

EL ECO DE ESTEPA

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES LITERATURA Y CIENCIAS

207 J.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Estepa, un trimestre. . . 1'50 ptas.
Fuera de Estepa, un trimestre 2'00
Número suelto . . . 0'15
Anuncios y comunicados, á precios convencionales

PAGO ADELANTADO

DIRECTOR, PROPIETARIO Y ADMINISTRADOR

ANTONIO HERMOSO CORDERO

Calle Bobadilla núm. 13

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Estepa, un trimestre. . . 1'50 ptas.
Fuera de Estepa, un trimestre 2'00
Número suelto . . . 0'15
Anuncios y comunicados, á precios convencionales

PAGO ADELANTADO

LA RELIGIÓN EN LA ENSEÑANZA

I

Un grito enérgico de protesta brotó de las filas genuinamente católicas, al iniciarse el reciente plan de campaña que el liberalismo doctrinario emprendió hace algunos meses en los puestos avanzados de la enseñanza. Ante la actitud resuelta de la mayor y más sana parte de nuestro pueblo, el enemigo ejecutó una maniobra, una simple desviación estratégica que, si engañó á algunos fáciles por demás de contestar, fué presto descubierto por nuestros centinelas avanzados, que dieron la voz de alarma en valientes y decididas Pastora les. Bendiga el Sagrado Corazón de Jesús á esos egregios Prelados que, á las ridículas mojigaterías del racionalismo político, siempre solapado y traidor, han contestado como hace casi cincuenta años respondió Mgr. París al ministerio bonapartista, que daba libertad á la enseñanza vendiendo en ello protección á la Iglesia católica: «Rechazamos esa ley, si se nos ofrece como un favor.» No es ni puede ser jamás un favor á la Iglesia, el reconocerle un derecho indisputable de llevar ella sola el timón de la enseñanza, enderezando el rumbo de todas las ciencias, para que la inteligencia humana no se extravíe por nuevos y peligrosos derroteros. No mendiga ni mendigará nunca la Iglesia de Cristo lo que por institución divina le pertenece, ni rebajará su frente, que toca en el cielo, ante los míseros gusanillos que se revuelven en las gradas de un trono. Hoy que todo se discute y que la tiranía racionalista pretende hacer pasar á las más sublimes doctrinas bajo su yugo de hierro, y que todos los principios, aun los más venerados, se someten á nueva y vergonzosa revisión ante ese me nguado tribunal que se llama la razón humana, la Iglesia católica, probada como ya tiene con argumentos irrefragables su divina misión, en el nombre de Dios á quien representa, impone sus creencias y sus preceptos como los imponía ayer y los impuso hace veinte siglos sin cortapisa ni vergonzosas inconsecuencias. Nadie es, por lo mismo, más independiente que el verdadero católico sujeto solamente á Dios, y dominando con su voluntad, robustecida por la gracia, aun á su misma razón que, al propio tiempo que reconoce su insuficiencia para rebasar la línea que separa el orden sobrenatural del puramente

natural, recibe la religión divina nueva luz y fuerza sobrehumana.

No hace, pues, la Iglesia sus reclamaciones al Estado de igual á igual como quieren establecer los principios liberales. ¿Acaso no es antes la suprema dirección de las almas al fin último, que la dirección subordinada de las sociedades á los fines secundarios de la vida civil y terrena? Y tratándose, como en nuestra España, de almas dignificadas con el sello indeleble del bautismo, ¿quién puede disputar á la Iglesia la suprema é independiente potestad para dictar leyes á sus hijos, en cuanto se relaciona con su poder espiritual? Por esto sale hoy á la defensa de ellos con la sagrada é indiscutible autoridad de una madre, cuando vé que mano traidora pretende encadenarnos á los centros oficiales de enseñanza, para que sean ametrallados á mansalva por medio de esa propaganda desvergonzada y atea que brota de tantos labios descaradamente heterodoxos. ¿Qué importa que egregios profesores, honra del magisterio católico, expongan sólida y brillantemente la subordinación que guardan las respectivas ciencias á la divina ciencia religiosa, si tantos otros, acaso en el mismo establecimiento docente, se encargan de destruir lo que aquellos edifican, y maltratar y pisotear la buena semilla apenas ha caído en los tiernos corazones de los alumnos? ¿Cómo no ha de levantar su voz henchida de dolor nuestra amantísima madre la Iglesia cuando considera que las puras alegrías de sus hijos se truecan en dudas recelosas primero, y en desesperados rugidos despues, duda y desesperación que se les infunde en esos centros de libertad para los que enseñan el error y esclavitud para el desdichado que lo aprende? Situación horrible y tiránica que sublevaría los más vulgares sentimientos de dignidad y pundonor en todos los miembros de una sociedad humana, si no se presentara disfrazada con el espléndido ropaje de cierta ampulosa y brillante civilización.

(Se continuará)

JOSÉ MARÍA REMESAL, S. J.

FABULA

LA PELOTA

En el pequeño trinquete
de un alegre pueblecillo,
á la pelota jugaban

algunos de los vecinos.

Y entre los varios curiosos
que ocupaban aquel sitio,
estaba junto á su padre
candoroso y tierno niño;
el cual viendo á la pelota
seguir trayectos distintos
á merced del jugador
que la hacía su ludibrio,
al autor de su existencia
de esta manera le dijo:

«Crea papá que ese juego
me causa grima y hastío
á pesar de que sé bien,
que es perfectamente lícito.

Porque eso que la pelota
por ser acomodaticio,
ande de aquí para allá
sin norma ni rumbo fijo,
me parece poco serio
y rayano en lo ridículo.»

«Juzgas, respóndele el padre
muy cuerdamente, hijo mío;
pues siempre la veleidad
falta, indica de juicio.

No extraña que la pelota,
que carece de albedrío,
ceda automáticamente
del que la mueve al capricho.

Lo anómalo está en que el hombre
fiel imagen de Dios vivo,
y que goza de razón
para dirigir su instinto,
de las pasiones consienta
el denigrante dominio.

Por ello, en lo que conviene
á su futuro destino,
piensa hoy de un modo y mañana
de otro contrario y distinto.

Así enaltece á Confucio,
como alaba á Jesucristo;
pues en su mente el error
y la verdad son lo mismo.

En vez de patrocinar
esa conducta, hijo mío,
de la doctrina católica
inspirete en los principios.

Si no te verás esclavo
del ciego indiferentismo,
que hace al hombre irreligioso
y le convierte en impio.

V.

MICROSCOPICAS

Como acaricies á un perro
ese perro te defiende;
como protejas á un hombre
el hombre querrá moderte.

Un niño es como un árbol
un padre es como un habil carpintero:
¿de convertirse en cruces ó en picotas
es responsable el leño..?

Es el niño como el hombre,
es el hombre como el niño
sintiendo dulce cariño
ó afecto loco y sin nombre.

Pero bien claro retratan
niños y hombres lo que quieren:
por una madre... se mueren!
por una muger... ¡se matan!

M. R. BLANCO BELMONTE.

NOTICIAS

El día 27 del actual falleció en esta Ciudad víctima de penosa enfermedad; la virtuosa Sra. D.^a Gracia Frías y Perez, esposa del Escribano de este Juzgado D. Francisco Amante Duran.

Enviamos á sus desconsolados, viudo, hijos y demás individuos de su familia, nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida y confiamos en que el Todopoderoso habrá acogido en su seno á la que en vida fué modelo de madres y de esposas.

Se ha observado, sin que haya podido averiguarse la causa, que los árboles frutales dan ciertos años frutos en abundancia, mientras en otros no rinden al agricultor fruto alguno ó muy poco. Se da también el caso de existir cierta alternativa entre las buenas y malas cosechas.

Estas anomalías no tienen explicación fácil, pero conviene no perder de vista la circunstancia de que se forman con un año de antelación los brotes floríferos, es decir, que aparecen cuando el árbol está cargado de fruto, y requiere la mayor suma de nutrición para que los frutos que lleva puedan adquirir su completa madurez.

El árbol, por consiguiente, se halla entonces sometido á un trabajo doble, cual es la madurez perfecta de los frutos que ya tiene y formación de nuevos brotes.

Si por cualquier motivo la alimentación del árbol es incompleta, la formación de los brotes se dificulta, y por regla general, se anula la cosecha del año próximo.

El medio para combatir tales intermitencias consiste en fertilizar á menudo y fuertemente los árboles frutales.

En Alemania esta práctica ha dado los me-

jores resultados, habiéndose logrado con su observancia la producción anual de frutos en árboles que venían sometidos á cosechas irregulares; los frutos logrados son, además, más bellos y sabrosos.

* * *

A la edad de 38 años y cuando todo le sonreía, ha fallecido en la ciudad de Segovia la señora doña Josefina de Castro y Lombard de Varela, esposa del distinguido cuanto valeroso médico militar el doctor D. Joaquin Varela y Maideck que tantos lauros alcanzó en la guerra del Norte cuando los carlistas.

Las virtudes que adornaban á la finada, su carácter simpático y agradable, al propio tiempo que las excelentes condiciones que reunía de madre cariñosa y esposa amante, lograron en ella gran respeto de todas las clases de la sociedad que lloran hoy la pérdida de tan buena señora.

Deja once hijos que gemirán durante su vida la inmensa desgracia.

Tanto al entierro que se hizo á la finada como á la misa de novenario, asistió Segovia en masa sin distinción de clases entre las que se veían las primeras autoridades.

La redacción de EL ECO DE ESTEPA se asocia al pesar que aflige á la distinguida familia entre la que se encuentra el director de *El Liberal Conservador* Don Joaquin de Castro, como hermano que era de la difunta.

¡Descanse en paz!

* * *

La tumba de Tamerlan.

Mucho se ha hablado en la Historia de este célebre conquistador tartaro, y aún en las conversaciones privadas no es raro citarle como ejemplo de singulares hazañas, habiendo adquirido su nombre nueva celebridad estos días, con motivo de haberse descubierto en Samarcanda la tumba de dicho personaje.

El mausoleo es hermosísimo, con cuatro fachadas, y para penetrar en él hay que pasar por un pórtico muy bello que dá á un patio en el fondo del cual está la nave central con dos capillas laterales.

Debajo de la nave central se encuentra una sala cuyas paredes miden veinte y cuatro metros de altura, y en ella se ven la tumba de Tamerlan y las de ocho individuos de su familia.

Los sarcófagos, que no son sino cenotafios, están hechos de jaspe y aparecen cubiertos de inscripciones.

La fachada exterior del panteon está revestida de preciosos azulejos esmaltados formando mosaicos, sobre cuyos vivos colores hay escritas numerosas inscripciones que son verdaderas páginas históricas.

Las paredes interiores de la nave central están cubiertas de azulejos de esmalte azul de una belleza incomparable.

Tanto de la parte exterior como de la interior de este mausoleo, se han hecho hermosas

y detalladas fotografías, que han sido presentadas ya á la Academia de Bellas Artes de París.

Don Pedro Salaverria

La muerte nos ha arrebatado aunque en edad avanzada, al hombre inteligente que desde una de las posiciones más modestas de la burocracia rigió con rara inteligencia la Hacienda pública durante el gobierno de la Unión liberal.

No dejó de ser debatida ardorosamente su gestión, pero es lo cierto que si bien eran aquellos otros tiempos y habia los recursos de la Desamortización, Salaverria supo sacar de ellos, ventajoso partido.

De un escrito que ha publicado el distinguido escritor que firma con el pseudónimo de *Camilo de Cela*, relativo al exministro de Hacienda don Pedro Salaverria, reproducimos los siguientes párrafos:

«Salaverria no fué solo administrador en tiempos bonancibles, sino un gran retaurador de la fortuna pública en tiempos de penuria.

Las obras realizadas en los cinco años de bonanza ahí estan que el país utiliza.

Las reformas propuestas en años de discordias civiles, ahí están convertidas en leyes que la Administración aplica.

Los hacendistas venidos de la política, son más partidarios de las reformas que los reclutados en la administración.

Ambos sistemas son dignos de examen, y en momentos dados merecedores de aplauso. La reforma acompaña siempre á los tiempos de revueltas; la labor administrativa se domicilia con éxito en los tiempos de paz.

Salaverria es conocido en España, más que por sus relevantes servicios y por sus merecimientos extraordinarios, por un acto de desprendimiento financiero en los comienzos de la gloriosa guerra de Africa, allá en 1859, rasgo y arranque verdaderamente españoles.

Cuando el ejército mandado por el general O'Donnell, entonces conde de Lucena, más tarde duque de Tetuán, se disponía á iniciar la campaña, el gobierno inglés tuvo la inoportunidad de reclamar al gobierno español el cumplimiento de una obligación antidiluviana, de carácter prehistórico, y en el Consejo de ministros convocado *ad hoc* para discutir el origen, procedencia y condiciones de la reclamación diplomática, el señor Salaverria, que era avaro de la palabra, dirigió á sus compañeros las siguientes palabras:

—Páguense los millones reclamados y continúe la guerra.

Y la guerra continuó desde el Serrallo al Fondack, quedándose los ingleses con el dinero y los españoles con la gloria cosechada en Tetuán, en los Castillejos y en Guad-el Jelú.

(De *Los Negocios*.)

CHARADAS

Es *primera* comestible;
caso de pronombre, *dos*;
y el penitente se viste
de *tercia* y *cuarta*, lector.

Para que más no discurras
el *todo* á decirte voy;
Tiene aguas medicinales
y es de España población.

Tercia y *prima* es patriarca
se baña en *segunda*, *tercia*;
y el *todo* es usual adorno
que en muchas casas se encuentra.

Primera y *dos* es medida;
en *tres* *cuarta* abunda el agua;
y ave el *todo* es muy hermosa
que divinamente canta.

Solución á las del número anterior.
TEODOMIRO.—VERÓNICA.—CÁERES.

—LOGOGRIFO NUMÉRICO—

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.—Rey de Esparta.
8. 7. 1. 3. 4. 2. 8.—Piezas de una casa.
8. 7. 4. 6. 5. 7.—Fruta.
2. 1. 2. 4. 7.—Nombre de mujer.
4. 5. 1. 3.—Río.
2. 1. 2.—Consonante.
6. 3.—Nota musical.
- 1.—Número romano.

Solución al del número anterior.
CORNETIN

* ANAGRAMA *



Combinar sus letras de modo que resulte un
rey de España.

Solución al del número anterior.
GAVILAN

—TRIÁNGULO NUMÉRICO—

1. —Consonante.
5. 2. —Conjunción.
3. 2. 4. —Pronombre.
3. 4. 5. 4. —Animal.
1. 2. 3. 4. 5.—Fruta.

Solución al del número anterior.
MILAN

ANÉCDOTAS

En un hospital.
—¿Cuántos muertos hemos tenido la noche
pasada?

—Nueve, doctor, responde una hermana
de la caridad.

—¿Como es eso? Si yo dejé medicina para
diez.

—Sí; pero uno de ellos no quiso tomarla.

Un comandante militar dispuso revistar las
tropas de su mando.

Y dictó entre otras, la siguiente previsora
disposición.

«Si por la mañana lloviese, la revista se ve-
rificará por la tarde, y si lloviese por la tarde
se celebrará por la mañana como está acor-
dado.»

Un andaluz se detuvo delante de una mu-
chacha muy fea, y le preguntó:

—Niña, como se llama usted?

—Y á usted ¿que le importa?

—Prenda, es curiosidad.

—Pues bien: me llamo Rosa.

—¡Rosal exclamó el andaluz con espanto.
¡Pues maldita sea la primavera!

En un ministerio regañan los empleados en
alta voz, sin cuidarse del jefe, que se halla
presente.

—Sois un torpe, dice uno al otro.

—¿Y vos? replicó el otro.

—¿Por acaso hay algun hombre más torpe
que vos?

—Señores, os habéis olvidado de que estoy
yo aquí? dice el jefe.

PENSAMIENTOS

La Religión es la libertad, es la felicidad, es
la perfección del hombre. Esos que nos hablan
con gran pompa de los destino futuros de la
sociedad, y pretenden ó dan á entender que
la Religion de Jesucristo puede ser obstáculo
para que suba no sabemos á que altura que
fantasean, ó son locos ó tienen á sus oyentes
por estúpidos.

Despojad sus libros de la vana palabrería
que aturde, y de las frases rimbombantes que
deslumbran, y encontraréis... ¿que habéis de
encontrar? el vacío y la nada.

Porque la humanidad por medio del Cris-
tianismo puede subir hasta Dios, y no creemos
que se pueda subir mas alto. Dios es nuestro
Padre, ha dicho Jesucristo á los hombres y no
creemos que estos puedan ambicionar más alta
y espléndida nobleza.

También ha dicho Jesucristo: «sed perfec-
tos como el Padre celestial es perfecto» y
ciertamente que no puede darse ley de pro-
greso más grande, más indefinida.

¿A que adelanto ó mejora se opone la Reli-
gion cristiana? ¿Qué ciencia ofusca, que arte
mata, que hace, en fin, para estorbar la per-
fección del hombre y la grandeza de la socie-
dad? Si hay un hombre de talento y de buena
fé en el mundo, que se atreva á dudar sobre
esto, es sin duda porque no ha llegado toda-
vía á su noticia, que han existido Dante, el
Tasso y Cervantes, Rafael, Miguel Angel y

Murillo, Santo Tomás y Suarez Bossuet y
Chateaulriand. Esos principes de la intelligen-
cia, esos faros esplendentes de los siglos, fue-
ron... humildes cristianos.

Sutilizad la materia cuanto querais; revesti-
da de todas las formas imaginables, elevadla
al mas alto grado á que sea capaz de llegar;
nunca resultarán sino figuras y movimientos,
y en todas esas combinaciones jamás produci-
réis una idea. Juzgad por ahí de la naturaleza
de nuestra alma.

¡Ah! desde que desprendiéndonos de los
brazos de nuestras madres ponemos el pié en
el camino de la vida, ¡cuantos dolores esperan
al corazón, cuantas lágrimas á los ojos! Vénse
aquí y allá algunas flores, pocas son; marchi-
tense en breve. Mustia y penosamente anda-
mos nosotros por sus ásperos senderos, encor-
vados bajo el peso del dolor, ensangrentado
el pié entre las espinas. Donde está el lugar
del reposo? Desde que comenzamos á andar,
ya lo vemos al fin del camino... ¡Vemos un se-
pulcro!

Si el hombre hubiera sido criado inmediata-
mente para el cielo, sería espíritu; mas como
lo fué primero para el mundo, y después para
el cielo, por eso es materia y espíritu.

ENCUADERNACIONES

Se hacen con prontitud y esmero y á
precios arreglados, en el taller de Antonio
Hermoso.

Los encargos de alguna importancia se
hacen á pagar en plazos mensuales.

A VISO

DOÑA DOLORES VILCHES GIL
PROFESORA EN PARTOS

Ofrece sus servicios, calle
Nueva 7 no exigiendo por
ellos nada más que lo que vo-
luntariamente se le quiera dar.

SE VENDE

Una estantería para tejidos,
con cajones para coloniales.

Darán razón en la impre-
nta de este periódico.

Se halla de venta con su correspondiente
estantería, la librería del notario que fué de
esta Ciudad, D. Manuel Villareal y Cuadrado.

En la redacción de este periódico se darán
antecedentes á los que lo interesen de los pre-
cios de las obras.

LA CONCEPCION

FÁBRICA DE ALFARERÍA

DE

ANTONIO GARABALLO

23, FLORES, 23 ANTES PRIMER CERRILLO) —ESTEPA

En esta casa se construyen, con material inmejorable, todos los artículos referentes a esta industria, como son los siguientes:

Cántaros tamaños números desde el 1 al 5 y marcados en el asa A. C. Tejas de rueda, buen tamaño Tejas anchas para canales maestras. Cobijos anchos para caballetes. Atanores nuevo engabelo (forma igual a los de bronce.) Macetones tamaños desde el 1 al 4. Macetas id. id. id. Macetones forma cáliz, vedriados, tamaños 1, 2 y 3. Cobijos para colmenas. Tinajas vedriadas por dentro y fuera, tamaños desde el 1 al 6. Id. id. id. desde el 1 al 7. Lebrillos vedriados, tamaños desde el 1 al 7. Cántaros vedriados por dentro y fuera, tamaños desde el 1 al 5. Id. id. tamaños, desde el 1 al 5. Herrados, tamaños 1, 2 y 3. Orzas de cabaña, tamaños uno 1, 2 y 3. Queseras vedriadas, tamaños 1 y 2. Tarros vedriados por dentro y fuera, tamaños 1, 2 y 3. Servicios vedriados, tamaños 1, 2 y 3.

Además de estos artículos hay un buen surtido en Boquillas para escusados, Fregaderos cuadrados y redondos, Lava-piés, Baños de asiento, Platos de varias clases, Ollas, Cazuelas y todo lo concerniente a este ramo.

Todo bien construido y los precios sumamente baratos.

La Unión y el Fénix Español

D. José Machuca Torralba, representante de esta acreditada Compañía, facilita cuantos antecedentes le pidan las personas que deseen asegurar cosechas, edificios, etc., etc.

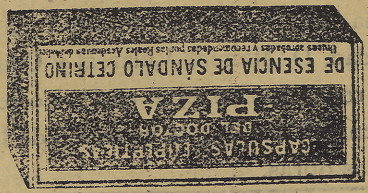
30, MESONES, 30.—ESTEPA

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALOPIZÁ

MIL PESETAS

al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Piza de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y seis años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajosamente sus similitudes. — Frasco 14 reales. — Farmacia del Dr. Piza, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.



TALLER DE PINTURA

DE

RABARRO

Se pintan y decoran habitaciones al óleo, temple y barniz. Se pintan toda clase de muebles y se imita madera y piedra a precios económicos.

12, ECIJA, 12.—ESTEPA

FABRICA DE GASEOSAS

TITULADA «LA ASTAPENSE»

DE

D. CARLOS LLAMAS Y MUÑOZ.—ESTEPA

Las gaseosas de esta fábrica compiten con las de las mejores, debido, no solo a las buenas máquinas con que cuenta y al empleo de excelentes materias, sino también a los procedimientos que se siguen a su elaboración.

CLASES —Las hay de zarzaparrilla, naranja fresa, limón, cidra, cereza, frambuesa, grosella, melocotón, pera, piña, plátano, agua de SELTZ, y se fabrican de cuantas clases se deseen.

PRECIOS —150 pesetas, docena en fábrica; y 175 trasladándolas al punto que se designe —Las botellas son de tapón automático, sistema Rylands. —Al no devolver los cascos se abonarán 50 céntimos por cada uno.

La Nueva Relojeria Sevillana

DE

JOSÉ FERNANDEZ MARTIN

3, ECIJA, 3.—ESTEPA

El dueño de este establecimiento ofrece al público una gran economía en los precios de las composuras de los relojes que se le encarguen, garantizando las mismas.

Las personas que quieran utilizar sus servicios pueden dirigirse a dicho establecimiento, con la seguridad de salir complacidos.

VINOS RIQUÍSIMOS

LICORES DE CLASE SUPERFINA

Se venden en la botica de D. Carlos Llamas al por mayor y menor

Los vinos son de los Zapateros, Amontillados, de Jerez y de Málaga, pues tiene la representación de una de las principales casas de Jerez, C. del Pino y Compañía, y de Málaga, Adolfo de Torres y Hermanos.

PRECIOS AL POR MAYOR: La arroba de vino, desde 32 reales hasta 300.

AL POR MENOR: Se venden en la botica al precio de 2, 3, 4 y 8 reales botella.

LA ASUNCION

FÁBRICA DE GASEOSAS

DE

MIGUEL BORRERO FERNANDEZ

CASTILLEJOS 22.—ESTEPA

Esta casa, agradeciendo la buena acogida que el público le dispensó en la anterior temporada, no ha omitido en la presente gasto ni sacrificio alguno para que las bebidas gaseosas que elabora puedan competir en bondad con las mejores fábricas de España. Al efecto, no solo cuenta mejores componentes para la fabricación, sino con aparatos reformados según los últimos adelantos, adquiridos en las acreditadas casas MONDOT ELOT, CLIQUET, de París, y RYLANDS, de Londres. Lo expuesto, unido a la baratura que ofrece en sus bebidas, le hace suponer que el público seguirá demostrándole el favor, siempre creciente, con que se brindó desde su instalación.

PRECIOS.—150 pesetas, docena en la fábrica.—175 pesetas, docena fuera de la población; siendo de cuenta de la casa el transportarlas al punto donde se desee.

También se expende AGUA DE SELTZ, al mismo precio de DIEZ CÉNTIMOS botella.

NOTA.—Al no devolver los cascos se abonará a esta casa su valor.