

# El popular

Cabra, 18 de Mayo de 1966 - Año II - Núm. 2331 - Depósito Legal CO. 86 - 1961

Redacción y Administración: Juan Ulloa, 15 - Franqueo concertado 14/4 - Director: José Luis Megías Giménez

## DESPOBLACION AGRARIA

Por Angel Ruiz Ayucar

Los grandes tópicos viven como el pez en el agua en dos clases diferentes de caldo de cultivo: la rutina y el sectarismo.

Que la rutina sirva de caldo de cultivo al tópico es natural. Después de todo, en origen, el tópico es un producto de la pereza mental. Se dice en una época determinada de la vida española que Madrid es una ciudad parásita, habitada solo por funcionarios, vagos de café y artesanos de chotis y pañuelo al cuello, y por más que pasen años y la capital de la nación se convierta en una de las ciudades más activas en el campo de la industria y el comercio del país, todavía hay quien, desde una lejanía despectiva, sigue creyendo que Madrid continúa igual que en los sainetes de Arniches.

El sectarismo también utiliza el tópico a mansalva. Es también natural. El sectarismo, por su propia esencia, no es compatible con la lógica ni con la verdad. Las cosas no son como son, sino como se

sostenía que eran. Postura mental que obliga al uso constante del tópico, que es lo único que, como no cambia, sirve todo el tiempo. Una de las perlas más hermosas del tópico sectarismo la encontramos en un libro de Gorkin, en el que, al describir unas escenas de la España actual, habla de los correajes amarillos de la Guardia Civil, cuando todo el mundo está cansado de ver hace tiempo que, fuera de los días de gala, los utiliza negros,

La despoblación de gran parte de nuestras zonas agrarias, pese a ser reciente, ha dado ya lugar a un tópico con las dos variantes reseñadas; la rutinaria y la sectaria. El fenómeno de la transferencia de un amplio porcentaje de la mano de obra agraria (y con ella de la correspondiente población campesina) a la industria y los servicios es bien conocido, y hace años que viene siendo estudiado y comentado, no sólo en publicaciones especializadas, sino en la prensa diaria, en congresos, asambleas y

conferencias. Es del dominio público y todo el que tenga interés o curiosidad en conocer sus razones, ventajas, inconvenientes, remedios y medidas convenientes, puede informarse fácilmente. Sabría así que el fenómeno no es solo irremediable, sino conveniente, y que si no hubiera surgido espontáneamente hubiera habido que provocarlo. Que la transformación de la población agraria e industrial es condicionamiento básico para la prosperidad de un país y el bienestar de sus habitantes. Que si España, en este terreno peca de algo, es de ir retrasada respecto a los países de nuestro área y cultura, donde el proceso se inició mucho antes y está en algunas partes prácticamente terminado. Que es únicamente en los países subdesarrollados, en este mundo hambriento en cuya ayuda se nos llama a los que hemos alcanzado mejores niveles de vida, donde la población agrícola sobrepasa a la industrial, y que mientras no consigan crear puestos de trabajo suficientes en otras actividades no hay forma de que salgan de la pobreza. Que es en los países

*(Pasa a la plana central)*



## PRIMERAS COMUNIONES

Estampas, rosarios, devocionarios

VEA NUESTRO SURTIDO

Juan Ulloa, 15

**M E G I A S**

Teléfono 38

## Despoblación Agraria

(Viene de la 1.ª pág.)

agrícolas donde se dan las mayores diferencias en la distribución de la riqueza, mientras en los países altamente industrializados se llega a equilibrios sociales satisfactorios. Que el ideal para todos (los del campo y los de la ciudad) es lograr las mayores producciones agrarias con la menor mano de obra posible. Que cuando esto ocurra la población que se quede en la agricultura alcanzará un alto nivel de vida que le permitirá gozar del mismo confort que la dedicada a la industria. Que la prosperidad del campo condiciona la de la ciudad. Que el equilibrio regional, es decir, el que no haya unas provincias muy ricas y otras muy pobres, sólo se logra elevando la productividad de las zonas que hayan de continuar siendo agrícolas, y que eso exige una disminución de la población activa. Que es muy bello el sueño de una industria repartida equitativamente (tantas unidades por kilómetro cuadrado) por toda la geografía nacional, pero que las realidades técnicas y económicas hacen imposible este sueño y ha de haber forzosamente zonas esencialmente industriales y zonas esencialmente agrícolas.

Todas estas cosas, y otras muchas, que podía señalar, están al alcance de todo el mundo. Sin embargo, la rutina hará que se sigan oyendo lamentos y protestas por la «despoblación del campo» como fenómeno económico social, y no por aspectos concretos de este fenómeno que, efectivamente, puede ser lamentable y debe ser remediado.

A su vez el grupo sectario agarra el tópico para una demagogia fácil dirigida a las zonas rurales, a las que presenta como víctimas de tenebrosos poderes. Naturalmente, el sectario no dice de que otra forma iba a solucionarse el problema, pues el viejo lema de «la tierra para el que la tra-

### A nuestros suscritores de fuera

Participamos que con fecha 25 de este mes de Mayo y mediante giro con vencimiento al 4 de Junio próximo, dispondremos del importe de la suscripción correspondiente al año actual (PESETAS 85).

Aquellos suscritores que no deseen se le gire, deberán enviar dicho importe a nuestra Administración para que obre en su poder antes del 25 de Mayo.

Rogamos a todos se sirvan atender el giro a su presentación.

baja» no tiene ya valor alguno cuando muchas tierras no hay nadie que quiera trabajarlas, por su bajo rendimiento, y los mismos propietarios no saben que hacer con ellas. Y el sectorio se callará, por ejemplo, que en Alemania Occidental existe un agricultor por cada 20 personas, mientras en España todavía, pese a los movimientos migratorios, hay uno por cada 8. Ni que España, pese a haber hecho descender la población del campo al 36 por 100 del total, sigue teniendo el mayor porcentaje del Occidente europeo, superior, por ejemplo, al de un país de tan rica agricultura como Francia.

Pero si estas cosas se reconocieran, el tópico moriría. Y ya se sabe que los tópicos tienen larga vida.

(AGENCIA SIS)

Su bebida predilecta,  
su tapa... y

## Palillos ZOILLO

Material Escolar  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA



CUADROS  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA



D. Rafael Padillo Ruiz

A consecuencia de un accidente, falleció el pasado día 16, a los 10 años de edad, el joven D. Rafael Padillo Ruiz, quien por su bondad y simpatía contaba con el afecto de todos los que le trataban.

El acto del sepelio constituyó una gran manifestación de duelo en el que tomaron parte todas las clases de la ciudad, así como los compañeros y profesores del infortunado joven.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus padres D. Francisco Padillo Jiménez y D.ª Rosario Ruiz Montes, hermanos, tíos, primos y demás familia.

Los padres y familiares de D. Rafael Padillo Ruiz (q. e. p. d.) nos ruegan hagamos llegar su agradecimiento a todas las personas que los acompañaron en su dolor, a sus compañeros de estudios y al claustro de Profesores del Instituto, en la imposibilidad de hacerlo personalmente.

rranco, al que contestaron el resto de los primocomulgantes.

El coro del colegio bajo la dirección de Sor Rosario Suárez, con D.ª Rosa Fernández de Pérez-Aranda al armonio, interpretó muy bien escogidas composiciones, actuando como solista con su habitual buen gusto y voz la Srta. Carmelita Moreno Vázquez.

Recibieron la Primera Comunión: Eduardo Rueda, José Manuel Barranco, Angel Manuel y Juan Manuel Valenzuela, Fernando Corpas, Antonio Mesa, Antonio Carnerero, José Antonio López, José Luis Ruiz, Francisco Vivar, Domingo Jiménez, Juan Manuel Muñoz, Joaquín Peñuela, Francisco García, Antonio Moral, Guillermo González, Manuel Jiménez, Francisco Gutiérrez.

Dolores Moreno, Adelaida García, Mari Sierra Chacón, Dolores Lama, Aurora Zafra, Ana María Luque, Aurora Osuna, María Luisa Gómez, Araceli Almahano, Marisa Amo, Asunción Murillo, Dolores Roldán, Ana María Ordóñez, Carolina Lama, Carmen Prieto, Rosa Villalba, Mari Carmen Casas y Encarnación Jiménez.

Angelitos: Rocío Muñoz, Aurora Murillo, Consuelo Moral, Concepción Borrego, Juana María Lama y María de la Sierra Gómez.

## Finalizó la Fase Provincial del XX Concurso Juvenil de Formación Profesional en el Taller-Escuela Sindical "Felipe Solís Villechenous" de Cabra, como Centro independiente

El Tribunal Calificador ha hecho público el fallo del Certamen

Veintinueve jóvenes aprendices egabrenses, han sido clasificados para pasar a la Fase de Sector, en quince especialidades y dos categorías

El Tribunal Calificador presidido por D. Eduardo Rueda Negueras Director del Centro, ha hecho público el fallo de dicho Certamen.

Nos complacemos en publicar a continuación los primeros y segundos puestos alcanzados en dicha prueba laboral.

Ajustador-Montador de Dispositivos Electrónicos «A».—Primero, José Alguacil Pérez; segundo, desierto.

Ajustador-Montador de Dispositivos Electrónicos «B».—Primero José Lopera Hinojosa; segundo, Juan Pérez García.

Ajuste «A».—Primero, Rafael Naveas Castro; segundo, Rafael Lopera López.

Ajuste «B».—Primero, Juan Sabán Suárez; segundo, Alonso Sánchez Navarro.

Bobinado «A».—Primero, Luis Fernández Doblas; segundo, José Borralló Blanco.

Bobinado «B».—Primero, Rafael Ramírez Guerrero; segundo, Blas Gámiz García.

Carpintería de Taller «A».—Primero, Juan Montenegro Toro; segundo, Juan Jurado Serrano.

Carpintería de Taller «B».—Primero, José Alonso Gómez; segundo, desierto.

Cerrajería Artística «A».—Pri-

mero Juan Rivas Rivas; segundo, Angel Cantero Arroyo.

Cerrajería Artística «B».—Primero, José Luis Moldes Castillo; segundo, Juan Belmonte González.

Ebanistería «B».—Primero, Vicente Espejo Montes; segundo, Antonio Muñoz Díaz.

Electromontaje «A».—Primero, Antonio Sánchez González; segundo, José Luis Ramírez Vega.

Electromontaje «B».—Primero, Manuel Moyano Priego; segundo, Francisco Arana Corpas.

Forja «A».—Primero, Manuel Bonilla Priego; segundo, José Muñoz Gil.

Forja «B».—Primero, Francisco Navas Reyes; segundo, Antonio Gutiérrez Madrid.

Fresa «A».—Primero, Pedro Sánchez Garzón; segundo, Francisco Jiménez Bellot.

Fresa «B».—Primero, José Florez Gutiérrez; segundo, José Medina Molina.

Instalaciones Eléctricas para la Construcción «A».—Primero, José Muñoz Torres; segundo, Manuel García Díaz.

Instalaciones Eléctricas para la Construcción «B».—Primero, Antonio Expósito González; segundo, Emilio Ramírez Olivencia.

Matricería «A».—Primero, Carlos Cuenca Castro; segundo, Antonio Aguilera Ramírez.

Matricería «B».—Primero, José Ballesteros Roldán; segundo, Eulio Aguilar Felices.

Modelado de Fundición «A».—Primero, Manuel Roldán Morillo; segundo, Manuel Fdez. Delgado.

## ODA A PASTORA PAVON

Quien lleva a flor de labios la alegría o la pena de este pueblo amasado con cal y cielo vivos. Quien traspasa los arcos del silencio y desnuda más allá de su llanto la soledad de todos.

Quien como tú conoce la sombra y el estaño, la manzanilla, el musgo, los jarales oscuros, la luna en los olivos y el dolor de estas gentes que nuestra tierra habitan y este aire respiran.

Gentes del Sur de España, Pastora Pavón, lumbre de Sevilla y más honda tu voz de minerales. Trágica voz abierta de par en par al duende que se quema en los cirios de la Semana Santa.

Voz que abrasa, que hiende, que desgarras, que agrieta las místicas entrañas del cobre de Tartessos. Voz que retumba, insomne, dentro de los aljibes como grito en las sierras misteriosas del alba...

Aquí, donde es amable saberse criatura de palpitante arcilla y el clavel embriaga los sentidos y el aire cálidamente enturbia corazonces, abiertos al vino y las guitarras...

¿Onde los ríos fluyen con sus parados cielos de agua dulce entre viñas o sedientas biznagas mitigando estas tierras de sol y de las minas, del caballo y el toro, las salinas y el cante...

Donde tu voz, diamante fabuloso, gravita con interior latido musical o destellos cristalizando espinas tal refulgente astro de Andalucía en corona de pitas y chumberas...

Porque tu voz es tierra propicia a las adelfas. Tierra que sabe a sangre o a raíces amargas como la primavera. Voz herida o escrita del corazón del pueblo en tintas violetas y en seguriyas o lirios ya flor en tu garganta...

MARIO LOPEZ.

Modelado de Fundición «B».—Primero, Joaquín Fernández Ruano; segundo, Francisco Castro Urbano.

Torno «A».—Primero, Manuel Fernández Benítez; segundo, Francisco Prieto Segura.

Torno «B».—Primero, José Marqués Raya; segundo, José Baena Arrebola.

Soldadura Eléctrica por Arco «A».—Primero, Sebastián Polo Priego; segundo, Francisco Aguilera Espejo.

Soldadura Eléctrica por Arco «B».—Primero, Gregorio Chicano González; segundo, Bernardo Corral Berceól.

Soldadura Oxiacetilénica «A».—Primero, José Montiel Rivera; segundo, José A. Carrasco Bosada.

Soldadura Oxiacetilénica «B».—Primero, Antonio Panadero Rol-

dán; segundo, Alvaro Rodríguez Verdugo.

Primeras Comuniones en el Colegio del Niño Jesús, Fundación Termens

El Colegio del Niño Jesús, fundación de la inolvidable Vizcondesa de Termens, que con tanto acierto dirigen las Hijas de la Caridad, celebró una emotiva fiesta eucarística al recibir por primera vez a Jesús Sacramento un grupo de sus alumnos.

Pronunció una bella y sentida plática el Rvdo. Sr. D. Carlos Moreno Juliá, secretario de estudios del Seminario conciliar «San Pelagio», de Córdoba, que ofició en la ceremonia.

Hizo muy bien las promesas del bautismo el niño José Manuel Ba-

Hojas de mi calendario

*Homenaje a Cervantes*

La vida de los grandes hombres suele ser difícil, pero lo es aún más después de morir, porque, mientras el vulgo ponemos punto final en tal trance, ha de mantenerse perenne la memoria de los que se dice que han alcanzado la inmortalidad. Y lo triste es que muchas veces la inmortalidad se basa más bien en el olvido.

Parecerá una paradoja y un pequeño suceso local nos demuestra que todo esto es cierto.

Nosotros no hemos celebrado la fiesta del libro, ni siquiera los que no somos futbolistas; nosotros no hemos conmemorado el día de Cervantes, y pese a este olvido, la naturaleza le ha rendido un sencillo y tierno homenaje.

En la lápida que da el nombre del manco inmortal a una calle de nuestra ciudad habían nacido unas hierbas, las cuales, pese a su color, no eran precisamente de laurel, y en estos días en que se recuerda su nacimiento brotaba de ellas una magnífica flor campestre como si la naturaleza quisiera enmendar el olvido de los hombres.

Esta omisión no le extrañaría mucho a Cervantes, que en su vida sufrió la ingratitud y desengaño, y le resultaría muy grato que tal homenaje sea efecto del abandono con que tenemos su lápida conmemorativa, porque siempre fue víctima de la ingratitud.

Es un pequeño suceso que muchos transeuntes no habrán notado, pero es también un símbolo, cuanto muchas veces lo simbólico no es el resultado de elucubraciones humanas, sino espontánea reacción de

la naturaleza.

Lo malo de los muertos no es que se pare su corazón, sino que olvidemos su recuerdo y cuando éste se nos impone por el gran valor de la figura desaparecida, les rendimos homenaje oficial, pero no insertamos su recuerdo en nuestras preocupaciones.

Nos gusta recluir a nuestros antepasados en las páginas de la historia y como latiguillo de nuestros discursos. En tales momentos no regateamos literatura, ni se olvidan parentescos. Todos queremos presentarnos como descendientes de las figuras gloriosas, pero se alega la ascendencia, no como consigna y camino, sino para encubrir defectos y dar brillantez a lo opaco de nuestros actos.

Con estas palabras no quiero fomentar peregrinaciones a los cementerios, ni presentaros la vida como una reproducción del pasado. Lo importante es hacer vivir a los muertos, considerarlos como una parte integrante de nuestro ser, y no olvidar su significado.

El hombre ha de tener la interna preocupación de que no es una frontera aislada, sino que constituye un eslabón de una gran cadena y no puede actuar con olvido del pasado ni independiente de previsible futuro.

Es preciso que la lápida de Cervantes y de tantos y tantos antepasados, inmortales o no, se adornen con algo más que unas florecillas silvestres nacidas por el olvido y el azar, es necesario poner diariamente las flores de nuestro recuerdo.

ARQUERO.

**Farmacias de Guardia**

del 14 al 21 de Mayo  
DELGADO

del 21 al 28 de Mayo  
GUTIERREZ ESCOBAR

*En su mesa... exquisitos*

**Palillos ZOILO**

TRIDUO a  
Ntra. Sra. de la Cabeza

Costeado por un grupo de devotas, dará comienzo el Jueves 26, a las 8 de la noche, en la Parroquia de Santo Domingo, un triduo en honor de Ntra. Sra. de la Cabeza.

Todos los días habrá misa a las 8 de la noche.

**¿Conoce Vd.**  
las ventajosas condiciones  
del

**CLUB  
del LIBRO?**

*Si no ha recibido circular  
detallándolas*

*PIDALA en*

**Librería MEGIAS**  
o llamando al teléfono 38

*Con el aperitivo, comprébelo*

**Palillos ZOILO**