

# El popular

Cabra, 13 de Julio de 1966 - Año II - Núm. 2339 - Depósito Legal CO. 86 - 1961

Redacción y Administración: Juan Ulloa, 15 - Franqueo concertado 14/4 - Director: José Luis Megías Giménez

## En el Taller-Escuela "FELIPE SOLIS"

**El Excmo. Sr. Gobernador Civil D. Prudencio Landín Carrasco, clausuró el curso de formación de dirigentes locales**

Dentro del programa de acción política de la Jefatura Provincial del movimiento de Córdoba ha celebrado en Cabra sus tareas el primer Curso de Formación de Dirigentes Locales al que han concurrido treinta cursillistas encuadrados en las Jefaturas Locales de Cabra 2, Baena 2, Luque 2, Zuheros 2, Doña Mencía 2, Montilla 2, Aguilar de la Frontera 2, Monturque 2, Palenciana 2, Benamejí 2, Encinas Reales 2, Lucena 2, Fuente Tójar 1, Almedinilla 1, Priego de Córdoba 2, y Carcabuey 2, y se ha desarrollado en el Taller Escuela Sindical «Felipe Solís Villechenous», en régimen de internado y en sesiones mañana y tarde, dirigidas por el Sub-jefe Provincial del Movimiento, D. Antonio Saravia Cabello de Alba.

El programa de trabajo, amplio e importante, por la variedad y actualidad de los temas que lo integran. El primero de los seminarios versó sobre «Doctrina del movimiento» e incluye seis temas: a) Doctrina y Movimiento; b) Democracia; c) Sentido configurador de la política; d) Sindicalismo y orden económico social; e) Administración; f) España en el Mundo. El seminario sobre «Política Social lo componían otros tres temas

fundamentales; a) Vida local Política b) El Municipio como estructura básica de la comunidad nacional; c) El Consejo Local como órgano inspirador de la vida comunitaria.

Además de estos seminarios el curso comprendió un ciclo de conferencias y un equipo de Acción Política Local, a través de los cuales fueron examinados los esquemas propios para la aplicación de la doctrina del movimiento a los problemas actuales de España.

El equipo docente del curso lo encabezaba el Sr. Saravia Cabello de Alba, como director, y lo integraban, D. José Antonio Muñoz García, D. Joaquín Sotomayor Castro, D. Manuel Díaz Díaz, D. Alberto Lacalle Belmonte, D. Luis de la Cruz Pavón, D. Andrés Garrido Gómez, D. José Cerrato del Castillo, D. Alfonso Genovés Laguna, D. Diego Pérez Mora, D. Luis Rasero, D. Heliodoro Martín Gómez, D. Juan Jimeno, D. Eduardo Pérez Granados y D. Emilio Retamosa.

Pronunciaron sendas conferencias, D. Rufino Segura, el reverendo Padre Antonio, de la residencia de Aguilar de la Frontera y el Alcalde de Córdoba D. Antonio Guzmán Reina.

A la sesión de clausura asis-

tió el Gobernador Civil de la Provincia, D. Prudencio Landín Carrasco, presidiéndola. Se sentaron a su derecha, el Subjefe provincial del Movimiento, D. Antonio Saravia, el Sr. Guzmán Reina, el Inspector provincial del Movimiento, D. Antonio Muñoz García y el Jefe del Departamento Provincial de Acción Política Local, D. José Joaquín Sotomayor Castro. A su izquierda lo hicieron: el Alcalde de Cabra, D. Manuel López Peña; el Delegado Comarcal Sindical, D. José Rodríguez Millán; el Director del Taller Escuela, D. Eduardo Rueda Noguera y el Inspector prv. del Movimiento, D. Manuel Díaz Díaz.

Inició el acto el Alcalde de Córdoba, con la última conferencia del curso, que desarrolló con el tema «Política y Administración Local». Fue muy aplaudido.

Glosó el desenvolvimiento del cursillo, D. Antonio Saravia, destacando el espíritu de colaboración y preparación de

*(Termina en la plana central)*

JULIO

16

SABADO

Ntra. Sra. del Carmen

REGALOS SELECTOS

MEGIAS  
PAPELERIA-LIBRERIA

Juan Ulloa, 15

En su mesa... exquisitos  
**Palillos ZOILO**

En el Taller-Escuela

(Viene de la 1.ª pag.)

los asistentes, agradeciendo a la Organización Sindical, al Patronato del Taller Escuela y al director del mismo las facilidades y atenciones recibidas. Finaliza agradeciendo al Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento su presencia y con las disciplinarias frases de ¡A tus ordenes. Sin Novedad!. También escuchó muchos aplausos por su breve intervención.

Cerró el acto el Sr. Landín Carrasco, congratulándose de este contacto con los dirigentes veteranos y los nuevos y por el feliz resultado de este Primer Curso de Dirigentes Locales, en régimen de internado.

Explica los motivos del porqué haber elegido este Taller-Escuela para su desarrollo—reiterando el agradecimiento de la Jefatura Provincial al Patronato y director— y patentiza la necesidad de crear la futura Escuela de Mandos Políticos.

Pide a los cursillistas marchen a sus residencias bien impregnados del ambiente colaboracionista que aquí se ha respirado, para bien de sus pueblos, de Córdoba y de España. Todos los asistentes se fundieron en cordial aplauso puestos en pie.

EMEACHE.

**Desde la Giralda**

(Viene de la 4.ª pag.)

«como una rosa abierta en la llanura», según su propia frase.

Quiero volver a subir a la Giralda para leer, a los que allí me quieran escuchar, mi oración lírica y mis romances a la torre, sobre su frente pensados y escritos.

Si lo único que Arquero acepta de Sevilla, como verdadero e indiscutible, es la belleza de la Giralda, acepta de «la trimilenaria Sevilla», en frase de Ortega y Gasset, todo lo más puro de ella, porque esa torre única, humana y divina, la de mayor personalidad del mundo, es Sevilla en pie, en la verticalidad del anhelo, en perpetua ascensión al infinito, donde sube a fundirse con Dios.

FERNANDO DE LOS RIOS

**Organización Nacional de Ciegos**

Números premiados durante la semana pasada:

Día 4.	lunes	849
» 5.	martes	914
» 6.	miércoles	843
» 7.	jueves	084
» 8.	viernes	654
» 9.	sábado	405

**MAPFRE**

**MUTUALIDAD DE SEGUROS**

HA SIDO AUTORIZADA PARA PRACTICAR  
EL SEGURO DE ACCIDENTES  
COMO MUTUA PATRONAL

Delegado en Cabra: **Barranco y Vivar**

Gestiones: Oficinas, Calle Julio Romero, núm. 2

**IMPRESOS DE  
TODAS CLASES**  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA



**ARTÍCULOS PARA  
REGALO**  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA



*Romances del 800*

820

*Dame la jaca alazana  
y el trabuco de mi abuelo;  
el que tiene el guardamonte  
filigranado de acero;  
al campo me tiro hoy,  
al campo como los buenos,  
camino de Cádiz voy  
hasta dar con los de Riego.  
Cádiz, tacita de plata,  
las cadenas se rompieron.*

850

*Plaza de piedra de Ronda,  
la de los toreros machos:  
pide tu balconería  
una Carmen cada palco;  
un Romero cada toro,  
un Maestrante a caballo  
y dos bandidos que pidan  
la llave con sus retacos.  
Plaza de piedra de Ronda,  
la de los toreros machos.*

894

*Giralda, madre de artistas,  
molde de fundir toreros,  
dile al giraldillo tuyo  
que se vista un traje negro.  
Malhalla sea Perdigón,  
el torillo traicionero.  
Negras gualdrapas llevaban  
los ocho caballos negros;  
negros son sus atalajes  
y negros son sus plumeros.  
De negro los mayores  
y en la fusta un lazo negro.*

II

*Mocitas las de la Alfalfa;  
mocitos los pintureros;  
negros pañuelos de talle  
y una cinta en el sombrero.  
Dos viudas con claveles  
negros, en el negro pelo.  
Negra faja y corbatín  
negro, con un lazo negro,  
sobre el oro de la manga,  
la chupa de los toreros.  
Ocho caballos llevaba  
el coche del Espartero.*

FERNANDO VILLALON.

**El cáncer es curable...**  
Si pones los medios para ello.  
Si nos ayudas acudiendo a tiempo.  
Si nos ayudas sin temor a enfrentarte con el más temible de los enemigos.  
Si acudes con tu aportación económica por modesta que sea.

**Campamentos de Juventudes para 1966**

18 Agosto al 5 de Septiembre. Puerto de Santa María. Edad: 11 a 15 años.

16 al 30 de Julio. Castro del Río. Edad: 16 y 17 años.

1 al 15 de Agosto. Priego. Edad: 16 y 17 años.

Para información y demás detalles, al Delegado Accidental de Juventudes, D. Vicente Rafael Moreno López.

Su bebida predilecta,  
su tapa... y

**Palillos ZOILO**

Petición de mano

Por D. Francisco Mesa Sabariego y D.ª Antonia Gámiz García y para su hijo D. Francisco, ha sido pedida a D.ª Josefa Martín Díez, Vda. de Muriel, la mano de su bella hija Aurora.

Al acto asistieron sus tíos D. Juan Antonio Muriel Marín y D.ª Amparo Luque García, de Muriel.

La boda quedó concertada para el próximo Agosto.

La Asociación Española contra el Cáncer se creó para la ayuda de todos los españoles sin distinción de clases, pero principalmente con el corazón puesto al humilde para llegar a él con nuestra asistencia.



El reno es aparte del perro, el único animal doméstico que existe en Laponia, haciendo allí a un tiempo los papeles de buey, de caballo y de oveja. Un lapón es tanto más rico cuanto más renos posee.

Los Urales, esa gran cordillera de la Europa oriental, en los límites de Asia, tienen gran importancia sobre todo en sus secciones media y meridional, a causa de sus riquezas mineras. Formados en general por pizarras levantadas por el granito y la diorita, o por el pórfido y la serpentina, estas montañas contienen auríferos y minas de hierro, cobre y platino.

Según datos históricos, es en Italia donde comenzó el uso de los pañuelos de bolsillo, por la mención que se hace de ellos en los escritos de la Edad Media. Se supone, no sin fundamento, que se adoptó el uso del pañuelo en reemplazo del «sudarium» que los romanos usaban para limpiarse el sudor y muy probablemente también las narices.

**Ocasión**

SE VENDEN

**Jaulas Metálicas para Aves**

Razón:  
Cooperativa Olivarera de Cabra

**Vacaciones**

Sus horas  
de descanso,  
están llenas  
de libros

Vea nuestro surtido

Librería MEGIAS

Juan Ulloa, 15 - Tel. 38



D.ª Gloria Ruiz Roldán,  
Vda. de Povedano

El pasado día 28, falleció en Zamoranos, confortada con los Santos Sacramentos, la respetable Sra. D.ª Gloria Ruiz Roldán, Vda. de Povedano.

El acto del sepelio que constituyó una gran manifestación de duelo con nutridas representaciones de Priego, Cabra, Córdoba y Nueva Carteya, puso de manifiesto los numerosos afectos que supo ganarse la difunta por las excepcionales virtudes que la adornaban.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hijos D. Balbino, D.ª María Josefa, D.ª Enriqueta, D.ª Felicitiana, D. Serapio, D. Luis, D. Arturo y D. Francisco; hijos políticos, nietos y demás familia.

D. Vicente Cuevas Jiménez

El pasado día 30, falleció en esta Ciudad nuestro querido amigo D. Vicente Cuevas Jiménez, tras soportar una larga enfermedad con cristiana resignación.

El finado contaba con muchas amistades y afectos que

acompañaron sus restos en una gran manifestación de duelo.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame su esposa D.ª María de la Sierra Ceballos Mesa; hijos D. Francisco, D.ª Carmen, D. Vicente, Srta. M.ª de la Sierra y D. José; hijos políticos D.ª Angelina Rosal y D. Antonio de la Rosa, hermanos, nietos y demás familia.

Pésame

Expresamos nuestro sentimiento al prestigioso Médico Puericultor D. Ricardo Espinosa Fernández, por el fallecimiento de su madre D.ª Ana María Fernández Lucena, ocurrido en Pegalajar (Jaén).

17 de Julio

en la

**FUENTE DEL RIO**

FINAL del

**II Certamen Flamenco**

**Cayetano Muriel**

**NIÑO DE CABRA**

LOCALIDADES

Teléfonos: 33-329-377

**Farmacias de Guardia**

del 9 al 16 de Julio

MUÑIZ LÓPEZ-CORDÓN

del 16 al 23 de Julio

CAMACHO

Imprenta MEGIAS

Juan Ulloa, 15 — Teléfono 38

**CABRA (CÓRDOBA) 1966**

# Desde La GIRALDA

Desde la cúspide de la Giralda, simbólico Sinaí de Sevilla, donde la Ciudad está en pie, en permanente guardia sin relevo, disparo mi flecha de luz, con el arco de mi gratitud, para Arquero, Guillermo Tell del periodismo, que desde la ingravida torre de papel de «El Popular» de Cabra disparó la flecha luminosa del elogio, haciendo blanco en la diana.

En el número del ya mencionado periódico, del día 22 del pasado junio, he leído un artículo titulado «El Poeta y la Giralda», que firma Arquero, y como el poeta aludido soy yo, quiero hacerme eco del artículo.

Yo también soy enemigo de tópicos y lugares comunes y amo la originalidad, por lo que me place y halaga reconozca el articulista que «indudablemente con esta conmemoración demuestre mi sensibilidad artística que ha de ser el indudable mérito de mis obras literarias», abundando también en la opinión expresada por el autor de este artículo respecto al simbolismo de las torres, y recuerdo a Rubén Darío cuando escribe: «Torres de Dios, poetas, pararrayos celestes».

Cierto que «el poeta o busca los grandes panoramas o el recoleto rincón de los jardines. O contempla la Ciudad desde la altura para borrar sus miserias o nos canta el tenue aroma de una florecilla».

Verdad que he demostrado con mi ascensión mis buenas condiciones físicas, aunque no es extraño que a mis ochenta mayos me permitiera tan dura ascensión, para mí tan blanda, teniendo en cuenta que vengo enraizado de longevos por líneas paterna y materna, y he

practicado todos los deportes, el cinegético con preferencia, y si hogaño no compro una escopeta y un rifle para ir de caza menor y mayor, como antaño, es porque me siento absolutamente franciscano y no quiero destruir, sino crear con la pluma y con el pincel, ya que lo único que me interesa es el arte en todas sus manifestaciones, aunque sólo practique dos de ellas.

Subí las 35 cuestas o rampas corriendo, acompañado de la menor de mis hijas y del benjamín de mis nietos, un angelito de 3 años, gracioso como los de Murillo, que me gritaba con todas las fuerzas de sus pulmones: ¡Abuelito, no corras tanto!

Verídico que «esta ascensión también acredita mi fidelidad a los grandes ideales y la eterna juventud de mi alma, sustentada en un cuerpo con bríos impropios de mi edad.»

Corroboro esa afirmación: En mi libro inédito «Memorias de un matusalén hispalense», escribo: Hay quien era ya viejo en el claustro materno y quien no lo es ni al bajar al sepulcro, aunque baje con más años que

Matusalén, ya que la verdadera juventud radica en el alma y el alma nunca es vieja. Cada hombre tiene la edad que ejerce y no es viejo hasta que deja de creer en sí mismo. El Ticiano murió de la peste, a los 99 años, y todavía pintaba, aunque sus discípulos, piadosamente, le preparaban los colores con aceite de oliva, y en España y en nuestros tiempos, mi tía carnal Blanca de los Ríos, a los 93 años, murió con la pluma en la mano, escribiendo, y el nonagenario Azorín y el casi centenario Menéndez Pidal, todavía escriben magistralmente.

Subí a la Giralda a celebrar mi cumpleaños y mis bodas de oro con las letras y a elevar al Ingenerable una oración de gratitud, «in mentis», un lírico «Tedeum» en acción de gracias por haberme concedido tan larga vida para contemplar, admirar, amar y cantar las bellezas de la Creación, para meditar y extasiarme, como San Francisco de Asís en el monte Albornia, San Juan de la Cruz en los alcores y Santa Teresa en «Las Moradas», donde mora perpetuamente, y para contemplar a Sevilla desde arriba, como desde el alto de Alfarache, la contemplara por última vez el Rey Poeta Motamid,

*(Termina en la plana central)*



APARATO DE ROTULAR

**ROTEX**

REALICE AHORA EN SEGUNDOS, ETIQUETAS AUTOADHESIVAS, PERMANENTES CON LETRAS EN RELIEVE

Venta exclusiva: Papelería **MEGIAS**

Pida una demostración sin compromiso