

El popular

FRANQUEO
CONCERTADO 14/4

Cabra, 5 de Abril de 1972 - Año LV - Núm. 2600 - Depósito Legal CO. 86 - 1961

Editor y Director: José Luis Megías Giménez - Domicilio, Redacción y Administración: Juan Ulloa, 15

NUESTRA SEMANA SANTA

Orden, recogimiento y brillantez en los desfiles procesionales, en los que figuró la nueva cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración

Con la solemne bendición de las palmas y olivas de las tres feligresías, celebrada en la parroquia de Santo Domingo en la mañana del 26, se iniciaron las conmemoraciones de nuestra Semana Santa.

Después se procesionó la popular imagen de Nuestro Padre Jesús en su entrada en Jerusalén que recorrió el itinerario de costumbre y a la que acompañaban muchos fieles y niños ataviados de hebreos con palmas y ramos de olivo.

También figuraba en el cortejo el apostolado que por feliz iniciativa del presidente de la comisión de fiestas Sr. Manjón-Cabeza, vuelve a figurar en nuestra Semana Santa.

Tras el paso iba de preste el párroco de los Remedios Rvdo. don José Burgos al que acompañaban el de la Asunción Rvdo. D. Manuel Osuna y los coadjutores de los Remedios y Santo Domingo reverendos D. Francisco Ramírez y don Gregorio Molina.

Cerraba el cortejo las autoridades presididas por el alcalde señor López Peña y la Banda Municipal.

Al volver la imagen al templo se ofició una misa por el Rvdo. D. José Burgos, quien pronunció la homilía.

Las cofradías de Nuestro Padre Jesús de las Necesidades, constituida por los funcionarios municipales y la de Nuestra Señora de los Remedios, procesionada por el Centro Sindical «Felipe Solís», desfilaron en la noche del miércoles.

Abría el cortejo el Imperio Ro-

mano y ante el Cristo portaban los báculos el hermano mayor honorario, alcalde de la ciudad D. Manuel López Peña, el secretario de la corporación D. Juan Molero López y el hermano mayor D. Rafael Gutiérrez.

Con la Virgen de los Remedios llevaban los báculos el director del Centro D. Eduardo Rueda y otros profesores.

Largas filas de capuchones precedían a las imágenes y cerraba el desfile los cornetas y tambores de la Municipal

Numeroso público esperaba la salida procesional de la nueva cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración, que de la capilla de la Fundación Termens salió a las 0,30 horas del Jueves Santo.

Una saeta al estilo de Cabra, cantada a la imagen doña Concha Cabello de Córdoba y el director espiritual D. Francisco Rodríguez inicia el Vía Crucis que los hermanos irán meditando en el desfile procesional,

entonando, al final de cada estación, el «Perdón joh Dios Mío!»

Abría el desfile la escuadra de arqueros del Imperio Romano y cuatro hermanos con túnica negra y con la cabeza cubierta portaban al crucificado al que escoltaban otros hermanos con hachones encendidos. Precedían a la imagen largas filas de nazarenos.

La soberbia talla del Cristo crucificado, que los hermanos llevaban tendido y el orden y recogimiento de la procesión impresionaba por su sencillez.

Lástima que la lluvia desluciera la procesión de esta nueva y entusiasta cofradía.

Hermano Mayor, D. Rafael Muñiz Durán.

Las cofradías de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Prisión, Nuestro Padre Jesús Amarrado a la Columna y Ntra. Sra. de la Esperanza — procesionada por los Agentes Comerciales — desfilaron en la tarde del jueves Santo.

Nutrido cortejo de capuchones acompañaban a las imágenes y abrían el cortejo las centurias del Imperio Romano.

Hermanos mayores D. José Sánchez Fernández, D. Antonio Arroyo y D. José Fernández Payar.

El desfile procesional de la Cofradía del Santísimo Cristo del Socorro, popularmente conocida por la del Silencio, fue esperado y seguido por numeroso público en el emotivo vía crucis que constituye su itinerario; cada día más numeroso el cortejo de capuchones de esta Cofradía.

Hermano mayor, D. Francisco de A. Granados Atalaya.

En la madrugada del viernes desfiló con su acostumbrado orden y

PRIMAVERA
VERANO

Toda la moda
INTERNACIONAL
en nuestros FIGURINES

MEGIAS
Librería General

vistosidad la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia; con su numeroso cortejo de capuchones, cerraba el desfile la cruz parroquial y la Banda Municipal.

Hermano Mayor, D. Zoilo González Lara.

En la mañana del Viernes se procesionaron las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno, -de cuya cofradía se ha hecho cargo este año el Gremio de Comercio y Panadería, -Nuestra Señora de la Amargura, Nuestra Señora de la Misericordia y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

También figuraba en la procesión de este Viernes el apostolado, felizmente incorporado a nuestros desfiles como anteriormente indicábamos.

Hermanos Mayores: D. José Chacón Valladares, D. Rafael Cuenca Castro, D. Luis Peñalba Corpas y D. Antonio Montes Aguilera.

En la tarde del Viernes hizo estación la procesión del Santo Entierro, en la que figuran los pasos de Ntra. Señora de las Angustias, procesionada por el Cuerpo Sanitario; la del Santo Sepulcro, por los empleados de Banca, Monte de Piedad y Cajas de Ahorros Provincial y Rural y Nuestra Señora de los Dolores.

Figuran en el cortejo las centurias del Imperio Romano y el cortejo de capuchones de cada cofradía.

Tras el Santo Sepulcro el clero parroquial y las autoridades, presididas por el alcalde de la ciudad Sr. López Peña.

Con la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, desfiló con gran marcialidad la banda de cornetas y tambores de Ntra. Sra. de la Soledad y Esperanza de Doña Mencía.

Hermanos Mayores: D. Francisco Ortiz Lama, D. Emilio Franco Castejón y D. Vicente Muñiz López Cerdón.

En las primeras horas del Sábado Santo hizo estación la Cofradía del Cristo del Perdón, que con su habitual buen orden y religiosidad hizo en su itinerario el Vía Crucis. Su vistoso acompañamiento de Auto-Escuela CRUMAN. Manuel Espejo Lopera - Martín Belda, 6 - CABRA.

BENITO CANTERO - Materiales para la construcción y decoración - Tel. 520069 - CABRA

puchones y de bellas cofrades ataviadas con la clásica mantilla, ponen una nota de color en este desfile procesional que fue esperado por numeroso público.

La imagen de Ntra. Sra. de la Soledad ya se ha dicho muchas veces que llena, por sí sola, la mañana del sábado santo. Su itinerario es seguido por un inmenso gentío que no se cansa de admirarla y este año ha sido uno más en que hemos podido comprobar el soberano espectáculo de la Virgen, con su inmenso dolor, aclamada por la multitud entre un rosario interminable de saetas

Hermano Mayor: D. Juan Antonio Muriel Marín.

En la noche del sábado desfiló la bella imagen de Ntra. Sra. del Socorro, bajo su vistoso palio.

Un nutrido acompañamiento de capuchones y la centuria infantil del Imperio Romano figuraban en la procesión, con la banda de tambores y cornetas de la Municipal. Hermano Mayor: D. Juan Moral Moral.

La imagen de Cristo Resucitado en la luminosa mañana del domingo, con el multicolor acompañamiento de las representaciones de todas las cofradías de pasión, cerró nuestros desfiles procesionales.

Procesionada por la Asociación de Cofradías, portaban los báculos los Sres. Manjón Cabeza y Muñiz Cerdón.

El Imperio Romano ha puesto un año más la nota de color y vistosidad en los desfiles procesionales con su presencia, cada día más nutrida, mejor presentada y mejor organizada, con ese espíritu incansable del que es partícipe la simpática centuria infantil. A todos ellos nuestra cordial felicitación por ese espíritu, a su junta directiva y a su hermano mayor D. Antonio Salido.

La asistencia de los fieles a las celebraciones religiosas y su participación en el banquete eucarístico fue numerosísima, lo que demuestra que Cabra no solo siente la Semana Santa en el culto externo.

Las Cofradías han rivalizado en el adorno de sus troncos, prevaleciendo las flores naturales con profusión y buen gusto, por lo que felicitamos a las Camareras y Hermanos Mayores de todas las cofradías

por su entusiasmo y tesón en que nuestra Semana Santa mejore cada año sus desfiles procesionales.

También destacamos la presencia, cada vez más numerosa, de la mujer acompañando a los pasos con la españolísima mantilla. Una nota de belleza y religiosidad que por española—y permítasenos la redundancia—cada día debe ir a más

Las Cofradías han presentado en los desfiles de este año, los siguientes estrenos y reformas:

Cristo de la Expiración (Nueva Hermandad) 63 equipos completos en lana de tergal; una cruz de guía.

Nuestro Padre Jesús de la Columna. 30 equipos de tergal, dos báculos plateados, nueva reforma en el trono, cuatro porta cirios tallados en madera de nogal, faldón del trono y una campana plateada.

Nuestra Señora de la Esperanza. Una cruz de guía y dos faroles, cuatro esquinas talladas en madera para el trono, dos equipos completos de nazarenos y diez tulipas en cristal tallado para sus candelabros.

Nuestra Señora de la Misericordia. Un trono en líneas modernas y una cruz de guía.

Nuestra Señora de los Dolores. Restauración en baño plateado de veintidós faroles de nazarenos, reforma y baño de oro de la corona de la Virgen.

Nuestro Padre Jesús del Perdón. Una Decuria romana, con el equipo de casco coraza-escudo, sandalias, lanza y capa; reformas subvencionadas por el Excmo. Ayuntamiento de Cabra a la Asociación General de Cofradías en un importe de 20.000 pesetas.

Nuestra Señora de la Soledad. 40 equipos de nazarenos de gran lujo en terciopelo.

Nuestro Padre Jesús en su entrada en Jerusalén. 12 equipos compuestos de apostolado, compuesto de carátula, peluca, túnica y capa en tergal, calcetín blanco, guantes y sandalias; el importe de estos equipos, ha sido subvencionado con el 50% por el Ministerio de Información y Turismo.

Imperio Romano. 6 cascos metálicos, 30 vestidos, 6 corazas de Skay y 6 de cuero, 13 pares de botas, 26 elásticos de nylon, 6 espadas de acero, 15 capas azulinas y 13 de terciopelo rojo, 8 lanzones, 9 escudos de brazos, 6 pares de guantes de nylon, 60 casquetes para cascos, 12 galas para tambores y 10 para cornetas.

Perfil de la Ciudad

(Viene de la última página)

sonas que creen que estos avispados y contumaces saeteros de un año y otro lo hacen por el corazón. No. Es previo convenio. Ahora que la culpa, como es natural, no es de ellos. Con esto no descubrimos nada. Sin embargo, aparte de este materialismo, que rebasa todos los límites del egoísmo, hay muchísimos que lo hacen con el corazón. Durante los recorridos procesionales, es fácil diferenciarlos. Para ellos nuestro aplauso.

Las nuevas construcciones de edificios de pisos se suceden que da gusto. Aunque ello afea la estructura de la población, soluciona el problema de la vivienda. Ese problema que parece ser que no se soluciona nunca. Pero como prólogo a la edificación tiene que existir el solar, de acuerdo. Pero que estos solares, si así lo marca alguna ley, permanezcan cercados. Así se evita que los niños los conviertan en campos de deportes y ejercicios de garganta. Ya tenemos bastante con el escándalo del tránsito rodado.

Noticia de fútbol. El codo a codo para el título continúa de forma emocionante entre el Atlético de Baena y el C. D. Egabrense. El que «pinche» en este último tramo— quedan cuatro partidos— se queda en la cuneta. El último triunfo del Egabrense venciendo al San Lorenzo Córdoba por un rotundo 3-0, que no deja lugar a dudas sobre la actual puesta a punto de nuestros colores queremos recordar que la camiseta roja y el pantalón negro, son los de siempre y que si alguna vez hay que cambiarlos por imperativo de los del rival de turno, bien está. Pero mientras tanto, no debe efectuarse cambio alguno. Trae mala suerte eso de cambiarse tanto de «atuendo» y son muchos los aficionados que gustan de ver a su equipo con lo clásico.

Y ahora a esperar noticias sobre esa posible creación en nuestra capital de una especie de «Casa de Cabra en Córdoba». Está a punto de realizarse para dar cobijo a esos más de mil egabrenses que viven en la capital.

Hasta la próxima semana.

**PERAS, MANZANAS
— y NARANJAS —
FRUTAS SELECTAS-PAULA**
Doña Leonor, semiesquina a
Juan Carandell.- CABRA

OPTICA ORTIZ LAMA. Su receta en el día. Juan Ulloa, 16.

Enlace Vázquez Castillo- Talero Muñoz

En la parroquia de San Gonzalo de Sevilla, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Angeles Talero Muñoz con D. José Vázquez Castillo.

Bendijo la unión el Rvdo. señor D. Antonio Valdivielso y fueron padrinos D.^a Luisa Castillo de Vázquez, madre del novio y D. Francisco Talero Córdoba, padre de la novia.

La novia lucía modelo de organdí y velo tul ilusión y la madrina elegante toilette y casquete.

Los invitados fueron obsequiados en una céntrica cafetería y el nuevo matrimonio, al que deseamos eterna luna de miel, partió para visitar varias capitales fijando su residencia en Canarias.

TODO para su
cuarto de
BAÑO Y COCINA

La más amplia gama de
calidades, colores y estilos

ROCA

Sanitarios - Griferías

Espejos - Armarios

Accesorios - Termos a gas.

Muebles metálicos, etc.

SANEAMIENTOS Y GRIFERIAS

ARROYO

Cervantes, 2 - Tel. 520 621



D. José Moreno Cañero

Confortado con los auxilios espirituales falleció en Cabra a los 84 años de edad, D. José Moreno Cañero.

Su honradez y laboriosidad, su don de gentes, le hicieron merecedor del afecto y estima de cuantos le trataron por lo que su muerte ha

sido muy sentida como lo testimonió el acto del sepelio.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hijos D. Angel, D. José, doña Encarnación y Srta. Mercedes; hijos políticos doña Carmen Cuevas Reyes, doña Francisca Oteros Tapia y D. Rodolfo Sánchez Rivas, hermanos políticos doña Rafaela López Barranco, vda. de Moreno y D. Florián Valentín López, sobrinos y demás familia.

Doña Mariana Priego León, vda. de Rojas.

Tras larga enfermedad, sobrellevada con cristiana resignación, falleció en Cabra doña María Priego León viuda de Rojas, quien por las cualidades que la adornaban mereció el afecto de cuantos la conocieron.

El acto del sepelio constituyó una gran manifestación de pesar, buena prueba del sentimiento que su muerte ha causado.

Descanse en paz y reciban nuestro sentido pésame sus hijos doña María de la Sierra, doña Soledad, Srta. Margarita y doña Francisca; hijos políticos D. Manuel Arroyo Arjona, D. Manuel Samper Marco y D. Antonio Casares Ponferrada; nietos, sobrinos y demás familia.

Juan Serrano Cuevas - taller de FONTANERIA - Mimbrón, 15 - Tel. 520 069 - CABRA.

En su mesa y con su aperitivo: ACEITUNAS GARRIDO
Tel. 520 661 - CABRA

MENSAN - Concesionario provincia Córdoba DRAGON-GAS. Distribuidor: Telefunkén. Ignis. MENSAN. Muebles.

Saratoga discoteca. Música estereofónica. Ambiente familiar. Aire acondicionado.

**PRIMAVERA
VERANO**

la moda para

Caballero,
Señora y
Niños

le espera en

CONEXIONES CORTY

Barahona de Soto, 13



Escribe: **JUAN MORENO ROSA**

Pasó la Semana Santa. El tiempo este año se asoció de forma espléndida a la festividad y los desfiles procesionales resultaron brillantísimos. Rivalizaron todas y cada una de las Cofradías en la presentación de sus pasos y todos, absolutamente todos, han mejorado en algún detalle que le hermoseara sus ya de por sí bellezas naturales. No hay distinguos. Severidad y majestuosidad en ese miércoles santo en que los funcionarios municipales procesionan a Jesús de las Necesidades y un Jueves Santo maravilloso con la imponente figura de Jesús Preso, la Columna—destacada en estrenos y buen orden—y Nuestra Señora de la Esperanza. Madrugada llena de tradición y fervor con «El Silencio» que cada vez se centra más en la verdad penitencial de la Semana Mayor. Amanecer del Viernes con la Humildad y Paciencia y el bullicio característico de esa inconfundible procesión del Nazareno que arrastra a las multitudes. La noche del Viernes, grandiosidad. La maravillosa urna del Santo Sepulcro, las Angustias y los Dolores. Todo el arte de los orfebres e imagineros de siglos, en la calle: orden y fervor, respeto y humillación, rodilla en tierra, ante el paso de Jesús muerto. Y el Sábado el desbordamiento de la fe en lo popular. La Virgen de la Soledad en la calle seguida del pueblo que le adora. Impresionante su paso por la calle Juan Ulloa y su entrada en el templo. Y, en el plácido Domingo de Resurrección, el aluluya que nos dice que Cristo ha resucitado. Su desfile multicolor proclama que ya la pasión terminó.

Dos procesiones se han omitido en la relación. No omitido ciertamente, sino por lo que destacaron, dejadas expofeso para el final. La

del Cristo de la Expiración— en la madrugada del miércoles santo— y la de Nuestro Padre Jesús del Perdón —madrugada del Viernes— La primera hizo su estación inaugural este año, severa y emocional, mereció del numeroso público que presenció el desfile, los mayores elogios. Fue impresionante su salida, que será seguramente durante los años venideros uno de los actos más importantes de la Semana Mayor. La de el Perdón, cuyo orden y bello conjunto ha merecido en años anteriores los más cálidos elogios, este año ha ganado al adelantar su salida en unas horas. La salida de esta imagen, por el bello marco que la rodea, es de una indescriptible belleza. Su desfile—intenso blanco—en la oscuridad de la noche, fue seguido por millares de personas.

Y en el orden de lo anecdótico habría que señalar que, desaparecidos casi en su totalidad los «costaleros» y predominando el uso de ruedas para la conducción de los pasos, hay que ir pensando en que

CASA SIMEON - Comestibles y Huevería - Servicio a domicilio - Comandante Silva, 8
Teléfono 520307 - CABRA

Marcos para cuadros
Proyectos de decoración
Pida presupuesto a
Hermanos CHACON CALVO
Romero Merchán, 8 CABRA

Almacenes GARCIA LUCENA
le ofrecen las últimas novedades siempre a los mejores precios.

Mariscos exquisitos
Tapas selectas de cocina en el
Mesón del Vizconde

UN DILUVIO de COLORES y DIBUJOS

ESTAMPADOS

en piqué, batistas, surah,
esterillas, popelines, crep
en TERGAL y TERLENKA

en PUNTO ESTAMPADO

VEA nuestros ESCAPARATES

Nuevos Caminos

Martin Belda, 33 y B. de Soto

Los Caminos

Juan Ulloa, 17

C A B R A

quede algún garaje de guardia para los posibles «pinchazos», como ocurrió en una procesión del Viernes por la mañana, y que además no tenían repuesto. Esto originó un buen retraso. Hay que ponerse en todo. El modernismo se impone pero la previsión de los «incidentes», también cuenta.

Antes de terminar con la Semana Santa relatemos un hecho curioso. En Málaga y por exceso de peso, los «costaleros» que portaban una imagen tuvieron que «abandonar» en plena calle Carretería, donde hubo de ser desmantelado. Pues bien —lo dice la prensa—, estos forzudos verdaderos penitentes, ganaban cada uno trescientas cincuenta pesetas. ¿Y esto a qué viene, preguntarán los lectores? Pues sencillamente para que sepan un gran hecho diferencial: Que mientras en Málaga con un itinerario durísimo estos hombres reciben ese estipendio, en Cabra, un «cantaor» cualquiera, sin facultades y sin estilo para un balcón cobra la bonita suma de quinientas pesetas por saeta. Esto tiene que sorprender a muchas per-

IMPRIME: C E A G
C A B R A