

El popular

FRANQUEO
CONCERTADO 14/4

Cabra, 2 de Agosto de 1972 - Año LV - Núm. 2617 - Depósito Legal CO. 86 - 1961

Editor y Director: José Luis Megías Giménez · Domicilio, Redacción y Administración: Juan Ulloa, 15

TEMAS DE NUESTRO TIEMPO

LA ILUSION DE FIGURAR

Uno de los signos más visibles de esta época de confusión es la vanidad, el deseo de figurar. Los avances tecnológicos han favorecido en tanta manera esta inclinación del hombre que la han convertido en la primera de las representaciones modernas; hoy apenas hay quisque que no sueñe en asomarse a la popularidad, en una revista, en la Radio o en la Televisión; es la aspiración suprema del mundo de hoy, y sea por lo que sea. El medio importa poco.

Es cierto que la vanidad ha sido desde siempre motor importante en los actos de los hombres y que han cometido por ella crímenes y atrocidades; Cervantes nos habla de la vanidad, por boca de don Quijote, en uno de los coloquios — a veces monólogos — que tiene con Sancho y en que están sin duda, los mejores trozos del libro.

En uno de estos coloquios, don Quijote le refiere a Sancho, y como ejemplo de vanidad, la actitud de una dama principal, que se sintió ofendida contra un poeta por no haberla incluido en una sátira escrita por él contra algunas cortesanas; púsole el poeta después, y la puso, «cual no digan dueñas», con expresión del tiempo, y ella quedó satisfecha, como dice, «de verse con fama aunque infamada».

Llega a tanto este sentimiento en el hombre, que no sólo se satisface en emular, o imitar, las grandes acciones, o las acciones sonadas; lo hace en una cosa tan necia como imitar a los asnos, en desafiarse a quien hace mejor el asno, o a quien rebuzna mejor, de que hace burla Cervantes, en el gracioso

episodio de los concejales rebuznadores, de tanta gracia como intención, sobre cuando se conocen ciertos episodios de su vida, relacionados con concejales y hasta con alcaldes de su tiempo.

Refiere a continuación don Quijote algunas historias, o hechos de la antigüedad relacionados con el tema. Se habla de aquel Marco Curcio que se arrojó en la sima humeante abierta en el centro de Roma, montado en su caballo, en presencia del pueblo que contemplaba emocionado el espectáculo.

Con estas y otras historias ilustra don Quijote a los ojos de Sancho el poder de la vanidad, y amenaza a la vez la fatiga del camino, aquel pasar por los pueblos y paisajes — siempre con algo de celestial — y sobre todo, en los nocturnos maravillosos.

Todas eran tomadas de viejos autores, de Aulo Galio, de Valerio Máximo, de Luciano, tan odiador él de las vanidades, o de otro cronista o historiador del tiempo antiguo; eran, en efecto, cosas sabidas y repetidas y que se copiaban de



MEGIAS

Librería General

comunica a sus clientes el traslado de su establecimiento a la calle

Martín Belda, 32,

donde le será muy grato seguir atendiéndoles.

Un donativo de medio millón de pesetas para el Colegio de subnormales

Brillante resultado económico y artístico de la cena del pasado sábado

El Colegio de subnormales ha hecho acto de presencia en el sentir de Cabra de una manera clara y evidente.

Al brillante resultado económico y artístico de la cena del pasado sábado, se une la comunicación recibida por el presidente de la Asociación de Cabezas de Familia, Dr. Pérez Marín, en la que un señor anónimo dona para el mismo fin quinientas mil pesetas.

La noticia no puede ser más significativa, más elocuente ni más estimulante para el proyecto que con tanto entusiasmo ha emprendido la Asociación de Cabezas de familia.

La cena constituyó un rotundo éxito económico y artístico; la colaboración de comerciantes e industriales con sus donativos y de los asistentes a la cena hizo posible el éxito.

Las chicas del Magisterio dieron una lección de lo que es servir unas mesas con rapidez, eficiencia y la sonrisa en los labios; así no ha de faltar quien asista a una cena de esta clase, servida por un plantel de lindas camareras que hacen un alto en sus tareas y prestan su valiosa colaboración a tan alto fin.

Las Hermanas Benítez, Gino Font y su conjunto y Juli y «Los Córdoba junior» animaron incansablemente la velada y escucharon muchas y encendidas ovaciones.

Para todos los que con su colaboración hicieron posible el éxito y para la Asociación de Cabezas de Familia nuestro cordial aplauso.

1972

unos a otros. Aquí hay sólo que admirar el clima suscitado, la oportunidad de la evocación y el sentido que cobran en boca de don Quijote y con respeto a su noble oficio.

Don Quijote le refiere a Sancho la proeza de Cayo Mucio, que puso la mano en las brasas para demostrar a Porcena lo poco que le importaban sus amenazas.

Le habla asimismo del pastor que puso fuego al templo de Diana «sólo porque quedaría vivo su nombre en los siglos venideros», como, en efecto, quedó

Es cierto que las autoridades de la ciudad, imitando a un dictador de nuestros días —o el dictador a ellas—, dispusieron que no se le nombrase, ni se hiciese mención del hecho en ningún escrito, no fuese que otro loco, con el mismo deseo de figurar, pusiese fuego a otro edificio famoso, o cometiese, como suele ocurrir, alguna otra —y sonada— atropelía. Pero por lo visto, los periodistas de aquel tiempo —entonces se llamaba con otro nombre— eran como los del nuestro, y el hecho quedó consignado en las crónicas con el nombre del autor, Eróstrato; éste ha llegado a nosotros, con el motivo que le llevó a cometer el acto, y que fue, en efecto, la vanidad. Era un oscuro habitante de la ciudad, cosa que se adivina al momento.

Algunas de las historias las tomó Cervantes de Luciano, de quien fue un gran admirador y al que imita a veces en la manera y en el estilo; a él siguió, muchas veces, en la anécdota y en la lección.

Luciano fue uno de los que más odio experimentó ante las farsas, ante las comedias de la vanidad de los hombres, y yo creo que en nuestro tiempo, entre la gran comedia que vivimos, entre la representación permanente, no habría podido vivir.

A dónde puede llegar la vanidad, nos lo mostró Luciano en la historia de Proteo, o, como le llama él, Peregrino, el cual, como dice, con implacable ironía, «el amor insensato de la gloria le impulsó a convertirse en carbón». El tal Peregrino, en efecto, montó un tremendo tinglado a base de anunciar que se arrojaría a la hoguera para demostrar su desprecio a la muerte.

Buscó el escenario que mejor se acomodaba a su propósito; se trasladó a Olimpia, durante la celebración de los Juegos, en aquella magna reunión a la que acudían todos los pueblos de Grecia; allí en presencia de aquella multitud, Proteo

TODO para su cuarto de BAÑO Y COCINA

La más amplia gama de calidades, colores y estilos

ROCA

Sanitarios - Griferías

Espejos - Armarios

Accesorios - Termos a gas.

Muebles metálicos, etc.

SANEAMIENTOS Y GRIFERIAS

ARROYO

Cervantes, 2 - Tel. 520162

que era orador famoso, anunció en un discurso que el año siguiente —daba un año para que corriese la voz— se arrojaría a una hoguera. Cosa que cumplió, en uno de los actos más espectaculares, ridiculizado a cada paso por la ironía feroz del escritor.

Los ejemplos de este poder podrían multiplicarse hasta el infinito, pero nunca este afán de competir, de destacar en algo, de hacerse ver, lo repetimos, se ha visto estimulado como en nuestros días, favorecido por las circunstancias, ni ha despertado con más fuerza el interés del público.

Esto ha aumentado de una manera fabulosa, y los ha multiplicado, los actos de vanidad; hoy todos rinden culto a la diosa; el que no puede presumir por haber cumplido un hecho glorioso, lo hace por haberlo cumplido abominable, lo cual se ve abonado por las propagandas y por el afán sensacionalista, característica también de la época, en la seguridad de que sus actos —sean los que sean— se verán pregonados a los cuatro vientos.

Todos los días, en efecto, en revistas y publicaciones, en la Televisión, podemos ver a un sabio, a uno que que ha obtenido el premio Nobel, a veces no se ve bien —o sí se ve— por qué; al lado del artista famoso; podemos ver al autor del último atraco, del secuestro de un avión, o de una persona, con la muerte del protagonista, o de cualquier otra de las fechorías que se producen en todas partes y todos los días. Lo que importa, sobre todo, es asomarse, sea como sea, a la ventana del mundo.

En otro artículo veremos a dónde

se ha llegado en nuestro tiempo en esta carrera, a favor de los nuevos medios de difusión, de las facilidades que ofrece, y de la gran comedia en que se ha ido convirtiendo.

Sebastián Juan ARBO
ABC - Madrid · 1 - 8 - 72.

El Centro «Felipe Solís» declarado Institución Sindical

El Boletín Oficial del Estado correspondiente al 31 del pasado Julio, publica un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se declara Institución Sindical al Centro Sindical de Formación Profesional «Felipe Solís».

Con la acertada disposición el Centro «Felipe Solís» ve hecha realidad su antigua aspiración de ser clasificado dentro de los de mayor categoría de la Organización Sindical, lo que reconoce su brillante labor dentro de la Formación Profesional, por lo que cordialmente le felicitamos en la persona de su director D. Eduardo Rueda Nogueras.

Información Musical

Los discos que figuran en España, en los diez primeros lugares:

- 1 (1) Algo de mi —Camilo Sesto.
- 2 (2) Amarillo. —Tony Christie.
- 3 (5) Si tú no estás—Nilsson.
- 4 (3) Ve con él.—Basilio
- 5 (4) Oh, oh July. —Los Diablos
- 6 (6) Hijo de mi padre—Chicory Tip.
- 7 (7) Un beso y una flor.—Nino Bravo.
- 8 (8) American pie—Don McLean
- 9 Caballo de hierro.—Christie.
- 10 Vacaciones de verano—Fórmula V



TALLERES

PEÑALBA

Agente RENAULT

para **CABRA**

Baena, 26 - Teléfono 520 253

Pone a su disposición la extensa gama de automóviles

RENAULT

y su acreditada experiencia en reparaciones garantizadas.



En la Basílica de San Juan de Dios de Granada, y ante el camarín relicario del Apóstol de la Caridad, profusamente adornada de flores naturales y con la intervención de la Escolanía de la Catedral de Guadix, se celebró días pasados, el enlace matrimonial de la señorita Emma Alguacil Garrido y don Francisco Navarrete Pascual, Abogado y Secretario de la Administración de Justicia.

La novia que lucía elegante traje de «shantung» y raso natural con tocado de tul, entró en la Iglesia del brazo de su padre y padrino, don Manuel Alguacil y Alguacil. El novio acompañaba a su madre y madrina, doña María Pascual de Navarrete, de rigurosa etiqueta.

El cortejo nupcial iba encabezado por doña María Victoria Garrido de Alguacil, madre de la novia y don Francisco Navarrete Cervera, padre del novio, seguidos por los testigos, con sus respectivas señoras.

Bendijo la unión el Rvdo. Padre don Alfonso Ruiz-Mateos Jiménez, de la Residencia de Redentoristas de Santa Fe, quien pronunció una

magistral plática alusiva al Sacramento del matrimonio.

Actuó de Juez por delegación, don Antonio Hierro Echevarría, Magistrado de la Sala de lo Contencioso Administrativo de la Audiencia Territorial de Granada.

Testificaron el acta matrimonial por parte de la novia, don Enrique Martínez Cañavate, Presidente de la Diputación Provincial; don José Luis Pérez Serrabona y Sans, Alcalde de Granada; don Francisco Clavijo Calvo, Delegado de Hacienda; don Miguel Guirao Gea, Presidente de la Real Academia de Medicina; don Juan de Dios López González, Vice-Rector de la Universidad; don José Morejón Castro, Magistrado H. del Tribunal Supremo; don Buenaventura Cano del Portal, General de la Guardia Civil; don Antonio Morales Souvirón, primer Teniente de Alcalde; don Francisco Vacchiano García, Director del Banco de España; sus tíos don Agustín, don Daniel, don José y don Carlos Alguacil y Alguacil y don Carlos y don José Garrido Moreno; don Emilio Castro Nievas;

don Ramón García Olmedo; don Francisco Godino Vázquez; don Leopoldo Alguacil Ramírez; don Benito Alguacil González, don Agustín Morales Alguacil; don Juan Antonio Gil Alguacil y don Luis Nuño Cólera, don Juan Castro Padilla y don Agustín M. Alguacil Garrido, hermanos de la novia.

Por parte del novio firmaron, don Luis Ramón Martínez Garrido; don Carlos Tarín García; don Carlos Mauro Peña Bernaldo de Quirós; don Alfonso Pérez Garzón; don Antonio Machado Navarro; don Francisco Cobo Medina; don Luis Morcillo Vita; don José de Oña Esteban; don Antonio Garro Segura; don Antonio Pascual Talavera; don José Castilla González; don José Cruz Muller Morales; don Emilio y don José Langa Pérez; don Miguel Ruiz Santa-Olalla; don Fernando Huidobro Escalante; don Juan F. Garro García; don José y don Francisco Lorca Navarrete; don Juan J. Santoro Ardoy; don José Lorca Crespo; don Manuel Plaza Colodrón; don Arsenio Moreno Castillo; don Juan de Dios Castellano Domech y don Javier Navarrete Pascual, hermano del novio.

A los numerosos invitados se les obsequió con una cena en la parrilla del Hotel Luz Granada, amenizando el acto una orquesta.

Los recién casados emprendieron su viaje de bodas, fijando su residencia en Santa Cruz de Tenerife, donde el contrayente ejercerá su carrera.

◆◆◆◆◆
Saratoga discoteca. Música estereofónica. Ambiente familiar. Aire acondicionado.

BENITO CANTERO · Materiales para la construcción y decoración - Tel. 520069 · CABRA

MENSAN - Concesionario provincia Córdoba **DRAGON-GAS**. Distribuidor: Telefunkén. Ignis. **MENSAN**. Muebles.

Droguería PEREZ CAÑERO. Extenso surtido. San Marcos, 23. Junto a la nueva Plaza de Abastos.

OPTICA ORTIZ LAMA. Su receta en el día. Juan Ulloa, 16.

En Granada

ENLACE

Navarrete

Pascual-

Alguacil

Garrido

EL ROMPECABEZAS

EMILIA PARDO BAZÁN (1852-1921)

(Conclusión)

Afortunadamente, la misma idea de equidad se había abierto camino en el espíritu de la madre de Eloy. Ella, que jamás salía, que se ponía a morir en las escaleras, se echó a la calle la tarde del 5 envuelta en un modesto colete de paño pasado de moda, y se detuvo en la tienda de juguetes. Cuando volvió a casa llevaba escondida una cajita plana de cartón. La escasez, al imponer el cálculo, destruye muchos gérmenes de poesía. ¡Qué no hubiese dado aquella madre por traer a su niño el fogoso caballo mecánico, la reluciente bicicleta, el caprichoso cinematógrafo, la locomotora de vapor con tender y vagón, railes verdaderos y caldera de cobre! Pero, ¡ay!, eran caprichos de media onza, diez duros, quince, y el bolsillo se encogía aterrado... No, no; convenía que el regalo de los Santos Reyes Magos, sabios y doctos, no fuese una inutilidad, sino que, coadyuvara a la instrucción del niño... Y la madre adquirió por módico precio un rompecabezas geográfico, nada menos que el mapa de España... Así Eloy, jugando, aprendería mejor lo que ya había dado pruebas de no ignorar, pues en geografía llevaba el número uno.

Levantándose a media noche, dejó el huérfano su zapato entre la fría ceniza de la chimenea del gabinete, la única de la casa, encendida rarísima vez. Por la mañana saltó de la cama, descalzo y tiritando, a ver si los Reyes... ¡Sorpresa inolvidable! Sus majestades se habían dignado venir; allí estaba la dádiva, el obsequio... ¿Qué encerrará aquella cajita chata, tan mona, con sus filetes dorados? Eloy la cogió afanoso, se volvió a la cama, blanda y tibia, y allí con los brazos fuera, y el tronco bien abrigado, desató la cinta y miró... ¡Anda corcho! Los Reyes le habían traído un mapa... Como les constaba el comportamiento de Eloy, su costumbre de sabérselo...

¡De todos modos, un mapa! ¡Psch!... ¿No valía más un aristón o una linterna mágica igual a la de Pepito Ponzano, que siempre la estaba refregando por las narices a los otros?... Empezó Eloy a reconciliarse con los Reyes al averiguar que el mapita era de pedazos y se desbarataba y volvía a arreglarse... Y ya levantado, tomado el café caliente, mientras mamá se preparaba para ir a misa, Eloy se divirtió, armó y desarmó el país, barajó a España cien veces, revolviendo a Zaragoza con Valladolid y a Salamanca con Vigo...

De pronto, meditabundo, interrumpió su tarea e interrogó inquieto a su madre:

—Mamá, te han engañado... El juguete está incompleto. Falta aquí mucha España. No encuentro la isla de Cuba. Ni a Puerto Rico... ¡Falta España!

Arrasáronse los ojos de la madre y se quedó parada, con el velito a medio prender. Por último, encogiéndose de hombros:

REBAJA DE ESTAMPADOS

SURTIDO, COLORES, CALIDADES

¡¡A PRECIOS DE VERANO!!

VEA NUESTROS ESCAPARATES

Nuevos Caminos

Martín Belda, 33 y B. de Soto

Los Caminos

Juan Ulloa, 17

C A B R A

PERAS, MANZANAS, NARANJAS,
SANDIAS Y MELOCOTONES
FRUTAS SELECTAS-PAULA
Doña Leonor, semiesquina a
Juan Carandell.- CABRA

PERFUMERIA ORTIZ LAMA.
Colonia, jabones, alta cosmética - Papeles pintados - Juan Ulloa, 26 - Teléfono 520 151.

En su mesa y con su aperitivo: ACEITUNAS GARRIDO
Tel. 520 661 - CABRA

MODA ACTUAL PARA SEÑORA

CABALLERO Y NIÑOS Confecciones CORTY

Barahona de Soto, 13

Cervezas San Miguel
«LANJARON» - JUGOS «FRUCO»
Distribuidor: TELLADO.
Teléfonos 520 136 - 520 897

Juan Serrano Cuevas - taller de FONTANERIA - Mimbrón, 15 - Tel. 520 069 - CABRA.

Auto-Escuela CRUMAN. Manuel Espejo Lopera - Martín Belda, 6 - CABRA.

Mariscos exquisitos
Tapas selectas de cocina en el
Mesón del Vizconde

Almacenes GARCIA LUCENA le ofrecen las últimas novedades siempre a los mejores precios.

CASA SIMEON - Comestibles y Huevería - Servicio a domicilio - Comandante Silva, 8
Teléfono 520307 - CABRA

—¡Esas tierras estaban tan lejos! —dijo—. Y ya no son de España; mira... Acierta el rompecabezas, porque... ya no son. ¡Allí murió tu padre!

Eloy calló; una tristeza mayor que las habituales, desmedida, que no cabía en el alma de un niño, pesó un instante sobre su pensamiento. Y, con ademán expresivo, apartó, rechazó el regalo de Reyes.