

EL ECO DE ESTEPA

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES, LITERATURA Y CIENCIAS

207 J.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Estepa, un trimestre . . . 1'50 ptas
Fuera de Estepa, un trimestre 2'00 "
Número suelto 0'15 "
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

PAGO ADELANTADO

DIRECTOR, PROPIETARIO Y ADMINISTRADOR

ANTONIO HERMOSO CORDERO

Calle Bobadilla núm. 13

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Estepa, un trimestre . . . 1'50 ptas.
Fuera de Estepa, un trimestre 2'00 "
Número suelto 0'15 "
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

PAGO ADELANTADO

¿QUIÉN PIENSA EN DIOS?

(Conclusión)

Ciertamente que no, por que os veo reir, divertirlos y correr tras los placeres todo el mundo; y nadie dirá, al veros completamente entregado á los pasatiempos, que teneis un padre, un hermano, víctima de la más terrible desgracia, fuera del camino de la salvación, y que no tiene de cristiano más que el nombre, puesto que ha abandonado las prácticas del cristianismo, por cuya razón su eterna condenación es casi segura, si hemos de creer al Espíritu Santo. Si veis suspendido sobre un abismo á ese mismo padre, hermano ó amigo pendiente de un ténue hilo que se va gastando de continuo por el roce, ¿estaríais tranquilos? Seguramente que no, y no obstante la paridad es exacta: el pecador, esa persona querida, no está suspendida sobre el abismo del infierno más que por el hilo fragilísimo de la vida, que se va gastando hora por hora, momento por momento. ¿Cómo, pues, explicar vuestra imperturbable tranquilidad, vuestra alegría, vuestra ansia de diversiones y pasatiempos, á presencia de males tan espantosos que amenazan á cada momento á vuestros más queridos y allegados? No hay otra explicación posible, solo vuestra falta de fé, vuestro olvido completo de las verdades eternas, pueden explicar satisfactoriamente este misterio al parecer incomprensible. Ahora bien, si no teneis fé, ¿cómo la podeis inspirar á vuestros hijos? Si permanecéis insensible ante los más espantosos y terribles males que pueden sobrevenir al hombre, aun tratándose de vuestros allegados, ¿cómo les inspiráis el saludable temor de los rigores de la divina justicia? ¿Y qué va á ser de ese pobre niño en medio de las tempestades formidables de las pasiones del corazón? ¿Y quién será el culpable de su inevitable naufragio? Y vosotros, sin embargo, erais los escogidos por Dios para conducirle á Él por la senda de la virtud.

En resumen, tenemos que confesar, si queremos ser sinceros, que el olvido de Dios es casi completo, que apenas hay quien se atreva á menarlo en las conversaciones ordinarias, en el trato familiar, como si tal Dios no existiera, ó no se ocupara en las cosas humanas, ni las dirigiera con su admirable providencia.

Y este olvido, y el de las verdades eternas, juntamente con un loco afán por adquirir más y más bienes y comodidades terrenales, es lo que ve el niño, en la sociedad y en la familia, dentro y fuera de casa. ¡Pobres niños! que triste porvenir les espera si el Señor por un milagro extraordinario de su providencia no despierta en sus tiernos corazones sentimientos más levantados y cristianos. He aquí una de las más urgentes necesidades en que los fervorosos apóstoles de la oración deben emplear su omnipotente valimiento para con el Corazón de Jesús, de aquel divino Maestro que dijo: *Sinite parvulos venire ad me*. Dejad venir á mí los niños.

N. A. QUEL.

FABULA

SÉ DILIGENTE

Mientras de provisiones
llena el granero
la laboriosa hormiga
para el invierno,
El sapo estúpido
la provoca y dirige
graves insultos.

«¿Por qué, dice, te tomas
ese trabajo,
si tu objeto no puedes
llevar á cabo?
¿No ves raquítica
que para tí, esa carga
es excesiva?»

Tu afán es infecundo;
vano tu empeño;
y fatiga me causa
tu atrevimiento.
¿Cómo inocente
de faena tan improba
no retrocedes?

No seas recelosa
y vive al día;
que es malo el paradero
de la codicia.
Si no te enmiendas

corta será tu vida
sobre la tierra.

Yo, que absolutamente
nada, ambiciono,
estoy, gracias al cielo
tranquilo y gordo.
Mi plan secunda
que es mucho más factible
sin duda alguna.»

«El ejemplo no sigo
de tu apatía;
al momento responde
la endeble hormiga.
Que la pereza
siempre ha sido el camino
de la miseria.

Jamás ambición tuve;
pero preveo,
que la estación se acerca
del crudo invierno.
Y como es lógico,
sucumbiré al verano
si no hago acopio.

Las injuriosas frases
y los sarcamos,
ni mella me producen
ni causan daño.
Soy diligente,
y esa cualidad sola
me onorgullece.

Déjame que cumpla
con mi destino;
que odie de la desidia
el negro vicio,
Porque es bien cierto,
que el vago es una imagen
viva, del cerdo.»

*Siempre los holgazanes
tachan de avaros,
á los que sacan fruto
de su trabajo.
Y es que no pueden
ver sin impacientarse
que otros prosperen.*

V.

GRATO RECUERDO

I

Tú me llenaste el alma de amargura,
De pena y desconsuelo;
Tú convertiste en noche tenebrosa
La aurora de mi pecho,
Que era un nido de amor y de cariño
De esperanza y deseos,
Donde moraban gratas ilusiones
Purísimos afectos,
Y una pasión ardiente que formaba
Mis mas dorados sueños.
Mas tu desdén traidor envenenado,
Lo que era Edén risueño,
Lo trasformó en morada de serpientes
En un horrible infierno.

II

Gusté más tarde en tus divinos labios
Los placeres del cielo;
Fué en una noche de apacible calma
Y de inmortal recuerdo;
Te juraba postrado de rodillas
Mi amor y desconsuelo,
Y lágrimas ardientes derramaba,
Que cual surcos de fuego
Cruzaban mis mejillas y a la luna
Lanzaban mil reflejos;
Entonces inclinaste la cabeza,
Nuestros labios se unieron,
Y en el alma grabado llevo siempre
El dulcísimo beso.

III

De mi amargo dolor y mi tristeza,
Ni aun conservo memoria,
¿Quién recuerda las penas del infierno
Al conseguir la gloria?
Don Luis de Vargas.

LA ETERNA MASCARADA

¡Todo es disfraz! Bajo una frente hermosa
descubro un pensamiento pervertido:
allá contemplo un ser empedernido
con tristes ojos y la voz llorosa:
Aquí la corrupción con faz de diosa:
y allá, en risueño y apartado nido
de amores, el rencor vela escondido,
cual vibora en el cáliz de una rosa.
¡Todo es disfraz! Con cara placentera
y en el labio la alegre carcajada
la horrorosa perfidia nos espera.
¡Tuvo siempre el cobarde audaz mirada!
¡Piel sedosa y brillante la pantera!
¡Y resplandores la traidora espada!

MANUEL REINA.

Noticias

Parece que por algunos puntos de Andalucía

viajan dos ó tres frailes falsificados, que no pertenecen á orden alguna y andan sorprendiendo á las buenas almas. Por si á Estepa llegan bueno es estar prevenidos.

Ponemos en conocimiento de los que no se hayan provisto de cédula personal que el 10 del próximo mes de Marzo espira el plazo voluntario para obtener dicho documento.

Pasado dicho día se incurre en multas y recargos, cuyo pago resulta siempre enojoso, pues cuesta tres veces mas de lo que importa la cédula:

He aquí una historia ó cuento que puede aplicar cualquiera que se hallase en el mismo caso del inglés que la ha referido, pues no tendrá su autor la pretensión de que se admita la intencionada salida en otro sentido que el de una feliz ocurrencia.

Después de una alegre comida entre tres amigos de distintas nacionalidades, un francés, un alemán y un inglés, se levantó el primero á brindar y dijo: «He aquí un francés representante del sol del mundo.» Levantóse á continuación el alemán, y en parecidos términos declaró «que su nación era la luna del globo.»

Cuando se levantó el inglés, sus compañeros creyeron que ya no podría aplicar á su nación imagen más feliz que las que á ellos se les habían ocurrido; pero cuál no sería su sorpresa al oírle decir al hijo de la Gran Bretaña: «He aquí á Josué, que detiene al sol y á la luna.»

El célebre humorista americano Mark Twain ha dado varias conferencias en Nueva Zhlenda. En una de ellas se ocupó por incidencia de la ley que prohíbe la venta de bebidas alcohólicas.

Mr. Twain se declaró partidario de esta medida, pero reconoció que tiene tambien sus inconvenientes. Por vía de ejemplo refirió la historia siguiente:

«Hace algunos años—dijo—un hombre de nuestro país desembarcó en una de las ciudades donde existe esa prohibición. Preguntó por un hospedaje y se le dijo que encontraría de beber solamente en casa del farmacéutico.

Nuestro hombre se dirigió á la farmacia, donde el licenciado le respondió que no podía satisfacer su petición sin una orden del médico.

El desgraciado insistió:—¡Me muero de sed, no tengo tiempo siquiera de ver á un médico!

El farmacéutico volvió á decirle:

—Querido señor, yo no puedo dar de beber con urgencia más que á los desgraciados que han sido mordidos por la serpiente.

Entonces el hombre, alterado, preguntó:

—¿Y en dónde está la serpiente?

El boticario le dió la dirección de la serpiente, y el hombre se marchó.

Pero volvió al instante aún más alterado y murmurando con dificultad:

Por el amor de Dios, ¡de beber! ¡de beber! La serpiente está ahora presa por más de seis meses y no puede morderme.»

Teniendo el ministro de Hacienda reunidos los recursos necesarios, ha dictado una Real orden disponiendo que se anuncie el pago en 1.º de Abril del cupón de las Deudas interiores y exteriores.

El anuncio, con tanta anticipación, tiene por objeto dar las facilidades para el documento de tales valores y desvanecer dudas indicadas en algunos periódicos extranjeros.

Una catedral de hierro.

Hablan los periódicos de París del proyecto que existe en la gran ciudad de construir para la Exposición de 1900 un monumento colosal que sintetice la historia religiosa de los pueblos católicos.

Este monumento será todo de hierro, de estilo bizantino y de gigantescas dimensiones.

Según aseguran las personas que han visto el plano, dentro del proyectado edificio cabría cómodamente (y todavía sobraría mucho espacio) el templo de San Pedro de Roma.

Su longitud será de 400 metros de largo, 300 de ancho y de 320 de altura.

En torno de la cúpula, á la cual podrá subirse por un camino de hierro ascensor, habrá suspendidos extensos jardines; en la planta baja dará vuelta al edificio un claustro con doce rotondas, y la fachada estará flanqueada por dos altísimos campanarios.

El interior contendrá una especie de museo de cuanto ha creado lo que Chateaubriand llamó *El Genio del cristianismo*: reproducciones de las principales imágenes de la Virgen, desde las toscas esculturas encontradas en las catacumbas, hasta la de Lourdes; retratos de mártires, santos, héroes, sabios y artistas, cuadros, estatuas, joyas.... un resumen completo de cuanto brotó al sople sagrado de la inspiración católica.

Se presentarán tambien allí los diversos grados por que ha pasado la arquitectura de los templos católicos, y habrá además un teatro en el cual se representarán misterios de la Edad Media y las primitivas óperas sagradas.

Sobre este colosal monumento se alzará á mayor altura que la de la torre Eiffel, una cruz gigante, digno coronamiento de la férrea catedral, signo de unión entre el siglo que muere y el siglo que nace.

Leemos que en Valdepeñas se está organizando una Sociedad de viticultores, con bases análogas á las del Banco de España, para ocuparse de la exportación de vinos en grande escala y fabricación de alcoholes.

Para ser accionista es requisito indispensable ser propietario de un millar de vides por lo menos por cada acción que se adquiera.

Buenos propósitos, dignos de imitar por algunas localidades de nuestra comarca.

* *

El ministro de la Guerra tiene en estudio un decreto encaminado á normalizar la situación de los desertores, prófugos y mozos no alistados.

En este decreto se hará una recopilación de los preceptos que rigen en esta materia, pero con un criterio benigno para el indulto de los citados delitos.

Tiende este decreto á resolver el caso de los mozos de Canarias no alistados en el trascurso de varios años, y se espera además que produzca aumento en el contingente de soldados para Cuba, sirviendo para cubrir bajas en aquel ejército.

* *

Refiere un periódico que desempeñando Weyler la Capitanía general de Baleares, su país natal, yendo por la carretera de San Quintín de Mediodía, encontráse con un carretero que llevaba su misma dirección.

¿Quieres montar? le dijo el carretero.

¡Bueno! respondió el general montando. Mas charlando, charlando con el general que iba á su casa de campo (le dijo que venía de Barcelona) y que iba á la posesión de unos parientes.

Sacó el carretero su bota, é invitando al general, le dijo:

—¿A que no lo bebís tan bueno en Barcelona?

—Puede que sí,

—¡Cal!

—Vaya, cuando llegue á donde voy—replicó el general—te haré probar uno que me parece te ha de gustar tanto ó más que éste. El carro iba avanzando, y llegó el momento que Weyler lo abandonó á poca distancia de su casa. Se despidió del carretero, y pasado un rato recordó su invitación y mandó á un guarda en busca del carretero á la posada del pueblo donde debía pasar la noche.

—De orden del Capitán general, vente conmigo—le dijo el guarda.

—¡Yol... ¿Y por qué?—exclamó el carretero alarmado.

—No lo se; pero tienes que venir enseguida.

El carretero no estaba tranquilo.—¿Qué querrán?—pensaba—Yo no he hecho nada, no he visto nada....

Cuando llegaron á la casa de campo, el general Weyler estaba agachado cuidando una planta de su jardín.

El carretero, al verle, le dijo:

—¡Como! ¿También á ti te han hecho venir?

El guarda, llamándole la atención disimuladamente, le dice:

—Cuidado, que es el Capitán general.

El carretero quedó mudo, mientras Weyler, sonriendo y tocándole la espalda amistosamente, le hizo entrar en la casa y mandó servirle de lo mejor de su bodega.

* *

COSAS IMPOSIBLES

Para un cajista.—Distribuir las *letras* del Banco de Londres.

Para un aristócrata.—Cruzar su pecho con una *banda* de cornetas.

Para un bombero.—Apagar el *fuego* de un corazón abrasado por el amor.

Para un calcetero.—Poner á las calcetas *ta-lones* de la contribución.

Para un pintor.—Pintar un *torrente* de ideas.

Para un marino.—Navegar en un *mar* de confusiones.

Para una mujer.—Hacer media con *puntos* snspensivos.

Para un calderero.—Componer las *calderas* de Pedro Botero.

Para un zapatero.—Echar medias *suelas* á una *bota* de vino.

Para un barbero.—Rasurar las *barbas* al papel de idem.

Para una planchadora.—Planchar un *cuello* de gallina.

Para un general.—Poner en fuga una *colum-na* de un periodico.

CHARADAS

La *primera* es letra griega, artículo neutro, *dos*; y *prima tertia* instrumento, que nunca he tocado yo.

En alta mar se divisa magnífica embarcación; de la cual, dice la gente que es el *todo* director.

Tiene el ave, *prima* y *cuatro*; consonante es la *segunda*; *tercia* en música, y el *todo* bestia de carga es sin duda.

Nota musical es *primera*; en Inglaterra *dos tres*; y el *todo*, lector querido, nombre propio es de mujer.

Solución á las del número anterior.
RECONOCIMIENTO.—PELUQUERO.
—PALOMA

LOGOGRIFO NUMÉRICO

2. 1. 2. 4. 5. 6. 7. 8.—Nombre de varón.
1. 5. 3. 6. 2. 4. 8.—Agujero.
5. 6. 4. 2. 7. 8.—Población de España.
6. 8. 4. 7. 5.—Id.
7. 2. 7. 8.—Parte del cuerpo.
8. 3. 8.—Metal precioso.
7. 2.—Preposición.
1.—Consonante.

Solución al anterior.

SANTIAGO

ANAGRAMA



Combinar sus letras de modo que resulte un célebre poeta dramático español.

Solución al anterior.

ALARICO

TRIÁNGULO NUMÉRICO

1. —Vocal.

3. 4. —Consonante.

1. 2. 1. —Nombre de mujer.

3. 1. 5. 1. —Garbo.

1. 2. 3. 4. 5.—Espíritu.

Solución al del número anterior.

MIRLO

ANÉCDOTAS

—¿Cómo está su mujer de V?

—Hace diez años que no la veo la cara.

—¿Pues?

—Se la pinta.

Decía un militar fanfarrón:

—Indudablemente soy un César.

—Sí, le contesta un amigo, y morirás asesinado por bruto.

Se prende fuego en una casa inmediata, y dice un avaro á su criada:

—No enciendas la lumbre, arrima la olla á la casa del vecino.

Entre filósofos:

—Creo en la metempsícosis y estoy seguro de que mi alma, despues de mi muerte, irá á parar al cuerpo de una bestia.

El otro filósofo:

—No tienes necesidad de morirte para eso.

En un concierto familiar:

—Dime, Juan, qué *motivo* es ese?

—Un *motivo* más para que nos marchemos enseguida.

Y tenía razón.

Se halla de venta con su correspondiente estantería, la librería del notario que fué de esta Ciudad, D. Manuel Villareal y Cuadrado.

En la redacción de este periódico se darán antecedentes á los que lo interesen de los precios de las obras.

ESTEPA

Imp. de A. HERMOSO CORDERO.

LA CONCEPCION

FÁBRICA DE ALFARERÍA

DE

ANTONIO CARABALLO

23, FLORES, 23 (ANTES PRIMER CERRILLO).—ESTEPA

En esta casa se construyen, con material inmejorable, todos los artículos referentes a esta industria, como son los siguientes:

Cántaros tamaños números desde el 1 al 5 y marcados en el asa A. C. Tejas de rueda, buen tamaño. Tejas anchas para canales maestras. Cobijos anchos para caballetes. Atadores nuevo engabelo (forma igual a los de bronce.) Macetones tamaños desde el 1 al 4. Macetas id. id. id. Macetones forma cáliz, vedriados, tamaños 1, 2 y 3. Cobijos para colmenas. Tinajas vedriadas por dentro y fuera, tamaños desde el 1 al 6. Id. id. id. desde el 1 al 7. Lebrillos vedriados, tamaños desde el 1 al 7. Cántaros vedriados por dentro y fuera, tamaños desde el 1 al 5. Id. id. tamaños, desde el 1 al 5. Herrados, tamaños 1, 2 y 3. Orzas de cabaña, tamaños uno 1, 2 y 3. Queseras vedriadas, tamaños 1 y 2. Tarros vedriados por dentro y fuera, tamaños 1, 2 y 3. Servicios vedriados, tamaños 1, 2 y 3.

Además de estos artículos hay un buen surtido en Boquillas para escusados, Fragaderos cuadrados y redondos, Lava-piés, Baños de asiento, Platos de varias clases, Ollas, Cazuelas y todo lo concerniente a este ramo.

Todo bien construido y los precios sumamente baratos

La Unión y el Fénix Español

D. José Machuca Torralba, representante de esta acreditada Compañía, facilita cuantos antecedentes le pidan las personas que deseen asegurar cosechas, edificios, etc., etc.

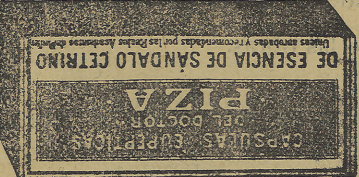
30, MESONES, 30.—ESTEPA

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALOPIZÁ

MIL PESETAS

al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y seis años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca, varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajosamente todos sus similitudes. — Frasco 14 reales. — Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.



DE ESENCIA DE SÁNDALO CETRINO
DEL DOCTOR
PIZÁ
CÁPSULAS SUPLENIDORAS

TALLER DE PINTURA

DE
RABARRO

Se pintan y decoran habitaciones al óleo, temple y barniz. Se pintan toda clase de muebles y se imita madera y piedra a precios económicos.

12, ECIJA, 12.—ESTEPA

FABRICA DE GASEOSAS

TITULADA «LA ASTAPENSE»

DE

D. CARLOS LLAMAS Y MUÑOZ.—ESTEPA

Las gaseosas de esta fábrica compiten con las de las mejores, debido, no solo a las buenas máquinas con que cuenta y al empleo de excelentes materias, sino también a los procedimientos que se siguen a su elaboración.

CLASES —Las hay de zarzaparrilla, naranja fresa, limón, cidra, cereza, frambuesa, grosella, melocotón, pera, piña, plátano, agua de SELTZ, y se fabrican de cuantas clases se deseen.

PRECIOS —1'50 pesetas, docena en fábrica; y 1'75 trasladándolas al punto que se designe. —Las botellas son de tapón automático, sistema Rylands. —Al no devolver los cascotes se abonarán 50 céntimos por cada uno.

La Nueva Relojeria Sevillana

DE

JOSÉ FERNÁNDEZ MARTÍN

3, ECIJA, 3.—ESTEPA

El dueño de este establecimiento ofrece al público una gran economía en los precios de las composturas de los relojes que se le encarguen, garantizando las mismas.

Las personas que quieran utilizar sus servicios pueden dirigirse a dicho establecimiento, con la seguridad de salir complacidos.

VINOS RIQUÍSIMOS

LICORES DE CLASE SUPERFINA

Se venden en la botica de D. Carlos Llamas al por mayor y menor

Los vinos son de los Zapateros, Amontillados, de Jerez y de Málaga, pues tiene la representación de una de las principales casas de Jerez, C. del Pino y Compañía, y de Málaga, Adolfo de Torres y Hermanos.

PRECIOS AL POR MAYOR: La arroba de vino, desde 32 reales hasta 300.

AL POR MENOR: Se venden en la botica al precio de 2, 3, 4 y 8 reales botella.

LA ASUNCIÓN

FÁBRICA DE GASEOSAS

DE

MIGUEL BORRERO FERNÁNDEZ

CASTILLEJOS 22.—ESTEPA

Esta casa, agradeciendo la buena acogida que el público le dispensó en la anterior temporada, no ha omitido en la presente gasto ni sacrificio alguno para que las bebidas gaseosas que elabora puedan competir en bondad con las mejores fábricas de España. Al efecto, no solo cuenta mejores componentes para la fabricación, sino con aparatos reformados según los últimos adelantos, adquiridos en las acreditadas casas MONDOT ELOT, CLIQUET, de Paris, y RYLANDS, de Londres. Lo expuesto, unido a la baratura que ofrece en sus bebidas, le hace suponer que el público seguirá demostrándole el favor, siempre creciente, con que se brindó desde su instalación.

PRECIOS.—1'50 pesetas, docena en la fábrica.—1'75 pesetas, docena fuera de la población; siendos de cuenta de la casa el trasportarlas al punto donde se desee.

También se expende AGUA DE SELTZ, la ínfimo precio de DIEZ CÉNTIMOS botella.

NOTA.—Al no devolver los cascotes se abonará a seta casa su valor.