

El popular

FRANQUEO 14/4
CONCERTADO

Depósito legal CO.36.-1961

Año XLVIII

Cabra 7 de Julio de 1965

N.º 2286

Becas de la Organización Sindical

La preocupación de un pueblo por sus problemas laborales no puede ceñirse y limitarse, en ningún caso, a la realidad de unos salarios justos y de una seguridad social suficiente. Estos deben ser los soportes fundamentales, pero junto a ellos, en un ensamblaje armónico, han de ser fomentados otros tipos de apoyo que serán, en definitiva, los que cualifiquen y perfeccionen aquella realidad.

Así, en España, la Organización Sindical emprendió en el curso académico 1940-41 una importante tarea de difusión de los bienes de la cultura a los trabajadores y a sus hijos, ampliada luego, en 1948-49, a los centros no sindicales de toda índole, sin limitarse ya, como hasta entonces, a sus propias instituciones docentes. De los seis centros de Formación Profesional que funcionaban al iniciarse la década de los años cuarenta, hasta los 115 centros de F. P. que funcionan hoy, se ha recorrido un camino largo y difícil, que culmina ahora, cuando están próximos a titularse en la inmediata convocatoria, miles de estudiantes hijos de operarios de todas las ramas, entre los que pueden citarse, por ejemplo, siete ingenieros de caminos, doce ingenieros industriales y otros tantos sacerdotes.

En la convocatoria de becas sindicales que acaba de publicarse figuran 33.321 dotaciones, por valor de 443 826.803

pesetas para los 115 centros sindicales de Formación Profesional, y otras 2.954 dotaciones, por valor superior a los 20.500.000 pesetas, para universidades, seminarios, escuelas especiales, institutos de enseñanza media y otros centros ajenos a la propia Organización Sindical. El incremento económico respecto al curso precedente supera los 33.000.000 de pesetas y este importante porcentaje demuestra con claridad el ferviente deseo sindicalista de atemperarse al progreso innegable del país y a su crecimiento demográfico.

La Organización Sindical atiende de esta forma una necesidad popular y hondamente sentida, que si bien alcanza hoy considerable volumen paralelo en otras entidades dedicadas a la promoción social y cultural, nació con pujanza, hace muchos años, precisamente en el seno de los Sindicatos. Afirmaba Ganivet que un pueblo culto es un pueblo libre, y, para ello, los bienes educativos deben estar al alcance de toda la comunidad nacional. Ofrecérsele con generosidad es lo que, en este sentido, viene haciendo desde hace cinco lustros la Organización Sindical Española, que de esta manera abre nuevos y sugestivos rumbos al mundo nacional del trabajo.

Cerveza 'El Aguila'
es la mejor

Educación permanente

Una tarea compleja para el colegio, la familia y la sociedad

Todos estamos conformes en admitir que la educación de los hijos no es tarea exclusiva de los educadores. Entre otras cosas porque el ámbito familiar donde se desarrolla gran parte de la vida del chico, permanece prácticamente fuera del campo de acción de los profesores. No están todavía muy lejos aquellos tiempos en los que la educación de los hijos se «encomendaba» al colegio tal o cual de reconocida fama y se enviaban a los niños a ellos, bien en régimen de internado o simplemente como externos. Se creía que el mero roce con los muros de aquella entidad era suficiente para formar completamente a los hijos. Y los padres descansaban esa responsabilidad tranquilizando sus conciencias, generalmente más tranquila cuanto más elevada era la mensualidad que debían pagar. Si el chico salía bien formado, su dinero les había costado, decían. Si el hijo salía un poco «bala» el prestigio del colegio quedaba por los suelos.

Hoy estamos convencidos de que la educación plena se consigue cuando se complementan en un mismo sentido el colegio, la familia y la sociedad. Es tarea muy compleja como para que cualquiera de estos tres factores se exima de su responsabilidad.

Pero en el período de vaca-

(Termina en la plana central)

"Romerito de Cabra"

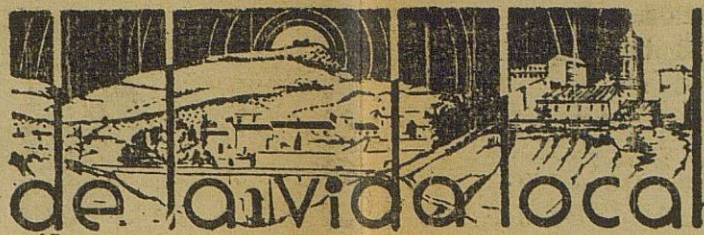
Antonio Hurtado Romero o Romerito en la fiesta, sin la taleguilla puesta tiene pinta de torero. Es decidido, sincero y, todo un buen egabrense que me dice: —usted dispense, pero vengo a que me ayude con los toros— (y, no pude evitarme el gran «suspense».)

—¿Eso no será una broma que te han dado en «La Plazeta» para, coger la maleta y no parar hasta Roma?—
—Yo no soy Félix Coloma, Concha y Sierra, ni Mihura, para lanzarte a la altura de tan difícil empeño Aunque me llamo Madueño no mando ni en mi locura. —
¿Sabes que en la Corte y Villa hay paisanos —en verdad— para la oportunidad de un valiente maletilla, mejor que un «don calderilla» alérgico a la influencia?

Peró vamos en conciencia a lidiar el primer toro; te colocaré en el Foro de albañil y haya paciencia. Que los otros ya vendrán por la puerta del chiquero, si tu mezcla de torero no es como la de Agromán. Por mí no te faltarán ni una mano ni un hola, para hacer la carambola de tu dorada aventura. Mira: —presunto figura — alguien de «Fiesta Española». Vamos a ver como sales de tu primera entrevista, para sacarle con vista unos buenos «naturales» con las palabras cabales en pro de tu propaganda. Que no es harina de Arganda el salir en los papeles. Yo pondré los cascabeles si el «burel» se te desmanda. Porque debes de saber —siguiendo en argot taurino— que la «lidia» del casino no es ocioso menester. Aunque llegues a tener más valor que El Espartero, debes de pasar primero por la recomendación, que es la primera lección para ser un buen torero.

MANUEL RUIZ MADUEÑO.

Un grupo de niños y niñas de las Escuelas Nacionales visita Málaga y la Cueva de Nerja, como premio de fin de Curso.- Otras informaciones. .o. .o. .o.



Con gran afluencia de fieles se celebró el pasado domingo la tradicional Romería del Gremio de Comercio y Panadería.- Otras noticias. .o. .o. .o.



D.^a Angela de la Rosa Serrano

A los 79 años y confortada con los auxilios espirituales, falleció en Cabra D.^a Angela de la Rosa Serrano.

Durante muchos años procesionó el paso de Nuestro Padre Jesús a su entrada en Jerusalén, conocido popularmente por «La Pollinita».

Por su bondad, supo captarse el cariño y estimación de cuantos la trataron.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame su hermana D.^a Filomena, sobrinos y demás familia.

Srta. Soledad Fabregat Aparicio

Después de penosa enfermedad, soportada con cristiana resignación, falleció en Cabra, confortada con los Santos Sacramentos, la bondadosa señorita Soledad Fabregat Aparicio.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hermanas Srtas. María, Dolores y Leonor; sobrinos D. José, D. Francisco y Srta. Rafaela Peña Fabregat y demás familiares.

Firma de esponsales

Ante el Sr. Cura Regente de la Parroquia de la Asunción, Rvdo. Sr. D. Manuel Osuna Bujalance, han firmado su contrato matrimonial la Srta. Rosario García Roldán y D. Francisco Cañero Gómez.

Firmaron el acta D. Antonio Carmona Navas y D. Antonio García Roldán.

querido amigo D. Francisco Aguilera Peña.

Fue apadrinada por D. Francisco Gámiz Bañales y D.^a Araceli González Cañete, imponiéndosele el nombre de María del Carmen.

En la Parroquia de Santo Domingo también fue bautizado el niño dado a luz por D.^a María de la Sierra Lama Jurado, bella esposa de nuestro buen amigo D. Manuel González Lara, acreditado industrial panadero.

Se le impuso el nombre de Jesús y fue apadrinado por sus hermanos Zoilo y Manuel.

Nuestra enhorabuena a los matrimonios y respectivas familias.

Final del I Certamen..

(Viene de la 4.^a plana)

del Niño de Cabra, lo recordó con su cante y con sus recuerdos. El Niño de las Moras es otro famoso «malagañero», a pesar de sus 82 años guarda todavía facultades para cantar malagueñas, tarantas y el pregón de las moras que fue el que le dio el nombre.

Exito pues de este I Certamen Flamenco Cayetano Murriel «Niño de Cabra» que esperamos ver continuado en años sucesivos.

Educación permanente

(Viene de la 1.^a plana)

ciones, es la familia la que debe extremar sus cuidados ya que los niños y jóvenes rompen sus lazos con clases y educadores. La mirada de los padres ha de estar presente a la hora de proporcionar lecturas, espectáculos, distracciones, viajes, etc., a sus hijos. Hemos de convencernos de que el período de formación no se termina con el último examen del curso. El niño y el joven están moldeándose y en estado de recepción las veinticuatro horas del día y los doce meses del año. Importa, pues, que esos miles de estudiantes que acaban de abandonar las aulas continúen formándose en beneficio propio, de sus familias y de la sociedad.

Reparación de

MEDIAS

— Para encargos —

Librería MEGIAS

Cerveza 'El Aguila'

COLOWALL

lavable

Colowall

económico

Colowall

amplia gama de colores y dibujos

Colowall

Venta exclusiva

Librería MEGIAS

Juan Ulloa, 15 - Teléfono 38

Para aplicaciones de COLOWALL

ESPINAR

Pintor decorador

Garaje Avenida - Tel. 358

Taller Escuela de Formación

Profesional «Felipe Solís

Villechenous»

El Boletín Oficial del Estado del día 5 de los corrientes, publica el anuncio para la Contratación de los Servicios de Comedor de este Centro durante el Curso 1965-66.

La presentación de pliegos para tomar parte en el mismo, puede efectuarse hasta el día 4 de Agosto próximo, a las 12 horas.

El pliego de condiciones está a disposición del público en la Oficialía Mayor de la Delegación Provincial de Sindicatos de Córdoba; en la Delegación Comarcal de Sindicatos de Cabra y en la Secretaría del Taller-Escuela.

Cabra, 7 de Julio de 1965.

Cerveza 'El Aguila'

Novena a la Virgen del Carmen

La tradicional novena a la Reina del Carmelo, dará comienzo mañana, en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, a las 8 de la tarde, con Estación al Santísimo, seguida de Santo Rosario, Ejercicio del día y solemne Reserva.

Todos los días habrá Jubileo de 40 horas, cuya misa se dirá a las 9 de la mañana.

La función principal tendrá lugar el domingo 11, a las 9,30 de la mañana, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. Sr. D. Manuel Osuna Bujalance, Cura Regente de dicho templo.

La Comunión general se celebrará el día 16, festividad de la Santísima Virgen.

Durante los días 12, 13 y 14, se celebrará misa a las 8 de la tarde, aplicándose en sufragio de los cofrades difuntos.

Farmacias de Guardia

3 al 10 de Julio

MUÑIZ LÓPEZ-CORDÓN

del 10 al 17 de Julio

CAMACHO

Centro Filarmónico Egabrense

Concurso de mobiliario

El Centro Filarmónico Egabrense, convoca concurso para proveer a dicha Sociedad de nuevo mobiliario, cuyas características se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de la misma. Todo el que desee enviar presupuesto, deberá hacerlo en sobre cerrado dirigido al Sr. Presidente del Centro Filarmónico Egabrense, antes de las doce horas del día 20 del presente mes de Julio.

Un grupo de niños y niñas de las Escuelas Nacionales, visita Málaga y las Cuevas de Nerja

54 niños y niñas de las Escuelas Nacionales, han visitado Málaga y las Cuevas de Nerja como premio a su aplicación y buena conducta en el pasado curso.

En la pasada semana por iniciativa del Alcalde de la ciudad Sr. López Peña y del Teniente de Alcalde Delegado de Enseñanza Sr. Casas Espejo, este grupo de niños y niñas de nuestras Escuelas visitaron los lugares típicos de Málaga, se bañaron en una de sus playas y admiraron las bellezas naturales de la célebre Cueva de Nerja.

Al frente de la expedición iba la Directora del Grupo «Juan Valera» D.^a Encarnación Martínez Menéndez, auxiliada por un maestro y una maestra.

Una feliz iniciativa y una jornada inolvidable para los pequeños que han visto premiada su buena conducta y aplicación.

A pagar tocan

Hasta el 15 de Agosto próximo se encuentran al cobro, en período voluntario, en la Recaudación municipal, los recibos de:

Tercer trimestre de arrendamiento de agua.

Arrendamiento de agua por contador, meses de Mayo y Junio.

Vigilancia de establecimientos (bares y cines) meses de Mayo y Junio.

Vigilancia de establecimientos (Anual) escaparates, muestras, letreros, etc. y toldos.

Más cerveza Mejor precio

PIDA

"EL AGUILA"

en botellas de litro

La CERVEZA de España

Bautizos

En la parroquia de Santo Domingo y por su Cura Párroco Rvdo. Sr. D. Miguel Sánchez Fernández, le fueron administradas las aguas del Bautismo al niño dado a luz recientemente por D.^a Josefina Moreno Beca, bella esposa de nuestro querido amigo D. Francisco Pallarés Redondo.

Fueron padrinos del nuevo cristiano, al que se le impuso el nombre de Fernando, sus tíos D. Luis Pallarés Redondo y D.^a Angeles Moreno de Montojo.

En el mismo templo y por su Cura Párroco, también fue bautizado el niño recientemente dado a luz por D.^a María Merino Garrido, bella esposa de nuestro buen amigo D. Eduardo Rueda Noguerras.

Se le impusieron los nombres de Luis Carlos y fueron padrinos sus tíos D. Manuel Ruiz Madueño y su esposa D.^a Pepita Merino Garrido.

Administrado por el Rvdo. Sr. D. Miguel Sánchez Fernández, recibió el sacramento del bautismo la niña dada a luz recientemente por D.^a Araceli González, esposa de nuestro

La final del Primer Certamen Flamenco Cayetano Muriel "Niño de Cabra" constituyó un rotundo éxito artístico y de público

Más de 800 personas, llenaron el pasado día 26, nuestro Parque Municipal "Fuente del Río" para seguir con entusiasmo la interesante competición

A las 11 de la noche dió comienzo la final con la actuación de los aficionados locales premiados con mención especial: Carrana, Niño de la Fuente las Piedras y Andrés Muriel. Tras éstos, dió comienzo la actuación de los competidores de esta final; acompañaban a los mismos los guitarristas Seco, de Puente Genil, hijo y Rafael el Cordobés.

Desde el primer momento se sabía que la lucha por el primer premio sería dura entre Canalejas, de Puerto Real, Juan de la Loma y Manuel Avila, y así fué, puesto que estos tres coparon los primeros premios. El primero de 10.000 pesetas y trofeo del Ilmo. Ayuntamiento de Cabra, consistente en un bonito y simbólico grupo de plata de filigrana formado por una silla, una guitarra y un sombrero cordobés, que se llevó Manuel Avila, de Montefrío, de 52 años, carnicero, que cantó con «rajo», con duende y emocionó a todos porque su cante está en línea con los más grandes. Perfectas sus cartageneras, grandiosas sus soleares y magníficas sus seguiriyas. Cuando se canta con el corazón, con el alma como este hombre de Montefrío, los resultados son la emoción del público y el aplauso que acogió el final de su actuación.

Juan de la Loma, segundo premio, 5.000 pesetas y artístico trofeo del Monte de Piedad del Sr. Medina y Caja de Ahorros de Córdoba, que se sumó así generosamente a la popu-

laridad de este concurso; es un malagueño insigne, las malagueñas las canta como nadie en España, y los demás cantes también son dominados por sus portentosas facultades; malagueñas, seguiriyas y tarantas fueron los estilos interpretados por el de la Loma, magníficas las malagueñas, muy buenas las seguiriyas, adaptándose a como las cantaba Cayetano y muy bien las tarantas.

Tercer premio 2.500 pesetas y trofeo de la Comisión de Fiestas para Canalejas, de Puerto Real. Canalejas es un maestro, no hay duda; pero frío, ante el duende con que cantó Manuel Avila, y la perfección de Juan de la Loma, Canalejas se vió frío, en plan de maestro; pero sin llegar a convencer al público, que con sus aplausos reconoció las perfectas interpretaciones que Canalejas hizo en las tarantas, soleares y medias granainas.

Estos eran los tres premios oficiales del Certamen, los demás eran extraoficiales, colaboraciones de entidades y casas comerciales a los participantes de la final. Así el Agüito, de Puente Genil se llevó premio y trofeo de Radio Atalaya. El Agüito es un joven cantaor pontano, En su estilo se ve que tiene por maestro al gran Fosforito, El Agüito tiene voz y facultades, estuvo mejor en las verdiales y en polo que en las soleares de Córdoba, que fueron lentas, dejando que la guitarra tocara demasiado. El premio y trofeo del Centro

Filarmónico Egabrense fue para Cayetano Muriel, de Benamejí, nieto del Niño de Cabra y el más flojo de los finalistas. Premio del Alcalde de Benamejí para Manuel Segovia, de Almodóvar del Río, buen cantaor «jondo» de buena y potente voz que sabe lo que se hace, fue de los que más gustaron al público que protestó su atrasada clasificación, debida quizá a que en el polo recitó como un folklórico.

Los premios de las Bodegas Pallarés, Bodegas Mora Chacón, Bodegas Egabrenses y Gremio de Comercio y Panadería fueron para el Niño de la Magdalena de Córdoba, Antonio Carnerero, de Benamejí, José Córdoba, de Cabra y la Talegona, de Córdoba, respectivamente. Todos lo hicieron bien, siendo de destacar la actuación del buen gitano egabrense José Córdoba, muy aplaudido en su actuación sobre todo ante la bonita letra del fandango que dedicó a la Fuente del Río. Agradó sobremanera la Talegona; pero ésta no se ajustó a lo exigido por el Jurado en esta final que era un estilo de Cayetano, para elegir entre seguiriyas, soleares, polo y caña, y un tercero libre. La Talegona no se atrevió con los cantes del segundo grupo y de ahí su baja puntuación.

La nota simpática estuvo a cargo de El Seco, de Puente Genil, padre, de 86 años y el Niño las Moras, de Málaga de 82. El Seco, de Puente Genil cantó acompañado de su hijo diversos estilos, decano de los cantaores cordobeses y amigo

(Termina en la plana central)

Se forran botones

forma BOLA 

— Para encargos —

Librería MEGIAS