

EL ECO DE ESTEPA

Año VII.

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES, LITERATURA Y CIENCIAS

Número 283.

DIRECTOR Teodomiro Moreno y Durán.	PRECIOS DE SUSCRICION. En Estepa, un trimestre 1.50 pesetas.—Fuera de Estepa, un id. 2.—Números sueltos 0.15. Anuncios y comunicados, precios convencionales.—Pago adelantado.	SE SUSCRIBE EN LA Redacción y Administración BOBADILLA, 23	ADMINISTRADOR Antonio Hermoso Cordero.
ESTEPA 21 DE ABRIL DE 1888.			

MI DEBUT

Estaba escrito que EL ECO DE ESTEPA había de morir á mis brazos.

Sus médicos de cabecera, viéndolo agonizante, me han endosado el muerto y huyen que se las pelan.

Vayan con Dios y tranquilos que en buenas manos está el pandero.

Es decir que, como dijo Mesonero Romanos:

¡Actoreillo jubilado
quieren que yo me presente
en las tablas á arrostrar
los chicheos de la plebe!
¡Bien!—como diría Calderón.

Pero en fin; mi voluntad
es grande ¡así fuera fuerte!
y me rindo á sus deseos
ganoso de complacerles.

Ello es que los respetables actores de ésta que fué numerosa Compañía han ido desfilando poco á poco, encaramándose unos en las bambalinas para contemplar la escena á vista de pájaros y hundiéndose otros en los fosos para no salir jamás.

Los de arriba exclaman con fruición; ¡aquí nos las dén todas! los de abajo se santiguan al sentir sobre sus cabezas el estrépito de algunas situaciones y murmuran como en las grandes tormentas: ¡Santa Bárbara bendita!

En cambio yo, que de actor pasé á traspunte y apuntador más tarde, creíame seguro en mi concha, cuando ¡zás! estallando el trueno gordo, me he visto precisado á salir á la escena.

Entonces firme en mis aficiones, más solo que la una y libreto en ristre, he reflexionado.

Cerrar el Teatro es punto imposible: el público sensato nos reclama.

Aceptar el puesto que se me ofrece, sería profanarlo.

Pero la elección aunque penosa, es indudable: Seré director de EL ECO DE ESTEPA á la manera que algunos han llegado á ser Alcalde de Sevilla.

Al modo que Varea:
no habiendo quien lo sea.

Esto es por la fuerza del consonante ó de las circunstancias, que es igual.

Yo bien me sé que en vez de gloriosos laureles, conquistaré ¡inmarcesible cicuta; pero procuraré estar á la recíproca y tendremos Sócrates por barba.

Conque, apreciables lectores, ya lo sabeis; la escena está tan vacía como el bolsillo de un empleado municipal: en todo el Teatro no hay más actor que yo. Haremos monólogos y venga lo que viniere.

¡Adelante, pues!

El director en propiedad, mi señor hermano, renuncia á su cargo murmurando un *potro que talle!*, fúnebre y desconsolador como el *Dies ira*, el director interino nuestro apreciable amigo don José M.^a Alvarez Ostos, que tuvo la amabilidad de prestar á nuestro semanario en ocasiones críticas un apoyo decidido, que no olvidaremos nunca, retirase también á la vida privada, nuestro querido compañero, tutor, preceptor y guía, maestro y ama de cria.

Tadeo Perdiguero ya se había dado de baja después de una campaña gloriosa. El que antes fué un soldado decidido é incansable, es hoy un protocolo más de su archivo: *Et sic de ceteris*.

Nuestro pobre semanario se quedaba, pues, acéfalo.

Y ¡habría de morir decapitado?

No: era preciso buscar un director, era forzoso buscar una cabeza: ¡incomparable sacrificio en un pueblo como el nuestro!

¡Qué hacer en tal apuro? Ponerme á mí por testa, á mí que represento los pies de esta desgraciada y *hebdomadaria* ¡chúpate esa! publicación.

No extrañéis, que en adelante marche EL ECO de cabeza. ¡Cómo nó?

En suma que he ido á ponerme no ya en boca de las gentes, sino en boca del pregoneiro. Cuando diga en la subasta de carnes: ¡una cabeza por *arrimo!*, tendré que darme por aludido.

Tomaré, pues, mi ascenso á broma, y quiere decir que si EL ECO está llamado á morir á mis manos, su muerte será grata.

¡Morirá de risa!

F. TEODOMIRO MORENO.

YA EMPEZAMOS

De la ciudad de la gracia y de la alegría llegué á ésta que bien podría llamarse de la tristeza y de la desgracia y como los gratos recuerdos de aquella tierra incomparable, ocupaban todo mi pensamiento, no me habría dado cuenta de que me hallaba en plena Estepa si un amigo mio, con cierto tono intranquilo no me hubiese dicho.

—¿Sabes que quieren matarte?

—¡Ola! ¿esas tenemos?

—Como lo oyes.

—Es decir que *apenas* llego cuando llego á *penas*.

—Tú lo has dicho.

—No; yo lo repito: pero dime: quién es el *reu?*

—D. Pedro Pascual Moyano.

Excuso decir que me quedé de una pieza.

—Me parece, repuse á mi amigo, que te han informado mal.

—No estés en eso.

—Pero hombre, si D. Pedro no puede tener conmigo el menor motivo de queja.... antes al contrario, demuestra que me aprecia.... y en más de una ocasión me ha puesto en la Santísima Trinidad.... y le ayudo á repasar sus alumnos.... y le gestiono unas placitas costeadas por el Ayuntamiento.... y yo fui quien hizo tanta atmósfera á favor de su academia que por poco me cuesta salir mal con medio Ayuntamiento.... y....

—Pues á pesar de eso: me consta que te quiere muy mal y habla de ti... ¡uf!... pestes.

—Pues no acierto á dar con la razón.

—El comunicado de Uceda lo ha levantado de pestillo. Es más; cree que aquello de *profesor especial* subrayado es cosa tuya.

—Pero hombre ¿qué tengo yo que ver con Uceda, ni con su comunicado, ni con su ortografía?

Pero no quedó aquí la cosa. Salgo de paseo y otro amigo me llama aparte y con no poco misterio me dice:

—¡Guárdate de D. Pedro que te anda buscando para matarte!

—Sí, sí, ya me lo han dicho; muchas gracias.

Ya me iba oliendo el cuerpo á pólvora.

Después otro amigo:

—Oye: D. [Pedro Pascual Moyano quiere matarte: conque ¡ojo!

—Sí, ya lo sé; gracias, amigo.

Luego otro con la misma nueva y después otro y otro más tarde. Nada: no me cabía duda de que iba á ser *última* de un atentado y ya era cosa de andar prevenido.

Ahora bien: sepa D. Pedro (y ésto sin perjuicio de que persista en sus perversos propósitos): 1.º Que el comunicado del señor Uceda que tanto le ha dolido ha sido remitido por dicho señor espontáneamente y con el buen propósito, á mi juicio, de advertir un error que no pudo ocultarse á él, que como Director de Caminos conoce perfectamente la plantilla del cuerpo. 2.º Que la palabra *especial* no solo aparece subrayada en el comunicado, sino que al margen y en la misma línea se lee esta otra: *subráyese* y 3.º que la inserción de dicho comunicado no podía negarse al señor Uceda bajo ningún pretexto.

Hechas estas advertencias, el señor Moyano, puede obrar como guste para lo cual estoy completamente á sus órdenes.

F. TEODOMIRO MORENO.

PATOLOGÍA EXPERIMENTAL

MODO DE PROPAGACION DE LA FIEBRE TIFOIDEA

Conferencia dada por M. Brouardel, decano de la

Facultad de Medicina de Paris

en la sesión de apertura del Congreso de Viena

(Continuación)

Una última objeción se presenta todos los días. Se nos dice: habeis buscado el bacilo en las aguas cuando la fiebre tifoidea existía ó había existido; la presencia de ese microorganismo no prueba que sea él el que ha dado la enfermedad: es un resultado y no una causa.

Es evidente que en la inmensa mayoría de los casos el bacteriologista intervendrá mientras la epidemia reina ó ha reinado: sería mucha casualidad que ocurriera de otro modo. Sin embargo, las pruebas hechas por M. Hiot en las aguas del Sena, parecen probar que si más arriba de la Villa se encuentra el bacillus en agua, no son las tifoideas de París las que han podido infestar el Sena en Choisy, sino que las aguas del río han dado las fiebres á Paris.

En resumen, la observación directa, las investigaciones bacteriológicas, están en perpetuo acuerdo. El agua puede ser el agente de propagación de la fiebre tifoidea.

El carácter de las epidemias que tienen origen acuático, es la diseminación de la afección en el grupo que se alimenta de un mismo tomadero de agua, pozo, fuente etc., y la casi

simultaneidad de explosión de la enfermedad en el grupo atacado.

Este carácter lo hallaremos también en los otros modos de propagación de la enfermedad.

II

Propagación por el aire

La posibilidad de la propagación de la fiebre tifoidea por el agua, no excluye el que pueda propagarse también por el aire. Podemos citar ejemplos incontestables y será fácil de ver en qué limitadas capas se ejercen la infección que tiene este origen. Leyendo estas observaciones llamo vuestra atención sobre una circunstancia particular; y es que en los casos suficientemente claros, citados hasta hoy, parece que los gérmenes de fiebre tifoidea, tienen por vehículo el aire húmedo.

Mi colega el profesor Bouchard ha relatado algunos en el Congreso Médico-Internacional de Ginebra.

(Continuará.)

LOS PRODUCTOS ITALIANOS EN ARGEL

La Cámara de Comercio de Argel participa al Ministerio de Estado de España que desde el 1.º del actual rige en Argelia la ley de 27 de Febrero de este año, que modifica los derechos del arancel general con respecto á los productos italianos; circunstancia que ha de ser muy provechosa para el comercio español, que podrá importar con más facilidad en dicha colonia algunos de sus artículos, como quesos, miel, arroz, legumbres secas, higos secos, pasas, aceite de oliva, vinos de todas clases, ganados de cerda, asnal y mular, cuyos derechos se expresan á continuación, comparándolos con los que se imponen ahora á los artículos similares de procedencia italiana. Hé aquí la tarifa:

Artículos	Italianos	Espanoles
	Pesetas	Pesetas
Ganado mular	15 la cabeza.	5
Idem asnal.	10 —	Libres
Idem de cerda	12 —	6
Quesos.	25 100 kilos.	6 y 8
Miel.	25 —	10
Arroz.	8 —	Libres
Legumbres secas y sus harinas.	3 —	Libres
Higos secos ó prensados	15 —	Libres
Uvas secas ó prensadas	20 —	6
Aceite de oliva	15 —	3
Idem de otros.	15 —	1
Vinos de todas clases en toneles. 20 hectólitro.		2
Id. id. en botellas. 80 el ciento.		4,50 hectól.

Los vinos de más de 15º adeudarán el derecho del alcohol (30 céntimos por grado) por la cantidad de espíritu que exceda de 15º, y el derecho de importación del vino sobre el resto del líquido.

Variedades

¿ROMANCITOS, EH?

Quédense los romances para Bustillo, que el hacer redondillas es más sencillo. Yo.

Yo conozco una modista, guapa muchacha, Eduvigis, que borda con mucha maña lo mismo en seda que en nipsis;

y es guapa porque reune, aunque sea inverosímil, los atractivos de Venus, con las dulzuras de Filis.

No voy á hacer su retrato ni siquiera su fac-simil, porque esto es para mi pluma trabajo más que difícil.

Sólo diré como dato (se me olvidó un verso en i-i!) que la muchacha es muy alta, más alta que Mazzantini.

Yo la quiero, y sin embargo, vivimos con tiquis-miquis siempre en jarana continua, y esto tiene su busilis.

Y es que gasta un geniecillo que me hace vivir en crisis....

y como grita la infame

¡le voy tomando un mieditis!...

¡Qué carácter, Jesucristo!

si se le agita la bilis

se pone loca, y estalla

como una bomba de Orsini.

Yo, es natural, me enfurezco,

me ataca la blefaritis,

y un día me sale un Cáncer

si es que no me sale un Píscis.

Si sigo así mucho tiempo

me voy á morir de tisis,

y al final de este Calvario

tendrán que ponerme un INRI,

y si no este otro letrero

con letras muy gordas: *Finitis*

coronat opus, que dijo

Luisa Michel en un *meeting*.

¿Y teniendo relaciones

con mi encantadora Trini

la dejé hace cuatro meses

por hacer caso á Eduvigis?

.....

.....

.....

Y aquí concluye el romance

que para mí es muy difícil ..

¡y que lo siga Bustillo

que es el que sabe su intríngulis!

FIACRO YRÁYZOZ.

Noticias

Ha fallecido en esta población después de una larga y penosa enfermedad Doña Francisca Vazquez Alvarez (q. e. p. d.)

Enviamos á su familia nuestro más sentido pésame.

*
*
*

La Diputación provincial acaba de echar la casa por la ventana, ordenando al Ayuntamiento de esta Ciudad reparta entre los necesitados jornaleros de la misma, y á cuenta de atrasos la suma de mil pesetas.

¡Olé! ¡viva el rumbo!

Pero oído á la caja:

Esto se entiende sin perjuicio de reintegrarse de dicho desembolso (!) si de los fondos destinados á remediar calamidades públicas se nos concede alguna cantidad por el Estado.

¡Si esto no es meterse á rumboso con bolsa ajena que venga Dios y lo vea!

Hasta aquí la Diputación; veamos ahora el Ayuntamiento.

Este no tiene un cuarto de que disponer. Los pocos fondos que existen en Depositaria están intervenidos por la Hacienda con las arcas por cárcel.

¡No están, pues, malas calamidades públicas la Diputación y el Ayuntamiento!

Es decir que un pobre hombre que sufre toda clase de privaciones debe á otro cinco duros y éste en un rapto de generosidad dice al primero:

—Mira: de los cinco duros que me debes (y que no pensaba cobrar), invierte uno, en dar mañana de comer á tus hijos, hasta que se lo quiten con el dedo. Pero oye: te advierto que si acudes á la caridad pública y reunes un duro, me lo entregarás íntegro á cuenta de mi crédito.

Parece que el Ayuntamiento se inclina á recomponer la calle Gilena con el dinero donado por la Diputación.

Y es el caso que tratándose de una donación de cosa propia, habrá que dar un estrujón más á las ubres municipales si se ha de cumplir la orden salvadora de la Diputación.

Pero ¡como no den sangre!...

Hemos oído censurar (opinamos que con razón) á los señores del Ayuntamiento por su modo de proceder en el ajuste de cuentas sobre composición del reloj de la Ciudad.

Parece que el maestro relojero contrató su trabajo (exclusivamente el suyo) en cincuenta duros, y cómo la cuenta del herrero asciende á veinte y uno, intentan descontárselo viniendo de este modo á apreciar un trabajo en el que se han invertido más de dos meses y que ha producido un resultado completamente satisfactorio, en veinte y nueve duros, mucho menos de lo que vale la manutención del maestro relojero durante dicho tiempo.

Opinamos que el Ayuntamiento no debe interpretar á su antojo palabras de un contrato hecho sin la mayor formalidad, y si, atendiendo á la importancia y resultados de la obra, remunerar al maestro encargado de la misma siquiera equitativamente.

Estimar dicho trabajo en veinte y nueve duros es inferir un insulto al sentido común, y creemos que el sensato Ayuntamiento no in-

currirá en semejante ofensa.

Parece que el maestro en cuestión se propone abandonar el pueblo haciendo renuncia del importe de su trabajo, antes que percibir la mezquina cantidad que el Ayuntamiento le ofrece.

Y ¿daremos lugar á que un pobre relojero nos haga un donativo que deje tamaño al de la Diputación provincial?

Suplicamos al Ayuntamiento se sirva recomponer el arrecife que une el paseo de Ruya con la carretera.

¿Porqué en vez de invertir todo el regalo de la Diputación en la calle Gilena, no lo invertimos en ambas cosas, calle y arrecife?

De todos modos nuestra situación económica no nos permite ciertos lujos.

Seguiremos remendando.

Parece que el señor Alcalde ha propuesto á nuestro Diputado D. Pablo Cruz, varias personas de esta localidad, para que les proporcione alguna placita en las Subalternas.

¿Secundará el Sr. Cruz el buen propósito de nuestro alcalde ó serán víctimas los individuos propuestos de alguna nueva intentona filipina?

Por lo demás: que dichas administraciones estén en puertas, no cabe duda.

Solo se espera... que los políticos influyentes hagan juego.

¿Le echarán al señor Cruz la contraria?

Todo es de suponer: que en política se amarra mucho.

De El Tribuno;

«Nos escriben de Pedrera, que una de estas noches se sintió en aquel pueblo un temblor de tierra, que produjo varias desgracias, entre otras el desplome de gran parte del cortijo de los Viejos, propio de don Juan Carrasco, desplome que produjo la muerte del guarda José Ramos Paez, y graves heridas á cuatro trabajadores.»

Por la dirección general del Tesoro público se han circulado las órdenes oportunas para que no sean admitidas en sus cajas y en el mercado, las monedas de plata que tengan agujeros, aunque estos se hallen rellenos del mismo metal.

Dicen de Ecija que el río Genil ha tomado más agua que de ordinario á causa de las últimas lluvias; los campos están hartos de agua y la clase trabajadora se encuentra muy necesitada por falta de trabajo.

Ha fallecido recientemente en Madrid, tras de rápida enfermedad, el señor don Felix de Llanos, redactor literario de «El Noticiero.»

Los autores de la aplaudida zarzuela «Cádiz», señores don Javier de Burgos (de la letra) y Chue-

ca y Valverde (de la música), se encuentran en Sevilla.

Ha sido nombrada, previa oposición, maestra de la escuela de niñas de Herrera, doña Mercedes Cala.

Se encuentra en Sevilla el señor Sanchez Pastor, Director general de la Caja de depósitos, ex-subsecretario de Gobernación, aplaudido autor cómico y distinguido periodista.

De real orden ha sido jubilado el presidente de la Audiencia de lo criminal de Osuna D. José Gomez Lacome, y nombrado para cubrir la vacante, el señor Lanzas Torres.

De El Profesorado de la Coruña;

Orígenes de la lengua castellana.—De las 16000 palabras que componen la lengua castellana, 5400 proceden del latín; 1800 de la lengua éuskara; 1600 del árabe; 800 del gótico; 100 del hebreo; 100 del italiano; 100 de las diversas lenguas del Nuevo Mundo; 50 del inglés; 30 del alemán; 20 del persa; 30 del sanscrito y 5680 de origen desconocido.

En la Exposición universal de Barcelona se exhibirá un queso de Gruyère que pesará la friolera de 1.000 kilos.

Estando para entrar en prensa la retiración de este número, hemos recibido un comunicado de don Manuel Uceda, que publicaremos en el inmediato.

DEPÓSITO DE CAMAS DE HIERRO de MANUEL JIMENEZ PEREZ Santa Ana 16.—ESTEPA En este establecimiento encontrará el público abundante y escogido surtido de camas, cunas, lampistería y otros artículos á precios de Fábrica. También encontrarán sillas de todas clases.
--

ARADOS ESPECIALES

PARA VIÑAS Y DEMÁS CULTIVOS

Arado legítimo Vernet especial para el cultivo de las viñas. No hay otro sistema de mejores resultados, puesto que economiza mitad de jornales al viticultor. Una sola mula, caballo ó buey, hace siempre más y mejor labor, que dos con cualquiera otro sistema. No fiarse de imitaciones. Del mismo fabricante, pueden recomendarse los arados giratorios para terrenos de regadío y pendiente, los corbos para escavar viñas, estirpadores y escarificadores; pídase el catálogo.—Depósito: Administración de La Revista Vinícola y de Agricultura, Danzas, 5 y 7, entresuelo centro, Zaragoza.

Estepa.—Imp. de El Eco, á cargo de A. Hermoso.

ELIXIR DE MORRHUOL

Superior á los aceites, emulsiones y demás preparados de Aceite de hígado de bacalao

EL ELIXIR MORRHUOL, está compuesto del Morrhuol, principio activo medicinal del aceite de hígado de bacalao (que contiene principalmente, bromo, iodo y fósforo) y de la acción constituyente de la Glicerina. De los trabajos practicados y aprobados por los Doctores Brounadel y Gréard, sobre las muchísimas y rápidas curaciones obtenidas en el Hotel-Dieu, de París, se deduce lo siguiente.

La casi totalidad del aceite de hígado de bacalao que se expende en el comercio, no es otra cosa, según afirman eminentes químicos, que aceite de pescado: así lo demuestran los resultados negativos que obtienen los enfermos en muchos casos.

Es sabido, que para quitar al aceite su mal olor y sabor y darle blancura, se le sujeta á operaciones que desnaturalizan sus principios curativos, produciéndose el llamado Aceite blanco de hígado de bacalao, del cual se forman las emulsiones que con los hipofosfitos, resullan ser jabones; única manera de que estas presenten el color blanco, con que se ofrecen al público. Por este motivo, todos los médicos recomiendan el Aceite negro de hígado de bacalao, del cual se extrae el Morrhuol.

Separado el Morrhuol (principio activo) del aceite de hígado de bacalao, no contiene la parte grasa de éste, que es la que produce las malas digestiones, y en ciertos casos, vómitos y diarreas. Este inconveniente no lo evitan tampoco las Emulsiones.

Se sustituye la parte grasa del aceite de hígado de bacalao, con la Glicerina, siguiendo así el procedimiento adoptado con éxito en los Hospitales de Europa y América.

Es de agradable sabor, pudiendo tomarle sin repugnancia, las personas de gusto más delicado.

En cada cucharada del Elixir de Morrhuol, se encuentra una cantidad de principio activo comparable á veinte gramos del aceite de hígado de bacalao.

SE VENDE EN LA FARMACIA DE LA PLAZA, DE A. MACHUCA.—ESTEPA
FRASCO 12 REALES

TINAJAS.

Se venden 12 de cabida de 80 arrobas cada una, que sola una vez han estado llenas de aceite.

En la administración de este periódico darán razón

FABRICA DE GASEOSAS

TITULADA «LA ASTAPENSE»

DE

D. CARLOS LLAMAS Y MUÑOZ.—ESTEPA

Las gaseosas de esta fábrica compiten con las de las mejores, debido, no solo á las buenas máquinas con que cuenta y al empleo de excelentes materias, sino tambien á los procedimientos que se siguen para su elaboración.

CLASES.—Las hay de zarzaparrilla, naranja, fresa, limón, cidra, cerezas, frambuesa, grosella, melocotón, peras, piña, plátano, agua de Setz, y se fabrican de cuantas calses se deseen.

PRECIOS.—1'75 ptas. docena en fábrica y 2 ptas. tras'adándolas al punto que se designe.—Las botellas son de tapón automático. Sistema Rylands. —Al no devolver los cascós se abonarán 50 cénts. por cada uno.

AGUA DE SELTZ

Tiene una acción especial sobre el estómago al cual fortifica sin irritarlo y cuyo estado espasmódico calma.

Es excelente para apagar la sed, las gastralgias, las diarreas biliosas, vómitos espasmódicos, afecciones nerviosas y para combatir el mal de piedra.

Se vende en la farmacia de D. Carlos Llamas.—Estepa.

CARBON DE COK.

Se vende en la calle Humilladero, bajos de la Escuela de niñas.

LA MARGARITA EN LOECHES.

ANTI-BILIOSA, ANTIHERPÉTICA, ANTIESCROFULOSA, ANTISIFILÍTICA Y RECONSTITUYENTE.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestra.

No confundir la botella de LA MARGARITA con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia LA MARGARITA con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna antes ni despues

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saenz Diez acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es entre todas las conocidas y que se anuncia al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, Jardines, 15, bajo dicha., donde se dan datos y explicaciones.

CASA DE HUÉSPEDES DE D. AGUSTIN DEL VALLE

Suma economía y excelente trato.—San Roque 4.

ACADEMIA DE DIBUJO

DIRIJIDA POR

DON MANUEL TELLEZ ORIAS

En esta academia se enseña dibujo lineal, de adorno y de figuras.

Precios por mensualidades 2.50 pesetas.

Horas de clase de seis á ocho.

La academia se encuentra establecida en la calle Saladillo.

Se dan lecciones á domicilio á 5 pesetas mensuales.

Casa de Huéspedes

DE

DON FRANCISCO PINTO Y MONTERO

Asistencia esmerada y precios reducidos.

Desengaño, 9 y 11, 3.º derecha.—MADRID.

Hielo artificial.

Es un precioso agente que tiene muy diversas aplicaciones en la medicina como en el tratamiento de la Peritonitis, Meningitis, en los vómitos rebeldes, para detener hemorragias y disenterias y otras varias enfermedades.

Se vende en la Farmacia de don Carlos Llamas y Muñoz.—Estepa.

ESTANTERÍA

Se vende una á precio muy arreglado con puertas cristales, cajones y casilleros. En la administración de este periódico se dará razón