MEGIAS - Juan Ulloa, 15**



Fallecimientos

En Linares (Jaén), donde residía, falleció el día 9 de los corrientes a los 89 años de edad, la respetable señora D.^a Dolores Lozano, viuda de Solís.

La finada pasó la mayor parte de su vida en Cabra donde era recordada con el cariño y respeto de las muchas amistades con que contaba.

Descanse en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame sus hijos; hijos políticos, y entre estos particularmente don José Cabello Blanco, nuestro querido amigo, nietos, sobrinos y demás familia.

El próximo pasado día 22 falleció en esta población la respetable señora doña Filomena Peña, viuda de don Luis Lopera, quien por sus virtudes era muy estimada de cuantas personas llegaron a tratarla.

Descanse en paz su alma, y reciban nuestro sentido pésame sus hijas doña Josefa, doña Francisca, doña María Flora y doña Filomena; hermana doña Antonia; hijos políticos don Francisco Espejo Rascón y don Francisco García Roldán, nietos y demás familia.

Unas medias como ningunas

"Bahía"

"Ridex Goldfan"

Tejidos **JOSÉ OSUNA**

Quelpe de Llano, 8

Lección

Con el pasado mes de diciembre brillante hoja de servido jubulado del Cuerpo de Armada, nuestro querido colaborador don José Alba

Durante medio siglo demostró competencia a dicho Cuera muy estimado por sus compañeros.

EL POETA tan excelente paisano muchos años en unión de la familia su bien ganado

Sario

El día de hoy se cumplió el aniversario del fallecimiento de la señora doña Mariárrero Ascanio, esposa de nuestro amigo don José Muñoz

Su reconvariable no sólo entre sus sino también entre las que llegaron a tratarla y apreciar las virtudes que le ad

En la fatal renovamos el testimonio de condolencia a su viuda doña Antonia, don José, don Francisco, don Ricardo, y don Juan; hijos políticos don Sánchez Ocaña, don Amo Roldán y don Antonio Alvarez; hermanos don doña Rosario; hermano don Juan Mediavilla Mesa sobrinos y demás familia.

Ese día en la iglesia del Asilo una multitud de finados

Pida siempre **Cerveza 'EL AGUILA'**

pido. Desde la publicidad de la prensa hasta la falsa religión de los traficantes de la falsa milagrería, toda la mentira de un mundo que vive del sensacionalismo y convierte en negocio hasta lo más íntimo y santo queda delatado sin piedad. Salen a flote, como salen de sus escondrijos en los naufragios las ratas, los tipos pervertidos, los inmorales, los mercaderes de la mentira, los deformes de la humanidad, que van desfilar, en retratos de un realismo impresionante, ante el espectador sobrecogido, que no puede negarlos como falsos, porque ha de reconocer la realidad de aquella galería, en la que se ven proyectados los hechos de la sociedad en que viven.

Se ha objetado a Fellini una parcialidad pesimista, dirigida, sin duda, por el buen deseo de producir una saludable reacción, pero que, en definitiva, ignora los rasgos luminosos que también existen entre las sombras. Son ciertos todos esos males; verdad es que andan sueltos los monstruos, pero también hay almas limpias; virtuosas y heroicas. Unas, en las desgracias, conservan la serenidad para abrazarse a los dolores, y aún llegan a dar gracias a Dios por el cáncer implacable o por la pérdida del ser más querido. Buscan otras la desgracia ajena, condenándose a la oscura abnegación del cuidado de los leprosos del cuerpo o del alma.

Y algunas, por último —y aquí es donde el caso de Fabiola me causó especial impresión—, muestran que la vida sencilla, honesta y cristiana continúa siendo un camino de triunfo. La lección que nuestra admirable compatriota está dando al mundo era necesaria. Sería lamentable que una publicidad mal dirigida la quisiese convertir en «novela rosa», cuando se trata precisamente de acentuar el sentido de realidad viva y no de fantasía novelesca. Es en la vida donde ocurren y deben ocurrir las cosas sencillas, donde la virtud y el valor auténtico de una feminidad cristiana encuentra quien, desde un trono, lo aprecie y lo enaltezca. En el hombre sencillo de la calle, con su vida de familia, su oficina y su tertulia, la contemplación de los monstruos de Fellini produce un desequilibrio, mientras que gracias a Fabiola recupera la fe en los valores positivos de la virtud, donde no hay adulteración ni trampa. Y todavía más que los hombres necesitan esta lección las mujeres, las jóvenes enloquecidas por un mundo desquiciado en el que no encuentran caminos claros que conduzcan a su destino y al verdadero sentido de la vida.

No se puede vivir sin creer en algo, no sólo lo del más allá, sino de esta vida, sabiendo que detrás de las deformidades y de la maldad existen todavía valores auténticos y continúan en vigor los cánones eternos del bien. Cuando el hombre sencillo pierde la fe en la humanidad cae en un escepticismo agobiador y el mundo le asusta, como asusta la oscuridad y los ruidos misteriosos de la noche a los niños y a los pusilán-

mes. La razón de que muchos espectadores salgan de ver la obra de Fellini deprimidos está en que les quita el punto de apoyo de su fe en el mundo sin mostrarles al mismo tiempo el medio de apoyarse en lo trascendente. Soporta el hombre religioso sin conmoverse el descubrimiento del mal, pero el superficialmente creyente, no.

Las noticias de la prensa, las fotografías de los periódicos ilustrados, la voz de la radio o la imagen de la televisión constituyen para muchos hombres de hoy «la verdad», es decir, la fuente de su conocimiento de las cosas y de los juicios que se forjan sobre el mundo y los hombres. Crean a pies juntillos todas las historias más o menos íntimas que les cuentan de sus ídolos, imaginan que una cara sonriente es expresión sincera de felicidad, que las declaraciones ante los micrófonos muestran el verdadero sentir de los personajes famosos. De pronto hay un hombre audaz que descubre la farsa ante sus ojos. Las fotografías son amañadas; las noticias, falseadas; las declaraciones, irsinceras. Los personajes idealizados y las estrellas admiradas son gentuza de la más baja calidad humana y moral. Se produce una especie de desplome en su mundo, una desilusión brusca altera su sistema de seguridad y sienten una impresión de miedo, de susto, nada es cierto, nada es limpio, de nadie puede uno fiarse.

Obras así son explosivos que hacen despertar a ciertos espíritus, pero con peligro de desequilibrarlos. Me da la impresión de que Fellini, cansado de tanta farsa, se levanta ante el mundo y con gesto airado tira del telón del artificio y deja al desnudo la podredumbre y bajeza que hay dentro.

No hay más remedio que aplaudir el gesto, en cuanto envuelve un ansia de mostrar la verdad, aunque haya que pensar en los débiles, para los cuales la lección es demasiado fuerte.

Si Fellini tuviese razón y no quedaran elementos de equilibrio frente a su mundo de monstruos habría que abandonar toda esperanza, aceptando resignados la nueva venida de los bárbaros. Ya sé que ofrecer el caso de Fabiola, único, como contrapartida a los que hacen multitud parece poco. Pero se trata de un ejemplo que alienta a muchos que no se atrevían a confesar que esperaban que la sencillez, la piedad, el recato y la caridad con los pobres fuesen todavía hoy un camino de luz y de éxito, no sólo valdero para el otro mundo, sino también para éste, consiguiendo con ello una felicidad y un triunfo extraordinario. Sentimos todos un alivio al contemplar a una mujer virtuosa, sensata y humilde, que sabe llegar a la cumbre sin aspavientos ni sensacionalismos, conservando la sonrisa serena de la conciencia limpia y del verdadero señorío. El ejemplo de Fabiola aleja a los monstruos. Gracias, Fabiola.

P. CÉSAR VACA.

Petición de mano

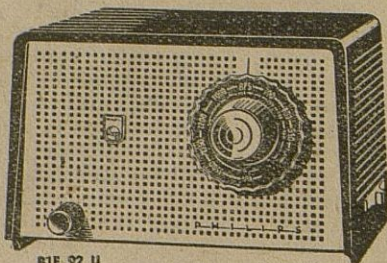
Por don Rafael y doña Soledad Durán Garrido y para su hijo y hermano don Antonio, ha sido pedida a doña Sierra Flores, viuda de Guardafío la mano de su bella hija Francisca.

La boda ha sido concertada para fecha próxima.



OPERACION B-1

Aparatos de radio a 50 ptas. mensuales



BIE 92 U

Llegó la hora de que adquiera su 2.º aparato de radio

para su madre

para su novia

para su hermana

para Vd. en su dormitorio, sala de estar,
despacho, cocina.

VENGA - VEA - ESCUCHE

y comprará

Oportunidad única durante el mes de ENERO

No deje pasar la ocasión

MANUEL PÉREZ

Juan Ulloa, 38

.. Teléfono, 49

.. Queipo de Llano, 10

SIEMPRE AMABLES

De tal hombre decimos que es muy amable. De tal otro, que ha estado muy amable con nosotros en una determinada ocasión. O al contrario: aludimos a la falta de amabilidad de nuestros prójimos, porque esos prójimos nos han recibido con un bufido, nos han dado con la puerta en las narices, nos han despachado con caras destempladas. ¡Qué frases, éstas, tan tristemente expresivas!

¿Hay necesidad de no ser amables con los semejantes: con las personas de la familia, con los amigos, con el hombre que se acerca a nosotros, con todo el mundo? ¿Es que tenemos derecho a reflejar en los demás nuestro mal humor, nuestro disgusto, nuestro cansancio, nuestro dolor de estómago, nuestra prisa, nuestra preocupación?

¿No es verdad que en la actualidad hay muchas personas que no son amables, que se producen frecuentemente, por no decir constantemente, con una tremenda falta de amabilidad que significa una ausencia de educación?

Vivir en sociedad nos exige ser

amables. No estamos solos, no vivimos aislados, sino que vivimos en comunidad, en comunidad cristiana. Y la comunidad cristiana, por serlo, nos impone el deber de la amabilidad.

Sí, ya sé yo que es fácil ser amables cuando todo nos sucede a la medida de nuestros deseos. Entonces ¡qué bien fluye la amabilidad! Pero esto no tiene mérito o tiene poco mérito. Lo difícil es ser amables cuando las cosas, por lo que sea, no han sucedido como nosotros esperábamos.

Nos enojamos, perdemos los estribos, cargamos nuestra ira contra el interlocutor, como si el interlocutor tuviera la culpa de nuestra amargura espiritual. No somos amables, porque no queremos serlo, porque no vivimos preparados para esta clara milicia de la amabilidad, que es como la dulce paz de cada día y de cada hora.

Su Santidad el Papa Juan XXIII en el radiomensaje pronunciado en español con motivo de la inauguración de una estación radiofónica católica de Nicaragua, ha dicho: «Sed siem-

pre amables y repartid la sal y el respeto a cada uno». ¡Deliciosas y sencillas palabras! No ha dicho el Papa: «Sed amables en tales casos», sino: «Sed siempre amables». Porque todo, hasta lo más duro, se puede decir con amabilidad. Se debe.

En ocasiones, al dirigirse al público, el escritor, el periodista, el orador, el hombre que tiene en sus manos esos resortes de la difusión, puede utilizar palabras hirientes, frases despectivas, giros que hacen daño. ¿Qué consigue con ello? Quizá lo contrario de lo que se propone. ¿Por qué? Porque ofende. Si ese hombre hubiese empleado palabras amables, frases bien pensadas y elegidas, hubiera logrado mucho más.

¡Es tan agradable la amabilidad! Da gusto encontrarnos con hombres amables, no con hombres empalagosos, sino con hombres sobriamente amables, elegantemente amables, cristianamente amables.

La amabilidad contribuye a aclarar y embellecer la existencia, como una luz del corazón. Nunca hay razón para dejar de ser amables, aunque tengamos que retorcer nuestro sentimiento. El gran consejo del Papa a los radiotelefonistas católicos de Nicaragua ha sido este: «Sed siempre amables». Lo demás se supone.

FRANCISCO JAVIER MARTÍN ABRIL.