

# El popular

Cabra, 3 y 10 de Enero de 1968 - Año LI - Núm. 2416-2417 Depósito Legal CO. 86 - 1961

Redacción y Administración: Juan Ulloa, 15 - Franqueo concertado 14/4 - Director: José Luis Meñas Giménez

## Paz en el año nuevo

España ha celebrado en paz los días que evocan la Natividad de Jesucristo.

Tradicción, alegría, belenes, villancicos... misas de medianoche y... paz. Gozar de la paz en un mundo convulso, estremecido por el temor o por los horrores actuales de la guerra, la persecución o el odio, constituye hoy una afortunada excepción quizás no justamente valorada.

Hay paz en nuestra vida y en nuestros hogares y esa paz se ilumina estos días pascuales con el encanto de los belenes y el clamor popular de los villancicos.

Grave error sería abandonarse en la confianza de que este ambiente de paz no necesita la atenta y vigilante defensa de todos para perdurar. La paz ha de asentarse en sólidos fundamentos sin los cuales es una eventualidad perecedera. En la verdad, en la justicia, en la caridad entendida como un amor sin medida entre los hombres.

La evocación navideña no debe tener un significado escueto de descanso y holgorio; hay que meditar también sobre este tema, tan propicio para estas fiestas.

Si la verdad preside nuestra vida y rige nuestros actos, seremos buenos servidores de la paz; con frecuencia los hombres, individualmente o en grandes agrupaciones, persiguen aspiraciones y metas que

están muy lejos de la verdad. Se entusiasman por ficciones que no sirven a la autenticidad de los actos humanos y seguir errores es siempre grave y, sobre todo, cuando nos lleva a incumplir nuestras obligaciones de justicia.

Una ojeada al panorama del mundo nos trae el triste convencimiento de que no vivimos en una sociedad justa; no hay equidad en el reparto de cargas y prebendas, de alegrías y sinsabores, de trabajos y medios de vida.

Las fiestas emotivas y el descanso de estos días que nos abren la perspectiva de un nuevo año, deben hacernos meditar a todos el cumplimiento de nuestros deberes en defensa de la paz.

La paz no es solo orden externo, silencio aparente o sujeción disciplinada. La paz ha de reinar también en la intimidad de las conciencias y que a éstas las ilumine la verdad, la justicia y la caridad.

**PINTURA INDUSTRIAL  
DECORACION**

**Venta y colocación  
de papeles pintados**

**Hnos. ESPINAR**

**Tlfo. 358 — CABRA**

## Reunión del Consejo Local del Movimiento

La presidió el consejero nacional D. Felipe Solís Ruiz.

Se le impuso la Cruz de la Orden de Cisneros a la Srta. Carolina Ruiz del Portal y Matilla.

Bajo la presidencia del consejero nacional del Movimiento por esta provincia, D. Felipe Solís Ruiz, celebró la primera sesión del año el consejo local del Movimiento, en el salón de actos de nuestro Ayuntamiento.

Inició el acto el secretario local Sr. Moñiz Aguilar, quien leyó el acta de la sesión anterior y la memoria de las actividades desarrolladas por la Jefatura local en el pasado año.

El jefe local, D. Manuel López Peña, hizo un detallado informe de la actividad municipal, agradeciendo la ayuda recibida del consejo local, que se había traducido en las numerosas realizaciones llevadas a cabo en 1967 y en otras emprendidas, de gran importancia para el futuro de Cabra. Hizo pública, a continuación, la comunicación recibida del Consejo Provincial para la organización de Cursos de Educación Cívica y Político-Social proponiendo la redacción de un programa que se estudiará en una próxima sesión.

El consejero nacional D. Felipe Solís Ruiz, agradeció la ayuda recibida de los Consejos locales e informó a continuación, acerca de la nueva organización del Consejo Na-

(Termina en la segunda plana)

## Reunión del Consejo...

(Viene de la 1.<sup>a</sup> pag.)

cional, indicando los causes apropiados para el mayor entendimiento entre éste y los consejos locales.

Hubo un animado coloquio entre la presidencia y los consejeros, terminado el cual una comisión se trasladó al domicilio de la Srta. Carolina Ruiz del Portal y Matilla, que fue durante muchos años delegada local de la Sección Femenina y que no pudo asistir a la reunión, por motivos de salud.

En sencillo acto le fue impuesta por el Sr. Solis Ruiz la Cruz de la Orden de Cisneros, costeadada por los consejeros locales. Asistieron diversas jerarquías provinciales de la Sección Femenina.



## Año Nuevo

Risas, canciones y gritos saludan al año nuevo bajo un pórtico de luna y una caricia de hielo

La noche vieja agoniza arrullada por los trémolos de aquellas liras que pulsan dedos sutiles del viento.

¿Qué misterios insondables trae consigo el año nuevo? ¿Qué alegrías, qué tristezas escribió en su libro inédito?

Será una nueva esperanza para algún vivir inquieto. Volverá a hacer florecer ilusiones en los pechos.

Risas, lágrimas, canciones, hiel y miel. Breve secreto que en un florecer de días irá decifrando el tiempo.

¡Un año más en la vida; más también un año menos!

FRANCISCO GARCIA DIEZ

## CONVOCATORIA



AMIGOS DE VALERA

## PREMIO

## JUAN VALERA

1968

La Sociedad «Amigos de D. Juan Valera» de Cabra de Córdoba, por delegación de la ilustre Corporación Municipal egabrense, convoca el trigésimo tercero concurso literario en memoria del insigne polígrafo egabrense, dotado por el Ayuntamiento de Cabra con la cantidad de QUINCE MIL PESETAS, con arreglo a las siguientes bases:

1.<sup>a</sup>—Los trabajos que concurren a este certamen comprenderán un conjunto de artículos (con un mínimo de dos) publicados en periódico, revista, emisora de radio o televisión, de habla española, dentro del período comprendido entre el 15 de septiembre de 1967 y el 31 de julio de 1968, sobre un aspecto de la vida o la obra del polígrafo egabrense.

2.<sup>a</sup>—Los trabajos se remitirán al Presidente de la Sociedad «Amigos de Don Juan Valera», Biblioteca Municipal «Juan Soca», antes del día 10 de agosto de 1968. Los artículos publicados, recortados y pegados en hojas de tamaño folio que contengan el título del periódico, revista, emisora de radio o televisión, fecha de su publicación y nombre y dirección del autor.

3.<sup>a</sup>—Dichos trabajos podrán enviarse por cualquier persona distinta de su autor, siempre que se ajusten a lo que preceptúa la base segunda.

4.<sup>a</sup>—El concurso será discernido por un jurado competente.

5.<sup>a</sup>—El premio será indivisible y podrá declararse desierto, si no concurren en los trabajos méritos relevantes.

6.<sup>a</sup>—El Ayuntamiento de Cabra invitará al autor premiado a la fiesta literaria que se celebrará en nuestra ciudad en uno de los días de feria,

en la primera decena del mes de septiembre próximo, donde se hará entrega del premio.

7.<sup>a</sup>—El trabajo premiado quedará de propiedad de la Sociedad «Amigos de Don Juan Valera».

8.<sup>a</sup>—Los trabajos que no hayan obtenido premio podrán ser retirados por sus autores, si lo desean, en el plazo de un mes, a partir de la fecha de la publicación del fallo.

Cabra, enero de 1968.

La Junta Directiva de la Sociedad.

## En el Asilo de Ancianos

El Centro juvenil mixto de la Parroquia de Ntra. Sra. de los Remedios, ofreció una función a los acogidos al Asilo de Ancianos que asistieron complacidos al festival juvenil que como homenaje les ofrecían.

Después de la presentación, actuó con unos números de música moderna el conjunto «Los H 2 O»; el coro de alumnas del Grupo Escolar Nuestra Señora de la Sierra, con villancicos; un grupo de seminaristas y jóvenes ofreció una serie de diálogos humorísticos y finalmente pusieron en escena sobre el improvisado escenario el saladísimo sainete de los hermanos Alvarez Quintero «Amor a oscuras».

La falta de tiempo en la preparación del festival no fue obstáculo para el éxito de los actuantes que merecieron muchos aplausos.

En el descanso se repartieron obsequios a los ancianos y cerró el acto con unas emotivas palabras el Sr. Cura Párroco.

## Autores SELECTOS

Textos INTEGROS

— en —

Libro AMIGO

de

EDITORIAL BRUGUERA

VEALOS en

Librería MEGIAS



La prensa local reiteró a su decano D. Juan Soca Cordón, en la tarde de la festividad de la Adoración de los Reyes Magos, el testimonio de su respeto y de su afecto.

La pluma de Juan Soca que tantas veces honró nuestras columnas, ha figurado en semanarios y revistas de España y América española; la poesía, la novela, el cuento y el teatro, acreditan su vieja afición a emborronar cuartillas, como él dice, con indudable fortuna y con una clara vocación literaria.

La familia de la Prensa, frase de un querido compañero, siempre ha tenido a gala su auténtica hermandad y ella fue el motivo de su visita al más veterano de sus representantes para hacerle presente sus mejores votos en el año que acaba de empezar.

## Vida Cultural

**Ciclo de conferencias sobre "La novela española contemporánea" en el salón de actos del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba**

## Exposición de grabados y dibujos

Una nueva muestra de la labor cultural que desarrolla el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba lo constituye el ciclo de conferencias que sobre «La novela española contemporánea» se desarrollará en su salón de actos, a las 8 de la tarde, a partir del próximo día 17.

En las fechas y sobre los temas que se indican, ocuparán la tribuna las relevantes figuras de la novela española que siguen: día 17, D. Luis Romero, «Génesis y nacimiento de las novelas»; día 24, D. Miguel Delibes, «El novelista y sus personajes»; día 26, D. Manuel García Viñó, «La nueva novela española»; día 31, D. Francisco Candel, «La novela y la sociedad a través de un auto-didacta» y el día 10 de Febrero, D. Luis Ponce de León, cerrará el ciclo con «Experiencia de un jurado de premios literarios».

La personalidad de los autores que hemos citado, pone de manifiesto la importancia de este ciclo de conferencias que

Acogedor?

Confortable?

Agradable?

# AMOLA

será su sitio preferido

Próxima inauguración

## FRIGORIFICOS

## LAVADORAS

## KELVINATOR

DISTRIBUIDOR:

**JUAN RUIZ BERMEJO**

— FERRETERIA —

Juan Valera, 16 Tel. 139

**CABRA (Córdoba)**

## Farmacias de Guardia

### FEBRERO

Días 1, 7, 13, 19, 25, Escalada.  
» 2, 8, 14, 20, 26, O. Lama.  
» 3, 9, 15, 21, 27, Delgado.  
» 4, 10, 16, 22, 28, Gutiérrez.  
» 5, 11, 17, 23, 29, Muñiz.  
» 6, 12, 18, 24, Camacho.

Las Farmacias entran de guardia a las 10 de la mañana del día que se indica.

ha de contar con una selecta y numerosa concurrencia.

El próximo día 20, en su sala de arte, se inaugura una exposición de grabados y dibujos en la que se exponen 67 obras de Vila Rufas, Cuní, Díaz Martín, Estrugas, Fernández Barrio, Goñi y Lees Rancéze.

Las horas de visita son de 7 a 9 de la noche y los días festivos de 11 a 2.

## Otra vez las rebajas

La mayor parte de los periódicos han dedicado este año un extenso espacio dedicado al tema. Firmas ilustres, conocidas, leídas con avidez en sus diarias secciones, también le han dado una importancia, más o menos irónica, pero importancia. Traducimos estos síntomas como señal de que el fenómeno rebajas ha ido calando, año tras año, en la conciencia de todos, desde las amas de casa, siempre a vueltas con el difícil arte de administrar un presupuesto que siempre se queda corto, hasta los sapientes varones, cuyas mentes suelen estar sumergidas en otros temas de más altos vuelos.

Que unos hombres normalmente al margen de ciertas cuestiones tradicionalmente encasilladas en ese apartado que se suele llamar «cosas de mujeres» hayan entrado de lleno en el tema es todo un síntoma, todo un símbolo. Y es que las llamadas «cosas de mujeres», con toda su enorme gama de asuntos mínimos y asuntos importantones, está saltando desde una enanez tomada como cosa de pacotilla, de interés mínimo, a unas esferas a escala de importancia nacional, incluso internacional.

Las rebajas promocionadas por los grandes almacenes que necesitan deshacerse de grandes cantidades de existencias para dar entrada a otras más nuevas, más al día; esas rebajas, secundadas hoy por las más pequeñas tiendas, en un esfuerzo casi heroico para seguir el ritmo de los grandes de las ventas; estas rebajas que ponen en movimiento de entusiasmo a miles de mujeres en todas las ciudades, tienen un signo positivo. Una, como ama de casa que es, al igual que todas sus compañeras de profesión, anda siempre a puñetazo limpio con la peseta, contempla el tema desde un punto de vista práctico, para llegar a una conclusión. Interesan las rebajas desde muchos puntos. El primero es su importancia en elevar la moral de las administradoras del hogar; la satisfacción inmensa que supone adquirir cuatro jerseys por el precio de uno, o hacerse con la mantelería por poco más de la mitad de su precio, o de ocupar en el armario cuatro perchas por el mismo dinero que se arroparía una, hace crecer el op-

IMPRESOS DE  
TODAS CLASES  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA

timismo en varios grados Y, naturalmente, esta subida del optimismo de la mujer repercute en todo: en sus relaciones con la familia, en sus ganas de trabajar haciendo bien las cosas, en verse de pronto más jóvenes, más guapas y con unas sanas y saludables fuerzas.

Otro punto positivo lo encontramos al interesar al marido por eso que llaman minucias del hogar. El optimismo es contagioso y a pocas dotes de persuasión que ella tenga, el marido acaba entrando en el juego e incluso algunos llegan a participar más directamente, adquiriendo por su cuenta gangas para el hogar.

Otra ventaja más: se dulcifica la cuesta de enero. Es cierto que se usa y abusa del pescado congelado, de la carne picada, incluso del plato único y modesto, sacrificios compensados a la vista de lo adquirido.

Las rebajas, esos inventos de los sagaces Pepines Fernández y Ramones Areces, se han hecho protagonistas, «vedettes» del mes de enero, desbancando al tradicional y triste tema que nos agobió durante años: la cuesta de enero. Resulta mucho más grato hablar de las ventajas que nos proporcionan las ventas y compras de los artículos rebajados que darle vueltas sin fin al tema de los muchos días que tiene enero en proporción al flaco bolsillo que disponemos para torearlo

M. M. R.

(De «Arriba»)

Acogedor?

Confortable?

Agradable?

# AMOLA

será su sitio preferido

Próxima inauguración



## La Cooperativa Egabrense de Artes Gráficas

El Boletín Oficial del Estado del 25 de Diciembre pasado, publica la orden del Ministerio de Trabajo del 15 del mismo mes, por la que se dispone la inscripción en el Registro Oficial de la Dirección General de Promoción Social de varias Cooperativas y entre ellas la de Artes Gráficas recientemente constituida en Cabra.

La nueva Cooperativa que agrupa a los productores de los talleres tipográficos de Cordón y Megías ha elegido la siguiente Junta Rectora:

Presidente, D. José Luis Megías Giménez; secretario, D. Manuel Gómez Cordón; tesorero, D. Joaquín Muriel Güeto; jefe de talleres, D. Adriano García Romero; vocales, D. Rafael Moreno Ortiz, D. José Rodríguez Espinar y D. Manuel Morales Aguilera.

«Deseamos a la citada Cooperativa Egabrense de Artes Gráficas (C. E. A. G.) mucho y continuado negocio.

## El Dr. Pérez Marín, restablecido, reanudó su consulta

Restablecido del accidente sufrido, que lo ha tenido apartado unos meses de su actividad profesional, ha reanudado su consulta el Dr. Pérez Marín.

Sinceramente lo celebramos.

## Felicitación

Se la enviamos a la reverenda M. Natalia Moreno la Hoz, con motivo de celebrar las Bodas de Oro de su profesión religiosa.

# GAFAS

Optica ORTIZ LAMA

Juan Ulloa, 22

## El cuento semanal

(Viene de la última plana)

mienzo a la reconstrucción, labor más propia de artistas chinos que de ebanistas europeos.

Ocioso es decir que entre tanto el oro de las bodegas había menguado visiblemente y seguía menguando más y más por la lista de los jornales y las compras que a toda hora se hacía de reliquias que llegaban sin cesar al castillo.

Fuera casualidad o capricho de la suerte, es el caso que el dinero del señor y la oferta de reliquias terminaron al mismo tiempo; aguardóse un año más por si en ese intervalo llegaba alguna astilla rezagada, y pasado que fue este último plazo empezó el armado definitivo, sin que Roberto interviniera en los trabajos, porque una de sus promesas fue la de no ver la cruz hasta quedar del todo terminada.

Pidieron los carpinteros herramientas, y se les dio herramientas; solicitaron ayuda, y entraron más obreros a ayudarles; desearon salir del castillo para trabajar con más anchura, y se les señaló un amplio parque cerrado por extensa y altísima empalizada.

IV

—¡Ya está, señor! dijo un día el mayordomo entrando en las habitaciones de Roberto.

Bajó éste los escalones de tres en tres, cruzó el puente, penetró en el parque, y quedó clavado en el suelo mudo de asombro.

La cruz de San Dimas, que yacía tendida en tierra, tenía muy bien sus tres kilómetros de larga y kilómetro y medio de brazo a brazo.

Luis Royo.

OBJETOS DE  
ESCRITORIO  
MEGIAS • Juan Ulloa, 15  
CABRA



D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> de la Sierra Espejo  
Campaña, Vda. de Amo

Confortada con los Santos Sacramentos, falleció el pasado día 26, a los 82 años, doña María de la Sierra Espejo Campaña, Vda. de Amo.

El acto del sepelio constituyó una gran manifestación de duelo, buena prueba del sentimiento que ha causado su muerte entre las muchas amistades que supo ganarse por su bondad.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hijos D. Manuel, D. Andrés y Srta. M.<sup>a</sup> de la Sierra; hijas políticas D.<sup>a</sup> Carmen Linares Mohedano y D.<sup>a</sup> María Josefa Calvo López, nietos sobrinos y demás familia.

D.<sup>a</sup> Teresa Lucena López,  
Vda. de Payar

El pasado día 22, falleció a los 80 años, confortada con los auxilios espirituales D.<sup>a</sup> Teresa Lucena López, Vda. de Payar.

Su muerte ha sido muy sentida entre los muchos afectos con que gozaba la finada.

Enviamos nuestro pésame a sus hijos D. Francisco, D. Joaquín, D. Rafael, D.<sup>a</sup> Carmen y D. Miguel; hijos políticos doña Sierra Pérez, D.<sup>a</sup> Antonia Arroyo, D.<sup>a</sup> Francisca Roldán, don Francisco Sabariego y D. José Agudo; hermanas D.<sup>a</sup> Carmen, D.<sup>a</sup> Asunción y D.<sup>a</sup> Aurora, nietos, bisnietos y demás familia.

D. Damián Rada Castillo

Confortado con los Santos Sacramentos falleció el pasado día 31 de Diciembre, a los 82 años de edad, en esta ciudad, D. Damián Rada Castillo.

TERCER ANIVERSARIO



Rogad a Dios en caridad por el alma de  
EL SEÑOR

Don José F. de Santaella  
Rodríguez

que falleció en Cabra (Córdoba) el día 29 de Enero de 1965, confortado con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su esposa, hermana y sobrinos

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Las misas que se celebren el día 29, a las 9 de la mañana y 7 de la tarde en la Parroquia de Santo Domingo, serán aplicadas por su eterno descanso. (1)

El finado perteneció por muchos años a la importante empresa «Pallares Hermanos» S. A., donde prestó sus servicios con gran acierto en el cumplimiento de su deber, siendo muy estimado por sus jefes y personales de la misma.

La conducción de sus inanimados restos a su última morada constituyó una gran manifestación de duelo, prueba de las muchas amistades y respetos con que gozaba en nuestra población.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hijos D. Francisco y D. José; hijas políticas D.<sup>a</sup> Felicidad y D.<sup>a</sup> María Luisa, nietos y demás familia.

## Pésame

Se lo expresamos a los Sres. de Valera Sánchez (D. Rafael) por el fallecimiento de su tía D.<sup>a</sup> Dolores Camacho Lozano, (q. e. p. d.), ocurrido en Carcabuey el pasado día 28.

## Agradecimiento

La familia de D.<sup>a</sup> María de la Sierra Espejo Campaña, Vda. de Amo (q. e. p. d.), nos ruegan hagamos llegar su gratitud a las numerosas personas que le han expresado su pesar con motivo de la desgracia que les aflige.—R.

# VOCACIONES

Por el P. FELIX GARCIA

Para el que contempla las cosas bajo el signo de Dios, la vida es una urdimbre de llamamientos y vocaciones. Llamamiento reiterado a un tipo de vida superior, en que las tendencias humanas logran su adecuación y los hombres se convierten en viajeros de lo eterno a través de esta provincia de lo transitorio.

La vida es todo caminos, ciertamente; incitación a andar o a la navegación de altura. El que se detiene y tuerce el rumbo de su aspiración no verá la tierra prometida. Y es la vida vocación también, es decir, enderezamiento del ser a un orden superior; polarización de las preferencias estimativas hacia aquel cuadrante de donde nos viene más irradiación de Dios.

Vocación es emoción del espíritu; llamada a la perfección, insinuación de caminos y rutas que se abren como una promesa. Tras la vocación viene el decidirse a andar, el gozo de subir, dedicación preferente a lo que no muere. La vida es vocación y dedicación. El verso, por ejemplo, requiere una vocación; como la requieren —si han de ser fecundas— la técnica y la artesanía, la investigación y el arte, la suave gracia de la música y la pericia de la navegación, el recogimiento de la vida claustrada y los menesteres de la vida civil y cotidiana. A condición de que, al final de todas las jornadas y singladuras, encontremos como un norte ineludible a Dios.

Pero entre tantas vocaciones y llamamientos se ha reservado el nombre de «vocación», con preferencia, a la vocación sacerdotal y monástica

que es una moción singular de la gracia por la que unas determinadas personas son segregadas para la dedicación al servicio y ministerio divinos y al bien de sus semejantes. Esa consagración preferente al servicio de Dios y de las almas, lleva consigo la posposición de cualquier otro interés o negocio humano que se aparte de esa trayectoria ascensional bien definida.

El sacerdote es el ungido, el dispensador y administrador de las cosas de Dios en todo lo que hace relación con el bien de las almas. Su misión es salvar, acercar a Dios, ampliar su reinado y extender su heredad y su herencia. Sacerdotes «tanto quiere decir —según el texto venerable de «Las Partidas»— como homes escogidos en suerte de Dios».

La trascendencia social y humana, por ser sobrenatural, de la vocación sacerdotal surge de la misión comprometida a la que el sacerdote es llamado, que es la de hacer partícipes de Dios a las almas y a las cosas. Su santificación dependerá de que se realice con plenitud ese cometido primordial.

Las demás vocaciones suponen una dedicación asidua a un oficio, a un menester, arte o disciplina. La del sacerdote, es vocación de misión, de consagración, de ministerio. Cualquiera otra interferencia humana que le desvíe de su misión será reprochable y causará daño y confusión entre los mismos a quienes ha de edificar.

La del sacerdote ha de ser una vida en función del espíritu. El es, debe ser, el viñador celoso de los viñedos del Señor; el vigía de su torre, el

operario de sus mieses, el acrecentador de sus beneficios. Es como el legado y virrey en las posesiones y heredades del Padre. Es el faro que brilla en lo alto, la luz que alumbraba en las tinieblas, el mensajero de lo eterno. Dispensa los misterios del Señor y administra con reverencia el Sacramento de la sangre y el cuerpo de Cristo, Señor nuestro. Es vínculo del Espíritu Santo, en su función de conferir los sacramentos y predicar la divina palabra. Es el pedagogo de Cristo. Maneja las cosas de Dios y explora la intimidad de las almas para iluminarlas. Su misión es sagrada, y, por serlo, deberá poner en las almas el fermento de lo divino con las palabras y con la conducta. Deberá eludir todos los intereses creados para que prevalezca sólo el interés de Dios.

Los sacerdotes son —decía San Pedro Damiano— los ojos que iluminan la Iglesia, los brazos que la defienden, el corazón que la vivifica, haciendo llegar a todas partes el riesgo de su caridad. Una sociedad será lo que sean sus sacerdotes, siempre que éstos se consagren de por vida, alejados de negocios humanos, al único y verdadero negocio de las almas. ¡Gran dignidad la de este admirable y formidable sacerdocio! Su misión es de una responsabilidad extraordinaria. Según una expresión ritual debe brillar en ellos la forma cabal de toda justicia.

(De «Ideal» de Granada)

Para VER BIEN  
Optica ORTIZ LAMA

Juan Ulloa, 22

Pida siempre

Cerveza 'El Aguila'

## Campaña de Navidad e Invierno 1967-68

### Tercera relación de donativos

Suma anterior 23.536,10

D. Andrés Amo Espejo, 50 ptas.; don José Cantero Lucena, 25; don Antonio Cantero Urbano, 25; don Rafael Peñalba Muriel, 25; don Leoncio Osuna Moral, 25; don Rafael Osuna Luque, 10; don Antonio Pérez Valverde, 10; don Antonio Ortiz León, 25; don José García Salazar, 25; doña Sierra Moreno Moreno, 5; don Francisco López Muñiz, 10; don Rafael Tienda Palomeque, 5; don Antonio Carmona Camacho, 10; don José Castro Osuna, 10; don Tomás Aguilera Pérez, 10; don Miguel Moreno Peña, 25; doña Natividad Ruiz, viuda de Mora, 50; don José Moreno Cañero, 10; don Rafael Mora Márquez, 5; don Antonio Tienda San Luis, 25; doña Sierra Morillo, viuda de Pérez Polo, 25; Sra. viuda de don Manuel Naveas, 10; don Francisco Castro Romero, 10; don Juan Pacheco Ruiz 15; doña Angeles Viguera Santiponce, 10; don Bernabé Bonilla Pérez, 25; don Rafael Lozano Castro, 10; don Lorenzo López Moreno, 10; don José Bonilla Medina, 25; don Francisco de P. Pérez Roldán, 5; don José Cabezas Mora, 15; don Leovigildo Cabezas González, 15; don Ricardo Moreno Roldán, 10; don José Luna Cárdenas, 10; don Ignacio Amo Flores, 15; don Antonio López Rodríguez, 25; doña Natalia Campos, viuda de Ruiz, 10; don Juan Borrego Gómez, 20; don José Pérez Roldán, 10; doña Concepción Navas Toro, 5; doña Dolores López Moreno, 50; don Aurelio Cabello Blanco, 50; don Agustín Ruiz Marín, 25; don Agustín Ruiz Carnerero, 25; don José Ruiz Ruiz, 25; don Francisco Rienda Moreno, 5; don José Márquez Sánchez, 5; don Manuel Jiménez Arroyo, 50; don José Moreno Cordón, 25; don Manuel Ruiz Roldán, 25; don José Montilla Lama, 10; don José Espejo Castro, 10; don Plácido Alejandro Muñoz, 100; don Francisco Moreno Morillo, 25; don José Luis Megías Giménez, 25; don José Velasco Man-

jón-Cabeza, 25; don Manuel Fernández Avila, 50; don Luis Valenzuela Tirado, 25; don Valeriano León García, 100; don Domingo Montes González, 25; don Fernando Luján Morillas, 25; don Manuel Valero Ramos, 25; doña Brígida Rueda, viuda de Buil, 50; doña Rosario Hidalgo Ordóñez, 50; don Antonio Borrego Gómez, 40; don Manuel Muriel Verde, 400; don Lorenzo Blázquez Sánchez, 35; don Benito Cantero Vergillos, 50; don Rafael Barranco Muñoz, 50; don Antonio Prieto Soca, 100; don Vicente Güeto Valverde, 15; don Rafael Lopera Adamúz 5; doña Luisa Nogueras, viuda de Rueda, 100; don Tiburcio Benítez Sánchez, 25; don Manuel González Lara, 50; don Luis Granados Castro, 25; don Antonio Gómez Monchón, 5; don José González Lara, 25; don Francisco Pérez Casas, 25; don Antonio Rascón Ariza, 25; doña María Jesús Granados Gálvez, 25; don Rafael López Gallardo, 25, Sra. viuda de don Gonzalo Ruiz Pérez, 10; don Juan León Aguilera, 10; don Antonio García Jiménez, 25; don Santiago Oteros García, 15; don José Peña Carrilero, 10; don Manuel Maíz Cruz, 100; don José Cordón Zamorano, 50; don Aurelio Poyato Arrebola, 25; don Alfonso Serrano Sánchez, 25; don José Ruiz Expósito, 15; don Francisco de A. Granados Atalaya, 50; don Antonio Aranda Toscano, 25; don Cosme Calahorro Mármol, 20; don Manuel Mesa González, 50; don Joaquín Peñuela López, 50; don Antonio Jurado Crispín, 25; don Antonio Lozano Sarriá, 25; Srta. Leonor Berral García y hermana, 5; don Francisco Miguel Tallón Cantero, 100; don Pablo Padillo Espinosa, 25; anónimo, 200; don José M.<sup>a</sup> Robles Carbonero, 100; don José Ascanio Téllez, 5; don Ramón Córdoba Sánchez, 6; don Enrique Mesa Montes, 10; don Rafael Jurado Barranco, 25; don Felipe Anguita García, 25; doña Natalia Romero Padillo, 10; don Jesús Sánchez Morales, 10; don Antonio Jiménez Moreno, 15; doña Antonia Pastor Pastor, 10; don Modesto Ríos Castro, 50; don Tomás Contreras Navas, 5; don Gonzalo

## Nuevas Juntas Directivas en el Círculo de la Amistad y en la Sociedad Constructora de la Plaza de Toros

El Círculo de la Amistad, ha elegido la siguiente Junta para el presente año:

Presidente, D. Rafael Poyato Contreras; vicepresidente, D. Eduardo Sánchez Muriel; consiliario, D. Miguel Rodilla Martín; tesorero, D. Rafael Espejo Muriel; secretario-contador, D. Fernando Moreno Beca; vice-secretario, D. Serafín Tallón Poyato; bibliotecario, D. Manuel Marín Albornoz, vocales de número, D. Carlos Garrido Ortega y D. José Delgado Velasco.

Y para el ejercicio de 1968, la Sociedad Constructora de nuestro coso taurino, eligió la siguiente:

Presidente, D. José Amo Piedra; vice-presidente, D. Manuel Marín Albornoz; secretario, D. José Garrido Moreno; tesorero, D. Valeriano León García; contador, D. Juan Soca Cordón; vocales, D. Rafael Aragón Carrillo de Albornoz, D. Luis Gallego Carrasco, D. Luis Bermejó Sanz y D. Francisco Merino Garrido.

Deseamos a las nuevas juntas los mayores éxitos en su gestión.

## Para VER BIEN Optica ORTIZ LAMA

Juan Ulloa, 22

Gil Urbaneja, 5; don Francisco Serrano Luque, 25; don José Fernández Payar, 50; don Agustín Garrido Rodríguez, 5; don Manuel Aranda Ortega, 25; don Angel Jiménez Luna, 25; don Gabriel Castro Rosa, 10; don Manuel Molina Lama, 10; don Jacinto Lama Varo, 25; don Nicolás Montes Guzmán, 10; don Francisco Rascón Ariza, 25.

Suma y sigue 27 392,10

## EL CUENTO Semanal



### La Cruz de San Dimas

#### I

Roberto el burgrave, señor de horca y cuchillo, era el vivo trasunto de todos los despotismos y de todas las fierezas feudales.

Temblábanle los vasallos, hacíanle la cruz los señores de las cercanías, y evitaban pasar por sus dominios los caminantes y los buhoneros porque sabían que pocas veces se contentaba Roberto con cobrarles el grueso peaje que a todo transeunte exigía, sino que en mil ocasiones saqueaba brutalmente y maltrataba sin piedad al mortal infeliz que por allí pasaba.

Tenía Roberto fama universal de cruel, de sanguinario y de avaro, de avaro sobre todo. Contaban y no acababan de las fabulosas riquezas metidas en los sótanos del castillo por la insaciable codicia del señor, y fruto de sus mil latrocinios y despojos a mano armada.

Y, sin embargo, la horrible fortaleza, elevada como un buitre sobre la roca, parecía cada vez más hambrienta, a pesar de tener la barriga henchida de oro; sus apretadas almenas, elevadas en saledizo sobre los matacanes, simulaban el repulsivo prognatismo de una gran mandíbula erizada de incisivos y de molares.

Roberto acuñaba moneda y alteraba a cada momento su valor, imponía fortísimas gabelas a caminantes, despojaba a las iglesias de sus vasos sagrados, a los caballeros de sus joyeles y a las doncellas de sus arracadas, cuando no era también de sus orejas.

Decían que todas las noches, cansado Roberto de apalear a

sus vasallos, apaleaba el oro en las mazmorras, y que las monedas despedían fulgurantes resplandores al ser heridas por la luz resinosa de las teas enganchadas en los húmedos muros.

#### II

Roberto se vió atacado de la lepra, de aquella enfermedad horrible que diezmaba las poblaciones y obligaba a los atacados a aislarse en absoluto, a encerrarse en obscuras cuevas, desde las cuales imploraban la caridad sonando una carraca.

Vasallos, soldados, servidores, todos huyeron del castillo, dejando en él al señor llagado, deforme y materialmente corrompido.

En aquellos lugares ya no se oían los lamentos de los atropellados; sólo se escuchaban los desgarradores aullidos del señor rico y abandonado.

¿Cómo salió de su enfermedad? No se sabe. Hablábase de un misterioso monje que todos los días entraba en el castillo, llevando al apestado, auxilios morales y terapéuticos; decíase que en aquella lucha entre la lepra y Roberto, éste había dominado en poder y en maldad a la lepra; unos lo tuvieron por milagro divino, otros por rara casualidad; ello es que Roberto, aunque muy desmedrado y alicaído, salió con bien de la epidemia en que sus antiguos vasallos le vieron y no le conocieron.

De avaro y codicioso tornóse en espléndido y caritativo, de perjuro en beato; de cruel, en compasivo; de irascible y orgulloso, en puro modelo de paciencia y de mansedumbre.

—Yo he sido avaro, salteador y ladrón, se dijo un día; no puedo restituir lo hurtado, porque muchas de mis víctimas han muerto, otras viven lejos y a la mayor parte ni siquiera las conozco; pero yo

consagraré mi vida entera a San Dimas que creo el santo más indicado para protegerme, y solemnemente prometo que si la emperatriz Elena no halló descanso hasta dar con la cruz de Cristo, yo no seré menos diligente para topár con la cruz entera del Buen Ladrón,

—Ved, señor, le dijeron, que eso es imposible. La cruz esa debe andar por ahí repartida en estuches y relicarios, y sería preciso un siglo y una fortuna para reconstruirla.

—No importa; mis delitos han sido grandes: grande y prolongada tiene que ser la expiación.

Y aquella misma tarde partió Roberto para Tierra Santa, mientras en distintas direcciones partían también pajes y escuderos encargados de adquirir a precios fabulosos esquirlas y astillas de la cruz famosa.

En los muros de las abadías, en las puertas de los prebostazgos, sobre las argollas de las hosterías en donde los caminantes ataban sus cabalgaduras, aparecieron carteles y pregones solicitando a buen precio cuantos trozos subsistieran de aquellas dos vigas cruzadas en donde murió atormentado el Buen Ladrón.

#### III

Poco a poco fueron regresando al castillo los emisarios con muchas pero muy menudas partículas de madera. Infinidad de devotos se presentaban a toda hora para vender sus reliquias, no por amor al lucro, sino sabedores del santo propósito que animaba al feudal señor; éste regresó también con muchas acémilas de aquéllas que partieron cargadas de oro y venían gimiendo bajo el peso de astillas y tarugos.

Artífices, carpinteros y hasta calafates entraron a sueldo en el castillo para dar co-