

172

ARA. (Amsterdam)

Order of the Council

of the

of the

of the



# EL ANOMALO

DE LOS DOCTORES

EL GRANDE, EL MAYOR,

el Maximo Doctor de la Iglesia

**S<sup>R</sup>. SAN GERONYMO.**

ORACION PANEGYRICA,

en la primitiva celebridad, y solemne

Colocacion de vna Imagen de el mismo

Santo en el Altar Mayor de la Iglesia

Cathedral de Cadiz,

A DEVOCION FERVOROROSA,

y dotadas expensas de el Ilustrisimo,

y Reverendisimo señor

**DON FRAY ALONSO**

DE TALAVERA,

Obispo de dicha Ciudad, Hijo del mismo

Maximo Doctor.

*DIXOLA EN SV DIA*

*EL R. P. FR. FRANCISCO DE LARA,*

*Prdicador de Corte, de la misma Religion, y*

*Profeso del Monasterio de S. Isidro del Cam-*

*po, extra-muros de la Ciudad*

*de Sevilla.*

---

En Cadiz, año de 1712.

EL ANOMALO

DE LOS DOCTORES  
FRANCISCO DE MAYOR  
de la Real Academia de la Lengua

SAN GERONIMO  
ORACION PANEGIRICA

de su vida y virtudes  
Cantada en el Real Colegio de San Gerónimo  
por el Sr. Fr. Alonso de Talavera

A DEVOCION DE LOS SEÑORES  
y señores de esta Real Audiencia  
y Reverendissimo Señor

DON FRAY ALONSO  
DE TALAVERA

Oficio de Medico de la Real Audiencia  
Maximo Doctor

DIXON EN SU DIA  
EL R. P. FR. FRANCISCO DE LA...

Profesor de la Real Academia de la Lengua  
por su Real Cedula de 1714  
de Sevilla

En Cadix año de 1714

*Aprobacion del señor Don Juan Joseph Duràn  
y Tendilla, Canonigo Penitenciario de la Santa  
Iglesia Cathedral de Cadiz, Colegial, que fue en  
el Mayor de Cuenca, Cathedralico de Regencia  
en la Vniversidad de Salamanca, y Examinador  
Synodal de dicha Ciudad de Cadiz, y su Obispa-  
do.*

**P**OR Commission del señor Licenciado  
Don Francisco Linero Lezcano, Pro-  
visor, y Vicario General de esta Ciu-  
dad, y su Obispado, he visto, y leído atenta-  
mente la Oracion Panegyrica, que en nues-  
tra Cathedral Predicò el M.R.P.M.Fr. Fran-  
cisco de Lara, del Orden de San Gerònymo,  
Predicador de Corte, de la misma Religion,  
en la primitiva solemnidad del mismo Maxi-  
mo Doctor, que con piadosa liberalidad, ha  
establecido nuevamente nuestro Illustrissi-  
mo Prelado, como reconocido hijo de tan  
gran Padre. Y escusando las hyperbolicas  
expresiones, à que no se acomoda bien mi  
genio, digo con toda ingenuidad, que en su  
atenta, y premeditada Leccion, he experi-  
mentado repetido el gusto, que logrè, quan-  
do la oí de la boca de su Author. Siendo la  
prueba mas cierta de la excellencia, y per-  
feccion de vna obra, segun el sentimiento  
de Horacio en su Arte, el que su repeticion

*Horac. in  
Arte.*

se exima de las pensiones de la molestia, y se avenga con la continuacion del agrado: *Hæc placuit semel; hæc decies repetita placebit.*

Pero què mucho cause semejantes efectos, si resplandecen en ella igualmente singulares el ingenio en la Invencion, el arte en la disposicion; y lo que al juicio del Principe de la eloquencia, es concedido à solos los Sabios, y perfectos Oradores, la elegancia en la elocucion: *Omnibus datum est invenire quid dicant; Apte, & apposite loqui, non nisi sapientibus.*

Cic de  
Orat.

Representa el Author à su Gran Patriarcha, y Maximo Doctór San Gerònymo, en la hermosa Alegoria de Mercurio, Dios de las sciencias, è Interprete de los Dioses; y su Venerable, y riquissima Efigie, que la piadosa liberalidad de nuestro Illustrissimo Prelado ha dedicado en su Cathedral, para eternizar, como tan gran hijo, el Culto, y veneracion de su Maximo Patriarcha, al Paladion, que erigieron los Troyanos, como numen Tutelar, en quien vincularon la seguridad, y firmeza de sus muros.

Confieso, que nunca esperè ver tan ingeniosamente consagrada la Mytologia. Mientras los Troyanos conservaron inviolable el supersticioso culto del Paladion, ò efigie

efigie de Palas, no pudieron las artificiosas machinas de los Griegos hazer la menor brecha en sus murallas : *Nec posse Argolicis excindi pergama telis.* Y quien duda, que mientras esta nobilissima Ciudad de Cadiz conservare el religioso Culto del Maximo Doctor en su Sagrada Efigie, erigida en su Cathedral por la piedad de su grande hijo nuestro Ilustrissimo Prelado, deberá esperar con mas justa razon, que sus muros dexaràn burladas las invasiones de todos sus enemigos : *Nec posse adversis excindi pergama telis.*

*Virg. Enj*  
2.

Si à Mercurio adoraba el Paganismo por Dios de las ciencias, è Interprete de los Dioses, á Gerónimo veneran con mas razon los Christianos por el Oraculo de el mundo, por el Archivo de todas ciencias Sagradas, y Profanas; y por el mas fiel Interprete, y puntual Internuncio de las palabras del verdadero Dios, por averlas hecho accensibles à todos, à costa de infatigables tareas, con sus admirables versiones del Hebreo al Griego, del Griego al Latino Idioma; y si la antiguedad admirò otro Mercurio por Maestro de todos los Sabios, à quien li-fongeramente llamò *Trismegisto*, que quiere dezir, *tres vezes grande.* La Iglesia Catholi-

ca Canoniza, por verdad cierta, en Gerónimo este honoroso renombre, dando el título de *Maximo*, que significa lo mismo: *Doctorem Maximum providere dignatus es.*

*Ecclisia.*  
*in orat.*

Solo el elevado ingenio de nuestro Orador, pudiera aver vnido tan oportunamente lo Sagrado, con lo Profano; porque, como hijo legitimo de tal Padre, posee con perfeccion las mas reconditas noticias de vna, y otra erudicion. Diganlo los que conmigo lograron la fortuna de comunicarle los pocos dias, que estubo en esta Ciudad; pues experimentaron, con assombro, en su persona, vn conjunto de prendas, que cada vna por sí sola, era bastante para constituir vn dichoso, verificando el hyperbolico en-

*Claud.* comio del otro Poëta: *Et quæ divisa beatos efficiunt collecta tenes.* Vimos vnida à la Sagrada, y docta eloquencia, que manifiesta en esta Oracion, y con que domina los animos de los oyentes, vna consumada pericia de los numerosos metros, y armoniosas consonancias de la Poësia, y la Musica, sin el menor desden de vna modestia perfectamente Religiosa; siendo, sin duda, por esta razon nuestro Orador, de el numero de aquellos gloriosos Varones, que Panegyriza el Eclesiastico: *Et Imperantes in presenti populo,*

*Eccli.* 44.  
*v. 5.*

populo, & virtute prudentia populis Sanctissima  
verba. In peritia sua requirentes modos musi-  
cos, & narrantes Carmina Scripturarum. Bue-  
na prueba de esta verdad son los ingenio-  
sos Laberynthos Poëticos, que preceden  
esta misma Oracion, y los Disticos Chrono-  
logicos, que la concluyen; los quales, me  
hazen acordar de lo que de otro cantò, con  
menos razon, Homero, y le quadra mucho  
mejor à nuestro Panegyrista: *Honestum est* *Faust. Au-*  
*audire Poëtam talem, qualis hic est, Dijs similis* *drclin.*  
*in voce.*

De todo lo dicho concluyo, que al mis-  
mo passo, que nuestro Orador nos propone  
al Maximo Doctor San Gerònymo Sagrado  
Mercurio, como el Anomalo, ò sin igual  
entre los Doctores, por ser Grande en el  
consejo, Mayor en el trabajo, y Maximo en  
la Sabiduria, se acredita èl mismo como hi-  
jo legitimo de tal Padre, de monstruoso  
Anomalo de los Predicadores, por grande  
en el ingenio, por mayor en la erudicion, y  
doctrina, y por Maximo en la eloquencia,  
como rudamente lo expresa el siguiente  
distico:

*Magnus es ingenio; doctrina maior; vt alter*  
*Hierònymus, sacro Maximus eloquio.*

Por tanto, mi parecer es, que esta Ora-  
cion,

cion, no solo es digna de la estampa, sino que el señor Provisor, permitiendo su edicion, harà vn grande beneficio al publico, y justicia al Author. A ssi lo juzgo, en Cadiz, en siete dias del mes de Octubre, de mil setecientos y doze:

Lic. D. Juan Joseph Duran.

*Aprobacion del Reverendissimo Padre Maestro  
Fr. Diego Ximenez, del Orden de Nuestro Padre  
San Augustin, Prior, que ha sido del Convento de  
Xerez de la Frontera, Secretario, y Compañero  
del M. R. P. Provincial, Diffinidor General de  
Roma, Prior dos vezes del Convento de Cadiz,  
Presidente de Capitulo, y Provincial absoluto, y  
Diffinidor actual de la Provincia de Andalucia:  
Examinador Synodal del Obispado de Cadiz, y  
Revisor de Librerias publicas, y particulares,  
por el Santo Tribunal de la Inquisicion  
de Sevilla.*

**A** Viendo tenido el Sermon, que Predi-  
cò el Reverendissimo Padre Maestro  
Fr. Francisco de Lara, Predicador de  
Corte, del Sagrado Orden de Nuestro Pa-  
dre San Gerònimo, y Professo del Convent-  
to de San Isidro del Campo, extra-muros de  
la Ciudad de Sevilla, en la solemnissima, y  
Plausible fiesta, que para la perpetuidad,  
dotò en la Santa Iglesia Cathedral de Cadiz  
el Illustrissimo señor Don Fray Alonso de  
Talavera, del Consejo de su Magestad,  
Obispo de Cadiz, y Aljezira, à Nuestro  
Gran Padre el Maximo de los Doctores San  
Gerònimo, tantas aprobaciones, quantos  
fueron sus oyentes; y aviendo sido el Con-

curso de todo lo Illustrissimo, Nobilissimo, y Doctissimo , que en esta Ciudad puede juntarse, me ha parecido summamente extraño el precepto, que me impone el señor Doctor Don Francisco Linero Lezcano, Colegial Mayor en el Real de Granada, Provisor, y Vicario General de esta Ciudad, y su Obispado, para que Censure lo que tuvo tantos Panegyristas en su abono : Y aviendo yo aplaudido, porque tuve la fortuna de ser vno de los infimos de su Auditorio, discurro, que me mandan manifieste lo que tengo executado; pero no pudiendo ser superfluo el orden, atendiendo la discrecion de quien le intima, me obliga à imaginar, que puede ser el motivo, querer, que haga cotejo de nuestro Orador Predicando, al mismo Orador en sus Escritos : Y aunque ya aviamos registrado la Oracion Funebre, ò por mejor dezir Panegyrica, de nuestro Orador insigne, en las Honras del Venerable Padre Fr. Juan de San Francisco, de su Religion Sagrada, cuya memoria será dulce à los venideros siglos, donde diò nuestro Orador à conocer su peregrino talento, poniendonos en expectacion de mas estudios, que nos vtilizen, solamente aviamos sabido como escrivia vn Sermon el Author de  
aquella

aquella obra , pero no nos constaba si tenia los requisitos , y ornato , que son esmaltes preciosos del Oro de la Doctrina : A este fin resuelvo , que aunque es cierto , que al escrito le falta el no sé què de la voz viva , que imprime lo que se enseña con mayor fuerza en el alma ( como à Paulino dezia Nueſtro Gran Padre S. Gerònymo : ) *Habet enim nescio quid latentis viva vox , & in aures discipuli de Auctoris Ore transfusa fortius sonat* : Con todo esso , puede competir el Sermon escrito à su Author quando Predica ; porque si Predicando , son sus prendas de Pulpito , quanto se puede desſear , el Sermon escrito , es quanto se puede apetecer : el mismo Sermon Predicado , ocasionò admiraciones ; estas , ocasionarà siempre al que leyere este Sermon , que se imprime , y aun discurro à favor del Sermon impresso , que el Author logrò con su dezir discreto , captivar los que escrivimos presente , y excederà el Sermon impresso en el numero de los captivos , pues dilatarà las cadenas à la posteridad , en fuerza de su eloquencia portentosa : si ya no digo , porque ni sus escritos se aventagen à nuestro Orador discreto , que en el se identifica , como Quintiliano dezia , el <sup>Apud</sup> *Mend in* <sup>virid. lib. 7.</sup> *Mibi unum* , *atque*

*atque idem videtur, benè dicere, ac benè scribere.*  
Tambien pudiera ser aver querido , quien me mandò, que dixesse mi sentir á cerca del Sermon, reconocer, que no obrara como Juez en faltarme à la justicia, de que fuesse yo, por Religioso Augustino, quien huviesse de ser el primero en aplaudir vn hijo de mi Gran Padre San Gerònyo ; y assi, pudo encomendarse la Aprobacion, por lo que debiera mi afecto executar, aunque soy el que menos sabrà dezir lo que merece el Author; pues aviendo sido su Grande Padre, y el mio, amigos tan singulares, y proviniendo de tan clara Estirpe, era justo el celebrarnos, para acreditar, que heredamos de nuestros Inclytos Padres las costumbres, que assi lo cantò vn Poèta , con no vulgar elegancia :

*Qui viret in folijs venit à radicibus humor,  
Et Patris innatos, ab eunt cum semine mores.*

Y assi, aviendole de elogiar, y conociendo, que el orden del señor Provisor, y Vicario General, es para que se imprima con la formalidad acostumbrada, digo, que el Sermon es, como de vn gran Predicador de la Corte, summamente ingenioso, que descifrò el Orador el assunto, discurriendo admirables congruencias, para que sea Nuestro  
Gran

Gran Padre San Gerónimo celebrado en esta Santa Iglesia , dió à conocer al Pueblo indocto la Santidad agigantada del Maximo de los Doctores, proponiendonos, para implorar su Patrocinio, aquellos dos casos tan estraños , para radicarnos en la devocion mas fervorosa , siguió con grande energia sus ponderaciones ; manifestó noticias singulares mythologicas ; y ostentó grande numen Poético ; para tener en el lleno de la Oracion, aqueffa circunstancia , segun Tullio : *Finitimus est Oratori Poeta , numeris adstrictior paulo , verborum autem licentia liberior , multis vero ornandi generibus socius , ac penè par , & in facultate , & copia vagandi , quia velit propè idem* : Pues tiene nuestro Orador las tres prendas , que para serlo perfecto se requieren , como sintió el Rey de los Commentadores : *Optimus Orator ille est , qui docet , qui delectat , qui flectit . Hæc tria nisi præstet , non præstat eloquentia .* Mucho dixo de Nuestro

De Crat.

Mend. lib.  
7. de florib.  
Pbet. schol.

4.  
Grande Padre San Gerónimo , pero como de este assombro de la Santidad, y Doctrina, se puede dezir tanto , no quiso dexar de favorecerme , como sucedió à la pobre Ruth, en omitir tres espigas , que recogiesse mi cuidado en tres expresiones , que por ser  
de

de tres tan grandes Santos, he querido, que se estampen, pues ceden en crecida gloria de nuestro Dalmata heroyco: Sea el primero San Laurencio Justiniano, que dixo de nuestro Santo las clausulas siguientes: *Pater communis omnium, lux mundi, Prædicator Regni, Mediator Dei, & hominum, Speculum Sanctitatis, Exemplar Virtutis, Defensor Ecclesia, Protector Fidelium, Martyr esto sine effuso sanguine.* El segundo, es mi Grande Padre, y hermano San Prospero, que con la elegancia tan propia, como suya, llamó Maestro del mundo todo al Maximo de los Doctores:

*Lib. de Ingrat.* *Hebræo simul, ac Graio, latioque venustus Eloquentio morum, exemplum mundique Magister.*

*Contr. Iulian. lib. 1. cap. 7.* Sea mi Grande Padre Augustino, quin cifre en pocas palabras los Encomios mas crecidos, pues dixo de aquesta suerte: *Hicronymus, cuius nobis eloquium ab Oriente, usque ad Occidentem instar lampadis resplenduit.* No traslado las Authoridades al vulgar, porque son tan claras, que no lo necesitan, y por no deslustrarlas con lo torpe de mis voces: A que debo añadir, que es Nuestro Gran Padre San Geronymo, el Firmamento de el Cielo

Cielo de la Iglesia, y la Estrella, que perpetuamente lo ilumina, como allá dezia Daniël : *Qui autem Docti fuerint, fulgebunt quasi splendor firmamenti : & qui ad iustitiam erudiunt multos, quasi Stella in perpetuas eternitates.* Es el Author, vn resplandor de tan lucido Firmamento, brillando como clarísimas Estrellas las luzès de su Doctrina, dandonos motivo para imaginar, que la perpetuidad, que corresponde á las glorias, que le esperan, se aseguran por la misma perpetuidad con que à la posteridad toda vincula las glorias de su Gran Padre para enseñanza nuestra, en la qual cifremos los aciertos, que necessitamos; recopilando lo que juzgo de nuestro Eruditissimo Orador, á dezir, que :

*Nulla talem virum secula futura ferent.*

Dando repetidas gratitudes à quien le eligió, para que tuviessemos el gusto de averle oído : y para cumplir mi obligacion, digo, que no contiene este Sermon cosa alguna, que desdiga de la pureza de Nuestra Santa Fee Catholica, y buenas costumbres, por lo qual, lo juzgo muy digno de la estam-

pa; y afsi, puede el feñor Provisor, y Vicario General, no solo conceder licencia, fino mandar, que se imprima. Este es mi sentir, en este Convento de San Augustin Nuestro Padre, de Cadiz, en catorze de Octubre de mil setecientos y doze años.

*Maestro Fr. Diego Ximenez.*

*Aprobacion del M. R. P. M. Manuel de Martos,  
de la Compania de Jesus, y Rector, que fue de los  
Collegios de Jaen, de Antequera, de Andujar,  
de Carmona, y al presente de Cadiz, Examinador  
Synodal del Obispado de Jaen.*

**P**OR Commission del señor Licenciado  
Don Francisco Linero Lezcano, Pro-  
visor, y Vicario General de esta Ciu-  
dad, y su Obispado, he visto la Oracion Pa-  
negyrica, que Predicò el M. R. P. Fr. Francisc-  
co de Lara, Predicador de Corte, de la Sa-  
grada, y Religiosissima Familia del Maximo  
de los Doctores el señor San Gerònymo,  
Professo del numero de San Isidro de Sevi-  
lla, en la primitiva celebridad, y solemne  
colocacion de vna Imagen de el señor San  
Gerònymo, en el Altar Mayor de la Cathe-  
dral de Cadiz; y confieso, debe mi venera-  
cion estimar con agradecimiento esta nueva  
fortuna, de ver en mis manos este papel,  
despues que logrò mi admiracion el oir la  
viva eloquente voz de Orador tan excelen-  
te, acompañando los aplausos, que se mere-  
ció, en el congreso mas Illustre, mas Sabio,  
mas grave, dignissimo Theatro à tanta co-  
piosa erudicion, y eloquencia. Leole con  
igual gusto, que es propiedad de lo singu-

lar, hazerse siempre gustoso , aun quando  
mas repetido : *Sæpe repetita placbunt*. Y sin  
que parezca incurro en la nota, que rezelo  
*Epist. 31.* San Gerônimo al registrar vn papel, que  
le remitiò Theophilo : *Vereor ne assentandi  
crimen incurram*. Ha hallado mi cortedad  
mas materia, en que ocupar la admiracion,  
que exercitar el examen. Es vno de los hi-  
jos mas benemeritos de el Gran Padre San  
Gerônimo; y por mucho que diga, no serà  
rozarse con la lisonja. Desahogue mi afecto  
lo mismo, que el Doçtor Maximo escriuiò  
à Paulino, en ocasion de vn libro, que le re-  
mitiò; cuya materia, se componia de erudi-  
cion de letras humanas, y Divinas: *O si mi-  
hi licerit istius madi ingenium, non per Aonios  
montes, & Heliconis vertices, vt Poetæ canunt;  
sed per Sion, & stabirium, & sina excelsa du-  
cere; si contingeret docere quæ didici, & quasi  
per manus mysteria tradere scripturarum, nas-  
ceretur aliquid, quod docta Græcia non haberet.*  
Acompañen mis desseos los de el Maximo  
Doçtor, y permitaseme conferir con el Pa-  
negyrico el titulo illustre de Anomalo, que  
dà el Orador al Maximo Doçtor, y hallarè-  
mos, midiò la grandeza singular del objecto,  
con lo sin igual de tan excelente renombre.  
Empeñòse à mucho su ingenio, para llenar  
el

el titulo , y solo con el fin igual entre los Doctores, pudo hallar lleno à su capacidad. Viendose à vn tiempo lucir su ingenio, participando lo sin igual , en la eleccion de este renombre , en la elegancia de sus periodos, delicado de sus conceptos, oportunidad de su amena erudicion ; comprehendiendo tan diferentes assumptos , sin que el numero de circunstancias tan especiales , ocasionasse confusion, ni la ingeniosidad defraudase los espirituales frutos de tanta Doctrina ; imitando , como hijo verdadero de tan Gran Padre , el ser en esta obra , sin igual en lo grande, mayor, y maximo de su elevado ingenio. Que no porque sea pequeño el volumen , dexa de ser grande en sus qualidades. Pues en obras de ingenios, ni se cuenta el numero de hojas, ni se miden por el cuerpo, si no es por el alma.

Ni puedo omitir hazer reflexion sobre el lienço , ò pintura del Maximo Doctor, que nuevamente se viò colocada en la Cathedral Insigne de esta Ciudad, dudando à quien deba mas este peregrino Retrato , si à lo delicado del Pinzèl , que con los mas vivos colores , hizo pareciesse animada su Estampa ; ò si à la pluma , y voz del Orador, que con los coloridos de su grande Retho-

C 2

rica,

rica , con los fervores realçados de su devocion, hizo viessemos , lo que no podian alcançar à manifestar los Pinzeles, que es el alma de las virtudes, y excelencias grandes, mayores , y maximas del Original. Viòse aqui con vniversal aplauso , lo que en otro tiempo imbidio à Alexandro Achilles, no aver tenido por su Historiador à Omero. Y lo que Achilles imbidio à Alexandro , no verse copiado del Pinzèl de Apeles. Pues se viò en el Retrato del Maximo Gerònyo vn Pinzèl, competidor de Apeles, y se vè, y oyó en la pluma, y voz de nuestro Orador, otro Omero, con mejorado Heroe.

Todos fueron celebrados aciertos de Illustrissima mano, que con superior cuydado , y desvelo superior de cordial afeçto à tan gran Padre , le introduxo en el Magestuoso Templo , à la publica veneracion: Oyendose en las circunstancias, los parabienes, de verse executado, lo que desseedò Apeles para vn famoso lienço de Protogenes, à cuya vista, echara menos en la tierra las tres gracias, que le collocassen en el Cielo. Concurrieron todas este dia, de Aglaya el gozo, de Thalía la perpetuidad, de Eufrosina los festejos; perpetuando desde esta colocacion con immortal memoria , los gozos , los aplau-

aplausos, la celebridad del Original Maximo, de Copia tan peregrina. Obra, pues, de tanto ingenio, y de tan singular erudicion, que no se desliza vn apize de la pureza de Nuestra Fe, y buenas costumbres, bien merece passar à la publica luz, para que assi se estiendan, y aumenten fervores devotos, y aclamaciones immortales à el Doctor Maximo. Este es mi sentir, Cadiz ocho de Octubre de mil setecientos y doze.

*Manuel de Martos.*

# L I C E N C I A.

*El Licenciado Don Francisco Linero Lezcano, Collegial en el Mayor Real Vniversidad de Granada, Cathedratico de Decreto en ella, Provisor, y Vicario General de esta Ciudad, y Obispado de Cadiz, por el Illustrissimo, y Reverendissimo señor Don Fray Alonso de Talavera (mi señor) por la gracia de Dios, y de la Santa Sede Apostolica, Obispo de dicho Obispado, del Consejo de su Magestad, &c.*

**P**Or la presente, doy licencia para que se pueda imprimir en esta Ciudad, la Oracion Panegyrica, que Predicó el R. P. M. Fr. Francisco de Lara, Predicador de Corte, del Sagrado Orden de N. P. S. Gerónimo, en la soleme Fiesta, que se celebró en la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad, à N. P. S. Gerónimo, en su dia de este año, instituïda perpetuamente por el Obispo mi señor. Y por dicha Impresión, no se incurra en pena alguna, por quanto de mi orden ha sido visto, y examinado dicho Sermon; y en él, no se ha hallado cosa contra nuestra Santa Fee, y buenas costumbres, si mucho aprovechamiento espiritual. Dada en Cadiz à veinte y cinco de Octubre de mil setecientos y doze años.

*D. Francisco Linero  
Lezcano.*

Por mandado de su merced.

*D. Pedro de Hinojosa,*

*Not. may.*

Puesto

Puesto à los pies del Illustrissimo, y Reverendissimo  
señor Don Fray Alonso de Talavera, Obispo de Ca-  
diz, traslada el Author , de su grato oïdo à su Sacra  
mano , el Sermon , que à precepto de su Illustrima,  
Predicò en su Fiesta del Maximo Doctor Nuestro  
Padre San Gerònymo, y colocacion de su Imagen en  
el Altar Mayor de su misma Cathedral  
de Cadiz.

## SONETO : DEDICATIO.

**L** Aurentino Fanal, luz de Tritonia,  
Que ilustras este Alcazar Gaditano,  
Y empuñando el Laurel en docta mano,  
Solo rindes al Hermes de Estridonia:  
Si oy en esta de Palas Sacra Aomia,  
Eriges Paladion tan Soberano,  
Como Neptuno ya, ni ya Vulcano,  
Aquesta Herculea romperàn Colonia?  
Canten de Alcides, que erigì en memorias,  
Columnas al Non Plus de sus acciones,  
Que tu eriges Columnas de mas glorias  
Quantas mi pluma exprime en mas borrones:  
Estos rindo al Laurel de mas victorias,  
Que Alcides diò al Non Plus de sus blaffones.

DICATIO

S E R R M O N I S,

AD IMAGINIS D. M.

D E D I C A T I O N E M.

E P I G R A M M A.

*Tu Effigiem (Ildefonse) dicas, ego dedico pictum,  
Non dico mentis opes, suscipe cordis opus.*

ARGUMENTO DEL SERMON.

DEZIMA.

**L**A Arca de ambos Testamentos,  
Oy expone sus Figuras,  
Maná, Vara, y Escripturas  
Tienen muchos Sacramentos:  
De la Cruz à-L-ara, atentos  
Estèn todos, que declara  
A Gerònymo esta Vara;  
Y no atender su exemplar,  
Es quitarlo del Altar,  
Como quitarlo de-L-ara.

FVE GRATITVD DE DEDALO , CONSA-  
grarle à Apolo el batiente de sus plumas , en que lo-  
graron los primeros vuelos sus alas , dedicandolas,  
y fix andolas en su Templo, y Alcazar, segun aquello  
de Virgilio : *Æn.6.*

*Redditus his primum terris tibi, Phæbe, sacravit  
Remigium alarum, posuitque immania templa.*

Explica esta gratitud el Author del Sermon , por  
aver dado principio à sus estudios en el Real Colegio  
del Escorial, siendo su Illustrima , como Prior , el su-  
premo Apolo de aquella Real Academia.

D E Z I M A .

**D**E Laurencio en el Dofel,  
Fuiстеis mi supremo Apolo;  
Luego de esta Aula, yo solo  
Debo rendir el Laurel?  
De aquel tu Alcazar, de aquel,  
Dedalo en plumas de Palas,  
Sali à ostentar estas galas:  
Estas rindo à vuestro Templo;  
Que accion fue de grato exemplo,  
Volverle à Apolo sus alas.

PROGRAMMA.  
D. ALONSO DE TALAVERA.  
ANAGRAMMA  
DALES ALABADO NORTE.

EPIGRAMMA.

DALESALABADONO

Espierta, ò Sabio Alfonso, al Sacro Mar  
Ffixa en este Alcazar de tu fue  
Interna, y Paladion, en que se inse  
Scudo á Palas, y à Minerva el a  
Imulacro, que estando de tu pa  
Rrimo de la vida, y de la mue  
Ibrado el peso à maquina tan fue  
Tlante sea, y firme Valua  
Ien mil vezes has hecho en erigi  
Lcazar, y Presidio de tal po  
Onde se quiebren como en alta fi  
Las de opuestos brios de Mavo  
Orte à tus Naves, luz con que regi  
VIVE! y DALES ALABADO NO

RTE

SVB VEXILLO SANCTÆ CRVCIS,  
Gadicensis Ecclesiæ, eius Venerabilis Capituli stem-  
matis, Imago D. Hierònyimi Doctòris Maximi  
collocatur.

A C R O S T I C H I S E C L I P T I C A  
L A B I R Y N T H Æ A.

**G**Audia pange Crucis, pia Musa, & cantica dedu **D**

Altern **A**n te Choro resonet Gadicense The **A**trum

Ecce Crucem **D**omini iam maxima **P**ortat imago,

Ipseque Hieròn **I**mus *Div* **I**ni nominis *Heros*

Insonat: en resonat sub **T**empli stipite celsum

Nomen vbi affixu **V**m, quasi **P**Allas Palladis arces

Numinis auxi **L**ijs tutabit nomi **N**e tanto.

Iam f **V**gite adversæ partes: procul este f **V**perbi,

**M**aximus Alcides Columen stat ad Herculis arce **M**

---





*Vos estis lux mundi. Matth. cap. 5.*

*Caro mea vere est cibus. Ioan. 6:*



VE, EN FIN, LLEGO YA el dia felicissimo , en que se registra colocado en este Sacro Alcazar de la guerrera Palas aquel Sagrado Paladion, que por Numen de la Sabiduria, es su mejor Numen Tutelar? Que, en fin, se goza ya erigido en este Gaditano Emporio por vn Principe de la mas Augustata, y Real Casa, el Culto plausible del Hercules mas infatigable? Que, en fin, lograron ya sus ansias, ver en el mystico Paraíso de esta Santa Iglesia al Querubin Geronymo, por guarda, y custodia de aquel Arbol Vital, y Fructo de la Cruz, que es la insignia Caracteristica de este Venerable Cabildo Eclesiastico? *Collocavit Cherubim ad custodiendam viam ligni vitae?* Que, en fin? Ea, que ya se dió principio desde este dia, al merecido Culto, y honor del Hercules mas esclarecido, siendo su Tutor, y principal fomento,

*Genes. 3.*

el Principe mas authorizado :

*Ex illo celebratus honor, letique minores  
Servauere diem, primusque Potitius Autor,  
Et domus Herculei cultos Pinaria sacri.*

*Anei.  
lib. 8.*

Luego , si ya desde este dia , se ve ya erigido especial vulto , y simulacro à este Sapientissimo Cherubin , à este Paladion Divino , à este Hercules Gaditano , el Maximo Gerónimo:

*Hanc aram primo statuit,-----  
aclamefe este dia por el Maximo  
----- que maxima semper  
Dicetur nobis, & erit que maxima semper.*

O dia felicissimo de los siglos! O auxpicatissimo dia de los años! Bien reconocid el feliz auspicio de aquellos ciegos cultos , su mismo Author, y Principe Dardano: pues despues de aver tenido consigo en su Palacio, con veneracion religiosa, este mismo simulacro de Palas , Efigie de la Sabiduria, dispuso colocarlo en su Templo Ilion , por aver sabido de el Oraculo de Apolo , que mientras le conservassen , y mantubiesen los Troyanos en su Culto , y veneracion , se conservarian , y mantendrian indemnes los muros de Troya à toda belica invasion, quedando las esperanças de los Griegos desuencidas , y la fiereza de sus armas frustrada: Omnis

3<sup>o</sup>  
*Omnis spes Dánaum, est capti fiduci belli  
Palladis auxilijs staret-----*

*Æ. ei.  
lib. 2.*

*-----arx alta maneret*

*Nec posse Argolicis excindi Pergama telis.*

Afsi se mantubo muchos años en su primitivo culto, y veneracion :

*Religione Patrum multos servata per annos.*

Sin que las repetidas invasiones de los enemigos, ni todo el tren de sus armas, y armadas, pudieffen en diez años de sitio, rendir tan patrocিনada Ciudad:

*Non anni domuer e decem, non mille carinæ;*

Pero, ò infelicidad! Descaeciò en su Templo el culto de aquel simulacro, que era su Numen Tutelar; conque perdida su tutela, y Presidio, perdieron el Templo, perdieron los muros, perdieron la Ciudad, y solo quedò el Campo de Troya hecho fabula de el escarmiento : *Hic campus ubi Troia fuit*: Aqui fue Troya : Pues aqui, aqui del provido reparo del mejor Author, y Principe, que Dardano : *Hic Dardanus Autor* : Coloque aqui en este Ilion Sagrado esse mystico Palladion, essa Efigie de Gerònymo, essa Imagen de la Sabiduria; que esta mejor, que la otra de Protogenes, protegerà estos muros, reprimirà los impetus mas convalientes al Demetrio mas pujante : *Parcentempinçtura*

*Plin l 33  
Histor.*  
*fugit*

*fugit occasio victoriae* : Pues solo el Culto de esta Imagen, bien observado , y bien guardado , es quien mejor ha de guardar á este Presidio , y vincular á sus Cultores felices auspicios de comercios, de abundancias, de pazes, por el tiempo , que durare esta religiosa observancia:

*Religione Patrum multos servata per annos.*

No dexemos este auspicio humano sin apoyo Sagrado , y mas Divino. Misteriosa translacion , y colocacion, la que en el decantado Alcazar de Silò, logró aquella Arca santa, aquella , que archivo de las Escripturas Sagradas la authorizaban á vn tiempo, el vaso del Minà, y la Vara de Aron. Y luego se ofrece el reparo : Por què esta translacion, y colocacion, ha de ser en Silò , mas que en otra Ciudad? Es porque Silò significa comercio, abundancia, y esta se vincula à vna reverente asistencia? (que assi lo expone mi Doctor Maximo) Por esto , y por mas ; porque , como nota Lira , era Silò vn Fuerte , y Presidio de la suerte de Efraim, de cuya Tribu , y Familia , era aquel Religioso Principe Josue , y era muy justo (dize Cayetano ) que tal alhaja fuesse colocada en la jurisdiccion de tal Principe , y Principe de Familia tal : *Par fuit vt in sorte Principis lo-*

Josue. 18

Lira. hic.

Cayt.



Cabildo Eclesiastico ; claro està , que à estos esmeros, à estos Cultos , á estas asistencias, han de vincularse los triunfos, las felicidades con permanencia, con abundancia : *Ad manendum in Silo, id est, in sorte Principis : Silo, id est, abundantia.* Este es mi auspicio. Valgame la gracia. *AVE MARIA.*



*Vos estis lux, &c. Caro mea vere est, &c.*

**V**Na Efigie de la Sabiduria mas elevada , en este Gaditano Templo (mejor Ilion) oy erigida, dixe que era el objeto especial de esta primitiva veneracion. (N.) Veamos primero humanas letras, y no se me culpe ; que gala fue de la eloquencia de Gerónimo , hazer à las letras humanas, que sirviessen de esclavas á la Sabiduria Divina : *Artes ingenuas quas cum humana eloquentia coniunxeras, ancillas Divinae Sapientiae constituisti :* Y aun la misma Sabiduria Divina , que convoca oy à este Alcazar, y à sus muros, llama à estas mismas esclavas à su mesa à que le sirvan : *Vocavit ancillas suas ad arcem, & ad mania Civitatis.*

*In eius  
Ofic.*

7.

*tais*: Pues aqui llamo, y aqui me llama esta humanidad: Mercurio, Dios de la Sabiduria. Este fue la mas expresse imagen de Geronymo: Tres titulos obtuvo (dize el Mythologo) los mas gloriosos, que à Deydad fementida se le dieron; pero tales fueron sus proèzas, que se merecieron el honor de tan heroycos timbres. Obtuvo, pues, el titulo de Grande, el titulo de Mayor, y el titulo de Maximo: Grande en el consejo, Mayor en el trabajo, y Maximo en la Sabiduria: *Magnus consilio, Maior labore, Maximus Sapientia.* *Michol.*

Quien no dirà ya, que estos tres esclarecidos titulos, con que se honrò Mercurio, le honran mas esclarecidamente à mi Geronymo? Pues, ò Geronymo fue aquel Mercurio celebrado, ò no hubo mas celebre Mercurio, que Geronymo. Porque si aquel fue Grande en el consejo: *Magnus consilio*, quien en el supremo Consejo del Altissimo fue Grande como Geronymo? Si aquel fue mayor en el trabajo: *Maior labore*, quien en la labor, culto, y cultivo del campo de la Iglesia, fue mayor, que Geronymo? Si aquel fue Maximo en la Sabiduria: *Maximus Sapientia*, quien en penetrar los Arcanos de la Sabiduria creada, è increada, fue Maximo

à Gerònymo? Luego, si aquel Mercurio profano, se mereció los titulos de Grande, de Mayor, y de Maximo, por su Sabiduria, trabajo, y consejo; con mas justa razon este Mercurio Divino, merecerà por su consejo, por su trabajo, y por su Sabiduria, los titulos de Grande, de Mayor, y de Maximo; merecerà entre los Santos, y Doctores, el nombre heroyco de Sagrado Anomalo.

Y si le pregunto al Grammatico, què es Anomalo? Me dirà, que es vn nombre, que forma el comparativo, y superlativo distinto de todos los demàs. Mas si consulto al Griego, sè que me dize, que Anomalo, es vn nombre compuesto de *à*, y *òmalos*; *à* es particula, lo mismo, que *sine: òmalos*, lo mismo, que *æqualis*; que juntos en el idioma latino suenan: *Sine æquali*; y en nuestro Castellano, *sin igual*: Con que teniendo Gerònymo el nombre de Grande, de Mayor, y de Maximo, avré de formarle distintamente de los demàs, avrà de llamarse: *Magnus, Maior, Maximus*: Y si esto es ser Anomalo, avré de dezir, que es entre todos el Sagrado Anomalo; y si Anomalo es lo mismo, que *sin igual*, dirè de Nuestro Doctor; que es el *sin igual* entre los Doctores todos.

El primer titulo, que mereció Mercurio, fue el de Grande, y este le consiguió por su prudencia, y consejo: *Magnus consilio*. Las insignias, que denotaban este timbre, era el Caduceo, vna Vara con dos Serpientes enlazadas, Hieroglífico de sciencia, y prudencia. O Vara, y Serpiente de aquel Trono, y que bien te enlazas con Gerónimo, supremo Consejero! Veamos como lo fue de toda la Iglesia Vniversal, para inferir como lo será de esta: *Magnus consilio*. Fue lo tanto, y tan grande, que me atrevo à dezir animosamente, no se atreviera el animo de aquel grande Obispo de Roma (assi llama mi Santo à S. Damaso Papa, gloria de nuestra España) no se atreviera, digo, aquel supremo Obispo, à dar passo en el gobierno de la Iglesia, sin el arrimo de Gerónimo, sin fixarse primero, y afiançar su Silla en esta Vara firme de su direccion: que ya lo avia anunciado David: *Sedes tua in seculum seculi, virga directionis, &c.*

Para rendirse estaba ya Moyfes con el gravoso peso del gobierno, quando le dize à Dios: *Non possum solus sustinere hunc populum, quia gravis est mihi*. Yo, Señor, dize, no puedo solo con este cargo, porque es carga incomportable para vn hombre solo: *Non pos-*

Pier. Val.  
H erog.

*possum solus.* Pero apenas le dà por compañero à Aron, luego sin embarazo prosigue el regimiento. Pues què se promete Moyfes en Aron? Què? Vee en èl florecer vna Vara, y en ella vna Serpiente, que se come, y devòra las Serpientes de todos los sabios, y Consejeros de la Corte : *Devoravit virga Aaron omnes virgas Incantatorũ.* Tener : Vara que devóra todas las Serpientes? Eſſo es deſſubſtanciar todas las ſcieneias, y prudencias, y hazer vn Chilo perfecto de todos los Sabios, y Maestros. Pues ven ài ; ſi Moyfes vè en Aron vn Mercurio Divino; ſi tiene en èl vn Caduceo, vna Vara, que con refabios de Culebra : *Versa in Colubrum*, ſe come las Culebras de todos los Sabios de Egypto: *Devoravit omnes virgas* ; eſſo es, ſaber mas que todos los Sabios, y ſer vn reſumpto de toda la Sabiduria, y Prudencia. Pues ya no tiene que temer, bien haze, arrimeſe à eſſa Vara, proſiga ſu gobierno, rija ſin cuydado, que ſeguro puede prometerſe el acierto, tomando á eſſa Vara por Aſſeſora. Pues haze bien aquel Caudillo del Pueblo Romano (como el de eſte Gaditano Pueblo) en fiar ſus aciertos del animo de Geronymo, en fiarſe en eſta Vara de direccion, y en afixarla aqui, como florido Caduceo ; pues tiene

en

*Nam. 11.*

*Exod. 7*

en el vn Aron Sagrado, vn Mercurio Divi-  
no, vna quinta essencia de todos los Sabios,  
y Consejeros: *Magnus consilio.*

Ea, coloquese en buen hora en este Ta-  
bernaculo, esta florida Vara del mejor Aron,  
al lado de aquella en que exaltò Moyses la  
mejor Serpiente; que siendo figura de la  
Cruz, Insignia de esta Santa Iglesia, al lado,  
y arrivo de tan florida Vara, florecerà mas,  
y mas el Culto Magestuoso, y Religioso de  
este Templo; pues ya se sabe, que es Gerò-  
nymo en la tierra, quien mas remedia el tri-  
sagio del Cielo, y quien mas sustenta, y tiene  
oy en su mayor punto el Culto de Dios, y de  
su Iglesia; y si faltara, à esta de Cadiz, este  
arrimo de Gerònymo, què avia de ser de su  
firmeza? Fundo esta authoridad en vn At-  
lante.

En aquel, de quien cuentan los Etnicos,  
que sustentaba en sus ombros el Cielo; pero  
siendo tan ponderosa la maquina, y temien-  
do su poca firmeza, huvo de sustituir Her-  
cules para arrimo, como cantò el Sulmo-  
nente:

*Hercule supposito sidera fulcit Atlas:*

Ovid.

Mas por què Hercules? No avia otros Gi-  
gantes, que sostituyessen? Si; pero estos  
dos, Hercules, y Atlante, se avienen mejor.

Ya

Ya sabe el que sabe , que à esta Ciudad de Cadiz la llaman Ciudad de Hercules , por ser aqui donde fixò las Columnas de sus blasones : tambien à este sitio llaman el mar Atlantico , por estar mas vezino à estas Columnas : *Columnis Herculis vicinorem* , dixo el Calepino : oygan aora à Macrobio : *Reverà Herculem esse Solem* : Lo mismo es Hercules en Griego , que el Sol : y este es el que dà ayuda , y fulcimento à Atlante para sustentarlo Cielo? Si ; luego , si Geronymo es el Hercules de la Iglesia , que siendo à vn tiempo Sol , la ilumina : *Vos estis lux* , arrime este Hercules sus ombros al supremo Atlante de esta Iglesia Gaditana , que en este arrimo se afiançará todo este Cielo , sin que vacile la menor estrella : *Hercule supposito sidera fulcit Atlas* ; Pues son los ombros de este Hercules Divino , Columnas firmes , donde se gravò el Non-Plus de la solidèz , de la Fè , y Religion : *Columna Fidei :: magnis consilio : qui fecerit , & docuerit , &c.*

Isai. 54.

*Ponam Iaspidem Solem tuum , & multitudinem pacis filijs tuis* , dezia Dios por Isaias. Ea , Sion Divina ( y parece , que hablaba con esta Iglesia Gaditana ) no temas ya invasion de guerra , que ya has de gozar de vna abundan-

dan-

dante paz; y por què? Aqui : Porque yo te pondrè vn Sol, que sea Jaspe firme, en que te mantengas, y refuerces; como si dixesse : Yo te pondrè al Hercules Gerònymo, que siendo Sol: *Herculem esse Solem,* *Isai. ibi.* te alumbre, *Vt luceat,* y siendo Jaspe, te de firmeza, y firmeza de pazes: *Et multitudinem pacis.* Ponam *laspidem propugnaculum tuum,* traslada otra letra. Y por si insistière la guerra, yo te pondrè vn Valuarte de terço Jaspe, que con lo firme de su solidèz, y con lo terço, y claro de su resplandor, te defienda; y este serà el recurso al consejo de Gerònymo, que este fue siempre la mayor defensa.

En aquella celebre guerra de los Gigantes, quando sobervios intentaban assaltar el Cielo, poniendo montes sobre montes, dizen, que sola Palas, Diosa de las Letras, y las Armas, se señalò mas en la defensa; pues fueron su prudencia, y consejo armas tan poderosas, que no pudieron prevalecer contra ellas los sobervios. Sobervios Gigantes son siempre los Hereges, que con Babels de arrogancia, pretenden assaltar, y violar el Cielo de la Iglesia; pero como Gerònymo es el Paladion, es vn Valuarte

firme de Jaspe : *Iaspidem esse Solem*, y en lo claro, y terço de sus resplandores, despide tantos rayos de Sabiduria, Doctrina, y consejo, como han de prevalecer contra este Cielo los Hereges?

*S. Ciril.  
Hierosol.  
Epistol.  
ad Aug.*

Digalo vno, que valió por muchos, Sabiniano Herefurcha: Este (como refiere San Cirilo à San Augustin) muerto Gerònymo, empezó á sembrar varios errores, authorizandolos con vn libro, que publicaba ser del Maximo Doctor; y como la authoridad de Gerònymo era en toda la Iglesia tan grande, llevabase tras sí à muchos la fee del mentido Maestro. Puso en gran conflicto à los Catholicos, especialmente al Patriarca, y à los demás Obispos esta persecucion; y como el punto de enervar estos errores, consistia en desauthorizar el libro, y manifestar su impostura: Silvano, Obispo de Nazareth, ofreció, que dentro de veinte y quatro horas, alcançaria de Gerònymo (defunto ya, y glorioso) que publicamente declarasse no ser suyo, libro, que tales errores contenia; y si tal no sucediesse, ofreció, que le cortassen la cabeza: Vinieron los Hereges en este medio; juntaronse los vnos, y los otros,

otros, concurriendo todos al Sepulcro del Maximo Doctor, pidiendole con instantes ruegos, que lo declarasse. Perseveraron en su rogativa, y oracion, haziendo siempre Geronymo del sordo, para que fuesse mas prodigioso el milagro. Cumplieronse las veinte y quatro horas del termino, y no resultando novedad, pidieron los Hereges al Obispo Silvano, que segun el pacto, entregasse la cabeza al verdugo. El Santo Obispo respondiò, que estaba prompto, y que no aver sucedido como lo pensaba, no era por falta de la verdad, que defendia, sino por meritos de sus culpas. Llegò el lance, hincòse de rodillas para recibir el golpe del cuchillo, y levantando los ojos al Cielo, dixo: *Hieronymus, adiuva me, ayudame, Geronymo.* Levantò la mano el verdugo para descargar el golpe; y (caso espantoso!) repentinamente apareciò alli Geronymo, cercado de gloriosas luzes, y deteniendo la mano al verdugo: *Diinde Heresiarcbam increpans, scripturas falsè compositas innuens;* bolviendose con vista terrible al Heresiarca, le reprehendiò severamente, y declarò por falso impostor de tal libro: y (aqui lo raro!) apenas acabò esta

reprehension Gerónimo, quando: *Herefiarchæ caput terræ petijt à corpore truncatum*: Cayò la cabeza del Herege en tierra, de su malvado cuerpo dividida, como si mano fuerte de vn Sayon, al golpe de vna espada, la huviera cortado: *Tanquam si ense Speculatoris manus amputasset.*

Quien le cortò à este Herege la cabeza? Yo no veo mas espada, que la voz de Gerónimo; la qual, solo èl pudo quitarfela à Christo de la boca: *De ore eius gladius ex utraque parte acutus exhibat* Pero yo dixera, que este triunfo se debió mas al fervoroso zelo del Santo Obispo, que para defensa de su Iglesia traxo alli à Gerónimo por su Assesor, y Consiliario. Pues, ea, devotos Gadicenses, en instando el conflicto, el ahogo, recurrir à Gerónimo, no ay que perder el animo, que aunque os veais con la espada al cuello, èl os amparará; que en consejos de guerra, y guerra contra Hereges, es mucho lo que vale: *Magnus consilio: qui fecerit, & docuerit, hic magnus vocabitur.*

El segundo titulo, que mereció Mercurio, fue el de Mayor; y este le consiguió, à continuas tareas: *Maior labore.* Las Insignias,

fignias, que denotaban esto, eran los Tala-  
res, vnas en los pies, y otras en la cabeza;  
dando à entender, que jamàs descansaba en  
el servicio de Dios, y de los hombres, soli-  
citando à aquel la gloria, y à estos el reme-  
dio. O Seraphin Gerònymo! O alado  
Mercurio! Quien solicitò mayor gloria à  
Dios, y á su Iglesia, que tu Espiritu alado?  
Digalo la tarea incansable de tu pluma;  
Pero plumas, alas en los pies, y alas en la  
cabeza? Eflo es traer vna Efigie de la Cruz  
en la cabeza, y otra Cruz en los pies; y esto  
es andar Crucificado de pies à cabeza:  
pues afsi andubo siempre Gerònymo, y  
afsi se lo canta la Iglesia:

*Crucemque gestat corpore*

*Quam scripto, & ore prædicat.*

*In ofc.  
Hymn.*

Qué Cruz la de sus pies? Cruzando yer-  
mos, pisando abrojos, atravesando mon-  
tes, mares, Provincias, Reynos, barbaras  
Naciones, revesadas lenguas, aprendien-  
dolas todas, para enseñar à todos, corrien-  
do el mundo, buscando Maestros, de Dal-  
macia à Roma, de Roma à las Galias, de las  
Galias à Palestina, de Palestina à Constan-  
tinopla, de Constantinopla otra vez à Ro-  
ma, de Roma otra vez à Palestina, de Pa-  
lest-

lestiná al Sepulcro de Belen, Cathedra de Prima, ò primitiva Cruz del Hijo de Dios. O pies alados! Y quan bien expressais la Cruz del Señor, y gloria de su Iglesia! *ad Rom. 10. Quam speciosi pedes evangelizantium pacem, evangelizantium bona.* Pues què alas? Què Cruz la de aquella cabeza? Què no trabajò, y afandò aquel entendimiento? Aquellos ojos? Aquella boca? Aquella lengua, que para aprender la lengua Santa, y pronunciar bien su Alphabeto, llegò hasta aferrarse, y limarse los dientes, poniendo à su boca vna tan dura Cruz de dentados azeros: Pues què Cruz la del pecho? Vn pedernal agudo, que à cada golpe le traspassaba el corazon.

Y no merecerà por tanta Cruz, el Trono de la Cruz de esta Santa Iglesia? No será digno de tener en ella nombre, y mucho nombre? Si: *Divini nominis heros* se interpreta Gerònymo, el Heroe del nombre de Dios; esse es nombre sobre todo nombre: Y dize mi Santo, que este nombre, solo lo obtubo el Divino Verbo, y solo se le diò quando fue exaltado en el Trono de la Cruz; que es lo de el Apóstol: *Propter quod, & Deus exaltavit illum, & dedit illi nomen*

*ad Rom.*  
**10.**

*Signen.*  
*in vit.*

*Philip. 2.*

*nomen quod est super omne nomen.* Y de este nombre tan sobre todo nombre, tan Divino, es Gerònymo el Portador : *Divini nominis heros?* Si señor, que como fue el mayor Portador de su Cruz, esse es su precio, y porte. Pues goze en el Trono de esta Cruz, ò en la Cruz de esse Trono, su mayor exaltacion, y gloria; que alli debe gozar mayor renombre, y timbre de glorias, donde està el mayor patibulo de sus penas: *Maior labore.*

No nos apartemos de la Cruz, que es la Vara de medir esta grandeza. Muere Christo en aquel eculeo de sus tormentos, y ponente sobre su cabeza el titulo de su mayor honra : *Hic est Rex* : y si miramos este mismo titulo en el Cielo, le hallarèmos por San Juan, escrito en la tabla del muslo del mismo Señor : *Et in femore eius scriptum Rex Regum, &c.* Pues como? Titulo tan honroso, tiene en el Cielo lugar tan inferior al de la Cruz? En la Cruz, sobre la cabeza exaltado; y en el Cielo, à los pies abatido? Si señor; porque el Cielo, es centro de los descansos; la Cruz, es potro de fatigas; y vn honroso titulo, mas superior se ostenta, mayor lugar obtiene en el cen-

Luc. 23.

Apo. 19.

tro de las fatigas , que en el Trono de las quietudes : *Maior labore.*

*Antiquit.  
Roman.*

Esta fue la causa porque los antiguos Romanos no permitieron, que se entrasse al Templo de la Honra , sino haziendo transito primero por el Templo de la Virtud; dando à entender, que ninguno podia entrar , ni ascender al Trono mayor de la Honra , si primero no passaba por la Cruz del trabajo , hijo legitimo de la Virtud. Entre, pàes, Gerònymo al Templo mayor de la Honra (que ninguno, mayor que Gerònymo , la ha merecido) pues frequentò tanto el Templo de la Virtud , à expensas de su Cruz , y fatiga , que por ella fue su transito continuo. Goze el titulo de Mayor en la gloria allà en el Cielo , como la goza acá en la tierra ; que si allà el titulo de Honra en Christo , tubo inferior lugar en el Cielo, del que tubo en la tierra, fue porque el Cielo es titulo de descansos , y conformòse con el sitio : Pero Gerònymo , se portò de tal fuerte , que siendo el Cielo Trono de descansos, vna vez, que el Señor le elevò à esse Trono en vn mysterioso rapto de Espiritu , fue para su Espiritu aquel Trono de glorias , el mayor eculeo de sus

penas;

penas; pues allí sufrid, y padecid por Ciceroniano, azotes, heridas, llagas, dolores, agonias mortales; què es esto, fino mostrarfe penitente, hasta en el mismo Cielo? Pues goze el titulo de Mayor allá en el Cielo, como le goza acá en la tierra; sea oy el Mayor en esse Trono de glorias, pues fue el Mayor en abrazar esse patibulo de penas: *Maior labore.*

Cherubin llama Ezequiel à Lucifer, *Ecclech. 28* aquel Astro Matutino tan infeliz, que juntò el Oriente con el Ocaso: *Tu Cherub extentus*, y en verdad, que en sentir de los Doctores, Lucifer era Serafin, que es nombre, y timbre mas superior. Por què, pues, no le dà esse nombre Ezequiel? Miren: Serafin, es lo mismo, que *Flamma ardens*, vn ardor inextinguible, vn fervor incansable; pues noten lo que dize Lucifer: *Sedebo in monte testamenti*, *Isai. 14.* todo su anhelo es el descanso del Trono, ò buscar vn Trono para el descanso: Si? Pues no, no le den el titulo mayor de Serafin, cayga de esse mayor Trono de gloria; que no merece ser mayor en la gloria, fino quien es mayor en el trabajo, en el afan, en la Cruz: *Maior labore.* O Serafin Gerònymo! O llama

inextinguible! O fervor incansable! Descansaste en tu ocaso? Te sentaste? *Sedebo*: Diste al reposo treguas en la exposicion de vno, y otro Testamento : *Sedebo in monte testamenti*? Fueron los montes que pisaste, y venciste, Thabores , y Tronos de lucimiento, y gloria, para la commodidad , y proprio estame bien : *Bonum est nos hic esse*? *Math. 17.* Hable la Imagen de esse Trono: Vna arrastrada Purpura , vn Cielo raso por Dofel, vna peña dura por almohada , vn Crucifixo en vna mano , vn duro guixarro en la otra, vn pecho abierto à golpes, vna oracion continua, vn repetido ayuno, vn perenne llanto, vna prolongada Vigilia : Es esto descansar, *sedebo in monte*? Es esto buscarse favores de gloria , y commodidad? Antes es labrarse Calvarios de Cruz , y mas Cruz. Pues alçate con el nombre de Dios, alado Serafin , pues como Divino Mercurio , batiste siempre las alas de tu fervor, y de tu pluma, afanando por servir à Dios, y à su Iglesia; à aquel, con cultos, y con luzes exemplares à esta, *Vt luceat*. Goza, pues, en esta, mayor nombre, y exaltacion de gloria; que alli deben ser mayores las glorias, donde campea mas la Cruz de las

23.  
las penas: *Maior labore: qui fecerit, & docuerit hic Magnus vocabitur.*

El tercer titulo, que mereció Mercurio, fue el de Maximo; y este le configuò, por su Sabiduria: *Maximus Sapientia.* El tiempo nos falta, ò yo sobro à él. Demos por supuesto este titulo de Maximo en Gerònymo, puesto, que se lo dá la Iglesia: *Doctorem Maximum;* y lo que se supone, no se prueba, y hemos menester el tiempo, para otras pruebas, que nos hagan provecho. Probemos, pues (supuesto el titulo de Maximo) què fue lo que elevò á este Maximo Sabio, à esta Maxima Sabiduria? Esta maxima, que quisiera sacasseis de el Sermon: *Initium Sapientiae timor Domini:* el temor de Dios; este fue el Christus de la Sabiduria de Gerònymo: *Timor gehennæ:* esta es la Alpha de la lengua Santa, y este el ABC de la sciencia de los Santos, que es la sciencia de las sciencias: *Timor Domini:* *Epist. eius? ad Eustock.* Ha! Què linda letra! Empezemos por aqui, y vaya, señores, este puntico de Moral, no se nos vaya todo en flores de Almendro.

Ya medimos la Magnitud de Gerònymo por la Vara de Aron: *Magnus consilio,* tam-

bien medimos la mayoria de sus trabajos, por la Vara de esse Trono, que es la Cruz: *Maior labore*. Midamos aora lo summo de su sciencia, y sciencia de Maximo Santo, por el fructo vital de esse Arbol, que es el Sacramento, fructo tambien, y obra especial de la Sabiduria Eterna: *Sciens Iesus, maximus Supientia*: Pues, *à fructibus eorum cognoscetis*. Quereis conocer quien fue Geronymo, y como llegò à ser tan Sabio à lo de Dios? Como? Comiendo: y no os parezca dislate; que es frase muy propria, à vista de esta Mesa: Comia en esta Mesa Geronymo, y como es Mesa de Sabiduria: *Sapientia edificavit*; y su Manjar es Pan de Entendimiento: *Panis vite, & intellectus*, daba à su entendimiento vida, comiendo; pero comiendo; con estudio, con leccion interior, atendiendo, y entendiendo en lo que se come; esto es ser comida de entendimiento: *Intelligere, quasi intus legere*. Comia, haziendo juicio de lo que comia; que quien no haze juicio de lo que aqui come, se come todo vn juicio de Dios: *Iudicium sibi manducat, & bibit, non dijudicans*. *Corpus Domini*. Si, *non dijudicans*, no haziendo juicio. Juicio de Dios! Este era el recuerdo

Jan. 1.

Pr ov. 9.

Eccles, 15.

I. Corint.

11.

cuerdo de aquella Trompeta; esto le hazia definenazar a queste grano en aquel su Pe-  
 febre de Belen , comiendole, como myste-  
 rioso Buey; que ya dixo èl de si mismo, que  
 lo era : *Bos lassus fortius fixit pedem.* Ya sa-  
 beis, como come el Buey con esta rara pro-  
 priedad : *Mundum est ruminat,* con pureza,  
 y reposo, siendo limpio, y rumiando, y de-  
 purando lo que come : Este comer depu-  
 rando el manjar con pura inteligencia, ele-  
 va al hombre à inteligencia pura al ser de  
 Angel : *Panis Angelorum* , y esta elevò à  
 Gerònymo, no solo à Angel, sino à Angel  
 Cherubin , que es la esphera superior de  
 los Sabios del Cielo.

Aquellos quatro Animales, palafrenes  
 de la Carroza de Ezequiel , figura de la  
 Iglesia, figuran en comun sentir, sus quatro  
 Doctores; todos tenian pies de Buey : *Plan-  
 ta pedis eorum, quasi planta pedis vituli*; por-  
 que todos figuen las huellas de Gerònymo;  
 pero notò el Profeta vna cosa rara : Que  
 solo el Buey entre todos se elevò de vn  
 vuelo à la esphera de Cherubin, que es lo  
 maximo de la sciencia : *Cherubin ipsum est  
 animal*: Como? Quien ha visto volar à vn  
 Buey? Animal tan pesado, trasformado en  
 alado

Ezech. 1.

alado Cherubin? Què se queda para el Aguila? Qué se queda para el Leon? Què se queda para el Hombre? Que se queden en lo que son: Animales, pero no Cherubines, no Maestros, no plenos de Sabiduria, no Maximos en la sciencia de Dios: *Cherubim pleritudo scientiæ*; esso, solo lo se queda para el Buey: Por què? *Quia mundum est, & ruminat*; porque èl solo rumia lo que come; y assi se ha de comer este grano, porque eleve à esphera superior, para que dè alas de fervor, y espiritu, conque hazer transito de la tierra al Cielo; assi se instituyò este Phasè: *Idest, transitus Domini*. Y assi intimaba el Señor à su Pueblo, que le comiessen; como? Comiendo: *Manducabitis comedentes*. Veis ài el mismo idiotismo de la lengua Santa en nuestra lengua: comed comiendo. Pues, Señor, todo lo que se come, no se come comiendo? No, señores mios, solo lo que se come rumiando, se come comiendo: Vamos practicos: Comulgar solo con la boca, esso es engullir: *Manducabitis*; pero considerar, desmenuzar, rumiar, volver à traer à la consideracion lo que se comulga; esso es comer comiendo: *Manducabitis comedentes*; y assi se ha de

Exod. 12.

comer mi Phasè, dize el Señor, para que dè  
 alas de presteza , y fervor, con que hazer  
 transito de la tierra al Cielo : Mirad que  
 vuelo: *Manducabitis festinanter-Phasè* , id  
 est , *transitus Domini.* Afsi le comia Gerò-  
 nymo en aquella Belen, Casa de Pan : afsi se  
 saboreaba en aquel Pesebre : afsi rumiaba  
 como mysterioso Buey : afsi pensaba , y  
 desmenuzaba este Divino grano ; y afsi se  
 elevò à rayo del ardor Divino : *In simili-* Ecciq. 1.  
*tudinem fulguris;* haziendo transito , y pas-  
 fandose de Buey à Angel, de Animal pesa-  
 do à alado Cherubin, Maximo en la scien-  
 cia de Dios : *Cherubin, ipsum, & animal,*  
*Cherubin, plenitudo scientiæ.*

Pues este Cherubin, señores, este alado  
 Mercurio, este supremo Interprete de los  
 Divinos Arcanos, es el que oy se nos colo-  
 ca ante esta Arca , con las dos significacio-  
 nes de su nombre : *Cherubin, quasi Magis-*  
*ter: Cherubin, quasi pugnans.* Como Sabio Bibl. vatic  
 Maestro , para que nos enseñe à comer en  
 esta Mesa: como Campion guerrero, para  
 que nos defienda de nuestro comun ene-  
 migo: *Quasi pugnans.* De donde infero  
 por conclusion, para consuelo de los fieles,  
 y gloria de esta Santa Iglesia; que en otras,

en otros Templos, Conventos, y Casas Sagradas, bien puede ser, que entre el diablo à tentar à los fieles, que para èl no ay Sagrado; pero en este, no entrará á hazer sus tiros, porque no se pondrá à tiro de Gerónimo, que ni en Cielo, ni en tierra, no tiene otro mayor contrario. Confieffelo el mismo Demonio, y con èl acabo; el caso es raro.

*Ciril Hieros Epif. ad Aug.*

Refiere lo S. Cirilo en vna Epistola, que escribe á S. Augustin *de laudibus Hierònymi*. Dize, que en vno de los Conventos, que fundò de Religiosas en Belen mi Gran Madre Santa Paula, debaxo de la Doctrina, y Regla de Gerónimo, avia vna Monja hermosissima, pero tambien muy virtuosa: de esta, enamorandose perdidamente vn mancebo, viendo, que no podia por otro camino lograr sus torpes intentos, valiòse de el Demonio, que lo conduxesse à su Celda. Assi fue; llegò la noche de su pacto, y entrando el mancebo en el Convento, guiado del Demonio, que en especie visible le iba asistiendo; al llegar ya los dos à la puerta de la Celda de dicha Religiosa, empezò el Demonio à temblar, y dar passos atrás, diciendo à grandes voces: Tente, que no pue-

puedo passar adelante; y preguntando, por que? Respondiò: Porque tiene essa Monja en su Celda mi mayor enemigo; y el caso era, que tenia vn Retrato de su P. S. Gerónimo: *Mira res! Augnstine* (exclama aqui con admiracion S. Cirilo, refiriendo el successo) *tantus, gloriosi Hieronymi, tumor diaboli inest, ut suæ picturæ non audeat apparere.* Tanto teme el Demonio à S. Gerónimo, que ni aun le puede ver pintado: Luego bien dezia yo, que atruèque de no verle en essa colocada Efigie, no assomará por essas puertas.

Pues, ea, devotos Gadicensés, al refugio, al Sagrado, en instando la tentacion, el ahogo, el conflicto de guerras espirituales, ò temporales, recurrir à Gerónimo, que èl contra todos los enemigos visibles, è invisibles, es el mejor Presidio, y Valuarte: Es el Paladion Divino: Es el Hercules Gaditano: Es el que mantiene el Ilion Sagrado de la Iglesia: Es el que ayuda à sustentar todo este Cielo á su supremo Atlante: Es el Cherubin Custodio de esse Arbol, y Fructo de Vida: Es el Mercurio alado, y desalado en servicio de Dios, y de los hombres: Y es, en fin (si es que ay fin à sus alab-

H

ban-

banças) el Anomalo de los Doctores, ò el *finigual* en el Consejo, en el Trabajo, y en la Sabiduria: *Magnus Consilio, Maior Labore, Maximus Sapientia.*

Hasta aqui (ò Maximo Cherubin!) Hasta aqui (ò Mercurio Soberano!) Hasta aqui, ò hasta esta esphera remontada de de glorias, donde te elevas, pudo llegar el vuelo de mi eloquencia ruda: Pretendia Icaro atrevido, mas piadoso, que temerario, en el debil batiente de sus alas, deslindar al Sol de tu Grandeza las luzes; pero faltan las alas, descaece el aliento, y anegase la voz à la inundacion de tantos rayos como vibras; pero templa los rayos, y buelve los ojos, amabilissimo Padre, à este tu amantissimo, è Illustrissimo hijo, que tan fervoroso te solicita, te consagra, y para perpetua memoria te establece estas generaciones publicas.

Y tu, ò Sapientissimo Principe, Illustrissima gloria de tal Padre: *Gloria Patris est filius sapiens*; en buen hora excites, y despertes à Gerònymo, tanto tiempo ha en Cadiz dormido! Que voz fue de de otro supremo Oraculo, à otra suprema Purpura:

*Excita Hierònymum, Beatissime Pater, multum*

S. Birg. re-  
vel. apud  
Veg.

ni-

*nimisque dormit* ; y si la dormición es muerte, y tu oy à Gerónimo lo resucitas, y en la memoria de este Templo nos le ofreces vivo, suene en este Templo Gaditano, como en el otro Toledano, la misma aclamación à su Principe : *Q Ildefonse! Per te vivit I. eius. Domina mea, quæ Cæli culmina tenet. Cifrè-offic.*  
 mos acà el mismo Elogio en este Distico:  
*O Ildefonse Pater, per te, Patris Icone, vivit*  
*Gloria Hierónymi, Gadica Tempia tenens.*  
 Por ti (ò Ildefonso!) vive, y vivirá la gloria de Gerónimo en este Templo viva, y en sus Templos vivos: Pues viva!

Y tu, ò gravíssimo, y Venerabilíssimo Cabildo Eclesiastico, que como otro Principe Josue, eres oy el mas sobrefaliente en authorizar estos Cultos : *Qui præ cæteris Lir. vt sup magis de Cultu Divino cælabat*, con razon se vinculò esta erección, y colocación à la Jurisdiccion de tal Principe : *Par fuit, vt in Cant. ibi sorte Principis locaretur Cultus*; pues à estos Cultos, à estos esmeros, á estas asistencias, corresponderán los fálces auspicios de pazes, de comercios, de abundancias, de salud, de vida, de gracia, de gloria:

*Quam mihi, & vobis,*

*&c.*

CHRO.

CHRONICON.

ò.ILDefonse Pater! per te, PatrIs IConē, sIstēns  
StrIDonēnsIs honos, GaDIbVs aLta tenet.

*ALITER.*

Per te, ALfonse Pater, sIstIt referata ParentIs  
GLorla Hleròny MI, GaDICA thVra ferens.



