

# El popular

FRANQUEO 14/4  
CONCERTADO

Depósito legal CO.86.-1961

Año II

Cabra 23 de Marzo de 1966

N.º 2323

Hojas de mi calendario

## El naufragio de Nelson

Lo malo de los grandes hombres es que al pervivir en el recuerdo no solo pueden ganar batallas después de fallecidos, sino ser derrotados cuando la muerte les impide defenderse. Al cabo de los años de la batalla de Trafalgar, Nelson es pulverizado como si saltara la Santa Bárbara de su navío.

Mi desconocimiento de la mayor parte de la Historia Irlandesa me impide averiguar el motivo por el que los nacionalistas de este país, volaron con dinamita la estatua del héroe inglés y por qué las multitudes entonaron canciones patrióticas cuando los zapadores del ejército derribaban la alta columna que sostuvo la efigie desaparecida.

Desde luego no creo que los españoles podamos considerar el hecho como una reivindicación de la derrota que nos infirió en Trafalgar y agradecer su desaparición. Menoscañar la importancia de un enemigo descubierto, resta justificación a la derrota, y el vencido nunca se valora más que señalando los méritos de sus oponentes y con la nobleza de reconocer su valía.

Si el enemigo no debe menospreciar el recuerdo de quienes le combatieron, menos ha de considerarse acertado que un pueblo profane una figura, que, al fin y al cabo, cuando vivía, enarboló una bandera que entonces amparaba a los ascendientes de los dinamite-

ros. La comunidad histórica no puede borrarse, porque la independencia de un país no tiene efectos retroactivos y es muy posible que en la mayor parte de las historias de Nelson colaboraran un buen número de irlandeses.

Por otra parte a las estatuas no se las debe derribar con dinamita cuanto al hacerlo se marca una incongruencia impropcedente. El amor y el odio no matan recuerdos, no borran significaciones. Si el objeto de un monumento es hacer patente la importancia de una conmemoración, solo puede derribarse cuando lo conmemorado no signifique nada, solo se mata a las estatuas con la indiferencia.

Si Irlanda deséaba hacer desaparecer la estatua de Nelson hubiera bastado que la misma solo se tuviera en cuenta en razón a su gran altura, olvidándose de la efigie que coronaba la columna. Cuando se refiere el monumento a un hecho innocuo había dejado de existir lo expresivo de su presencia.

Las naciones solo son integradas de forma permanente si se participa en ideas y modos positivos, no pudiendo ser buen aglutinante el odio. Es cierto que la independencia suele alcanzarse en la lucha, pero para perdurar, deben estar los fusiles apoyados en una ideología, en una civilización.

¿Conoce Vd.  
las ventajosas condiciones  
del

**CLUB  
del LIBRO?**



*Si no ha recibido circular  
detallándolas*

*PIDALA en*

**Librería MEGIAS**

**o llamando al teléfono 38**

Y quiérase o no, las civilizaciones y las ideas no son estratos independientes e incommunicados, sino el sedimento durante siglos de una diversidad de circunstancias. Irlanda no podrá nunca borrar las consecuencias originadas por la dominación inglesa, y si pretende romper eslabones tal vez con ello solo consiga olvidarse de su forma de ser.

Hundir la estatua de Nelson no solo ha sido una prueba de mal gusto, sino un signo de debilidad.

El verdadero nacionalismo no puede temer a una estatua.

La fe no se rinde ante los fantasmas.

ARQUERO.

**Cerveza 'El Aguila'**

## La Primavera, ese...

(Viene de la 4.ª plana)

nuestro mundo). la única cosa con fuerza qua a través de los años, las generaciones, los siglos, hacen progresar al mundo y al ser humano. Progresar, sí —es decir, florear—, pese a que a veces la fruta no salga todo lo sana que deseáramos. Tal vez hay muchos pájaros que la picotean...

Para la vida y la historia, la Primavera ha de ser un símbolo, una guía que la madre naturaleza nos señala con una facilidad prodigiosa. Hay muchos seres que sólo ven especulación fácil, lucha entre el débil y el fuerte, egoísmo sordido, en una palabra. Pero otros muchos seres hacen algo más por la vida: estudian, crean, curan, enseñan. Se dan, en una palabra, y no les importa —aunque les duela— que el mundo no repare en ellos. Tal vez no sea necesario, porque de cada generación, de cada florecer de la Primavera, quedan frutos sanos. No todos se pudren.

Es la esperanza del mundo: la sensatez, la justicia, el amor. La gran esperanza de una Humanidad que ha de hacer que su dolor y su locura sea cada vez menos intenso, menos profundo. El hombre no puede cansarse de renovarse, de mejorar el producto. La Primavera, desde luego, no se ha cansado todavía de aparecer un 21 de marzo. Esperemos que el hombre no la asesine un día con ese poder destructor, hijo de la locura.

De «Ideal», de Granada

### El Doctor Carlos Zurita

Tiene el honor de participar la apertura de su nuevo Consultorio de pulmón y corazón, en Madrid, Calle Almagro, 21 - 1.º - Teléfono 2240540

### Enlace

### Pérez Grande-Caballero Gallardo

En la Iglesia de San Juan de Dios contrajeron matrimonio la señorita Paquita Caballero Gallardo y don Antonio Pérez Grande.

Bendijo la unión el reverendo señor D. Manuel Osuna Bujalance y fueron padrinos D. Agapito Lara Torres y la señorita Josefina Pérez Grande, hermanos del novio.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados en casa de los padres del contrayente.

IMPRESOS DE  
TODAS CLASES  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA



ARTÍCULOS PARA  
REGALO  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA

## FUTBOL

Recreativo Egabrense, 2  
Priego Industrial, 1

Correspondiente al campeonato provincial «Copa Sur», se jugó el pasado domingo, en el Campo del Real Colegio, el encuentro que oponía a los conjuntos de nuestra ciudad y Priego de Córdoba. El partido era uno de los más interesantes de la competición y las taquillas dieron buena muestra de ello.

Se nos presentaba el equipo prieguense como uno de los gallitos del grupo y, en honor a la verdad, no le vimos en forma para aspirar al ascenso a Tercera División, cuya liguilla comienza dentro de pocas fechas.

El conjunto egabrense se creció y dominó en todo momento a su rival, compensando con pundonor y valentía la aparente diferencia de nivel técnico. Decimos aparente, puesto que si la delantera local hubiese mostrado mayor eficacia ante el portal forastero, el resultado hubiera sido de escándalo. La maderay el meta prieguense se encargaron de neutralizar los constantes disparos de la vanguardia recreativista, mientras que la delantera visitante naufragó y solo en contadas ocasiones inquietó a la línea defensiva local.

Los goles se consiguieron todos en la primera parte del encuentro. A los 16 minutos, Antonio dispara y el balón se incrusta en la red tras ser desviado en su trayectoria por un defensor prieguense, que descoloca al meta.

Doce minutos más tarde, De la Rosa se infiltra por la izquierda, espera a la salida del portero y marca el segundo.

Faltando un minuto para finalizar la primera mitad, en un contrataque forastero, Pino marca el único tanto de su equipo.

En la continuación, prosigue la presión local que no se

## Plaza de TOROS de PRIEGO

Empresa Juan Antonio Muriel

Domingo de Resurrección 10 de Abril de 1966

A las 5 en punto de la tarde

La más EXTRAORDINARIA NOVILLADA de este Domingo.

6 hermosos NOVILLOS-TOROS 6  
de D. ROMAN SORANDO HERRANZ  
para los más famosos novilleros

Francisco Rivera

Sebastián

PAQUIRRI PALOMO LINARES  
Juan Antonio EL MACARENO

En los sitios de costumbre están ya a la venta las localidades.



transforma en nuevos goles por verdadera mala suerte. Dirige bien los ataques el ala derecha Antonio, que día tras día se afianza en el puesto y es, en la actualidad, el verdadero motor del equipo. Muy segura la defensa. En la línea medular, Alcántara sigue siendo el indiscutible lanzador de faltas a larga distancia, poniendo siempre en apuros a las líneas de cobertura oponentes. Del equipo visitante hemos de destacar al portero y al central, que tuvieron mucho trabajo y se desenvolvieron con presteza y valentía.

EMEHACHE

## Se forran botones

— Para encargos —

Librería MEGIAS

Juan Ulloa, 15 - Tel. 38

### El escultor egabrense José Manuel Serrano, galardonado

Por la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en la exposición de pintura y escultura de Africa, ha sido galardonado con el primer premio de escultura, nuestro muy querido amigo José Manuel Serrano. Es la segunda vez que ha obtenido este importante premio, poniendo así el pabellón egabrense a la altura de la laboriosidad y talento de este notable artista que, calladamente, sin apoyo de nadie, se va abriendo paso. La obra a que nos referimos, en bronce, se titula «Mora», y su autor ha recibido innúmeras felicitaciones. Nosotros, que sinceramente nos alegramos de sus legítimos triunfos, le tributamos nuestra cordialísima enhorabuena.

J. S.

### El Cuerpo de Sanidad local, patrocina la Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias

Ha quedado constituida la nueva Junta Directiva de la Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias, que patrocina el Cuerpo de Sanidad local.

Director Espiritual, Rvdo. Sr. D. Manuel Osuna Bujalance; Hermano Mayor, D. José Garrido Moreno; Vice Hermano Mayor, D. Miguel Rodilla Martín; Secretario, D. Eugenio Vázquez Blanco; Tesorero, D. Juan Gutiérrez Escobar; Contador, D. Manuel Roldán Fuentes; Vocales, D. Juan Trujillo Rodríguez, D. Antonio Gómez Pérez, D. Antonio García Roldán, D. José Márquez

### Natalicio y bautizo

El día 2 del actual mes de marzo dió a luz en Valladolid un hermoso niño, primer fruto de su matrimonio, que ha recibido el nombre de Miguel, D.ª Mercedes Velasco, esposa del Ingeniero de Montes, adscrito al Patrimonio Forestal del Estado en aquella capital D. Emilio Sánchez González.

Felicitamos efusivamente al joven matrimonio así como a sus tios en esta localidad los señores de Rodilla Martín, (D. Miguel), nuestros distinguidos amigos.

En la Parroquia de Santo Domingo y por su Cura Párroco Rvdo. Sr. D. Miguel Sánchez Fernández, fue bautizado el niño dado a luz recientemente por D.ª María Araceli Santaella, esposa de D. Pablo Campos Luque.

Se le impuso el nombre de Pablo y fueron padrinos su tío D. Francisco Campos Luque y la Srta Aida García Gómez.

### Farmacias de Guardia

del 19 al de 26 Marzo

ESCALADA PATO

del 26 de Marzo al 2 de Abril

ORTIZ LAMA

Arcos, D. José Córdoba Muriel y D. Francisco Tienda San Luis.

Se comunica a los hermanos de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias que deseen seguir perteneciendo a la misma, lo comuniquen al tesorero D. Juan Gutiérrez Escobar (Farmacia), Martín Belda, 34.

SEPTIMO ANIVERSARIO

†  
DEL SEÑOR

D. Francisco de P. Moral León

Director jubilado de la Banda Municipal de Música

Que falleció en Cabra el día 29 de Marzo de 1959 a los 79 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P. A.

Sus hijos D. Manuel, Madre Cecilia (ausente), D. Francisco, Madre Eduarda, Madre M.ª Mercedes y Srta. M.ª Teresa; hijas políticas D.ª Rosario Moreno Moral y D.ª Carmen Moral Peña, nietos y demás familia

Las Misas libres de intención que se celebren los días 29 y 30 del corriente, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.



D.ª Jacinta Aguilar Calzado,  
Vda. de Menchero

El pasado día 8 falleció en Boleños (Ciudad Real) la respetable Sra. D.ª Jacinta Aguilar Calzado, Vda. de Menchero, quien por sus virtudes era muy estimada de cuantos llegaron a tratarla.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hijos, hijos políticos y demás familia y particularmente sus hijos los Sres. de Menchero Aguilar, D. Segismundo, nuestros queridos amigos.

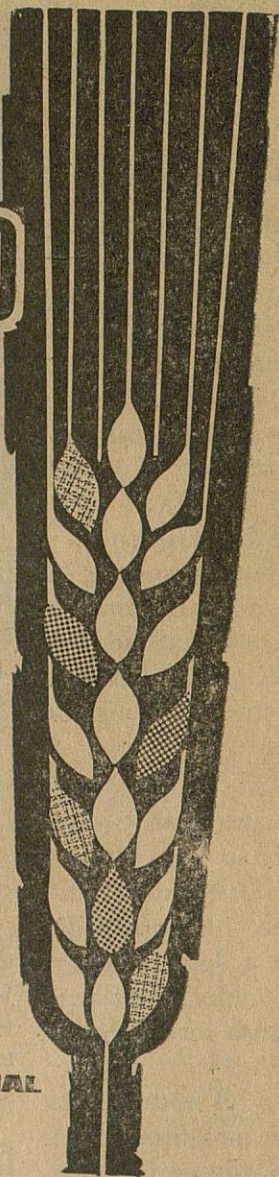
### ENLACE

Hernández Luque-Molina Guarddón

En la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán y por su Párroco Rvdo. Sr. D. Miguel Sánchez Fernández, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita Ana María Molina Guarddón con don Juan Hernández Luque, siendo apadrinados por la señora doña María de la Sierra Luque, de Hernández, madre del novio, y por don José Manuel Molina Guarddón hermano de la desposada.

Los invitados al acto fueron agasajados en la Fuente del Río con un almuerzo, marchando los novios en viaje de bodas por varias capitales españolas.

el  
**ahorro**



**CAJA PROVINCIAL  
 DE AHORROS**

TU MEJOR COSECHA . TU MEJOR COSECHA . TU MEJOR COSECHA . TU ME

2.150.000 pesetas en premios  
 entre los clientes de las Cajas federadas.  
 ¡Aumente su saldo y aumentará  
 su suerte!

Oficinas: Barahona de Soto, 5.

**La Primavera, ese símbolo**

Se ha tomado tantas veces a broma lírica a la Primavera, estación que aprovechan los poetas para cantarle versos, que casi todo el mundo se ha olvidado de la parte trascen-

dental, profunda, casi filosófica de esa estación que entra un 21 de marzo. Se ha olvidado, por ejemplo, que la Primavera es el símbolo de la esperanza. de la alegría, del palpitar sono-

ro de la Naturaleza que no ha muerto, que no se ha helado espiritualmente tras un largo período gris, seco, agrio, aplastante del invierno. Es la advertencia de la vida natural, en todos sus matices, la renovación de las socas, la cadena que no se corta, que no se destruye.

Tal vez por ello la Primavera sea, además, un símbolo literario —es decir, humano—. El arte es una especie de exaltación del poder creador del hombre, y el hombre, todavía, surgen con el trasiego de las generaciones con su primavera humana bajo el brazo, retoñando sobre el seco tronco, floreciendo entre los resechos yerbajos de la vida, sacando el pecho —las ideas, el corazón— al sol, tras ese invierno gélido de la existencia ya superada.

Por este poder de símbolo, la Primavera es una estación digna de conmemorarse. Es algo que debe decir a los humanos que no todo es pesimismo, tristeza, muerte, desesperación. La Primavera es esperanza, y el mundo ha de vivir de esperanza, buscando soluciones a las cosas, por muy desagradables y tristes que parezcan a simple vista.

Hay una literatura que es incapaz de espolear al hombre a la búsqueda de su destino, un destino que sólo es posible en una rebelión interna frente a las cosas que no nos gustan. Eso es juventud y, naturalmente, primavera humana. Dicen que el mundo no es justo, que hay hambre, injusticias y guerras. Y mientras los inviernos humanos —los hombres que han perdido el interés por los demás— se conforman con todo ello, los otros, los que vienen, los que están o los que aún sienten latir su espíritu sobre los años, no deben aceptarlo. Es la esperanza (la necesidad de hacer nuestra vida y

*(Termina en la plana central)*