

ORACION PANEGYRICA  
 DE EL SS.<sup>mo</sup> ROSARIO,  
 Y DE LOS INCLYTOS PATRIARCHAS  
 SAN FRANCISCO,  
 Y SANTO DOMINGO,  
 EN ACCION DE GRACIAS  
 POR EL CAPITULO

INTERMEDIO, CELEBRADO  
 EN EL CONVENTO DE SAN PEDRO  
 Martyr, Orden de Predicadores, de Marchena,  
 el dia siete de Mayo de este Año de 1740,  
 y predicada el dia ocho de dicho mes.

DIXOLA:

EL M. R. P. PRESENT. Fr. MANUEL  
*de Carrasquilla, Prior en dicho Convento.*

Sacala à la publica luz

D. JUAN ANTONIO DE CASTAÑEDA,  
 Rio-valle, Señor, y Pariente Mayor de la  
 Casa Solariega de Castañeda, Theniente Co-  
 ronèl del Regimiento de Santandér,

Y LA DEDICA:

AL REVERENDISSIMO P. MAESTRO  
 Fr. Pedro de Fontanilla, Digníssimo Provincial  
 de la Provincia de Andalucía, de el  
 Orden de Predicadores.

---

*Con licencia:* En Sevilla, en la Imprenta de Don  
 Florencio Joseph de Blas y Quesada, Impresor  
 Mayor de dicha Ciudad.

AL R.<sup>mo</sup> P. MAESTRO  
Fr. Pedro de Fontanilla, digníssi-  
mo Provincial de la Provincia de  
Andalucía, Orden de Predica-  
dores, &c.

R.<sup>mo</sup> PADRE.



QUEL UNIVERSAL  
aplauso, que se mereció  
este elegante Panegyri-  
co, en el mas decoroso,  
y lucido Theatro, q̄ viò  
en sus Capítulos la Reli-  
gion de Sto. Domingo;

excitó los deseos de todo el Pueblo (y aun  
pudiera mover los de todo el mundo) para  
que saliendo de las margenes, â que los ciñò  
su Author, se diese â la publica luz para  
admiracion uniuersal. Las Obras grandes,  
decia Sydonio, fino falen â luz no logran  
su centro: (A) que era la violencia, de  
que se quexaba Plauto, viendo los mas sub-  
limes ingenios en lo oculto: (B) Y su-

(A.)  
*Magna lucem  
querunt tâquam  
centrum.*

Sydon. Apolin:  
lib. 8. Epist. ad  
Remig.

(B)  
*Sape summa in-  
genia in occulto  
latent.*

Plaut. cap. de  
ingen.

(C)  
*Major est sapientia, & operantua, quam rumor, quem audivi.*  
3. Reg. cap. 10.

(D)  
*Latebat, & non latebat fugiendo gloriam. Gloriam merebatur, que certatim quasi umbra sequitur.*  
D. Hieron. in Epitaph. Paulæ

perando la grandeza de este Panegyrico la Fama de su Author ; ( C ) aunque fueron muchos los interessados en su logro, tuveyo la fortuna de ser primero. Manifestele mi desseo con eficacia ; pero encontrè inexorable â mi suplica ; porque pretextando motivos su Religiosa modestia, no me dexò el alivio de una remota esperanza : y aunque la notoriedad publica de su Fama, era acreedora à immortalizarse en la Prensa, allì cifraba su mas crecida gloria, donde sollicitaba permanecer escondida ; pero le sucediò lo que al cuerpo con su sombra : ( D ) porque, avivandose el desseo de todos, y la eficacia de muchos, se formò campal Batalla entre encontrados afectos. Dudosa estuvo por una, y otra parte la victoria, hasta que prestando el poder de sus armas la obediencia, se ganò el triumpho de la Batalla.

Predicòse este Sermon à un numeroso Concurso, compuesto de la Nobleza mas authorizada, de la mas racional Prudencia, de la discrecion mas Religiosa, y de la mas culta Polytica. En una palabra : predicòse à la Betica Dominicana Provincia, de quien es possession la cabeza de Minerva ; por quien entienden los Eruditos la Sabiduria, primer

ada-

ad alid de los adornos del Alma, y empeno principal de su valentia. Oyose con aceptacion tan agradable, que fue Corona, y desempeño de el dia mas plaufible. Salio la aclamacion al publico Theatro, y en harmonioso rumor de otros tantos Panegyricos, resulto el elogio de innumerables Oraculos. (E)

(E)  
Sole carivoy  
mor. 2023

(E)  
*Verum is rumor  
sparsus est, eaque  
gentium opinio  
pervagata, qua-  
tenus existima-  
rent voces ipsas  
non hominum  
esse, sed oracula  
potius nuncu-  
panda.*

Por toda la justicia de estas razones, y por ser las prendas del Orador tan estimables, determine hacer a luz este Panegyris: y solicitandole mi cuidado singular Mecenas, lo hallè como deseaba en V. Reverendissima: Apuntare la causa. Fue V. Reverendissima, quien dispuso, y señalo Orador para el Capitulo, y fue la eleccion como de su acierto, con que siendo a quien se le debe toda la conducta, debe ser el Su-

Port. Latr. in  
Catilin. inter  
oper. salust.

geto de la Dedicatoria. Esta ley, que observaba mi cuidado, se la debio a Marcial mi estudio; pues solo porque Domiciano fue Author de una celebridad, le dedico su Argumento en una descripcion. (F) Al

(F)  
*Debentur quae  
sunt, quaeque fue-  
re tibi.*  
Martial. lib. 8.  
Epi graph. 79.

Mar corten presurosos los Rios, porque el es el lugar de donde salieron: (G) Deben a sus entrañas las corrientes, y con natural propension van a su origen. Por otro rum-

(G)  
*Ad locum unde  
exerunt flumina,  
revertuntur.*  
Ecclesiast. cap. 1.  
I. tum. Q. b. gel

bo: Fue ley invariable de los Gentiles, que se confagrasen las obras à los Tutelares:

(H)  
Novarin. elect.  
Sac. tom. 5.  
n. 7.

(H) porque nada, dixo Platon, tienen de hidalguia, fino se hacen tributarias en sus Aras, y pueden reputarse como muertas. (I) La generosa vitalidad de esta Obra, tiene toda la alma en V. Reverendissima; y si tiene vitalidad, que sea fuya, à V. Reverendissima buela con toda el alma.

(I)  
Plat. lib. 12. de  
legib.

Si yo pudiera seguir los ecos de la Fama, hiciera muchos Panegyricos à V. Reverendissima, y dexàra correr difusamente la pluma sin los comunes achaques de adulacion lisonjera: pero ya que ni el caudal de mi eloquencia es tan fecundo, que pueda adequar la elevacion del Sugeto, ni la seriedad modesta, que es genial en V. Reverendissima, quiera hacer buen rostro à sus alabanzas; dirè lo que de Demosthenes sintiò Luciano: Ni Demosthenes puede ser Chronista de si mismo. (J)

(J)  
*Nec ipse Demosthenes quidem ad se laudandum satis virium haberet.*  
Lucian. in dialog. de Demosthene.

Solo digo, que quando tantos titulos no ilustràran à Marchena, solo V. Reverendissima bastàra, para ilustrarla. Desde su edad primèra se jurò destinado à la Dignidad, que goza, para que Octavio, y Alexandro no fuessen singulares en la Monarquía,

quia. (K) Segun se anticiparon los meritos, parecieron por el empleo lentos los passos. Y no es mucho, que para quien sabe merecer tan de antemano, por mucho que se apresuren los movimientos, tardan las Dignidades mucho. Perezoso fuele ser el buelo à tan alta cumbre: mas quien con alas de virtud, y ciencia hace que buele el passo, evita las dificultades de el ascenso. (L)

(K)  
Sueton. in August. Curtius in Alexandr.

(L)  
*Veluti duabus alis, cui utraque illa (doctrina, & virtus) utitur; atque in Caelum evolans quam celerrimè progressu pleno pervenit.*  
Niceph. Calixt. lib. 14. hist. cap. 53.

Llegò V. Reverendissima à la altura de su elevacion por los grados, que le erigieron su ciencia, y su virtud. Elevaron à Romulo sus hechos, y virtudes, dixo Tulio, y fuera en las aras su culto menos decoroso, sino lo huviera executoriado con sus hechos. (M) Ya dixè, que no es mi animo dexar correr la pluma en assumpto, que excede mi suficiencia, y las estrechez de una Dedicatoria: y mas quando empeñada en ser Panegyrista de V. Reverendissima la Fama, me exime de publicar con mi rudo estilo, lo que en el Orbe literario es comun aplauso: y asì concluyo diciendo con Platon, que llena V. Reverendissima la mayor dignidad. (N)

(M)  
*Quibus gradibus Romulus ascendit ad Caelum? Rebus gestis, atque virtute.*  
Cicer. Paradox. I.

(N)  
*Omnia, & singula impler.*  
Plat. dialog. de legib.

Admitan sus agrados la oblacion de este Pane-

Panegyrico, y con él las congratulaciones de mi afecto. Espero, que N. Señor, que dotò su Persona de prendas para la Prelacia, la conservará en duracion feliz, y dilatada, para credito de su Religion, y de la Provincia. A si lo pedirè à su Magestad continuamente, y me solieitarè muchas ocasiones de servirle, &c.

R. me P. M. Provincial

B. L. M. à V. R. ma

su mas rendido, y afecto

D. Juan Antonio de Castañeda

Rio-Valle.

APRO.

**APROBACION DEL M. R. P. F. JUAN**  
*de Naxera, Lector Jubilado, Examinador  
 Synodal del Arzobispado de Sevilla, y Obis-  
 pado de Cadiz, Chronista del Orden de los  
 Minimos, Consultor, que fue de la Regia So-  
 ciedad, y actual Provincial de los Minimos  
 en la Provincia de Sevilla, &c.*

**H**E visto este Sermon, que comete à mi  
 Censura la Jurisdiccion Ordinaria  
 Eclesiastica, y poniendo en execu-  
 cion el mandato, digo: Que no era  
 de mi genio el estilo de las Aprobaciones de  
 España; porque no se cumple, atemperando-  
 se à la comission. Es menester excederla, y  
 difundirse en elogios del Author, adoptar sus  
 terminos, y reñir, ò al menos desafiar à quan-  
 tos salieren en contrario. Fuerte empeño! Pe-  
 ro al leer este Sermon de el Reverendissimo  
 Padre Maestro Carrasquilla, me ha parecido  
 tan racional este estilo, que, si se usasse el  
 contrario, excederia yo mil comisiones, y  
 aunque me multassen, de Censor me trans-  
 formaria en Panegyrista. Poder de Dios, què  
 assumptos tan grandes, y què Orador tan na-  
 cido para los assumptos! Capitulo, Rosario,  
 y los dos grandes Santos, mis Padres Santo  
 Domingo, y San Francisco, son los assump-  
 tos, y el Orador el Reverendissimo Padre  
 Maestro Carrasquilla. De el Fenix prevalece  
 la opinion, que en lo physico es una mentira  
 con alas, aunque le pese à Pellicer; pero en  
 lo simbolico es una verdad con exemplares.  
 Lo de *non est inventus similis illi*, lo acomoda  
 à muchissimos Santos la Iglesia. Pues què



mucho que lo aplique yo, para una Trinidad de assumptos, y la singular unidad de un Orador tan grande? Yà tenemos un Fenix, y una Trinidad de Fenices: Cada uno tan raro, que parece no tener semejante. El Capitulo es Fenix, porque donde hallarèmos un Capitulo de tanta union? Rarissimo ferá en el mundo, pero le hallarèmos en el Cielo, que es la Patria de los Astros, y el domicilio de los Serafines, esto es, en las dos Religiones, Dominica, y Franciscana. Los Concilios generales aprobados tienen infalibilidad; pero se ven en ellos contradicciones de entendimiento. Digalo el primero, en que confiesa San Pablo, que contradixo acerrimamente á San Pedro: *Restiti Petro in faciem, quia reprehensibilis erat.* Texto, que permanece para Cruz de los Controversistas. El mismo nombre de los Capítulos, si es por Marte, suena discordia; y si por el morbo comicial, la presupone en los humores. Si se huviera de exceptuar algun Capitulo en el mundo, fuera el de los Apostoles, y no se exceptuó, como consta del Evangelio del Capitulo, y mas latamente del Capitulo del Evangelio. Oiganfelo decir al Reverendissimo Carasquilla: *Quando me hallé con escandalos, amenazas, castigos, cuchilladas, y destrozos (sacar ojos, cortar pies, y manos, y arrojar al mar con una piedra de molino al cuello, y para mas castigo, piedra borrical) me dixé á mi mismo: valgame Dios, y que Evangelio tan proporcionado para predicar un Sermon de Capitulo, si fuera nuestro Capitulo, como otros, ó como algunos.* Digolo, porque ay unos Capítulos

tulos tan afortunados, en que ay unos Sermones tan bien oídos, que se lisongean de salir en publico los defectos, y passan por gracejo, y sazónada travesura, lo que tendrian los Captones por satyra escandalosa. Dirè mas: en un Capitulo, que huvo en el Cielo (mas no estaban los Capitulares bienaventurados) huvo espada en mano, y cayò al Abyfmo el tercio de los votos; pero ya encuentro en nuestro Panegyrista, como al medio del segundo discurso, una ingeniosidad, que lo compone todo, con la authoridad de Lira, sobre el Capitulo 6. del 3. lib. de los Reyes. En el Fenix Capitulo no nacido en la Arabia, sino en Marchena, se hallò lo que en el Templo de Salomon, así romancèa nuestro Reverendissimo. *No huvo instrumentos ruidosos de dividir, y separar; pero huvo instrumentos á la sordina, para juntar lo que no estaba unido, y ajustar lo que no estaba ajustado: mas esto fue en silencio, à la sordina, (que es la voz, que yo añado) sin que se percibiesse algo de la vanda de à fuera. A esto alude tambien nuestro Panegyrista, quando dice, con profunda discrecion, que no falta un Satanàs cribador, que quiere separarlos del Superior Prelado. No he visto hasta aora guñar á los textos, pero si guñan, lo executan con un bravo texto de San Pablo: *Audio scisuras esse inter vos, & ex parte credo.**

Epist. I. ad  
Corinthios  
cap. 11.

Fenices son los dos Santos Patriarchas, como Querubines en el Propiciatorio, y como Columnas en el Templo; porque es rarissimo un Templo como el de Salomon, y otro Propiciatorio, como aquel, no se ha visto

en el mundo ; aunque si, se verá en el Cielo, porque en el dia del Juicio final ha de aparecer la Arca, y no estará sin Propiciatorio. Pero en el mundo las Hermandades son un Theatro de discordias, y reconocen en ellas su principio, traslado à los dos hermanos Cain, y Abèl, que fueron los dos primeros discordantes, y hasta en nuestros dias es tan notoria la fecundidad, como notoria en ambas lineas la propagacion.

El Rosario es Fenix, pues es de MARIA Santissima à la qual: *Nec prima similis visa est, nec habere sequentem.* Por fin es un Capitulo de quantas, y à cada diez Ave Marias corresponde un Padre nuestro. Bien, pero que Fenix ay, que se parezca à esta Trinidad de Fenices? No otro, que el Reverendissimo Carrasquilla. En su persona se celebra un Capitulo, en que son Vocales las prendas. Aqui se me vino sin querer Claudiano en aquel verso tan sudado en las Aprobaciones: *Et quæ sparguntur in omnes, in te mixta fluunt.* Es un Rosario de tantas Rosas como palabras, y asì desempeña su eloquencia aquel mote, *Rosas loqui.* Es un hijo parecidissimo à sus dos Santos Patriarchas, porque si los hijos se han de parecer à los Padres, un hijo de dos Padres se debe parecer à entrambos, y asì lo hace, porque es un Predicador Seraphin, ò un Seraphin Predicador, y si, como el de Isaias, toma la asqua con tenaza, para no quemarse las manos, y la aparta por lo mismo de sus labios, no guia con ella como aquel, para cauterizar à otros. El apellido de su Reverendissima es Carrasquilla, di-

109

minutivo de Carrasca, que no es arbol, sino arbolillo, ò mata, en que se celebra un Capitulo de granos de grana, para dar finissimos colores. Aqui se venia para elogiar sus labios: *Sicut vitta coccinea labia tua, & eloquium tuum dulce.* No ignoro, que la purpura no es grana, pero es un *quid pro quo*, que le sosituye à la purpura, el grano de la grana, de que son copiosas las Andalucias, como lo son en nuestra America los gusanillos, que nacen en las Tunas. Tambien pudiera traer, y apropiariar à su Reverendissima el vestido del Summo Sacerdote de la Ley Antigua, granadas, y campanillas: porque unas, y otras son en su Reverendissima notorias, y aun passando del vestido al rostro, elogiar sus dos mexillas, como à dos medias granadas, *sicut fragmen mali punici genæ tuæ*: pero al verlas coloradas de verguenza, por la molestia, que padece en oir sus elogios, siendo tan humilde, cesso en sus alabanzas, y solo digo, que no he hallado en este Sermon, la mas minima dissonancia, ni con las reglas de la Fè, ni con las de las buenas costumbres, ni con las Pragmaticas de S. Mag. Afsi lo siento en este Colegio de Nro. Padre San Francisco de Paula de Sevilla en 25 de Mayo de 1740.

Cant. cap.

4. v. 3.

*Fr. Juan de Naxera.*

LICEN-

## LICENCIA DEL ORDINARIO.

**E**L Dr. D. Antonio Fernandez Rajo, Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de esta Ciudad, Provvisor, y Vicario general en ella, y su Arzobispado, &c. Por el tenor de la presente, doi Licencia, para que se pueda imprimir la Oracion Panegyrica del SS.º Rosario, y de los Inclytos Patriarchas S. Francisco, y Sto. Domingo, en accion de gracias, por el Capitulo Intermedio, celebrado en el Convento de S. Pedro Martyr, Orden de Predicadores, de la Villa de Marchena, el dia siete de el mes de Mayo de este presente año de quarenta, y predicada el dia ocho de dicho mes, por *el M. R. P. Presentado Fr. Manuel de Carrasquilla*, Prior de dicho Convento, para que ha dado su Censura el M. R. P. Fray Juan de Naxera, Provincial de los Minimios de S. Francisco de Paula, y Examinador Synodal de este dicho Arzobispado, con tal, que al principio de cada impresion, se ponga dicha Censura, y esta mi Licencia, atento à no contener cosa contra nuestra Sta. Fè Catholica, y buenas costumbres. Dada en Sevilla à treinta y vno de Mayo de mil setecientos y quarenta años.

*Dr. D. Antonio Fernandez Rajo.*

Por mandado del señor Provvisor  
*Francisco Ramos,*  
Not.

CEN-

10

# CENSURA DEL M. R. P.

*Mro. Nicolás de Estrada, de  
la Compañia de JESUS,  
Examinador Synodal del Ar-  
zobispado de Sevilla.*

**V**NA Rosa sin espinas ( quales fue-  
ron las del Paraíso en sentir de  
los Padres Basilio, y Ambrosio )  
es lo que presenta à mi recreo,  
mas que à mi censura, el Sr. Lic.  
Don Geronymo de Barreda, y Yebra, In-  
quisidor en el Tribunal de Sevilla, Juez Su-  
perintendente de las Imprentas, y Librerías  
de este Reynado, en el Sermon, que me  
remite, predicado por el Reverendissimo  
Padre Presentado Fr. Manuel de Carrasquilla,  
Prior de su Convento de Marchena, en la  
Congregacion, ò Capitulo intermedio, que  
alli celebrò la Venerabilissima Provincia de  
el gravissimo, en todo grande Orden de  
Predicadores. Rosa dixit, y dixit sin espinas:  
breve elogio, en que se cifra quanto en  
abono debido de esta docta Oracion se  
ofrece à mi encogido discurso. Symboliza  
vivamente la Rosa un parto feliz de la elo-  
quencia: por lo que era en lo antiguo fra-  
se escogida, para elogiar à un Orador elo-  
quente: *Loquitur Rosas*: es una Rosa quan-  
to dice. La gala, y belleza de la Rosa en  
su clase, y orden raya tan alto, que sin dis-  
puta

Causino  
Palat. Elo-  
quent. 1. 1.  
cap. 13.

puta se lleva la primacia, y la corona. Reina de los Jardines, Princesa de las flores la aclaman uniformes, assi los Poetas, como los demás, que andan á flores en sus discursos. No es del caso aqui la descripcion, y elogio de la Rosa, de que ay tanto escrito en prosa, y verso, en los varios Idiomas de Naciones sabias. No obstante siendo su gracia, y preciosidad la que me bosqueja, y figura la primorosa estructura de esta Oracion florida, conduce para mejor formar el careo, y paralelo, hacer alguna reflexion sobre los atributos, renombres, que apuntan, y señalan, ya que no deslinden, y de todo punto descojan su gala, y gallardia. Dexo otros elogios, y solo hago presente el mas antiguo, y por ventura el mas rhetorico, que se halla. Es el que diò à la Rosa la antiquissima Poetisa Sapho, aclamada de Griegos, y Latinos, con el sobrenombre de Decima Musa ( que la de Mexico Musa pudo ser, pero en llamarla Decima, me perdonen, està errada la cuenta ) Es la Rosa, dice esta discreta, la Gala de la tierra, la Gloria de las Plantas, la lumbre de las Flores, el diamante de los Jardines, es una recopilacion de las bellezas, que vibra rayos, y brilla centellas, que alhagan, quanto hieren.

Esto es la Rosa segun Sapho: y esto es el Sermon, segun mi inteligencia. Es la gala de la tierra la Rosa, y este Sermon la gala de Marchena, corta tierra para tanta gala; pero á vezes la Rosa brillò mas en un pequeño tiesto, que en la espaciosidad  
de

de la Campaña. Gloria de las Plantas es la Rosa; y gloria de mejores plantas, las que forman, y publican el plantel floridísimo de la Predicadora Familia: en su Capitulo fue este Sermon, que por sí solo bastara para credito, y prueba real del glorioso tymbre, que distingue á esta Nobilísima Familia. Lumbré de las flores es la Rosa; y de las flores de Sagrada erudicion, y aun de profana es luminosa antorcha, este Sermon, á cuyos reflexos se descubren, y registran con nueva luz, y brillante viveza en florida copia, y variedad vistosa, conceptos singulares, y nada vulgares noticias. Diamante de los Jardines es como la Rosa este Sermon, pues las preciosidades, que lo enriquecen, y abrillantan, le afianzan los mas subidos, y apreciables lucimientos. En fin, es la Rosa epilogo, y compendio de bellezas, que, rayando en la cumbre de lo perfecto, dispara vivas centellas, que, si vivamente hieren, no solo no lastiman, antes bien recrean, y embelesan. Mucho de esto, sino es que todo, sino se vé, se bruxulea en la bella Rosa de este Sermon, pues en sus tersas hojas, ay que admirar lo sutil delicado igual del discurso, lo claro de la expresion de cosas bien obscuras, lo vivo del concepto, lo exquisito de la noticia, lo bien ordenado, y colocado de sus partes, lo florido sin afectacion del estilo, lo castellano puro del language, en fin, un Sermon, que en todo, y por todo es una Rosa.

Y tal debia ser, siendo el Soberano objeto, á cuya gloria, y para cuyo dibujo tira sus lineas, la Rosa mystica MARIA San-



rísimas nuestra Reina gloriosísima del Rosa-  
 rio, acompañada de otras dos inferiores en  
 el merito, y belleza, pero hermosas à las mil  
 maravillas, tan perfectas, que logran la imme-  
 diacion, y el lado de la primera Rosa los San-  
 tos Patriarchas Domingo, y Francisco; Rosa  
 aquel matizada de los candores ilibados de  
 su virginidad, y de los ardientes vivos colo-  
 ridos de su zelo Apostolico; Rosa este disci-  
 plinada, sangrienta no tanto al gran rigor de  
 su inimitable mortificacion, quanto à los car-  
 mines divinos de sus Seraphicas llagas; Rosa  
 gemelas tan iguales, como hermanas, de quie-  
 nes puede trovarse lo que à otro fin cantaba  
 Claudiano... *Flore sub uno.*

*Ceu geminae Pastana Rosæ per ugera regnant.*

*Hæc largo matura die, saturataque vernis,*

*Roribus indulget spatio: latera nodo*

Ferrari,  
 orat. 25.

Siendo lo esparcido, y luminoso de la una alu-  
 sion oportuna al Predicador Patriarcha, como  
 lo encogido, y el unido de la otra menor, bos-  
 quexo no ingrato del Patriarcha mas humilde,  
 y si mas humilde, mas excelso. Pero no me qua-  
 dra por entero la trova; mejor bosquejo de  
 los tres nobles objectos del Sermon hallo en  
 la peregrina Rosa de la China, que describe  
 mi Jesuita Ferrari: es verdaderamente pere-  
 grina: tres distintas galas, à qual mas rica,  
 viste cada dia: candida la mayor parte de la  
 mañana: encarnada hasta poco despues de  
 medio dia: el resto del dia hasta la noche,  
 purpura obscura, que viene à fer morada. Vén  
 ai en sola una Rosa los tres elevados indivi-  
 duos del assumpto: en ella como candida la  
 Reina Soberana del Rosario: en la misma  
 como

como encarnada el zelo ardiente de Domingo: y el humilde Francisco penitente en la misma como morada.

Esta es la Rosa, que estampó en su idèa el Orador Sabio, y la que trasladò con feliz destreza, con artificio primoroso à su papel: y esta es la que se viene à mis manos para la aprobacion, y para el aplauso de que es legitima acreedora.

Tiene otra rara propiedad la Rosa de la China, dice el mismo Ferrari, y es à emulacion de las primitivas del Paraíso, carecer absolutamente de espinas. Dixe al principio, que este Sermon era Rosa, y Rosa sin el azar de las espinas: ahora para conciuir, diciendo lo mismo, digo, que es la Rosa de la China. De la maldicion Divina se originaron en la tierra las espinas: que de un mal decir, qué otra resulta se pudiera esperar? Quien dice mal, aborta espinas, y hará erizarse en picantes cambrones el terreno mas ameno, y fecundo. A sementera de abrojos corresponde cosecha de lo mismo. El Padre Mro. Carrasquilla dice bien, y tan bien, que son sus palabras otras tantas Rosas, y Rosas defarmadas; essentas de la maldita pensión de las espinas, nada de maledicencia, nada que pueda herir, y lastimar la Fè, las buenas costumbres, las Pragmaticas Reales, y regalias: por lo que es acreedor de la licencia, que sollicita, y así lo siento, *salvo meliori, &c.* en esta Casa de la Compañia de Jesus de Sevilla en 31 de Mayo de 1740.

Ferrari, ubi supra arbutum est carens spinis.

Nicolàs de Estrada.

LICEN-

# LICENCIA DEL Sr. JÜEZ de las Imprentas.

**E**L Lic. Don Geronymo Antonio de Barreda y Yebra, Canonigo de la Santa Iglesia del Señor Sant-Iago de Galicia, del Consejo de su Mag. su Inquisidor en el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion de esta Ciudad de Sevilla, Superintendente de las Imprentas, y Librerias de ella, y su Reynado, &c.

Doi licencia, para que por una vez se pueda imprimir, è imprima una Oracion Panegyrica, que del SSmo. Rosario, y de los Inclytos Patriarchas San Francisco, y Santo Domingo, en accion de gracias, por el Capitulo intermedio celebrado en el Convento de San Pedro Martyr, Orden de Predicadores de la Villa de Marchena, el dia ocho de Mayo proximo passado, dixo, el M. R. P. Presentado Fray Manuel de Carrasquilla, Prior de dicho Convento, atento á no contener cosa alguna contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres, sobre que de comission mia, ha dado su Censura el M. R. P. M. Nicolàs de Estrada, de la Compañia de JESVS, Examinador Synodal de este Arzobispado, con tal, que al principio de cada uno que se imprima, se ponga dicha Censura, y esta mi Licencia. Dada en Sevilla estando en el Real Castillo de la Inquisicion de Triana, à dos de Junio de mil setecientos y quarenta años.

*Lic. D. Geronymo Antonio de  
Barreda y Yebra.*

Por su mandado  
*Mathias Tortolno*  
Escribano.

ADVO-



# THEMA.

*ADVOCANS JESUS PARVULUM,  
statuit eum in medio eorum. Matth.  
cap. 18.*



**V**ARCHENA, CELEBRE Poblacion en la Provincia Betica, aclamada por Morales, y Rodrigo Mendez de Sylva, (A) tuvo nombre de *Marcia* en los siglos antiguos, como lo preconizan sus Lapidas, y Monumentos, y persuaden Abraham Hortelio, y Carlos Clusio. (B) Cuyos privilegios á ningunos ceden grandezas: cuyas Torres son tropheos de prerrogativa, pues se levantaron con authoridad Apostolica, franqueando Indulgencias el Papa Martino V. á los que contribuyessen á la fabrica

(A)  
Ambros. de Moral. Mend. de Sylv. en la Poblac. de Españ. V. *Marchena.*

(B)  
Lib. 2. Hist. cap. 35.

A

de

(C)  
Salaz. de Mé-  
doz. Chron.  
de la Casa de  
Arcos §. 6.

(D)  
Histor. del  
Marq. de  
Cad.

(E)  
Doct. Pedro  
Car. Histor.  
de Sevilla.  
It. Chron. de  
la Casa de  
Arcos.

(F)  
Idem Ibid.

(G)  
Hist. de Se-  
villa cap. 16.  
fol. 78.

(H)  
*Deuisse po-  
pulum Roma-  
num Diis  
gratias age-  
re, quod Sci-  
pio vir tan-  
tus alia in  
Urbe non fuis-  
set natus.*  
Plutarc. lib.  
de pietat.  
erg. frat.

de sus Muros. (C) De cuyos inclytos Hijos están bien enriquecidos los Nobiliarios ; y à cuyos memorables, y valerosos esfuerzos de-beràn siempre immortal amarantho las victorias del Marquès Duque Don Rodrigo. (D)

Fue plausible Colonia Romana, refieren uniformes las Historias, y una de las authorizadas de la Betica: (E) por lo que usando del fuero de sus facultades, imponia Leyes, y Estatutos á sus moradores. Oy empero mudando la Scena, y Theatro de Marte, de quien en opinion de muchos trae su origen, (F) y constituyendose literaria Palestra de Minerva, es el lugar, que señala mi Gravissima Betica Provincia, para establecer las Leyes de su mayor observancia. A esto se ha congregado este Religiosissimo Capitulo, solemnizado por los Vocales con tanto gusto, y aplaudido con singulares expresiones de todo el Pueblo. Que si las Juntas llamadas Comicios, de quienes tomaron nombre los Capítulos Religiosos, se celebraban en Roma en el Campo Marcio: (G) oy, sin que falte un punto á la analogia, se celebra, y authoriza esta Comicial Junta en el sitio Marcio de esta nobilissima Villa: à quien sobra para ser grande, quando careciera de otros muchos blasones, ser glorioso taller de Heroës tan insignes, como ha dado en nuevos esmaltes à las Religiones: pudiendo ser el dignissimo Prelado, que gobierna esta Provincia, de quantos produjo su patrio suelo, norma, y *verbigratia*: y debiendo aun mas que Roma por oriental cuna de Scipion, aplaudirse por oriente de un Heroë tan singular. (H) Las gracias por todos titulos se deben de justicia; mas que

que yo las preconize no es mucha gracia. Para este dia queria yo la cythara de Orpheo: pero si no tengo arbitrio proprio, y foi mandado, ya no ay mas remedio, que dar principio.

En la florida estacion de este mes de Mayo, observan los Astrologos con Ptolomeo, aparece una constelacion de Estrellas congregadas, las quales tienen por nombre las Pleyadas; (I) y de quienes preguntaba Dios al Santo Job: mis brillantes Pleyadas podràs tu congregar? *Nunquid conjungere valebis micantes stellas Pleyadas?* (J) Allá se quedò sin respuesta la pregunta: pero oy tiene la pregunta su respuesta; pues vemos una Constelacion de Estrellas de el Cielo Dominicano, hacer congregadas ostentacion de su lucimiento. Acercome un poco mas al Exordio, y observense las circunstancias de este Capitulo. Oy dia ocho de Mayo, nota Masculo en sus Antigüedades, se tributaban cultos gratulatorios á la Diosa Ceres: los que intitulaban los Romanos *Græca sacra*; y servia plausible indicante à su gloriosa pompa ceñir coronas de hermosas flores en la cabeza: (K) y oy dia ocho de Mayo, como vemos, tributamos gratulatorios cultos à MARIA Santissima del Rosario por la paz, y concordia de este Capitulo. Oy dia ocho de Mayo, dice Rosino, se consagraban à la Fortuna los Juegos Anthios: siendo el Anthios nombre Griego, que vale lo mismo, que florido, segun Gyrardo: (L) y este dia ocho de Mayo lo consagramos à la Providencia, que se explica favorable por MARIA mi Señora, en las flores del Rosario, que nos dexò por herencia. Oy

(I) Polo in suo Sacro-Propheetom. i. die 1. Maji.

(J) Job. cap. 38. v. 31.

(K) Mascul. ap. Pol. de mans. Hæbr. die 8. Maji.

(L) Rosin. de antiq. Rom. Gyrard. synt. 16. fol. 396. à num. 20.

(M)  
 Alex. lib. 3.  
 c. 8. ap. Pol.  
*Hunc diem  
 Græci sacra-  
 bant Neptu-  
 no, quem &  
 dicabant  
 Thesæo.*

(N)  
 Beyerl hoc  
 die vid. Pol.

(O)  
*Predicose es-  
 te Sermon dia-  
 de la Apari-  
 cion de San  
 Miguel.*

(P)  
 Tyrin. in  
 Chron. cap.  
 19.

(Q)  
 Deuter. cap.  
 9. v. 10.

Oy dia ocho de Mayo , observa pun-  
 tual Alexandro, estaba dedicado á Neptuno,  
 y á Thesæo, en memoria de sus mas decoro-  
 sos triumphos: (M) y este mismo dia ocho de  
 Mayo lo dedicamos nosotros á Francisco, y á  
 Domingo, porque con el indissoluble vinculo  
 de su confederacion, nos dan assegurados los  
 tropheos de la paz. Oy dia ocho de Mayo,  
 segun Beyerlink refiere, eran venerados, y  
 aplaudidos los Dioses Lares, á quienes denomi-  
 naban Custodios, y Presidentes: (N) pero me-  
 jorando de culto este dia ocho de Mayo, ce-  
 lebramos al Coryptheo Presidente de los Celi-  
 colas, y Custodios, por su admirable Apari-  
 cion en el monte Gargano. (O) Oy dia ocho  
 de Mayo, computa Tyrino en el Chronicon,  
 se manifestó la Gloria de Dios en el Sinai, y  
 se le dieron las gracias por la recibida Ley:  
 (P) pero oy ocho de Mayo vemos este Tem-  
 plo hecho una gloria, y damos á Dios las gra-  
 cias por las Leyes recibidas. Ea veamos la  
 Mansion duodecima de los Hebreos, que ser-  
 virá de seguidor á la celebridad de este Capi-  
 tulo.

Hace memoria Moysès en el Deutero-  
 nomio de quando se diò la Ley en Congre-  
 gacion, ò Capitulo, y al noveno de su Histo-  
 ria dice de este modo: *Dedit mihi Dominus  
 duas tabulas lapideas :: quando concio populi  
 congregata est.* (Q) Como este Texto es his-  
 torial, no se puede entender sin computos, ò  
 combinacion: refièrese, segun los Expositores,  
 al diez y nueve del Exodo, y á la Mansion  
 doce del Congresso Israelitico. Y para que se  
 vea, que aquella Congregacion de los Hebreos  
 fue

fue diffeño, y bosquejo de nuestra Congrega-  
 cion, ó Capitulo, diò á Moysès las señas al  
 tercero verso: *Hæc dices domui Jacob*: quiere  
 decir: Intimaràs estas Leyes à la Casa de Ja-  
 cob; como si dixera à la Familia de Santo Do-  
 mingo de Guzman: ni sale el retrato infiel.  
 Fue Jacob entre los Patriarchas el señalado  
 con una Estrella: (R) y fue marcado con otra  
 Estrella nuestro Patriarcha. Fue Jacob Padre  
 de los Jacobitas, que compusieron los doce  
 Tribus, en quienes estuvieron los Apostoles  
 figurados; (S) y siendo estos los Predicadores  
 por antonomasia, representaron puntualmente à  
 la Familia Predicadora. Lorino citando à nues-  
 tro Hugo à otro intento, aunque nunca mas  
 de el assumpto: *Per Jacobitas intelligit Hugo*  
*Cardinalis fratres Ordinis Predicatorum, qui*  
*in Gallia vocantur Jacobite.* (T)

Supuesto ya, que en la Congregacion  
 de los Hijos de Israel, està el difeño de nues-  
 tro Capitulo, y Congregacion, señalarè tiem-  
 po, y dia à su celebridad. Del dia tres à qua-  
 tro del mes de Mayo, computan Menochio,  
 Genebrardo, Cornelio, y Lorino, se hallò el  
 Pueblo Israelitico congregado, conforme à la  
 puntual relacion del Exodo: *Mense tertio egres-*  
*sionis Israel de terra Ægypti, in die hac vene-*  
*runt in solitudinem Synai.* (V) Con que havien-  
 do salido, como consta de este libro, y de los  
 Numeros, en el mes *Nissam* primero de los  
 Hebreos, (X) y que corresponde puntualmen-  
 te à nuestro Marzo, se congregaron en el Syná  
 à los tres, ò quatro dias del mes tercero, que  
 era *Sivan*, y responde à nuestro Mayo. Los  
 Expositores hacen la distributiva de aqueste  
 modo:

(R)  
*Orietur stella*  
*ex Jacob.*  
 Numer. cap.  
 24.

(S)  
 Sic commu-  
 niter Expo-  
 sit.

(T)  
 Lorin. cit.  
 Hug. supr.  
 Psalm. 80.  
 v. 1.

(V)  
 Exod. cap.  
 19. v. 1.

(X)  
 Exod. cap. 12



modo: El dia tres de Mayo llegaron al Desierto del Synai: esto quiere decir: *Mense tertio in die hac; id est, tertia die:* (Z) y en el dia quatro subieron á la cumbre de el Monte, que fue el lugar, en que se dieron las Leyes.

(Z)  
Vid. Expo-  
sit. sup. hunc  
loc.

Congregados los Israelitas á los quatro de Mayo en el Synai, mandó el Supremo Legislador á su Ministro Moysés, que en los tres dias siguientes hiciesse una preparacion, que fuesse previa disposicion, para recibir la Ley. *Vade ad populum, & sanctifica illos hodie, & cras, & sint parati in diem tertium.* (A) Con que si en atencion al computo, que seguimos, se congregaron en el Synai á quatro de Mayo, el dia siete de Mayo se celebrò aquel Capitulo. Y si no vamos contando: quatro dias de la Congregacion en el Synai, y tres dias de la preparacion para la ley, quantos dias son? Siete, me responderàn todos. Luego bien digo, que el dia siete de Mayo se celebrò aquella Congregacion de los Hebreos. Ya està claro; como que el dia siete de Mayo se ha celebrado nuestro Capitulo.

(A)  
Exod. cap.  
19. v. 10.

Celebròse aquel Capitulo el dia siete de Mayo, siguiendo los computos de Adricomio, y de Tyrino, en presencia, y á la vista de un gravissimo Definitorio, y se establecieron, y firmaron todos los Decretos: *Scriptum autem Moyses universos sermones Domini.* (B) Y para que no desdixessen un punto original, y retrato, se expressaron los quatro Definidores en el mismo Texto. Conviene à saber: Moysès, y Aaron, Nadab, y Abiu, que subieron à assistir al Supremo Legislador: *Ascendentque Moyses, & Aaron, Nadab, & Abiu.* (C) El

(B)  
Tyrin. in  
Chron. Sacr.  
cap. 19. Adri-  
com. ann.  
mund. 2453.

(C) El mismo día siete, como se previene al capitulo veinte y quatro, y fue en el que se celebrò aquel Capitulo: *Septimo autem die:* (D) intimò el Legislador las leyes preceptivas de el Decalogo, exaradas, ò gravadas en dos lapidas de Zaphyro, y cortadas de la cantera, que le servia de throno: *Et sub pedibus ejus quasi opus lapidis Zaphyrini.* (E)

Convengo en la opinion, y en el successo: pero se me ofrece un reparo. Y porque en la misma piedra, que servia al Legislador de bafa firme, se gravaron, ó escribieron aquellas leyes? No pudieron escribirse, ò gravarse en otra parte? Si: pero no fuera el intento tan mysterioso, ni hiciera hermosa alusion à este Capitulo. Ya me declaro: Para que fuesen permanentes los preceptos de la Ley Escrita, dispuso la Providencia, que se gravasen en unas piedras: *Super tabulas lapideas:* (F) espirò aquella Ley en sus ceremonias, y circunstancias; y despues para dár Christo nuevas leyes à su Iglesia, las fundò en otra piedra, como firme bafa, assegurando en ella perpetua consistencia. Aun no me declaro? Pues eligiò entre todos los Apostoles à un Pedro, para que estuviessen bien asegurado el edificio: *Tu es Petrus, & super hanc petram edificabo Ecclesiam meam.* (G) Y en virtud de estos originales, què dirè yo? Dirè, que las leyes de este Capitulo seràn firmes, y permanentes, gravandose, y fundandose en la piedra de un San Pedro Martyr: *Tu es Petrus, & super hanc petram.* (H) Aun mas del assunto. Aunque empeñe todos sus esfuerzos el Infierno, no podrá contrastar el Catholico edificio;

176.  
(C)  
Exod. cap.  
24. v. 9.

(D)  
Exod. cap.  
24. v. 26.

(E)  
Ibid. v. 9. sic  
communiter  
Rabbini.

(F)  
Deuteron.  
cap. 9.

(G)  
Matth. cap.  
16. v. 18.

(H)  
Es S. Pedro  
Martyr Ti-  
tular del Cò-  
vento.

ficio; porque es todo un Pedro su fundamento: *Tu es Petrus, & super hanc petram edificabo: & portæ inferi non prevalebunt.* (I) Y siendo otro Pedro quien con la practica de la mas puntual observancia, funda primero las leyes en su Persona, de modo executará á los Subditos á imitarlas, que las gravará en sus corazones con permanencia.

Está bosquexada esta Congregacion en la de los Israelitas, y aun no he concluido con todas las circunstancias. Adelantaré siguiendo el rumbo. En esta Mansion, sienten los Padres, y Expositores Sagrados, fue dispuesta, expuesta, y venerada la Arca del Testamento: *Arcam de lignis Setim compingite.* (J) Que aquella Arca fuese sombra lucida de MARIA Santissima nuestra Señora, es mas que alegoria, vulgar inteligencia: (K) ni dexará el Rosario de symbolizarse, si estamos á lo que observa el erudito Sorribes. Formose la Arca de madera de *Setim*, y tiene el *Setim* una rosa en el corazon: *Rosam habet in corde.* (L) Y si no es delirio lo que Rabbi David afirma, hasta en las piedras de aquel monte se ven las rosas: *Omnes lapides hujus montis apparent de formatis rosis.* (M) Y ello se estaba dicho: porque, siendo aquel Capitulo el diseño de el nuestro, havia de autorizarle la Virgen de el Rosario.

Concluyo: A los dos lados del Propitiatorio, raro primoroso embeleso, que servia de operculo á la mysteriosa Arca, asistian dos Cherubines de hermosura peregrina: *Duos quoque Cherubim aureos ex utraque parte Operculi:* (N) Uno de ellos adornaba la diestra  
mano,

(I)  
Idem ibid.

(J)  
Exod. cap.  
25. v. 10.

(K)  
Vid. Polian-  
th. verb. *Ar-*  
*ca*, & verb.  
*Propitiator.*

(L)  
Sorrib. Serm.  
de Incarnat.  
ap. Polo tom.  
1. n. 409.

(M)  
Rabbi Dav.  
cit. ab Ænig.  
numer. fol.  
344. n. 27.

(N)  
Exod. cap.  
25. v. 18.

mano , y otro la siniestra del Propiciatorio: *Cherubini in latere uno, & alter in altero.* (O) En estos dos Cherubines, contemplaba mi cuidado, á mis dos Santísimos Patriarchas S. Francisco, y Santo Domingo: no solo porque, como advierten Rabbi David, Arias Montano, y Ribera, ambos tenian especie, y figura humana: (P) si no porque, atendiendo á su ministerio en el Tabernaculo, eran de nuestros Inclytos Patriarchas symbolo expresse. Ay quien extrañe la similitud? Pues daré razon.

Servian los dos Cherubines, dice Santo Thomás nuestro Maestro, de sustentarse sobre sus alas el Propiciatorio: *Erat quedam tabula, quæ dicebatur Propitiatorium super alas Cherubim, ita ut ab ipsis Cherubim portaretur.* (Q) Y siendo el Propiciatorio figura de una, y otra Iglesia, segun comun tropologia, y comun alegoria; esso fue lo que hicieron los dos Santísimos Patriarchas Francisco, y Domingo, sustentando la de San Juan de Letran sobre sus ombros. (R) No quedaba esto mal probado: mas para apurar la alegoria con authoridad eminentissima, diré en elogio de uno, y otro Patriarcha, lo que dixo de este caso San Buenaventura: *Dominicus, & Franciscus divinitus electi, ut suis humeris Dei Ecclesiam sustinerent; sicut olim erant Cherubim in pavimento subter Propitiatorium.* (S) Ultimamente no faltó la asistencia de San Miguel, siendo oy dia de su gloriosa Aparicion; pues San Miguel, en opinion de muchos Expositores Sagrados, hizo las veces de Dios en aquel Capitulo, y fué el que en su nombre intimó la Ley, y los Decretos. (T) Prolijo he estado

B

en

(O)  
Ibidem.v.19.

(P)  
Rabbi Dav.  
Rab. Salom.  
& AriasMō-  
tan. hic Ri-  
bera de Té-  
pl.

(Q)  
Div. Thom.  
1. 2. q. 102.  
art. 4. ad 6.

(R)  
Hist. in vita  
utriusque.

(S)  
Div. Bonav.  
cit. ab Alva  
orat. de Sto,  
Dominico.

(T)  
*Angelus  
enim vocatur  
Dominus, id  
est, Deus,  
quia Dei vi-  
ces gerebat:  
simili modo,  
ac idem Mi-  
chael vice  
Dei dans ta-  
bulas Moysi,  
se Deum vo-*

*cat dicens:  
Ego sum Do-  
minus Deus  
vultus.*

Cornel. in  
Zachar. Pro-  
ph. cap. 3.  
v. 2.

en descifrar las circunstancias ; pero gracias á Dios, que se han expreſſado todas, y fino estoi engañado, sin violencia. Para predicar, necesito de la Gracia.

## AVE MARIA.



*ADVOCANS JESUS PAR-  
vulum, statuit eum in medio eo-  
rum. Auth. & cap. ut sup.*



AS DE QUATRO DESVELOS  
ha costado à mi cuidado este  
Sermon de Capitulo. Digo P.  
N. M. Rdo. que este Sermon de  
Capitulo me ha tenido desvela-  
do : pero no es el assumpto para  
menos. Ya me declaro. El assumpto del Ser-  
mon es determinado, y no libre : pero el Evan-  
gelio es indeterminado , y es contingente. Es  
necesario, y es determinado el assumpto; por-  
que es de *Sanctissimo Rosario, Beatissimis Pa-  
tribus Francisco, & Dominico, simul atque de  
gratiarum actione.* (U) Pero el Evangelio es  
indeterminado , y es contingente ; porque ha  
de ser el de el Santo , que en el dia se ce-  
lebra.

(V)  
Sic præcipi-  
tur in Epist.  
convocato-  
ria.

lebrare. Oy se celebra la gloriosa Aparicion de San Miguèl, y en su Evangelio debe fundarse este Sermon. He: apliquème á especular sus clausulas con cuidado, y me hallè con escandalos ruidosos: *Necesse est enim ut veniant scandala.* (X) Terribles comminatorias de la Divina Justicia: *Vae autem homini illi, per quem scandalum venit.* (Z) Castigos tan formidables, y tan espantosos, que casi se colocan en la classe de inhumanos; pues son nada menos, que cortar pies, truncar manos, y sacar ojos: *Si manus tua, vel pes tuus scandalizat te, abscinde::: & si oculus tuus scandalizat te, erue eum.* (A) Quando yo me hallé (P. N. M. R.) con escandalos, con amenazas, con castigos, con cuchilladas, y con destrozos, me decia à mi mismo: valgame Dios, y que Evangelio tan proporcionado para predicar este Sermon de Capitulo, si fueran nuestros Capítulos como otros; ò como algunos. Digo, porque ay algunos Capítulos tan afortunados, y en que son sus Sermones tan bien oidos, que se lisonjean de salir al publico los defectos; y passa por gracejo, y fazonada travésura, la que tendrian los Catones por satyra escandalosa. Pero como acà los Dominicos para essas tolerancias somos tan poco Theologos, y en nuestra seriedad tienen los escandalos tan mal partido, me hallè sin recurso en estas clausulas de el Evangelio.

Reflexionando, empero, sobre el Santissimo Rosario, y sobre nuestros dos grandes Patriarchas Francisco, y Domingo, no solo hallè proporcionado el Evangelio de el Capitulo; sino mui del caso el capitulo del Evan-

(X)  
Matth. 18.  
v. 7.

(Z)  
Ibidem.

(A)  
Ibid. vers. 8.  
& 9.

(B)  
Cantic. cap.  
1. v. 13.

(C)  
Sic in Orig.  
Græc. & He-  
braic.

(D)  
Tres PP. cit.  
à Theodor.  
sup. hunc  
loc.

(E)  
Matth. cap.  
18. v. 20.

(F)  
Matth. 18.  
vers. 1.

*Quia disci-  
puli viderant  
pro Petro, &  
Domino idē  
tributum red-  
ditum, arbi-  
trati sunt om-  
nibus Aposto-  
li Petrum es-  
se Prælatum.*

Div. Hieron.  
ap. D. Thom.  
in Cat. Aur.  
sup. hunc  
loc.

gelio. Ahora veamos como: Qué es el Rosario? Es una Junta, ò Congregacion de los Mysterios de Christo, que unidos, y ordenados en sus tres classes, dispuso MARIA Santissima como hazecico, ó ramillete. En este Texto lo descifran los Predicadores. *Fasciculus myrrhæ dilectus meus mihi.* (B) Los Originales Griego, y Hebreo: *Alligamentum myrrhæ.* (C) Y si nos valemos de los tres Padres de Theodoro, la descripcion, que hacen del Santissimo Rosario, es la definicion de una Congregacion, ò Capitulo. Atiendase con cuidado: *Quid est, quod sponsa non myrrham, sed fasciculum nominat? Certè, quia dùm mens Christi vitam omni ex parte considerat, contra omnia vitia oppugnantes virtutes congregat.* (D) Este es el Rosario.

Y què es el Capitulo? Es una Junta, ò Congregacion de sugetos, que, uniendose, y congregandose en el nombre de Christo, tienen al mismo Christo en medio de ellos. Esta es la definicion de el Capitulo, y esto lo que dice el capitulo de el Evangelio. Qual es este capitulo? Es el capitulo diez y ocho de San Matheo, y al verso veinte dice de este modo: *Ubi sunt duo, vel tres congregati in nomine meo, ibi sum in medio eorum.* (E) No es muy de el dia el capitulo del Evangelio? Pues no lo es menos el Evangelio de el Capitulo. Juntos, y Congregados se hallaban los Apostoles, y ya autorizado Pedro con la plenipotencia de sus llaves, quando le preguntaron à Christo de aquesta fuerte: *Quis putas major est in regno Cælorum?* (F) Quien es el mayor en el Reino de los Cielos? Nacia esta pregunta de ciertas

ciertas diferencias sobre la mayoría; pero Christo se puso en medio, y quitò las diferencias, dexando una verdadera paz, y concordia establecida: *Statuit in medio. Verus mediator* (dice el P. S. Remigio) *medium locum tenens veram concordiam, & pacem demonstravit.* (G)

Aunque el intento es tan del caso, el caso es mas de el intento. Llamò Christo á un pequeño niño: *Advocans Jesus parvulum.* (H) Y abrazandose con èl, segun S. Marcos, (I) ò recibiendo en sus brazos, segun Pagnino, (J) se puso Christo, y lo puso en medio: *Statuit eum in medio eorum.* (K) Y aora mi ultimo reparo para quedar bien introducido. Convengo en que Christo se pusiese en medio: pero pregunto: Y por què se valiò el Evangelista del verbo *statuit*, y no se valiò de el verbo *posuit*? Nota es que hace Sylveira, con S. Alberto Magno, y es el mysterio mui de el assumpto. (L) Ya dixè, que lo que intentaba puesto en medio el Divino Redemptor, era establecer, y perpetuar la paz: *Verus mediator medium locum tenens, veram concordiam, & pacem demonstravit.* El verbo *Pono, is*, segun el rigor de su ethimologia, significa poner de qualquier manera; y de qualquier manera no quedaria la paz mui segura: pero *statuo, is* significa establecer, que es poner con permanencia, y con permanencia quedaria la paz bien assegurada. *Statuit*, dice el Grande Alberto, *id est, firmiter collocavit, ut nunquam excideret.* (M)

Quando yo contemplo á Christo abrazado con aquel niño, y tan identificado con èl, ò tan unido, que le pareció indistinto á S. Geronymo, (N) me llama la atencion aquel

amoro-

(G)  
D. Remig.  
orat. 1. de  
pace.

(H)  
Matth. 18  
v. 2.

(I)  
*Quem cum  
completus es-  
set.* Marc. 9.  
v. 34.

(J)  
Pagnin. hic

(K)  
*Parvulum  
statuit in me-  
dio eorum,  
id est, se ip-  
sum, qui non  
ministrari ve-  
nerat, sed mi-  
nistrare.*

D. Hieron.  
ap. Sylveir.  
& Hugo hic

(L)  
Vid. Sylveir.  
supr. hunc  
loc.

(M)  
Alber. Magn.  
ap. Sylveir,  
hic.

(N)  
Div. Hieron.  
ubi supr.



amoroso abrazo , que se diéron nūestros dos Santísimos Patriarchas en la primera ocasion, que se vieron en Roma ; y en que dexaron establecida una firmísimá , y perdurable paz, quando reciprocamente se dixerón así : *Stemus in unum ; istud onus pro Religione Christiana suscipiamus.* (O) Con que cogiendo ya todos los cabos de el assumpto ; el de el Rosario : *Virtutes congregat* : el de los Patriarchas Francisco, y Domingo : *Stemus in unum* : el de la Congregacion de el Capitulo de el Evangelio : *Ubi sunt duo , vel tres congregati in nomine meo* : y el de la paz, y concordia de el Evangelio de el Capitulo, dividiré el argumento de el Panegyrico en dos Discursos. En el primero ponderaré la union, paz, y concordia, que el Santísimo Rosario, y nūestros dos Patriarchas nos aseguran : *Verus mediator medium locum tenens, veram concordiam , & pacem demonstravit.* Y en el segundo, su perpetuidad, duracion, ò permanencia : *Statuit, id est, firmitér collocavit, ut nunquam excideret.* Y no me olvidaré de la accion de gracias,

(O)  
Vid. vit. utri-  
usq. Patriar.  
ap. Pissam,  
& Bzovium.

## DISCURSO I.

**L**A conducta acertada, y pacífica de nūestros Capítulos tiene sus fincas en el Santísimo Rosario, y en nūestros Inclytos Padres San Francisco, y Santo Domingo : y este assumpto, junto con la accion de gracias, es el que se me señala en la Carta Convocatoria : *Concio ad populum de Santísimo Rosario, Beatísimis Patribus Francisco,*  
&

& Dominico; simul atque de gratiarum actione. El ramo se compone de muchas flores, el punto estará en atarlas, sin que se fuelten : vamos atandole. Como se representan las Comunidades, los Pueblos, y las Gentes en la Congregacion, ò Republica de las aguas fluctuantes: (P) *Aquæ populi sunt, & gentes*: son emblema à la paz de una Congregacion, dixo Piccinelo, las ondas de un mar sereno, y tranquilo, baxo un Cielo de Estrellas en èl representado, á quien sirve de cifra este lemma mysterioso: *Cæli refert imaginem*: (Q) Y este mui Reverendo Congresso Capitular, y aun todo el mar grande, y espacioso de nuestra Religion en el estrellado Cielo de Domingo tiene su paz, sin que aya llegado su imagen à descaecer: *Cæli refert imaginem*.

Tambien fue hyeroglifico de esta paz una estrella resplandeciente, cuyo esplendor unia los extremos mas distantes, que se descrifraban en otro lemma de Piccineli: *Ima summis*. (R) Y si nosotros hacemos memoria de la Oriental Estrella de nuestro Padre Sto. Domingo, y de la Occidental, en que fue vista la alma de Francisco, (S) en los refulgentes brillos de una, y otra, hallarèmos nuestra paz mui assegurada: *Ima summis*. Sin embargo de la propiedad de ambos hyeroglificos, se nos queda todavia otro cabo suelto: cojamoslo.

Señal de paz, como se notó en el Diluvio, y sus aguas fluctuantes, es el Arco de el Cielo, que llamamos Iris, y seguro de concordia, y confederacion para los hombres: *Arcum meum ponam in nubibus Cæli, & erit signum fœderis*. (T) No ay Predicador de el Santissimo

(P)  
Apocal. cap.  
17. v. 16.

(Q)  
Piccinel. lib.  
2. cap. 383.

(R)  
Picinel. lib. 2.  
cap. 10. num.  
338.

(S)  
Santo Domingo tuvo  
estrella á el  
nacer, y la  
alma de San  
Francisco se  
manifestò como  
estrella al  
morir.

(T)  
Genes. cap.  
9. v. 13.

tissimo Rosario, que no cifre sus tres ordenes de Mysterios en aquellos tres colores, que li-  
songean al Arco; y para que fuesse el symbo-  
lo mas proprio, S. Gregorio Nysseno le dió  
nombre de florido: *Variis quasi floribus tinctus.*

(V)  
Div. Gregor.  
Nyssen. de  
different.  
essent. fol.  
130.

(X)  
*Inierunt Jo-  
nathas, &  
David fe-  
dus.*  
1. Reg. cap.  
18.

(V) Y si tenemos presente aquel amoroso  
abrazo, con que, quando se conocieron, se es-  
trecharon Francisco, y Domingo, autentico  
testimonio de pacto sempiterno, mejor, que el  
de David, y Jonathas tan celebrado: (X) sien-  
do la figura de el Arco un semicirculo, com-  
puesto de dos rectilíneos divisos por el un ex-  
tremo, y por el otro obliquos, unidos, è incli-  
nados; hallarémolos, que así abrazados Fran-  
cisco, y Domingo, formaron la figura de un  
Arco mui perfecto, señal indeficiente de la paz,  
en que vivimos. *Arcum meum ponam::: & erit  
signum fœderis.*

Aun todavia no tengo bien persuadi-  
do, que puso Dios la paz en nuestro Cielo  
Dominicano? Pues merezca nueva reflexion  
el exordiado Texto: *Arcum meum ponam in  
nubibus Cœli, & erit signum fœderis.* Conven-  
go en que sea simbolo de la paz el Arco: pe-  
ro pregunto: Y porquè lo puso Dios en las  
nubes de el Cielo? No podia fixarlo en el  
Cielo sin nubes? En algun Phenomeno, ò Me-  
theoro de el ayre, ò en otra qualquiera parte  
de el Orbe? No: en las nubes lo ha de po-  
ner, porque en nuestra Religion de Predicado-  
res puso Dios la paz. Està esto confuso? Ya  
me declaro. La Republica, y Orden Sagrado  
de los Predicadores está significado, y repre-  
sentado en las nubes, como lo havia vaticina-  
do Isaias de los Apostoles. (Y) Pues así co-  
mo

(Y)  
*Qui sunt isti,  
qui ut nubes  
volant?* Isai.  
60. v. 8.

Videantur  
Expositores  
supr. hunc  
loc.

21

mo las nubes fertilizan la tierra con su lluvia, fecundan los Predicadores la Iglesia con su doctrina: *Nubes sunt Prædicatores*, decia San Hilario, *quia sicut nubes aquam, sic Prædicatores emittunt doctrinam*: (Z) Con que poner Dios, y fixarle su paz en las nubes, fue decir, que la ponia; donde? En los Predicadores: *Arcum meum ponam in nubibus: nubes sunt Prædicatores: & erit signum fœderis.*

(Z)  
Div. Hilar.  
ad illum loc.  
Isai. cap. 60.

Sin embargo de que no está el Texto improprio, hago nuevo reparo, y mas de el intento, comprehendiendo en él la circunstancia de el Capitulo: *Arcum meum ponam in nubibus*. Supuesto ya, que es el Arco expresivo de el Rosario, y que abrazados formaron un Arco Francisco, y Domingo, dexandonos hyeroglifico de la paz tan duplicado: es observacion curiosa, que acredita la experiencia, que jamàs aparece el Arco en una nube sola, ni aun en muchas, si están quebradas, ò desunidas. Y aqui la duda: Pues no pudiera Dios fixar el Arco en una nube sola? No: ni aun en muchas nubes, si están divisas: porque si son las nubes los Predicadores: *Nubes sunt Prædicatores*: las nubes unidas, y congregadas en el Cielo, serán los Predicadores unidos, y congregados en Capitulo: y los Predicadores juntos, y congregados en Capitular union, son el lugar proprio, donde puso Dios la paz: *Arcum meum ponam in nubibus: nubes sunt Prædicatores: & erit signum fœderis.*

O Arco! O Rosario! O Francisco! O Domingo! Falta alguna cosa? Si falta. Y que se figue de haver puesto Dios duplicado Iris en nuestra Religion, señalandonos por lugar,

y por centro de la paz? Qué? Que le demos muchas gracias por este beneficio, que es la ultima parte de nuestro assumpto: *Simul atque de gratiarum actione*. Falta Texto? Lo tengo tan proprio, como expreso en el Eclesiastico: *Vide arcum, & benedic eum, qui fecit illum.*

(A)  
Ecclesiast.  
cap. 43.v.12.

(B)  
Div. August.  
ap. Bibl. Ma-  
xim.

(C)  
Div. Thom.  
2.2. quæst.  
106. art. 1.&  
5.

(A) Al vér el Arco, señal pacífica, dice el Eclesiastico, colocado en las nubes Predicadoras, como en su centro, dà muchas gracias à Dios, que así lo hizo, y agradece el beneficio de un pacífico gobierno: *Videndo arcum,* dice Augustino, *age gratias de beneficio pacificæ gubernationis.* (B) Y siendo deuda de tres virtudes la gratitud, como enseña en la *secunda secunda* nuestro Maestro Santo Thomás; (C) sería dexar oy todas las virtudes ofendidas, si faltara la expresion de esta accion de gracias: *Simul atque de gratiarum actione.* Así, Señor, lo hacemos reconocidos al beneficio, con que en tanta union, y paz quisiste favorecernos: *Vide arcum, & benedic eum, qui fecit illum. Age gratias de beneficio pacificæ gubernationis.*

(D)  
Cartar. ap.  
Polo in suo  
Sacro Proph  
com. 2. fol. 47

Pero no es mucho, si está la paz en nosotros, como en su centro; y las partes, de que se adintegra este Panegyrico, son todas las insignias, y blasones de su Escudo. Ya me declaro: Entre los Numenes, que adoraba la Mythologica supersticion, era venerado el de la Diosa inventora de la paz. Efigiabanla con una corona de rosas, dice Cartario, y asociada de los dos Numenes Pluton, y Carito: (D) tenia el caduceo de Mercurio en su mano diestra, que, metiendose por entre las iras de dos Serpientes implicadas, serenaba las discordias, y quita-

quitaba las diferencias. Quantas insignias fabularon los Mythologios en la paz supersticiosa, en la paz de nuestra Religion se christianizan. A la corona de rosas de su adorno corresponde la Corona de el Santissimo Rosario, y a la sociedad de Pluton, y Carito, Numenes fabulosos, la asistencia de Francisco, y de Domingo. Quedara la propiedad en terminos de hyperbole rhetorico, si no tuviera su evidencia en caso sucedido.

Por los años de 1216, quiso Dios destruir el mundo, cuyos excesos tenian irritado el Divino enojo: y declarada ya la guerra con tres lanzas, se puso en medio MARIA Santissima nuestra Señora, y abrazando el Escudo de el Santissimo Rosario, y asistida de mis dos Patriarchas Francisco, y Domingo, al punto se asseguró la paz entre Dios, y el mundo.

(E) Pero con tales insignias, y con tal invencion, como no havia de ser MARIA la inventora de nuestra paz? Bello Texto, y sospecho, que se hizo para el caso: *Ego murus, & ubera mea sicut turris, ex quo facta sum coram eo quasi pacem reperiens.* (F) Habla MARIA Santissima de si, y dice: que es un muro terrible, que son sus pechos torre incontestable, y que por esso halló la paz para los hombres. Como es tan emphatico el Texto, se hace preciso, que entre reparando. Que MARIA Santissima sea la Soberana Aurora de nuestra paz, es tan indubitable, como comun; pues es por quien nos reconciliamos con Dios: *Per MARIAM pax venit in mundum*, decia Ricardo de Santo Laurentio: (G) pero en el *ex quo* de el Texto está mi reparo. Notese, que

(E)

Vide AA. in vit. S. Domini.

(F)

Cant. cap. 8. v. 10.

(G)

Ricard. de S. Laurent. de laudib. Virg.

aquel *ex quo* no solo hace sentido causal, sino formal: *Ex quo facta sum*: y yo dificulto así: Si de ser la Señora muro de defensa, y de ser sus pechos torre pertrechada, dixera, que havia hallado seguro, y fortaleza, fuera aquel *ex quo* razon mas inmediata; porque muros, y torre para esso se fabrican. Pero hallar la paz por ser torre, y por ser muro? Si. Doi el concepto.

Los muros, que circundan el ambito de la Plaza, son los que le aseguran en su posesion pacifica; sino es, que por asedio, ó por assalto se abandona: y es el Rosario, dice el Beato Aiano de Rupe, el cerco, con que la Iglesia de Dios se defiende: *Est circulus fortissimus in Ecclesie defensionem.* (H) Los pechos son como la torre de David, adornada de los Escudos, que inventò el valor: *Sicut turris David: mille clypei pendent ex ea.* (I) Y quienes son estos pechos? En el capitulo quarto dexaba ya dicho, que eran como dos hermanos gemelos, que se apacientan de las rosas, ó de los lirios: *Duo ubera tua, duo hinnuli gemelli, qui pascuntur in lilis.* (I) Aun con señas tan individuales no me entienden? Pues San Buenaventura puestos los ojos en nuestros dos Inclytos Patriarchas, dixo, que son ellos los dos pechos de la Esposa: *Hi sunt duo ubera sponsæ, ex quibus alimenta recipiunt fideles.* (J) Pues ya está descifrado todo el concepto. Si el cerco de muros es el cerco de el Santissimo Rosario, y Francisco, y Domingo son los dos pechos; diga MARIA Santissima, que es Soberana Aurora de nuestra paz, y asegurela como razon formal en aquel *ex quo.*  
Ego

(H)  
Alan.deRup.  
de sign. Ro-  
sar. orat. 5.

(I)  
Cant. cap. 4.  
v. 6.

(I)  
Cant. cap. 4.  
v. 5.

(J)  
Div. Bonav.  
ap. Herrer.  
Serm. SS.Pa-  
triarch.

*Ego murus, & ubera mea sicut turris; ex quo facta sum coram eo quasi pacem repiciens.*

Está esto poco fundado? Está algo floxo? Pues mas de el intento, comprehendiendo tambien la circunstancia de el Capitulo. Los pechos de la Esposa, como Hugo, y la Glossa dicen, son los Doctores, Prelados, y Predicadores: *Prælati, Prædicatores, & Doctores.*

(K) Pero qué Predicadores, y qué Prelados? Ya lo dice el Texto: los que se apacientan en las flores de el Santissimo Rosario: *Qui pascentur in liliis.* Y se comparan à la torre, concluye nuestro Hugo, para que no faltasse el assumpto de el Capitulo: porque entiende en la torre una Congregacion de Doctos: *Turris est cætus Doctorum, & Prædicatorum.* (L)

Con que, cogiendo ya todos los cabos al discurso, dirè: que hallò MARIA Santissima la paz para nuestros Capítulos en el cerco de muros de el Santissimo Rosario, y en nuestros Inclytos Patriarchas San Francisco, y Santo Domingo: *Ego murus, & ubera mea sicut turris, ex quo facta sum coram eo quasi pacem repiciens.*

P. N. M. R. Si MARIA Santissima hallò nuestra paz en su Rosario, y en los dos Gloriosos Patriarchas Francisco, y Domingo, estarèmos en nuestros Capítulos mui assegurados. Bien lo persuade el acorde sufragio de votos, en que todos se concuerdan para celebrarlos. Las insignias caracteristicas de la paz son nuestro Patrimonio, por esso es tan pacifico nuestro Gobierno. Heredan los Hijos de los Padres el Patrimonio; con que en cada Hijo de tales Padres, que succede en el gobierno

(K)

Gloss. Ord.  
& Hug. hic,

(L)

Hug. sup.  
Cant. cap. 4.  
v. 6.



bierno de la Provincia, reconocemos, que está la paz como por herencia. De el espíritu de Moysès, Padre de el Pueblo antiguo, comunicò Dios à los Gobernadores, que le sucedieron: *Auferam de spiritu tuo, tradamque eis.* (M) Y de el espíritu de nuestros Santísimos Patriarchas, à todos los Prelados Successores de esta Provincia: pudiendo yo decir à este Gravíssimo Congreso Capitular, lo que à semejante intento dixo David: *Pro Patribus tuis, nati sunt tibi Filii.* (N) He: sin la menor nota de adulacion, ni lisonja, tenemos en nuestro meritíssimo Prelado el *verbi gratia*, como en acorde harmonia, y uniforme consonancia lo vocean todos los Conventos de la Provincia. Con agradable imperio reina en los pechos, con suave poderoso Imán atrahe los animos, constituyendo su Gobierno mas glorioso, y mas pacífico, la igualdad de amor, con que trata à todos, pues à todos, y à cada uno los trae gravados en su pecho.

Trae gravados en su pecho à todos, y à cada uno? Es muy notorio. Pues con las maximas de tan amorosa conducta, como ha de haver Casa quexosa? Como no se han de conservar en union pacífica? Bello Texto para la prueba. En la vestidura de el Pontífice de la Ley Antigua estaban pendientes unas hermosas granadas, y colocadas en medio de ciertas campanillas: *Quasi mala punica :: mixtis in medio tintinabulis.* (O) En todas letras fueron símbolo las granadas de la union pacífica, y ordenada consonancia de una Comunidad, Republica, ó Monarchia; pues en aquel orden numeroso de rubies, que agasaja, y en aque-

(M)  
Numer. cap.  
11. v. 17.

(N)  
Psalm. 44.  
v. 17.

(O)  
Exod. cap.  
38. v. 33.

lla pacífica acomodación, con que se conservan, hacen ostentación de su bien ordenada República. Y aunque aquellas granadas de la orla, según Menochio, figuraban las respectivas Casas, y Familias de las Tribus: (P) Yo digo, y con mayor alusión, y propiedad, que representaban las Casas, y Conventos de nuestra Religión. Y por qué? Sería por el lugar, y orden de su disposición? Bien puede ser: porque en medio de dos campanillas estaba colocada cada granada: *Mixtis in medio tintinabulis*. Y no ay Casa, ó Convento de la Religión Guzmaná, que no sea Convento, y Casa de muchas campanillas. Será porque aquellas granadas, como dixo Ruperto, significaban los milagros, que haría Christo, y no ay Convento Dominicó, que no sea un milagro? (Q) Tampoco sería improprio: pero mas de el intento.

La predicación, dicen Berchorio, Laureto, y Cornelio Alapide, estaba significada en las campanillas de el Pontífice: *Tintinabula predicationem significant*. (R) Con que cada granada en su ordenada República, y con su campanilla, venia à ser una Familia, ó Casa Predicadora; y todas las granadas congregadas en el Pontifical adorno, las Casas de los Predicadores congregadas en Capitulo. Esto supuesto, entra aora mi reparo. Y por qué se conservaban tan unidas todas las Familias, y Casas particulares, que se dibujaron en las granadas, y en su pacífico orden? Porque los nombres, y heroicos hechos de todos sus Hijos estaban gravados en el pecho, y corazón de el Prelado. Es advertencia, que hace el Texto: *Portabitque Aaron nomina filiorum Israel*

(P)

*Mala punicā  
sortes tribu-  
bus respecti-  
vas repræ-  
sentabant.*

Menoch. lib.  
4. de Rep. He-  
bræor.

(Q)

Rupert. ap.  
Corn. Alap.  
sup. cap. 38.  
Exod.

(R)

Berch. verba  
*Tintinabulū.*  
Lauret. ibid.  
Alap. ubi sup.

(S)  
Exod. cap.  
28. v. 29.

(T)  
Origin. He-  
braic. hic.

*in Rationali iudicii super pectus suum.* (S) El Original Hebreo: *In corde suo.* (T) Y en teniendo el Prelado Superior en su pecho á las Casas particulares, y en habiendo amor, y corazon para todas igualmente, se conservarán en union acorde, y admirable.

En el generoso corazon, y amante pecho de V. P. M. R. tienen mucho lugar todas las Casas, y Conventos de la Provincia; pues fuera de que ninguno padece la nota de que-xoso, lo acredita la justissima distributiva de los officios, que se han ido proveyendo en todo este tiempo. Todas las Casas beneficiadas; ninguna quexosa: porque todos sus Hijos gravados en el pecho de el Prelado; y lo que es mas, para la distributiva de los empleos, balanceados todos en el fiel recto de su juicio. Pues como (ò Gravissimo Congresso) no ha de estar la paz de asiento en nuestros Capítulos? Como no ha de estar naturalizada en nuestros Conventos, si todos tienen lugar en el pecho, y corazon de el Prelado, y para la distributiva de los Empleos, se pesan en el fiel de su gran juicio? Aun no me he explicado? Reproduzco el Texto *Portabitque Aaron nomina filiorum Israel in Rationali iudicii super pectus suum.* Todas las Familias, y Casas particulares de Israel estaban en el pecho de el Prelado Superior: pero es de notar en el Ritual de el Exodo, que el lugar, en que havia de ser colocado cada uno, debiendo nombrarse Pectoral por estar en el pecho; no se llamaba sino el Racional del juicio: *In Rationali iudicii.* Y yo reparo nuevamente. Para que se conservassen en union, y en paz todas las

Fami-

Familias, y particulares Casas de Israel, no bastaba, que el Prelado las tuviese en su pecho, y corazon? *In corde suo? Super pectus suum?* Parece que sí: porque, siendo el corazon, y pecho la oficina de el amor, con el amor se fomenta, y se conserva la paz. Como, pues, para ser colocado en su lugar cada uno, se asienta el decreto en el Racional de el juicio? Por esso mismo; y esse es el concepto. Porque aunque todas las Casas, y todos sus Hijos estén en el pecho, y corazon de el Prelado, quien ha de colocar en su lugar à cada uno, no ha de ser la voluntad, sino el juicio: *In Rationali judicii*. La voluntad es ciega, el amor se engaña: el juicio debe hacer el examen de las prendas: y en estando, como lo està, este juicio bien asentado, està la union, y la paz mui de asiento; y esta es la felicidad, que experimentamos.

P. N. M. R. ya huviera concluido con el Texto: pero se me ofrece nuevo reparo. Propongo. Yo esto bien con que todos los subditos tengan lugar en el pecho de el Prelado, y con que la Graduacion de los meritos la haga el juicio: pero pregunto: Y bastará esto para conservar la paz de la Religion? Aun no bastará: porque, como ay muchos de tantos meritos, y los premios no alcanzan regularmente para tantos, es menester, que sea mui prolijo este juicio. Mas claro: Es menester valerse de la luz de la razon, y con ella se señalan los que se han de preferir. Quien pensára, que toda la prolijidad de este Escrutinio estuviera clara, y expresa en el mismo Texto? Veamoslo. El lugar, en que los hijos de Israel estaban colocados, era, y se llamaba el Racional de el juicio: *In Ra-*

*rationali iudicii.* Y aunque todos estaban en el pecho de el Superior, y para todos havia amor, y voluntad; con todo guardaban su cierto orden, y graduacion entre sí: de modo, que havia primeros, havia segundos, havia terceros, y havia quartos. Todo lo previno el Texto: *Ponesque in eo quatuor ordines lapidum. In primo :: in secundo :: in tertio :: in quarto.* (V) Alabemos à Dios en sus disposiciones. Y que no se invirtiese aquel orden en el pecho de el Pontifice? Maravilla grande! Pero que este orden no se invierta en el meritissimo Prelado de esta Provincia? Conducta maravillosa! He: ni allà se invirtió, ni se invierte acá; porque el Ritual señala la antelacion, y no se falta un punto à este Ritual. Llamabase el Racional de el juicio: el nombre parece redundante, ò superfluo. Pues no bastaba, que se llamasse el juicio solo? Porque ha de ser el Racional, ò la razon del juicio? *In Rationali iudicii.* Es mysterioso el concepto, y lo he de dár preguntando. La razon, y el juicio, ambos son actos de el entendimiento: pero la razon adelanta algo sobre el juicio. Ahora entra mi pregunta: Y què es lo que adelanta? La consequencia. Pues esse es el orden, que debe guardar la distributiva. Todos los Subditos en el pecho de el Prelado, todos ponderados en el fiel de su juicio: pero los primeros acreedores segun justicia, los que son de mas, y de mayor consequencia: *In Rationali iudicii.*

Aun no está bien indicada esta Graduacion? Pues el contexto la señala con propiedad. En el lugar, y asiento de los Hijos de Israel mandò para estimulo de la atencion, que se

(V)  
Exod. cap.  
28. v. 17.

se atendiese mucho á la Doctrina, y á la verdad, y que no faltasen de el pecho de el Superior: *Pones autem in Rationali iudicii Doctrinam, & Veritatem, quæ erunt in pectore Aaron.* (X) Haciendose por la Verdad, y por la Doctrina el juicio regulativo, ò resolutivo, que servia de indicante á la preferencia de los meritos: *Gestabitque iudicium Filiorum Israel.* (Y) Es la Doctrina entre nosotros la que dà mayores estimaciones á los meritos: Es la Verdad el objeto de el entendimiento, y de la Fé, y por esso blanco á donde mira la Fidelidad. Con que, habiendo Verdad, Fidelidad, y Doctrina, está hecho el juicio de la preferencia: *Pones autem in Rationali iudicii Doctrinam, & Veritatem. Gestabitque iudicium filiorum Israel.*

(X)  
Exod. cap.  
28. v. 30.

(Y)  
Idem Ibidē,

P. N. M. R. al nivel a justadissimo de estas maximas se hace en nuestros Capítulos la distributiva, y estas son las que practica V.P. M.R. y por esso es esta Congregacion Capitular tan pacifica. Pero á quien le debemos este tan grande beneficio? Ya juzgarian, que me havia olvidado de el Santissimo Rosario, y de nuestros Inclytos Padres San Francisco, y Santo Domingo; y estos son á quien lo debemos. Con el mismo Texto concluyo, El Racional, en que estaban congregados los Hijos de Israel, y en que estaba tan de asiento la Doctrina, y la Verdad, estaba orlado con dos cadenillas unidas por las extremidades: *Facies, & duas catenulas sibi invicem coherentes.* (Z) Y en ellas entretexidas diversas flores: *Facies eas commixtas floribus,* trasladan los Setenta; (A) y no falta quien diga, que fueron rosas: *Terminatas*

(Z)  
Exod. cap.  
28. v. 22.

(A)  
Transl. Septuag.

(B)  
Rabb. Salom.  
& Rabbi On-  
kel.

(C)  
Exod. cap.  
28. v. 10.

(D)  
Anastaf. Nys-  
sen. quæst.  
38.

*minatas rosas.* (B) Y en vista de estos origina-  
les, qué diré yo? Que eran el Santo Rosario  
con la mayor propiedad. Todos los Hijos de  
Israel estaban baxo de dos Padrones de piedra  
Onychina: *Sumesque duos lapides Onychinos,*  
& *sculpes in eis nomina filiorum Israel.* (C) à  
quienes Anastasio Nysseno diò nombre de esme-  
raldas. (D) Y siendo dos los ilustres Padrones  
de aquella Junta, dos son los Padres, y Pa-  
triarchas de la nuestra. Basta: Por esso tan en  
paz todos los Tribus congregados: por esso  
tan pacificos nuestros Capítulos: por esso tan de  
el caso el capitulo de el Evangelio: *Ubi sunt duo,*  
*vel tres congregati in nomine meo:* pero no  
menos de el caso el Evangelio de el Capitulo. *In*  
*medio eorum. Verus mediator medium locum te-*  
*nens, veram concordiam, & pacem demonstravit.*  
Gracias à el Santissimo Rosario: *Virtutes con-*  
*gregat.* Y gracias á nuestros Padres San Fran-  
cisco, y Santo Domingo: *Stemus in unum.*

## DISCURSO II.

**L**A perseverancia en la paz de nuestros Ca-  
pitulos, es la que se sigue en este segundo  
discurso: à la que contribuye el capitulo  
de el Evangelio: *Ubi sunt duo, vel tres congre-*  
*gati in nomine meo:* Pero no menos contribu-  
ye el Evangelio de el Capitulo: *Statuit in me-*  
*dio: id est, firmiter collocavit, ut nunquam ex-*  
*cideret.* Singulares servicios ha hecho la Reli-  
gion Dominicana á Dios, y á la Iglesia: pero  
singularissimos favores ha recibido de Dios la  
Religion Dominicana. No pueden ceñirse todos

à un Panegyrico; porque, ni todos son de el caso, ni para todos alcanza el tiempo. Uno, y el que mas executa nuestra Gracitud, es la continuacion, y perseverancia en la paz. En qualquiera parte de el Orbe, donde se celebraron sus Congressos Capitulares, fueron de grande edificacion para los Fieles, y pudieron servir de norma á Gravissimas Religiones. Pero corriendo, como corremos, por cuenta de el Santissimo Rosario, y al amparo de los Patriarchas Francisco, y Domingo, serà perpetuamente pacifico nuestro Gobierno. Nunca mas de el caso el Evangelio de el Capitulo: *Statuit, id est, firmitèr collocavit, ut nunquam excideret.*

A esta firmeza, que propone el Evangelio en el verbo *statuit*, corresponde otro *statuit* en el tercero de los Reyes: *Et statuit duas columnas in porticu Templi::: & super capita columnarum opus in modum lilii.* (E) Que en el Templo Salomonico se representasse qualquiera Iglesia, y que fuesse figura de una Sagrada Monarchia, es mas que alegoria, vulgar inteligencia: Vease á Lacio en su Republica. (F) Aun mas: Llamabase Salomonico aquel Templo, y fue lo mismo, que denominarse de la Paz, ò Pacifico. El nombre de Salomon assi se interpreta, como es constante en el Indice de la Biblia: *Salomon, id est, pacificus.* (G) Numerosas fueron las columnas de aquella fabrica, robustas las basas de aquella obra, esmero de el Arte la filigrana de los Capiteles, *non plus ultra* de la Arquitectura todos sus primores: no quedò, finalmente, orden Toscano, Dorico, Jonico, Corinthio, ni compuesto, que en su estructura no se viesse apurado. Pero entre la variedad inmensa, que inventò el arte,

(E)  
Reg. 3. cap.  
7. v. 21.

(F)  
Vid. Lac. de  
Rep. ant.

(G)  
Ind. Biblic.  
verb. *Salom.*



arte, dos Columnas eran toda la firmeza à su vasta mole. La una tenia por nombre *Jachim*, y la otra se llamaba *Booz*: y una, y otra en erudicion de Escriptura significan *Direccion*, y *Fortaleza*, perpetuidad, ó perseverancia: *Jachim*, *ab imperio directivo*: *Booz*, *in ipso fortitudo*. (H) En conclusion, dice Menochio, lo que significó Salomon en aquellas dos Columnas fue, que aquella obra pacifica se conservaria en una duracion perpetua, y en una firmisima perseverancia: *His duobus nominibus significare voluit Salomon, se optare firmitatem, & stabilitatem*. (I)

(H)  
Cayet. supr.  
hunc loc.

(I)  
Menoch. de  
Rep. Hebr.  
lib. 5. q. 8.

(J)  
*Non oportet  
in Dominicis  
id est, in Ec-  
clesiis. Conc.  
Laod. Can.  
28.*

Idac. in Fast,  
Itin. Hieros.  
Div. Cypria.  
epist. ad Ori-  
en. *Dicatum  
est Constanti-  
nopoli Do-  
minicum.*

(K)  
Ovid. 1. Fast,

Está bien: pero yo reparo. Y qué toda la firmeza, y duracion de aquella obra pacifica estrivasse, y se cifrasse en solas dos Columnas? Si: En solas dos Columnas se ha de cifrar, no tanto por el Templo, quanto por su significacion. Me explicaré: Aunque en el Templo se figuraba qualquiera Sagrada Monarchia, se representaba individualmente la Monarchia Dominicana. En el oriente de la Iglesia, y en los siglos antiguos, no se llamaban Iglesias, ni Basílicas los Templos: llamabanse, dicen Idacio, el Concilio Laodicense, y San Cypriano, *Dominicos*. (J) Con que aquel Templo, idèa, y estremo de todos los Templos, nos representaba con propiedad à nosotros; porque fue diseno puntual de todos los *Dominicos*? Si: que aun desde el oriente de aquella antigüedad, se lisonjeaba Dios en los *Dominicos*, y en su Religion, pudiendo, y debiendo con Ovidio decir:

*Hæc sunt Lædeis Templâ dicata deis:  
Fratribus illa dies, Fratres de gente deorum.*  
Con que aquel Templo Monarchia Pacifica, diseno de los *Dominicos*, y Religion Dominicana

aslegu-

asseguraba su pacifica duracion en dos Columnas á quienes servian de perfeccion , y complemento los dos floridos Capiteles de su adorno : ya está dicho, y aun probado : *Et statuit duas Columnas, & super capita Columnarum opus in modum lilii.*

Valgate Dios por paz perpetua la de el Templo Salomonico ! Pero valgate Dios por paz perseverante la de los Dominicos ! Ni podia ser por menos ; si las dos Columnas, y Capiteles de su adorno representaban al Santissimo Rosario, y à los dos Patriarchas S. Francisco, y Sto. Domingo. Que Francisco, y Domingo sean los dos Entivos, y Columnas, sobre que oy existe perseverante la Iglesia, lo acredita la de S. Juan de Letran sobre sus ombros, que christianizó la ficcion galante de el Olympto. Atlantes inaccesibles, y agigantados, sobre cuya proceridad se sostiene el Catholicismo. Por esso Maluenda, puestos los ojos en aquellas dos Columnas, dixo: que eran nuestros dos Santissimos Patriarchas; aplicando à Domingo por su Religion la que se llamaba *Jachim*, y *Booz* à Francisco por su Religion: *Jachim recte dixerimus Ordinem Prædicatorum: Booz recte indicat Ordinem Minorum.*

(L) Concluyo : *Et super capita Columnarum opus in modum lilii.* Adornados de hermosas rosas estaban los Capiteles. (M) Ya se sabe, que de las rosas tomó el nombre el Santissimo Rosario, y que las rosas en la Escripura se llaman lirios, como tenemos la prueba en repetidos Textos, y de el Hebreo lo vierten Pagnino, Maluenda, y Tucio. (N) Pues ya está descifrado todo el concepto. Si la Monarchia, y Religion Sagrada de los Dominicos se fundó sobre los lirios, y

rosas

(L)  
Maluend. in  
Annal. Ord.  
Prædicator.  
ann. Christ.  
1215. c. 10.

(M)  
*Liliatum  
fusum est ca-  
put utriusque  
columnæ.*

Cayet. hic.

(N)  
*Frequenter  
pro liliis ver-  
tunt pro rosis.*  
Pagn. Ma-  
luend. Tu-  
cius, & alii.

rosas de el Santissimo Rosario : *Opus in modum lili* : y sobre las dos Columnas Francisco, y Domingo, Gloriosos Atlantes de su estrellado Cielo: *Et statuit duas columnas* : dicho se estaba, que su direccion pacifica havia de ser siempre firme, su firmeza siempre estable, su duracion nunca cadente: *His duobus nominibus significare voluit Salomon firmitatem, & stabilitatem.*

P. N. M. R. sin embargo de que nuestra paz està tan segura, no omitirè la maxima de una advertencia. En no fomentando, ni acalorando las divisiones, se conservarà la paz siempre indeficiente. Es la division violencia de la paz, y lo que es violento no tiene duracion. Qualquiera Monarchia necessariamente se ha de destruir, si abraiga de puertas à dentro la division : *Omne Regnum in se divisum desolabitur.* (O) O Religion esclarecida ! O Monarchia Dominicana ! La union, y la paz son en ti naturaleza, y esse fuè el origen de tu sèr, y de tu cuna. Les parece exageracion ? Pues atiendan. Las basas, sobre que subsiste su Religioso Edificio, son el Santissimo Rosario, y los inclytos Patriarchas S. Francisco, y S. Domingo. Es el Rosario la union de todos los Mysterios de Christo : Francisco, y Domingo, que se suponian unidos por la Charidad, y por la Fè, se volvieron à unir para la Fundacion en estrechissimo vinculo de amistad : *Stemus in unum* : y las dos Columnas Salomonicas assi lo estaban ; pues ambas se abrazaban con una linea: *Et linea ambiebat Columnam utramque.* (P) Pues si tanta union, ó Religion Esclarecida, si tanta union es en ti naturaleza : si tanta union te conviene desde tu origen, y no hubo division en el gallèr, en que te formaste, siempre ferà tu paz durable,

(O)  
Luc. cap. 11.  
v. 17.

(P)  
Laz. in sua  
Rep. 11.

rable, y permanente. Reproduzco el Texto para hacer con otro nuevo reparo.

Las dos Columnas de el Templo famoso de la Paz, como lo era en propiedad el Templo de Salomon, fueron Padrones de consistencia, y perpetuidad: *Significare voluit firmitatem, & stabilitatem.* Porque? Darè nueva razon: Porque aquel famoso Templo en su formacion, fundacion, y origen, aunque tuvo todo lo que para unir es conducente; ni tuvo, ni confiatio divisiones. Es Texto expreso de el tercero de los Reyes. *Et malleus, & securis, & omne ferramentum non sunt audita in domo, cum edificaretur.* (Q) Quiere decir: Mientras se construyò el Templo Salomnico, no se oyò segur, sierra, ni martillo: pero es advertencia, que hace Lyra, que los instrumentos ferreos, que no sonaron, durante la fabrica de aquel famoso Edificio, fueron los que sirven de cortar, separar, y dividir: pero no los que conducen para unir, y para ajustar: *Et malleus, & securis, id est, martellus scindens, cum quo sculpsuntur lapides, &c. Non autem instrumenta ad conjunctionem lapidum necessaria.* (R) Y ya la dificultad està patente. Si para construir un Edificio, segun las reglas de el arte, tan necesarios son los instrumentos, que unen, como los instrumentos, que separan, y dividen; porque en la formacion de el Templo de Salomon, aunque hubo todo lo que conduce para unir, ó para ajustar, no sonaron los instrumentos de dividir? *Non sunt audita in domo, cum edificaretur.* Porque como el Templo famoso de Salomon, segun queda probado en el Texto, que citè, fue disseno puntual de nuestra Religion, y emblema mysterioso de una perpetua paz, para dâr à entender, que esta

(Q)  
Reg. 3. cap.  
6. v. 7.

(R)  
Lyr. sup. cap.  
6. lib. 3. Reg.

havia de ser indeficiente en la duracion, en su formacion, ó en su origen debió haver todo lo que conduce para unir: pero no cosas, que sonasen à division: *Et malleus, & securis, & omne ferramentum non sunt audita in domo, cum edificaretur.*

O Religion siempre augusta ! O Religiosissima Betica Provincia ! La union de los Mysterios de el Santissimo Rosario, y mas la union de tus dos Inclytos Patriarchas Francisco, y Domingo, son à la paz de tus Capítulos como antecedente necesario. De modo: que en el modo de saber de tu Religiosa Dialectica, y en las maximas, y reglas preceptivas de tu conducta, de aquel antecedente es infalible esta consecuencia: porque se hace la argumentacion, como en materia necesaria. Pongamos el entymema. El Santissimo Rosario, y los dos Patriarchas S. Francisco, y S. Domingo son las basas, en que se fundan los Capítulos Dominicanos: luego los Capítulos Dominicanos serán eternamente pacíficos. Como es el antecedente todo el assumpto de este Sermón, solo en la consecuencia puede estar la dificultad. Pero tiene su prueba muy real, y muy authorizada en el exordiado Texto, y una observacion de Escritura. En el Texto: Ya vimos, que el Templo Salomonico figuraba a los *Dominicos*, y que las dos Columnas con las rosas de su adorno, eran representacion de el Rosario, y de los dos Patriarchas S. Francisco, y S. Domingo. El Texto hasta aqui: Ahora la observacion. El Texto es de el capítulo septimo de el tercero de los Reyes: pero es muy digno de notarse, que luego, que concluye la descripcion de las Columnas, y su adorno, se sigue el octavo capítulo, que

és capitulo de un Capitulo, entre quantos se celebran en la Escritura el mas pacifico, y entre todos los pacificos el mas celebrado.

Comienza el capitulo de el Capitulo:

*Tunc congregati sunt omnes majores natu Israel cum Principibus tribuum, & duces familiarum filiorum Israel.* (S) Quiere decir: Y al punto se celebrò una Congregacion Capitular, compuesta de los Superiores de las Familias de Israel: y en ella ofreció Salomon pacificos holocaustos en presencia, y á la vista de el Capitular Congreso:

*Maetavitque Salomon hostias pacificas, quas immolavit.* (T) Porque en metaphora de el Templo, que havia edificado, se aseguró una proteccion, y auxilio sempiterno: *Ædificavi domum:: Firmissimum solium tuum in sempiternum.* (V)

Yo estei bien con que se celebrasse aquel Congreso Capitular, y con que se firmasse una paz eterna en la duracion: pero mi principal reparo está en el *tunc*. *Tunc congregati sunt, &c.* Y porque al punto, que acaba la descripcion de las Columnas, y su significacion, se siguió aquella Congregacion Capitular, y se firmó una paz eterna en la duracion? *Tunc congregati sunt. Immolavit hostias pacificas.* Lyra lo tuvo por consecuencia forzosa: oigause sus palabras: *Hic consequenter describitur: Tunc congregati sunt, &c.* (X) Si es consecuencia infalible, de algun antecedente se inferir. Qual es el antecedente? No acaba la descripcion de las Columnas, y su significacion admirable? *Statuit duas Columnas, & super capita columnarum opus in modum lilii.* Pues esse es el antecedente. Y la consecuencia qual es? *Consequenter describitur. Tunc congregati sunt.* El Capitulo, la Congregacion, la Paz, la Union, la per-

(S)

Reg. 3. cap.  
8. v. 1.

(T)

Ibidem vers.  
63.

(V)

Ibidem vers.  
13.

(X)

Lyr. sup. cap.  
8. lib. 3. Reg.

petuidad. El Capitulo, y la Congregacion: *Congregati sunt*. La union, y la Paz: *Hostias pacificas*: La perpetuidad, y la duracion: *Firmissimum solium in sempiternum*. Luego bien digo, que, siendo el Santissimo Rosario, y los Inclytos Patriarchas S. Francisco, y S. Domingo las basas, en que se fundan los Capítulos Dominicanos, los Capítulos Dominicanos serán eternamente pacíficos.

Asi P. N. M. R. lo experimentamos, y asi en todo tiempo lo experimentaremos, si estuvieren las divisiones muy distantes de nosotros. Y como estarán las divisiones muy distantes? Y como no avrà entre nosotros divisiones? Observando dos maximas, ambas Capitulares. Una es de el capitulo de el Evangelio. Otra es de el Evangelio de el Capitulo. Pero ambas consisten en un medio. Ya me declaro: En el capitulo de el Evangelio vimos à muchos Congregados, y à Christo, que es nuestra paz, donde? En medio de ellos: *Ubi sunt duo, vel tres congregati, ibi sum in medio eorum*. En el Evangelio de el Capitulo estableciendo Christo la paz, se puso en medio de toda la Congregacion: *Statuit eum in medio eorum*. (Y) Y aun por tanto, exhortando à la paz despues de resucitado, fue la primera diligencia ponerse en medio: *Stetit Jesus in medio Discipulorum suorum, & dixit eis: Pax vobis*. (Z) Pues P. N. M. R. en medio, y el medio en todo.

(Y)  
Vid. D. Hieron. ap. Sylv. supr. hunc loc.

(Z)  
Luc. cap. 24. v. 36.

(A)  
D. August. lib. 19. de Civit. Dei,

Nuestro Gran P. San Augustin en el libro diez y nueve de la Ciudad de Dios define la Paz, y dice asi: *Pax hominum est ordinata concordia*. (A) La paz de los hombres es una concordia ordenada; y para que de todos modos sea perfecta, debe ser esta relacion, relacion mutua: Ha de ser el

el respecto medio entre dos extremos , y se acabará el respecto, si falta alguno. La paz de el Prelado Superior para los Subditos ha de ser como el centro de un circulo perfecto. En un circulo figuraron los Egypcios la eternidad: (B) y si fuere nuestra union, y paz assi, será eterna en la duracion. El centro de un circulo arreglado á la Mathematica, está en medio de toda la circunferencia; ni mas distante, ni mas proximo á alguna parte de la linea. Assi lo practicò Christo en el capitulo de el Evangelio, assi lo repitiò en el Evangelio de el Capitulo ; y ultimamente assi lo hizo despues de refucitado : *In medio, in medio, in medio.*

Aun todavia no me explico ? Pues veamosle con reflexion despues de refucitado. Exhortò á la paz el Soberano Maestro , y se puso en medio de sus Discipulos : *Stetit Jesus in medio Discipulorum suorum, & dixit eis: Pax vobis.* He : De una parte estaba un Pedro, que primera, segunda, y tercera vez le havia negado. Pero qué ? No por esso se negó, ni se apartò de Pedro. De otra parte estaba el Discipulo mas querido: pero, aunque mas querido, no por esso se le puso mas inmediato, si no en medio : *In medio Discipulorum suorum.* Guardar el medio en medio de la ofensa, y de el favor, grande exceso de igualdad ! Ni la ofensa le impeliò al retiro, ni el amor le obligò al obsequio : antes siempre igual amado, y ofendido , y en medio de el uno , y de el otro : *In medio eorum.* Assi será eterna la paz de el Prelado para los Subditos, y assi se eternizará la paz de nuestros Capítulos.

No lo será menos la de los Subditos para el Superior Prelado : porque tratados todos assi,

(B)  
Ruel. lib. 3.  
de signific.  
Div. cap. 9.



y puesto en medio de todos, ni un punto se separarán de el centro. Porque el centro de la tierra está en medio de todas sus partes, las partes de la tierra se conservan firmes. Yo bien sé, que en algunas partes amenazarán algunos baybenes; porque no faltarán impulsos, o movimientos de tentaciones: pero movimientos de tierra son cosa de ayre; y no se saldrá el Diablo con lo que quisiere; porque si estamos formados, y fundados en la paz, y en la union; y es nuestro mayorazgo la firmeza, y perpetuidad, como Sathanàs, que es division, ha de prevalecer? *Si Sathanas in se ipsum divisus est: Quomodo stabit Regnum ejus?* (C) Ea no, no; no ay que tener el menor rezelo, que no se separarán los Subditos de el Prelado, siendo el Prelado, como lo es, un Pedro, y siendo quien le protege un Christo. Es Texto expreso.

(C)  
Luc. cap. 11.  
v. 18.

(D)  
Luc. cap. 22.  
v. 31.

(E)  
Matth. cap.  
16. v. 18.

(F)  
Luc. cap. 22.  
v. 31.

*Ecce Sathanas expetivit vos, ut cribraret sicut triticum.* (D) Sathanàs anda muy sollicito, dixo Christo à Pedro, porque quiere cribar à los Discipulos como trigo. Cribar à los Discipulos como trigo? No lo entiendo. Pues es el concepto muy proprio. Què hace el que criba? Dividir, y separar los granos de la piedra. Era la piedra Pedro, como ya se lo havia significado Christo: *Tues Petrus, & super hanc petram.* (E) Y eran los Discipulos escogidos granos: con que lo que sollicitaba en esta ocasion el Demonio, era separar à algunos Discipulos de Pedro. Pero no ay que tener cuidado: estè Pedro, dice Christo, con toda seguridad, que no hará el Diablo tal division; ni la Fè, ni la Firmeza de Pedro descaecerán, porque yo estoi con èl, y por èl: *Ego autem rogavi pro te, ut non deficiat fides tua.* (F) Pero tu  
Pedro

Pedro (concluye Christo) pero tu Pedro vuel-  
to alguna vez àcia los tuyos, corrobora, y confir-  
ma tus Hermanos: *Et tu aliquando conversus  
confirma fratres tuos.* (G) V. P. M. R. con su  
grande, y superior talento, entenderá mui bien  
este consejo de Christo, que yo con la cortedad,  
y rudeza de mi discurso, ni sè, ni puedo explicar  
mas este concepto. Solo digo con el Evangelio  
de el Capitulo, y con el capitulo de el Evangelio,  
que guardandose, como se guarda, el medio en  
todo: *In medio, in medio, in medio*: seràn nues-  
tros Capítulos eternamente pacíficos, que es lo  
que ofrecí probar en este segundo discurso: *Sta-  
tuit in medio, id est, firmitèr collocavit, ut nun-  
quam excideret.*

P. N. M. R. concluí mi Sermon: yo no  
sè si bien, si mal. Si bien, lo avrá hecho mi  
buen deseo: si mal, ya no puedo remediarlo.  
Finalmente mal, ò bien, pienso haver propues-  
to lo que debia predicar, y haver predicado  
lo que debia proponer. Y si estoi engañado, y  
no he seguido el rumbo, confieffo, que no sè co-  
mo se predica de Capitulo. La paz, la concordia,  
la union, la consistencia son el Patrimonio de  
nuestra Religion Dominicana, y los frutos, que  
coge esta Religiosissima Betica Provincia. Afsi  
son tan pacíficos nuestros Capítulos, y afsi son  
tan bien recibidas sus Leyes, y sus Decretos: los  
que si observamos, como debemos, exactamente,  
nos colmará Dios de innumerables bendiciones.  
Quando Moysès bendixo al Pueblo de Israel, hi-  
zo memoria de la Ley, y los Preceptos de Dios:  
*Hæc est benedictio, qua benedixit Moysès Filiis  
Israel: : in dextera ejus ignea lex.* (H) Y es mui  
de notar, que no la hizo à los Israelitas dispersos,

ni

132

(G)

Idem ibidè

(H)

Deuter. cap.  
33. v. 1. & 3

(I)  
Idem Ibidē.  
Ibidē

(J)  
Genes. cap.  
49. v. 1.

(K)  
Ibidem v. 28.

ni separados ; sino juntos , y Congregados en un Capitulo : *Congregatis Principibus populi cum Tribubus Israel.* (I) Y este Gravissimo Congreso Capitular, en que se cifra, y epiloga toda la Provincia, espera la bendicion de V. P. M. R. No, no faltará la bendicion de tal Padre à tan buenos Hijos , como no faltó la de Jacob para los suyos, quando por una Convocatoria los tuvo Congregados : *Vocavit autem Jacob filios , & ait eis : Congregamini.* (J) No faltò bendicion para algun Hijo : pero bendicion proporcionada à sus respectivos meritos. Para todos hubo su bendicion ? Si : pero llevó cada uno la que debia llevar : *Benedixitque singulis, benedictionibus propriis.* (K) Así P, N. M. R. lo esperamos , y esta será la corona de este Capitulo , esta será la mejor distributiva de la Justicia , esta la disposicion concorruente de la gracia , que es la prenda mas segura de la Gloria ; y donde todos nos veamos por los siglos de los siglos. Amen.



O. S. C. S. R. E. E. S. J.

(11)  
Ibidē