

El popular

Cabra, 22 de julio 1970 - Año LIII - Núm. 2511 - Depósito Legal CO. 86 - 1961

Editor y Director: José Luis Megías Giménez - Domicilio, Redacción y Administración: Juan Ulloa, 15

EL OTRO ATLETISMO

Terminó la impresionante Vuelta Ciclista a Francia. Cada noche, gracias al milagro de la Televisión hemos podido seguir con nuestros propios ojos, asombrados, la dura gesta de más de un centenar de hombres, que, día tras día, han ido dejando sobre el asfalto ardiente, la huella increíble de su lucha, de su afán titánico, ganando casi al mismo tiempo, la carrera. Uno se queda atónito viendo el genio de Eddy Merckx, de Poulidor, Pettersson, Galdos, o la forma de subir montañas de Gandarias. ¡Qué corazón más grande, qué pulmones más hinchados, y qué fuerza más tremenda!, la de estos hombres, enjutos de carne, pero inmensos de espíritu, de alma, de hombría, de reciedumbre intacta. Ni los aplausos merecidos, incesantes en todas sus rutas, ni siquiera el dinero conquistado, los trofeos, y hasta los besos de las más guapas, al final de cada etapa, son precio justo para pagar tanta lucha, tanta fatiga, tanta entrega.

Ya se han callado los aplausos cordiales, encendidos, y sus cuerpos y sus almas, se han entregado al reposo obligado y merecido, lejos del bullicio, del griterío ensordecedor de la carretera y de las ciudades.

Mientras ellos escalaban, resacas las gargantas, las cimas de los Pirineos, del Turmalet, o cuando se lanzaban como huracanes en tromba hacia la meta, yo pensaba en lo caro

que les costaba esos aplausos, esos trofeos; trofeos que ni siquiera eran para todos. Algunos solo consiguieron el gozo de llegar hasta el final, en posición modesta y hasta humillante. Pero de todos modos, es hermoso, es admirable, esta lucha, esta fatiga. Una fatiga, que ha llevado miles de horas de durísima preparación personal. Una preparación sola, silenciosa, sin aplausos y sin trofeos. Pero una preparación sin la cual, no habría sido posible—ni siquiera—la participación en el Tour. Vaya para ellos, todos, nuestra admiración y nuestro aplauso más sincero,

Pero este atletismo de la carretera, como todo otro atletismo del cuerpo, de cualquier deporte, da pie para una breve

ESTAMPADOS

más surtido

mejores precios

VEA nuestros

ESCAPARATES

Nuevos Caminos

Martín Belda, 31 y B. de Soto

Los Caminos

Juan Ulloa, 17

(Pasa a las páginas interiores)

reflexión hacia otro atletismo, todavía más difícil si se quiere. El atletismo del espíritu, el atletismo de ser cristiano. Ya San Pablo, al escribir a los fieles de Corintio, les ponía como ejemplos vivos los atletas de los estadios griegos. Les decía a sus cristianos: mirad como corren, como luchan, como se fatigan, por una corona de laurel, y por los aplausos y por los gritos de unos miles de espectadores. Y terminaba diciéndoles: corred de tal manera vuestra vida cristiana, que todos lleguéis a la meta, que todos alcancéis, no ya la corona noble de laurel, sino la corona de la vida.

Pienso también que el cristiano tiene que vivir su vida de fe, en un pleno y espiritual atletismo. Pienso también con pena, que igual que en la vida, que igual que en los deportes, hay muchos que miran y pocos que practican; muchos que llenan los estadios o los bordes de las carreteras, pero pocos que suben a la bicicleta, o pisan las canchas para sudar pasando fatigas. Pienso que hay muchos que miran el cristianismo, cómodamente sentados en la butaca de la indiferencia, de la comodidad, o hasta en la butaca de la crítica constante contra todo lo sagrado, sea del cielo o de la tierra. Pienso que muchos miran pasar el cristianismo desde el borde tranquilo de esta ruta infinita que es la vida humana. Pienso que algunos hasta aplauden a veces con fuerza. Pienso que muchos se quedan indiferentes, que otros se vuelven hostiles, agresivos, contestatarios. Pero sobre todo

pienso con indecible pena, en lo escasos que son los que se deciden a embarcarse de lleno en la dura y gloriosa lucha de ganar la meta, de tirarse al agua y nadar contra corriente, de subir la cima difícil, fatigante, de una vida cristiana entera, sin rutina. Así, con tantos mirones y tan pocos alpinistas del espíritu, da una pena tremenda contemplar el panorama cristiano.

Yo me atrevería, mis queridos amigos, a invitaros a esto: a no ser cristianos mirones: meteos en la brecha, luchad, sudad con fuerza. Solo entonces —en el sudor y en la fatiga— podremos contar con la sonrisa de Dios y también con su beso,

Pablo Moyano Llamas
Presbítero

Firma de esponsales

Ante el párroco de los Remedios, Rvdo. Sr. D. José Burgos, firmaron su contrato matrimonial la Srta. Chari Calvo Cano y D. Rafael García Vargas.

Testificaron el acta por parte de la novia D. José Cuevas Montes y por parte del novio D. Antonio Luna Polo.

Cuando aprieta el calor...

CERVEZAS «EL AGUILA»

Encargos: Teléfono 208

*Si quieres saber, te enseño.
Te alivio si sufres daño.
Si estás solo, te acompaño.
Me callo si tienes sueño.*

«El Libro» — J. Pemartín

En sus vacaciones
acompañese con **Libros**

MEGIAS

Librería General

Juan Ulloa, 15

CABRA

HAGASE SOCIO DE CARITAS

En el 18 de Julio

Medalla de Oro al Mérito Sindical a nuestro ilustre paisano el Excmo. Sr. D. José Solís Ruiz

Medalla de Plata al Mérito en el Trabajo al Ilustrísimo Sr. D. Fernando Oliveres Pallarés

Con ocasión de la festividad nacional del 18 de Julio, el Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, previa audiencia del Comité ejecutivo Sindical, ha concedido la Medalla al Mérito Sindical, en su categoría de Oro, a nuestro ilustre paisano el Excmo. Sr. D. José Solís Ruiz.

Esta distinción creada para destacar la actuación de cuantos han contribuido al desarrollo y perfeccionamiento del Movimiento Sindical es la más alta recompensa que tiene establecida la Organización Sindical. Se ha otorgado ahora, por primera vez, a nuestro esclarecido paisano y a los señores González Bueno, Girón de Velasco, Salvador Merino y Sanz Orrío.

Igualmente y con motivo del 34.º aniversario del Alzamiento Nacional ha sido concedida al Ilmo. Sr. D. Fernando Oliveres Pallarés, la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de plata.

Con ello se premia la incansable actividad de este gran hombre de empresa, creador de un centro de especialidades farmacéuticas y de varias industrias de plásticos que han proporcionado muchos puestos de trabajo en Cabra, Sevilla y Alcalá de Guadaíra.

Nuestra cordial y efusiva felicitación por estas merecidas distinciones.

PERFIL DE LA CIUDAD

(Viene de la última página)

Ave María, que se aprestan a celebrar el cincuentenario de la fundación de dichas Escuelas con el mayor esplendor. La fecha señalada es el día 6 de Septiembre y el programa de actos será amplio y emotivo. Muchos son los alumnos que pasaron por este crisol de la enseñanza que fundara el nunca bien llorado D. Antonio Povedano y muchos son los que deben de acudir a Cabra en esta conmemoración. Las adhesiones son numerosísimas. Pero aún faltan. Repetimos que son muchos los que pasaron por estas escuelas y esperamos que, si nos leen, no duden un momento en escribir anunciando que no faltarán ese día. Es mucho lo que se celebra y muy grande la figura a quien se le rinde homenaje con este motivo. Os espera Cabra, amigos. Os esperamos todos.

Se celebró la reunión del Club Deportivo Egabrense con exposición del balance económico. Después vendrá la Asamblea General de socios. Las perspectivas son muy halagüeñas. Dada la circunstancia de que hubo de modificar en plena temporada casi el cuadro completo de jugadores, con los gastos que esto origina, el déficit es mínimo y fácil de enjugar. Hay grandes proyectos para la temporada próxima y en el ánimo de todos está el preparar el buen equipo que Cabra merece que, si cuaja como el que teníamos a fin de temporada, no dudamos que sus actuaciones serán guiadas hacia la meta del ascenso de categoría.

Para terminar nuestro agradecimiento más sincero a nuestro compañero Paco Carmona por las frases que tuvo para nosotros y nuestro PERFIL en la mañana del lunes 20 en el Club de los Madrugadores de Radio Atalaya.

Joyería

Miguel Roldán

Artículos para regalo

LUCENA

CABRA

El VI Certamen Cayetano Muriel

Terminó el VI Certamen Flamenco Cayetano Muriel «Niño de Cabra»; el pasado sábado día 18, tuvo lugar la final en la Fuente del Río, con la expectación y éxito de público de años anteriores.

Según el desarrollo de las fases previas, que tuvieron lugar en el patio del Centro Filarmónico Egabrense, parece que el certamen de este año se planteó como un campeonato de cante entre dos potentes equipos; de un lado, cantaores gitanos, y de otro, cantaores payos. Si dejamos a un lado el premio al mejor cantaor local, que correspondió al cantaor Antonio Córdoba, tenemos que en la final del pasado sábado las fuerzas estaban igualadas, de un lado tres gitanos, de otro tres payos; a la hora del reparto de premios ganaron por amplio margen los cantaores gitanos, ya que ocuparon el 1.º, 2.º y 4.º puesto mientras los payos tenían que contentarse con el 3.º, 5.º y 6.º.

El primer premio fue este año para «El Pele», un joven gitano cordobés que tendrá 16 o 17 años; un cantaor con estilo y maneras, algo teatral, sus cantes los tiene aprendidos de discos, imitando figuras de hoy como Mairena, Fosforito y el Camaron de la Isla. Imperdonable que un primer premio del Certamen Cayetano Muriel cantara un cuplé por bulerías (por muy bien que lo hiciera) y que de su repertorio estén ausentes los cantes de Levante.

El segundo premio fue a manos de otro gitano: Paco Fernández, de Ecija. El año pasado obtuvo el mismo premio, y el año que viene volverá a obtenerlo si se presenta; porque Paco Fernández es un cantaor pulcro y frío, que su cante no va ni adelante ni atrás. Siempre está en el mismo lugar.

Tercer premio. Eduardo Sa-

rriá, de Osuna; aquí el primer payo premiado. Desde el primer momento contó con el apoyo del auditorio, su edad madura, su presencia conseguían enseguida la simpatía del público. A su cante espectacular y con miras a la galería, había que darle un buen premio para no provocar el enfado del público. Y claro, se le dió.

Cuarto premio. Andrés Córdoba, que es un gitano egabrense que canta con un gusto exquisito; una voz con sentimiento, su timbre ronco y apagado lo suple con un corazón como una catedral. Fue el único que cantó fandangos de Lucena.

Quinto premio: Juan de la Loma, un maestro en los cantes de Levante, que no se notó gracias al guitarrista que le acompañó, que no tiene ni idea de los mismos; así Juan de la Loma tuvo que pelear contra viento y marea en sus cantes por tarantas y cartageneras.

Sexto premio: Alfredo Arrebola. De nada le sirvió a este buen cantaor venir avalado por casi todos los jurados de Andalucía; de nada le sirvió su premio de La Unión, ni de Málaga, ni de Granada, ni de Sevilla, ni sus conferencias de cante por toda España. El jurado de nuestro certamen tiene una idea distinta, a lo que parece, del resto de los jurados, que casi por unanimidad, premiaron a este cantaor, estudioso del cante, que busca y bebe en las fuentes puras del flamenco sin saber si es cante payo o gitano, simplemente flamenco y andaluz, que es a pesar de muchos contagiados de «gitanismo», lo que es el flamenco.

Y no dio más de sí este VI Certamen Flamenco «Cayetano Muriel, Niño de Cabra». Ahora a esperar al 7 de Agosto,

día en el que se celebra el centenario de su nacimiento. Don Arcadio de Larrea pronunciará una conferencia, tras la cual es casi segura la actuación de Antonio Ranchal, verdadero seguidor y conservador de los cantes de Cayetano. Junto a Ranchal actuarán otros cantaores famosos de nuestra comarca; esperamos que en nuestro próximo número podamos dar el programa completo.

ADOLFO MOLINA.

Un vino de mesa?

TINTO LEÑA

Exíjalo en bares y ultramarinos

Pedidos al distribuidor:

Rafael Jiménez - Teléfono 277

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

El domingo, 26, a las 8,30 de la tarde, en el Parque Alcántara Romero:

1.ª parte.-- Flores españolas, pasodoble, Cárcel; Un día en Viena, obertura de Suppé; Moraima, capricho árabe de Espinosa de los Monteros.

2.ª parte.-- La del Soto del Parral, selección, Soutullo y Vert; Capricho andaluz, Martínez Rucker; Sotos Redondo, pasodoble, Cárcel.

SE ALQUILAN dos LOCALES en San Marcos núm. 5 .

Uno con 58 m2. y otro con 27 m2.

RAZON: Martín Belda, 50 - Teléfono, 352

ESTAMPADOS?...

NUEVOS CAMINOS

Martín Belda, 31 y B. de Soto

LOS CAMINOS

Juan Ulloa, 17

ENCARGUE SUS IMPRESOS en

C. E. A. G.



Escribe: **JUAN MORENO ROSA**

Esto de escribir para la prensa fue siempre difícil, y si a sus dificultades naturales, derivadas del manejo del léxico y de la gramática, hay que unirle una inventiva feliz, para no cansar, la cosa se hace aún más dura y compleja. Ahora, cuando prescindiendo de todo esto, se toma a cargo una tarea como en la que nosotros nos hemos empeñado, sin ánimo de lucro y sí con el sincero afán de servir a nuestro pueblo en un a nor hacia él, resulta doloroso y si se quiere bochornoso, que esta labor se tire por la borda al querer sentirse molestos, señores que, sin haberlos aludido,—queriendo usar una patente de «intocables» que hoy ante la prensa no disfruta nadie en el mundo,—se pongan el barro de un tábarro que jamás les picó y que, por nuestra parte, si pensamos en seguir usando esta tribuna, no les picará jamás.

Decíamos que el amor a nuestro pueblo y un gran afán de servicio, nos hacía tocar con un poco de «pimienta», mitad en serio, mitad en broma, temas pueriles que, al compás de estas puerilidades, tomaban cuerpo y en muchas ocasiones servían para ciertas rectificaciones que siempre eran saludables y siempre beneficiosas para el pueblo de nuestros amores. Para nuestro peculio particular y para nuestra modestísima gloria, nada de nada.

Quizá estemos gastados. Quizá pequemos de impertinentes. Reconocido de antemano. Por eso preparamos con este prelude nuestra salida. No por la puerta grande, como los famosos, pero sí por una puerta bien alta y ancha, por donde pueda pasar nuestra figura con aire de gladiador cansado y no derrotado, satisfechos del vuelo que tomó nuestro PERFIL, que, ahora es de

decirlo, siempre contó con más adeptos que derrotistas. Los derrotistas, pueden quedar tranquilos. Si se equivocan, ya nadie les dirá nada. Infalibles ellos, seguirán su carrera. ¡Qué más nos da!

Y como hay que rellenar el espacio de que disponemos, no podemos dejar de ocuparnos de la brillantísima actuación del grupo de teatro «Arlequin» que, bajo el patrocinio de la OJE de Lucena, nos ofreció en la noche del 17, una versión justísima de cómo hay que interpretar a Lorca, sirviendo de marco el incomparable del Parque Municipal Fuente del Río. La «Andalucía Lorquiana» que nos ofrecieron no tuvo desperdicio. Un montaje maravilloso, acertado tanto en luminotecnia como en música de fondo y una actuación justísima de los intérpretes, dentro de los cuales volvieron a destacar de forma brillante Rafael Roldán y Antonio Suárez que dijeron sus versos como si de auténticos profesionales se tratara. Nuestra más cordial felicitación y a continuar en el empeño.

La Banda de Música, con la incorporación de jovencísimos valores, nos está ofreciendo unos magníficos conciertos dominicales en el Parque Alcántara Romero. La experta batuta de D. José Rodríguez López, se encarga de aunar las virtudes de los demás y la Banda suena que da gusto—sobre todo ahora que sólo hay una tienda de turrón en todo el Parque.— Por nuestra conocida «melomanía», se nos podía calificar de exagerados, pero nada de eso. No hay exageración que valga, hay ejecución y de la buena, buena.

Mañana 23 nueva reunión de los antiguos alumnos de las Escuelas del

(Pasa a las páginas interiores)

GUIA COMERCIAL

PERFUMERIA INMA. Gran surtido en papeles pintados Shark y Colowall.

Los mejores perfumes del mercado internacional: **PERFUMERIA INMA.** Calle Barahona de Soto.

BENITO CANTERO - Materiales para la construcción y decoración - Tel. 21 - CABRA

OPTICA ORTIZ LAMA. Su receta en el día. Juan Ulloa, 16.

En su mesa y con su aperitivo: **ACEITUNAS GARRIDO** Tel. 306 - CABRA (Córdoba)

Auto-Escuela **CRUMAN.** Manuel Espejo Lopera - Martín Belda, 6 - CABRA.

Mesón del Vizconde Especialidad en tapas de cocina y mariscos.

En San Rodrigo, su Droguería-Perfumería **PEREZ CAÑERO** - Romero Merchán, 1

Para reparar su coche...
¿Conoce usted el Garaje
Villa Estrella, en Cabra?
VISITELO.



ofrece AHORA
LECHE UPERIZADA
en bolsas de LITRO
CON SU SABOR NATURAL

— PÍDALA A SU PROVEEDOR

Juan Serrano Cuevas - taller de **FONTANERIA** - Mimbrón, 15 - Tel. 21 - CABRA.

MENSAN - Concesionario provincia Córdoba **DRAGON-GAS.** Distribuidor: Telefunkén. Ignis. **MENSAN.** Muebles.

El más extenso surtido en drogas y perfumería: Droguería **MANJON** - CABRA.

Almacenes **GARCIA LUCENA** le ofrecen las últimas novedades siempre a los mejores precios.

IMPRIME: **CEAG**
C A B R A