

EL ECO DE ESTEPA

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES, LITERATURA Y CIENCIAS

207 J.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Estepa, un trimestre. . . 1'50 ptas.
Fuera de Estepa, un trimestre 2'00
Número suelto 0'15
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

PAGO ADELANTADO

DIRECTOR, PROPIETARIO Y ADMINISTRADOR

ANTONIO HERMOSO CORDERO

Calle Bobadilla núm. 13

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Estepa, un trimestre. . . 1'50 ptas.
Fuera de Estepa, un trimestre 2'00
Número suelto 0'15
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

PAGO ADELANTADO

EL DESPERTAR DEL ESPÍRITU CRISTIANO

I
El espíritu cristiano es el espíritu que animaba todos los pensamientos, y palabras y obras de Cristo, es la manera de ver, y de sentir y de juzgar todas las cosas según el criterio de la eterna Verdad y Bondad, según el Corazón de Jesucristo. *Hoc enim sentite in vobis quod et in Christo Iesu.* «Habéis de tener en vuestro corazón los mismos sentimientos que tuvo Cristo-Jesús en el suyo,» nos dice San Pablo; y todo el que amolda su corazón al del divino modelo, tendrá para mucho bien propio y ajeno y para mucha gloria de Dios, el espíritu cristiano.

Al pedir, pues, al Corazón de Jesús que despierte ese espíritu *suvo* en las almas, no tratamos de ningún *espíritu nuevo*, sino de un espíritu tan antiguo como Cristo, tan antiguo como Dios. El espíritu *nuevo*, que como panacea universal anuncian varios profetas falsos, es decir, la aproximación y reconciliación del mundo y la Iglesia, pero cediendo la Iglesia en todo y sin abdicar el mundo en nada; ese no ha sido, ni es ni será jamás espíritu cristiano sino espíritu diabólico; es sencillamente el *haec omnia tibi dabo si cadens adoraveris me* de Satanás: «Todo eso te daré si cayendo á mis pies me adorares.» Ese espíritu de un cristianismo vago, vaporoso, sentimental, poético, sin dogma concreto, sin moral práctica, sin sanción eterna, entrelazándose amigablemente con todas las aberraciones del entendimiento y con todos los extravíos de la voluntad, no ha sido, ni es ni será jamás espíritu de Cristo.

Esto supuesto, demos una ojeada á nuestro rededor, ó más bien, recorramos con nuestra imaginación el mundo, y habremos de confesar paladinamente que, si bien en varias regiones del catolicismo, en no pocas instituciones santas y en muchos individuos de todas las clases sociales, en especial entre los pobres, vive y poderoso el espíritu cristiano; sin embargo, en la inmensa mayoría de los regenerados por las aguas bautismales hay que despertar ese espíritu, porque ó duerme el sueño de la muerte, ó el sueño del olvido ó el sueño de la indiferencia.

II

Circunscribiendo á España nuestras reflexiones, como lo pide el interés que nuestra

patria nos debe inspirar y lo exige la ley de la caridad bien ordenada, causa honda pena el observar que ni la voz de las públicas calamidades, ni la de las privadas desgracias son bastantes á lograr que salga de su sepulcro, como Lázaro, este pueblo cuya descomposición, por la muerte de las almas, es cada día más visible y va llenando cada vez de más hedor la atmósfera.

(Se continuará.)

JULIO ALARCÓN Y MELÉNDEZ, S. J.

Los planes de Hacienda

Acerca del plan financiero del Gobierno, dice la prensa de Madrid: «La conversión de la Deuda, sino figura entre las autorizaciones que pedirá el Gobierno, es sin embargo un plan que éste quiere llevar á cabo. Hasta diríamos qué clase de papel trata de convertir, si esto no hubiese de producir movimientos en la cotización. El Gobierno pedirá á las Cortes: Primero: Autorización para levantar empréstitos con objeto de sufragar los gastos de la guerra de Cuba, con garantía del Tesoro de la Península y la especial de cualquiera de las rentas, impuestos y contribuciones de la Península. Segundo y tercero: Autorizaciones para atender á las delegaciones de Aduanas y á cuanto se refiera á este impuesto gravado por el empréstito de 400 millones y por el más reciente de 200 millones. Cuarto: Autorización para obtener fondos con objeto de saldar el déficit del presupuesto extraordinario, que asciende á 80 millones por la rescisión del contrato de Almadén y para obtenerlos con dichas minas. Quinto: Autorización para dar la garantía del Tesoro de la Península en cualquier operación de crédito que haga el Gobierno para atender á los gastos de la campaña de Filipinas.»

(De los Negocios.)

FERRO-CARRIL DE UN RAIL

Acaba de descubrirse el ferro-carril de un solo rail. El inventor es Mr. William, de Wyoming (Estados Unidos) está destinado á el transporte de pasajeros, correo y tráfico entre las ciudades más populosas, y alcanza una velocidad que hasta ahora no ha podido ser igualada por ninguna clase de vía ferrea.

El carruaje corre en un rail solo, elevado en postes, que están unidos en su extremo superior por vigas apuntaladas con barras de hierro.

Las ruedas principales tienen dobles rebordes siendo el espacio entre los rebordes algo mayor que es la cara del rail.

Los ejes son todos muy cortos no pasando el más largo de 24 pulgadas.

En el caso de romperse una rueda ó un eje, la tendencia sería de caerse los wagones y para evitar ésto se ha hecho una serie de zapatas, ranuradas en el lado inferior, que entran en el rail.

Estas zapatas están puestas en unos yugos y corren siempre una pequeña distancia sobre el rail, además sirven de freno automático para reducir el movimiento del wagón.

La electricidad es la fuerza motriz de estas vías, estando colocada la máquina rotatoria y el motor encima del rail central y entre los dos costados del coche.

Las ruedas de este vehículo de combinación pueden hacerse tres veces más grandes que las de una máquina ordinaria, y el inventor espera, por este medio, obtener una velocidad de 150 millas por hora.

TABULA

LO QUE MÁS SE DESPRECIA, VALE MÁS

En las aguas del arroyo
cierta liebre se miraba,
y al examinar sus piernas
tan endeble y delgadas,
con acento lastimero
profería estas palabras.

«No me explico, por qué Dios
que nos hizo de la nada,
y que de todos los seres
es el principio ó la causa,
al formar los de mi clase,
los proveyera y dotara
de medios para correr
parecidos á la caña.

No sé de qué me aprovechan,
ni de qué apuros me sacan,
estas piernas que no pueden
llevar del cuerpo la carga.

Mientras mis vivos ojuelos
y mi cabeza gallarda,
embellecen el conjunto
de mi figura simpática,
aquellas por el contrario
la afean y la rebajan,

toda vez que con el todo
ninguna proporción guardan.

En fin, que de verme así
estoy casi avergonzada,
y de veras me holgaría
que la mar se me tragara.»

Interin este monólogo
nuestra liebre recitaba,
de un galgo muy corredor
oyéronse las pisadas.

Al divisarlo, de miedo
la pobrecilla se espanta,
y con una rapidez
que es imposible apreciarla
pone piés en polvorosa;
y devorando distancias
deja la mala intención
de su enemigo frustrada.

Cuando ya en la madriguera
se contempló sana y salva,
convencióse plenamente
de que fué una mentecata
y que á la par cometió
grave y censurable falta,
criticando de sus piernas
la utilidad y ventaja.

*También los hombres encomian
del mundo la pompa vana,
y desprecian las virtudes
que son la savia del alma;
sin ver, que con el auxilio
de su benéfica gracia
es como á Satán vencemos
librándonos de sus garras.*

Á LA ASCENCIÓN DEL SEÑOR

ODA.

Tú, que bañada en lastimero lloro
Y desceñida, y el color robado,
Y destrenzados los cabellos de oro,
En más amargos días
Sentada sobre el Gólgota sagrado
La muerte de Jesús tierna plañías:
¡Oh, virgen de Sión! Calma tu pena;
Y la sien que ciñó la adelfa amarga
Embellece con rosa y azucena,
Y serenos los ojos virginales,
Y en placer inundado el tierno pecho
Ensalza el triunfo de tu Dios: el canto,
De júbilo llenando á los mortales,
Cubra al Averno de terror y espanto.

Que despues de humillada
De la feroz serpiente
La turbadora frente,
Al dulce y blando seno
Del Padre idolatrado
El hijo torna de esplendores lleno,
De alados paraninfos rodeado.
De paraninfos de inmortal belleza
Que cantan en su honor himnos de gloria,
Y su poder anuncian y grandeza,
Y de sus hechos la divina historia,
¿Eres tú, santo Dios, el que pendía
De la sangrienta Cruz, pálido, yerto,
De moribunda amarillez cubierto?
¿Y ahora revestido
De túnica gloriosa y esplendente
Sobre el Querub ardiente
Vuelas al luminoso firmamento?

¡Qué veo! por dó quiera,
Se esparce nueva lumbré
Que de grato esplendor hinche la esfera.
Y llena el vago viento
Suavísimo concierto de armonía,
Y al melodioso acento
La tierra un ¡ay! lanzando de alegría
Te saluda... El Calvario
Que tu muerte lloró, la excelsa frente
Alza, y admira la feliz mudanza
Y aclama á su Señor omnipotente.
¡Cuán grande eres, mi Dios! ¿Quién semejante
A tí en poder? Tu carro son las nubes:
Y en ménos de un instante
Al alcázar brillante,
Esclarecido subes.

¿Y nos dejas, Señor? Gran Dios ¿nos dejas
Sumidos en quebranto?

¿Quién indulgente escuchará mis quejas?
¿Quién compasivo acallará mi llanto?
Mortales, no lloreis: á sus hijitos
Por quienes fué enclavado en el madero,
No deja, no, el cordero:

Entre nosotros nace cada día
Cuando los hijos de Levi el temprano,
El rico sacrificio alzan al cielo
Con que ruegan al Numen soberano,
Míre propicio el libertado suelo.
Mortales, no lloreis: al triste humano,
Cuyas cadenas quebrantó triunfante,
No abandona Jesús, vuela al Olimpo
Para abrimos del Padre, ya aplacado
La celestial morada.

¿No escuchais? ¿No escuchais? «Abrid, vocea
El Escuadron alado:

»Príncipes de la gloria,
»Abrid, abrid las puertas eternas,
»Del suntuoso alcázar estrellado;
»Las puertas que á los míseros mortales
»La culpa les cerrara;

»Las que no pudo abrir el gran caudillo.
»Padre y legislador del pueblo hebreo,
»Que habló á Dios cara á cara.

»Ni aquel que fué el terror del Filisteo.
»Ni tú que tremolaste la bandera

»Del engendrado Dios; nuncio divino
»Del sol de gracia que á la culpa fiera

»Lanzó al abismo en denso remolino,
»Nadie las pudo abrir: más ora abridlas,

»Abridlas ora, Príncipes celestes,
»Que viene vuestro Rey.» Así clamando

Se abren de par en par las áureas puertas,
Sobre los duros quicios rechinando,

Y entonces de los célicos asientos

Alzanse los felices moradores,
Y dicen en dulcísimos acentos

Del Cordero sin mancha los loores;
Y resuenan las trompas y clarines

Y al radiante esplendor de su belleza
Deslumbrados los puros serafines,

Encubren con sus alas la cabeza.
Y rompe el santo coro

En himnos á Jesús: y de sus liras
Hacen blandas sonar las cuerdas de oro,

Y tiembla el cielo al armonioso canto
Que proclama á Dios omnipotente,

Triunfador de la muerte y del infierno;
Y tiembla el cielo; y el Cordero en tanto

Rodeado de luz resplandeciente
A la diestra se sienta del Eterno.

ANTONIO APARISI Y GUIJARRO.

NOTICIAS

Nuestro querido amigo el Procurador de
este Juzgado Don José Cabezas y Fernández,

ha trasladado su casa y despacho á la Calle
Bobadilla, núm. 7.

* * *

Se ha probado un nuevo freno eléctrico en
el Camino de Hierro del Oeste de Francia, ha-
biéndose ideado para obviar las dificultades
que ocurren cuando se intenta aplicar el freno
ordinario continuo al vacío ó neumático, á los
trenes de mercancías, debido á lo que tarda la
impulsión en comunicarse de un extremo á otro
del tren.

En el freno nuevo, que se llama el Chapsall,
un aparato eléctrico hace marchar los pistones
ó émbolos de los frenos, simultáneamente, y en
ningún caso hay tensión ni compresión exce-
siva entre las varias secciones del tren.

Se dice que se puede aplicar con mucha faci-
lidad á los frenos existentes Westinghouse.

* *

Arrollar una hoja de papel tomándola por
una de sus esquinas y utilizarla para encender
un cigarrillo es una práctica muy conocida. Un
inventor americano ha ideado utilizar esta cos-
tumbre para fabricar verdaderos fósforos de
papel y ha inventado para ello una máquina
que arrolla la hoja de papel, lo corta en peque-
ños prismas, de longitud idéntica á la de los
fósforos de madera, los inmerge en la cera ó
estearina, y luego se recubre una de sus extre-
midades con la pasta fosfórica. La ventaja ma-
yor de estos fosforos es su peso, menor que
en las de madera, lo que disminuye los gastos
de transporte y su precio de coste algo me-
nos.

PENSAMIENTOS

Que estudien, que discurran, que adelanten
los hombres, muy enhorabuena; eso place á
Dios. Cuando más profundamente conozcan
las maravillas de la naturaleza, con más entu-
siasmo bendecirán á su autor, comprendiendo
mejor su grandeza, y sintiendo mas vivamente
su bondad.

Que merced á portentosos descubrimientos
logra la ciencia que el hombre dé vuelta al
mundo en veinte horas, ó vuele por las regio-
nes del aire, perfectamente; sospechamos que
Dios no temerá que el hombre suba sobre las
estrellas para destronarle, y creemos que quan-
to mas ingenio tenga el hombre, aparece más
grande Dios que se lo ha dado; y cuanto más
se acerquen los pueblos, más deben hermanar-
se conforme las miras divinas.

Francamente, hemos atinado con el secre-
to de esa guerra abierta ó solapada que se ha-
ce á Dios. Bien conocen los soñadores de la
perfectibilidad humana, que siendo buen cris-
tiano se puede ser gran filósofo, gran astróno-
mo, gran químico, pero no se puede ser alti-
vo, ávaro y lujurioso; es preciso resignarse á
ser humilde, casto y caritativo. Y aun si Dios
no tuviera eternidad, ó si su eternidad fuera
solo de gloria, la paz se conseguiría buena-
mente entre Jesucristo y los filósofos; fácil-

mente se transigiría; ellos quizás renunciarían á su parte de cielo, y se desquitarían gozando cuanto pudiesen en la tierra. Pero la eternidad, ¡oh! la eternidad de las penas hace imposible todo arreglo, toda paz, y por ello combaten sin tregua ni descanso contra Dios, los que impacientes por gozar se entregan á sus pasiones, y esclavos de ellas suelen ser los tiranos de sus semejantes.

El pueblo no ha sido, ni es, ni será soberano. La sociedad no es hecho libre, sino forzoso. Dios su autor, la dió elementos necesarios para vivir y perfeccionarse conforme á sus miras divinas. El primero acaso fué la autoridad: ésta solo puede ejercerse en nombre de Aquél que, desde lo alto de los cielos, conserva al mundo con una mirada.

Por eso la ley no es la voluntad del Rey ni de nadie, sino la prescripción de la razón, esto es, del derecho natural, esto es, de la ley divina, enderezada al bien común de los hombres.

Una familia es una pequeña sociedad; el hombre es en ella autoridad; la mujer consejo; los hijos obediencia.

De la sociedad pequeña, su imagen ó tipo, nació la grande; así como el germen, apenas perceptible, contiene ya en sí el árbol pomposo que merced á la lluvia, al sol y al aire, dará sombra á la tierra y rico fruto á los hombres.

La fuerza acude en favor del derecho; porque si muchos en un pueblo se gobiernan por la razón, otros se dejan arrastrar por las pasiones, y éstas no entienden la voz de la ley, sino el rigor de la espada. De aquí nace, que cuanto más domina la razón en un país, menos necesidad hay de fuerza pública, de ejército; cuanto menos, más necesidad de fuerza, de sable. El sable es el cetro con que se gobierna á un pueblo corrompido.

ANÉCDOTAS

En una tertulia dice el amo de la casa:

—Por mucha gente que venga á mis reuniones, á las once en punto está todo terminado.

—¿Y cómo se las arregla usted para despedir á los amigos?

—Pues la cosa es muy sencilla:—Siento á mi mujer al piano.

Gedeón va á batirse y no puede ocultar su temor.

—¡Valor!—le dice uno de sus padrinos. Las condiciones son iguales.

—No, señor, no lo son: yo tengo más miedo que mi adversario.

Un caballero entra en un tranvía con un cigarro en la boca, y se sienta tranquilamente.

—Caballero—le dice el cobrador—si quiere usted fumar aquí, apague el cigarro ó váyase á fumar á la acera.

Preguntan á un filósofo:

—¿Qué es lo que separa la risa del llanto?

Y el filósofo contesta:

—¡La nariz!

Entre madre é hija:

—Te he dicho mil veces que debes callar mientras habla tu madre.

En ese caso me pasaré toda la vida con la boca cerrada.

En un tribunal:

El presidente interroga á una mujer entrada en años y le pregunta:

—¿Qué edad tiene usted, señora?

Silencio absoluto de la dama.

—¿Le molesta á usted la pregunta, señora?

—No, señor, contesta tímidamente la interpelada— lo que me molesta es la respuesta.

La superstición:

—Ayer rompí un espejo en un café.

—¿Y no temes que te ocurra alguna desgracia?

—Ya me ha ocurrido. El espejo valía dos mil pesetas, que he tenido que pagar.

CHARADAS

I

Es *primera* consonante
y lo mismo se vé en *cuarta*;
porción forma *dos tercera*
de ropa ó cosas atadas.

Ave, resulta *tres prima*;
y el *todo*, de la charada
es el nombre de una Musa,
que es reina entre sus hermanas.

II

Primera es letra vocal;
sabio célebre *dos terci*;
y es el *total* cierto viento
que por lo frío molesta.

III

Especie de berza es *dos*;
un animal es la *prima*;
tercia nota musical
y el *todo*, lector, ceniza.

Solución á las del número anterior:

ARCEDIANO-ENRIQUE-PLÁTANO.

ANAGRAMA

Pedro Tieza

Combinar sus letras de suerte que resulte el nombre de un cuadrilátero.

Solución al del número anterior:

PRISCILIANO

LOGOGRIFO NUMÉRICO

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.—Deidad Gentílica.

1. 2. 3. 4. 2. 6. 8.—Comerciante.

3. 8. 1. 2. 6. 8.—Arbusto.

4. 8. 1. 2. 6.—Verbo.

1. 2. 6. 8.—Pez.

8. 6. 8.—Metal.

4. 5.—Consonante.

1.—Número romano.

Solución al del número anterior:

MATILDE

TRIÁNGULO NUMÉRICO

1. —Consonante.

5. 2. —Adverbio.

4. 3. 2. —Dueño de alguna cosa.

3. 4. 5. 2. —Parte del cuerpo.

1. 2. 3. 4. 5. —Nombre de varón.

Solución al del número anterior.

LIBRA

ADMINISTRACIÓN DE CORREOS

DE

ESTEPA

CARTAS DETENIDAS POR FALTA DE FRANQUEO

Antonio Mateos Reina.

José Fernández González.

José Camargo.

Miguel Pablo.

Miguel Carreras Fernández.

Manuel Aguilar Olmedo.

Manuel Aguilar.

Carmen Merinero.

EN LISTA

Pedro Mega Díaz.

Devueltas á esta oficina por insuficiente dirección

Carmen Blanco Muñoz.—Posada de San Rafael.—Córdoba.

Vicente García Martínez.—Pizarra 13.—Jerez de la Frontera.

Imp. de A. HERMOSO CORDERO

IMPRENTA ALMACEN DE PAPEL —Y— TALLER DE ENCUADERNACIONES DE **ANTONIO HERMOSO** ESTEPA

Las grandes reformas introducidas en este Establecimiento, le permiten competir con los mejores de las capitales. Se hacen á precios reducidos, toda clase de trabajos como libros, folletos, periódicos, revistas, circulares, tarjetas comerciales y de visita, participaciones de enlace, mortuorias, recibos y títulos para sociedades, etc. etc., tanto en negro como en colores.

Para Ayuntamientos, Juzgados municipales, Administraciones de Consumos, Contribuciones y otras dependencias, tenemos modelaciones impresas, extendidas en buen papel, y enviamos notas de precios gratis á quien las desee.

Gran surtido de papel de todas clases, sobres, plumas, libros rayados, carpetas de bufete, cuadernos para apuntes, copiadores de cartas, tinta, porta-plumas, etc. etc.

PRECIOS SIN COMPETENCIA