



TEATROS Y TOROS

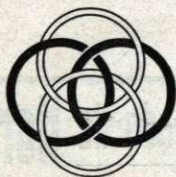
AÑO V. →#← NUM. 121

Cádiz 18 Diciembre 1915.

REVISTA DECENAL

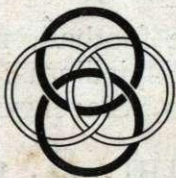
Redacción y Administración.

Fernán Caballero, 16, 1.º



Pascuala Mesa.

Notabilísima primera actriz
que ha actuado con lisonje-
ro éxito en el Principal de
Cádiz.



GABINETE MECANOTERÁPICO

Gimnasia sueca, etc., para ingreso en las Academias Militares.

Masaje Higiénico y Médico.

ZORRILLA, 6 Y 8 (ANTES PUERTO):-CÁDIZ

DIRECTOR:

Gabino G. Barona.

El mejor Postre conocido

★ son las acreditadas Pastillas de ★
CAFÉ Y LECHE LA CABRA

De venta en las principales confiterías

VENANCIO

Modas, Corsés y Artículos de Viaje.

Columela y San Francisco.

CÁDIZ

Bicicletas y Motocicletas

NEW-HUDSON Y DUNGLAS

Autos de varias marcas.—Accesorios y taller de reparaciones y Artículos de Sports.

REPRESENTANTE EN LA PROVINCIA

Miguel Ortiz de Villate.

C. Castillo, 51.

Puerto Santa María (Cádiz).

DISPONIBLE

Leche Malteada de Horlinch

El mejor alimento para todos.

De venta en las principales Farmacias, Droguerías y Ultramarinos finos.



Deportistas.

Balones Tunmer T, e Invinsa. = Botas de football, marcas "Embekay" y "Manfield". = Rodilleras. = Espinilleras. = Medias y pantalones. = Raquetas y pelotas "Slazengers".

R. Campos. - Barquillo, núm. 3, dup.

MADRID

Proveedor de todos los Clubs de la región Centro.

DEPORTES

TEATROS Y TOROS

REVISTA DECENAL

Dedicada á los aficionados á los Deportes, Teatros y Toros.

Año V.

Redacción y Administración:

FERNÁN CABALLERO, NÚMERO 16, 1.º

Núm. 121.

VERDADERO VALOR

de los deportes modernos

desde el punto de vista de la higiene.

VIII

El tiro no es, en puridad de verdad, un deporte que interese, higiénicamente considerado, tanto como los demás, y si lo citamos es únicamente como «ad latere» de la caza y por la influencia que ejerce sobre los aparatos respiratorio y ocular. El buen tirador, en efecto, debe saber respirar, para transformar su caja torácica en un saco de aire comprimido en el momento de apuntar y disparo, pues de este modo no solamente se presta más atención, sino que la mirada no oscila en el campo visual de tiro; además se habitúa el ojo a una rápida acomodación, por la continua gimnasia de los músculos que la regulan.

DR. CARLOS TORREGROSA.

Continuará.

Para el "Club Deportivo"

Era previsto el resultado del *match* eliminatorio para el Campeonato de Andalucía, jugado el día 5 del actual, entre el «Español» y el «Deportivo». La victoria del primero por 4 goals a 0 del segundo. No era posible esperar otro resultado, de un Club, cuyos jugadores no se entrenan desde tiempo inmemorial; unos, porque dicen no poder ir al campo, y otros porque pueden y no van, que son esos que yo titulo *sportmen de paseos públicos*, es decir que vistiendo a *la dernier* van ostentando medallas, botones, insignias y otras condecoraciones deportivas, ganadas no se donde; pero en los campos de la lucha futbolística, seguramente no.

En estos sitios es donde; verdaderamente se ganan y se merecen esos atributos. Allí es, donde como justa re-

compensa a una continua labor, demostrada con el constante y concienzudo entrenamiento, se logran esos galardones. Allí es, donde se experimenta esa emoción, ese orgullo, esa vanidad, esa sensación de intensa alegría, que produce a todo ser viviente, el ser merecedor a una recompensa, y una vez obtenida ostentarla con la frente erguida por haberla ganado en honrosa lucha y como justo premio a sus aspiraciones y desvelos.

Señores socios del «Club Deportivo»; los jugadores de futbol, no se hacen en los paseos públicos, ni en los cafés, ni en los casinos; sino en los *campos de juegos*, que son los campos de honor para el verdadero futbolista.

Conque; o dedicais todas las energías al cultivo del balompié o de lo contrario retirarse avergonzados y vencidos en la lucha, pero despojándose antes de esas alegorías que no habéis sabido apreciarlas en su justo valor, y dejaréis paso entonces a otros que con ardorosos impulsos, escalen las cumbres de la Gloria y de la Fama.

OFF-SIDE.

Carnet Teatral.

Gran Teatro.—Lector: ¿recuerdas de lo que dijimos en el pasado número, referente a la reciente temporada celebrada en este coliseo? Si no recuerdas,

te agradeceré lo vuelvas a leer y ver si teníamos o no razón.

Pues bien, nos hicimos eco de la opinión en general, porque era compatible con la nuestra, y seguramente por nuestra imparcialidad, un señor, interesado en la compañía de la señora Xirgú, nos manifestó, la última noche de su actuación en Cádiz, que lo que decíamos en la Revista no era calificación para una Compañía formal y acto seguido, sin querer escuchar,—con lo que nos demostró ser poco artista—nos retiró el pase. (Valiente venganza).

Nuestro proceder, no le satisfizo quizás, quería *bombos*, estos desinteresadamente se lo dábamos a las primeras figuras de la Compañía, porque a nuestro humilde juicio, se los merecen, pero si no lo supieron leer ¿tenemos culpa? Nó. (Paciencia). ¿Es que se creen esos Sres. actores y empresa que porque nos dejen pasar a cumplir con nuestro deber de información, tenemos derecho a decirle al público, *lo blanco es negro y lo negro es blanco*? ¿Es que por decir la verdad se obra de al manera? Vamos hombre; sírvanle estas líneas y las del pasado número de estudio. Nosotros no nos vendemos, por nada ni por nadie.

—Próximamente, quizás en la semana entrante, debutará en este coliseo, después de 20 años de no actuar en Cádiz, el notable e incomparable

inotizador, etc., Sr. D. Enrique Onofróff, el que viene precedido de mucha fama, y según los gaditanos que lo conocen dicen que es un verdadero artista.

—También a nuestros oídos, llegan noticias de las probabilidades de que pronto veamos en este coliseo, a la excelente Compañía de Caramba y a la no menos excelente y más aun de don Emilo Sagibarba y D.^a Luisa Vela, de tan gratos recuerdos para los verdaderos aficionados a esta clase de espectáculos.

Teatro Cómico.—El domingo 12 se presentó por segunda vez ante el público gaditano la agrupación lírica de Cádiz, en la que figura la notable tiple ligera Sra. Sinda Martínez, el aplaudido tenor D. Cayetano Peñalver, el excelente barítono, D. Joaquín Quintero y el bajo Sr. Valero, claro que tanto estos señores como el resto del elenco de la agrupación lo componen entusiastas aficionados de ambos sexos a esta clase de escena.

Pusieron en la misma por la tarde, la hermosa zarzuela en dos actos de Arrieta, titulada *Marina* y por la noche, la dramática zarzuela *Carceleras*; la hermosísima zarzuela *Bohemios*, *Una Vieja* y *Alegría de la Huerta*, cuyos intérpretes fueron ovacionadísimos, a cuyos aplausos unimos los nuestros.

—Antes de finalizar el mes y año

presente, reaparecerá en este teatro la Compañía de zarzuela, de D. Rafael Gil y en la que figuran, como nuestros lectores conocen, las notables tiples hermanas Taberner.

Teatro Principal.— Como anunciamos en el número pasado, debutó el 11 la Compañía cómico-dramática de Pascuala Mesa, cuya labor artística, es conocida ya por nuestro público, cuando actuó en el «Gran Teatro» en unión del primer actor D. Francisco Morano.

Desde la noche del debut, la concurrencia es tan numerosa como distinguida, la que obsequia a tan laureada actriz y a otros artistas de la Compañía por lo aceptablemente que representan las obras que en escena ponen.

Tiene la exclusiva para varios estrenos, lo que demuestra que vale, pues aunque no figura en primera fila de las compañías de su género, tampoco es de las últimas, pero que ni de las medianas, el tiempo la colocará en sitio envidiable.

Ya sabíamos que el Sr. Torres, no tiene mal gusto, es entendido en estas clases de negocios y todos cuantos espectáculos presenta al público, son de mérito.

Así pues, que la actual campaña y temporada de Pascuala Mesa, nos solamente en Cádiz, sino a donde se presente ha de ser tan fructífera en triunfos cómo en pesetas.

—Esta Compañía pasará al «Gran Teatro» hoy sábado, estrenando «Fantasma» de Linares Rivas, y mañana domingo, despedida de la Compañía.

Cine Escudero.—Tiempo desagradable está haciendo pero la empresa de este pabellón se ríe a no más poder, pues los espectadores se han hecho tan asiduos que no les temen al tiempo, pero es, porque se les atienden, y ven que los programas son variados muy amenudo, con lo que se consigue, no cansar al público y despertar en el mismo, interés por presenciar el espectáculo.

Ideal Room.—Desde hace algún tiempo, viene alternadamente dando conciertos en el elegante salón de este café, el simpático y ovacionado «Trio Barrón».

En el juicio que hicimos en el número anterior, refiriéndonos al Gran Teatro, anotábamos que los ecos musicales, no se oían, y hoy nos ratificamos aún, pues como el referido coliseo es tan hermoso, las notas musicales se perdían en el espacio.

Pero ¡ah! no ocurre lo mismo en este salón, donde los sonidos vibran con armonía, claridad y acento dulce y melódioso.

Tan numeroso como distinguido es el público extraordinario, que concurre cuando se anuncian los conciertos, cuyos espectadores tributan a los jóvenes artistas ovaciones estruendosas.

Mucho más quisiéramos decir de este ameno y culto espectáculo, pero el espacio tan reducido nos lo impide, sin antes dejar de advertir que el tiempo será el encargado de decir más aún que nosotros.

Así pues, unan nuestras humildes y modestas ovaciones a las conseguidas y a las que aún, les quedan por conseguir.

BAMBALNA Y C.^a

BALOMPIÉ

Con un público numeroso, celebróse en la tarde del domingo 12 un amistoso partido entre los primeros equipos del «Sevilla» y «Español F. C.» de Sevilla y Cádiz respectivamente, cuyo encuentro despertó en la afición gaditana un grandísimo interés que unido este con la esplendidez del día, hizo que acudiese al campo un respetable contingente de personas.

A la hora señalada, 3 y 30, se alinean los jugadores de esta forma: «Sevilla» (blanco) Rodríguez, Rull, Pérez, Tornero, Otero, Carretero, Gómez, Ramirez, Leconte, Cabeza y Peizoto; estos dos últimos no llegaron al campo, siendo sustituidos por Freire y Marengo del «Deportivo» de Cádiz, cuyo cambio no nos fué de todo agrado; este equipo debía de haber jugado solo con los nueve jugadores sevillanos. «Español F. C.» (grana y negro, cuyos colores pronto cambiarán) Spen-

cer, Macía, Barza, Cossi, Rafa, Corrales, Hempson, Ruiz, A. Cañadas, Pasquín, y Arrabal:

De reféree actuó, el nombrado por la F. R. S. señor D. Vicente Arroyo, presidente del «Athletic C.» de Sevilla, cuyos conocimientos para dirigir un partido no nos pareció extensos, así pues, que su actitud, según opinión general, que se asemeja a la nuestra, no fué del todo imparcial.

Tócale sacar a los sevillanos, con viento a favor y cuyo juego fué muy limpio de cargas, pero muy falto de entrenamiento. Durante este primer tiempo estuvieron completamente dominados, el balón no salía de su campo. Cuando en el público empieza el cansancio por lo poco interesante de la lucha, se termina esta mitad de la misma.

Comenzado la segunda, se nota más público; el «Español» continúa dominando. Se le tira al «Sevilla» un golpe de castigo desde la línea de medios por Barzanallana, el cual para Rodríguez entre el larguero, pero se le escapa el balón de las manos y entra en la portería, en medio de estruendosa ovación; apuntándose el «E. F. C.» el primer goal.

Se continúa el partido con más interés tanto en los jugadores, como en el público, y poco después el delantero centro A. Cañadas aprovechando un bonito centro de Hempson, regatea a

los contrincantes, chutando de una manera colosal y limpia cayéndose delante de la portería, pero consigue el segundo tanto para su equipo.

(El público frenéticamente le tributa una ovación indescriptible, le arroja sombreros y otras prendas).

A los pocos minutos después termina el partido, ganando por consiguiente el equipo gaditano por 2 a 0.

—Ahora vamos a entrar en lo más duro del caso. El «Español» posee en su *team* un jugador que debía prescindir de él, por su constante juego sucio, ocasionando con él, protestas en el público, y en los jugadores por su causa; en este partido se lesionaron dos equipiers sevillanos por su culpa, hubo entre algunos espectadores incidentes que son verdaderamente de lamentar. Este juego, contra más limpio se juegue, contra más organización y disciplina en el campo se tenga, más bonito y simpático es, y se hace, respectivamente; es idudable.

RESUMEN: Se distinguieron del «S. F. C.», Rodríguez, Rull y Perez, que son los dos últimos, unos de los mejores defensas que hemos visto, y Carretero; los demás cumplieron del «E. F. C.», Barzanallana, Cañadas R. y A. Hempson, Cossi y Macías, los demás bien, menos Arrabal que estuvo desgraciado y Corrales que bastante hemos dicho de su juego.

—Nos enteramos en el campo que

en breve, comenzará a visitarnos domingo por domingo y días festivos intermedios, los numerosos equipos que en Sevilla existen.

También nos visitará un equipo caldense.

—Se comenzó a comentarse los próximos partidos eliminatorios para el Campeonato Copa Santo Mauro, organizado, por la «Escuela Naval Militar Sporting».

—Para el próximo número, dejamos algunas noticias de futbol que poseemos y que no pierden actualidad.

J. JULIÁ PÉREZ.

De provincias.

Sevilla.—El día 8, jugaron los partidos de futbol eliminatorios, entre el «Sevilla» e «Hispalis» y el «Real Betis» y el «Athletic» ganando en el primero, el «S. F. C.» por 8 a 0; y en el segundo, el «Betis» por 4 a 1.

—La casa «Moto-Cyclo» ha organizado la carrera de bicicletas «Thomann» que tendrá lugar mañana 19 a las 2 y 30 de la tarde, para la que existe gran entusiasmo y un crecido número de ciclistas inscritos.—J. H.

Valencia.—Llevóse a efecto la celebración del *match* ciclista entre el campeón de España Sr. Febrer y el ídem de Cataluña Sr. Magdalena, cuyo recorrido era de 200 klms. y la apuesta de 2.000 pesetas por ambas partes. Llegó en primer lugar Febrer que solamente un minuto y 51 segundo de ventaja llevóle a su contrincante Mag-

dalena. Por la carretera el número de ciclistas, motoristas y automóviles era considerable. Ambos corredores fueron ovacionadísimo, recibiendo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra.—R.

—Después de recibidas las anteriores notas, llegan a nuestro poder estas otras: Simón Febrer, monta BIBILONI con *neu Peter-Unión*, alcanzando una velocidad media, de 25 klms. 203 metros a la hora, este notable corredor es natural de Mallorca. José Magdalena, ha montado MONTPEO y *neus Klien*, este afamado ciclista es catalán.—R.

—En esta se ha comenzado a publicar un nuevo periódico titulado «El Sport Valenciano», al que le deseamos éxitos en sus campañas periodísticas.

Huelva.—El 19 y 21, nuestro «Real Club Recreativo» celebrará en Madrid los partidos de futbol concertados con el «Madrid F. C.», como nuestros lectores tendrán ya conocimiento.

Jerez (Cádiz).—Se han publicado ya las bases para el campeonato anual de La Ina, el cual comenzará a celebrarse en la segunda quincena del mes próximo.

Madrid.—El *match* de motos, con cyde-cars. Maré-Curtals, que anunciamos en el pasado número, no se efectuó al pié de la letra de las cláusulas establecidas. A la una de la madrugada del día 5, salieron los cyde-cars de ambos señores, de Barcelona para Madrid.

A pesar de la hora y de lo desagradable del tiempo, se veía tanto en los alrededores de la meta, como en un gran trecho de la carretera, un sin fin de autos, motos y ciclos.

A esta llegó a las 8 de la mañana el auto-ciclo *Ideal* que conducía a los señores Curtals y Perpiñá, completamente cubiertos de barro; el que ocupaban los señores Maré y Armangre, era de la marca *David*, este sufrió un topetazo que le estropeó los juegos de ruedas. En mi próxima, daré más detalles.—P.

MISCELANEA

Caza.—En amena excursión automovilista marcharon el pasado día 16 a Alcalá, varios distinguidos convecinos nuestros, socios de la Sociedad Tiro a Pichón de esta, con el objeto de llevar a cabo una cacería que durará cuatro o cinco días, en las proximidades de dicha ciudad.

—En el coto Doñana (Sanlúcar), se está celebrando otra, y en la cual toma parte S. M. el Rey. Quizás en el próximo número puédamos ser más explícitos.

Corresponsal.—Lo ha sido nombrado administrativo e informativo, en Cádiz del semanario sevillano «Pró-Raza» órgano oficial de la Federación Regional Sur, nuestro particular amigo e ilustrado joven D. Francisco Escudero, al que felicitamos.

Letras de luto.—Nos asociamos al pésame del distinguido convecino don Benjamín L. Aldazabal y familia, vicepresidente del «E. F. C.», por el reciente fallecimiento de su querido señor hermano.

—A la desconsolada familia del que en vida fué D. Antonio Carrillo, estimado compañero en la prensa, enviámosles nuestro más sentido pésame.

La alegoría del encabezamiento de DEPORTES es obra del ingenio caricaturista que el finado poseía.

SECCIÓN TAURINA

La indumentaria del torero.

Al objeto de satisfacer la curiosidad de muchísimos aficionados que nos preguntan el valor de los artes toreriles, y de paso para informar a los que se dediquen a la profesión coletuda, les vamos a hacer una relación de las prendas e instrumentos que necesita el torero por lo menos, para torear una corrida e ir bien presentado.

He aquí, pués, los avíos de un matador, con sus precios correspondientes:

El traje de luces (los hay desde 7q0 a 1.000 pesetas).

Un capote de paseo, sin usar, 1.000 pesetas.

La montera, 80 ptas.

Un par de zapatillas, 5 ptas.

Faja, corbata y camisa, 25 ptas.

Medias de seda y corrientes, 20 ptas.

Añadido y moña, 6 ptas.

Camiseta y calzoncillos de torear, 10 pesetas.

Un juego de espadas bueno, compuesto de tres de canal, y una de verdujillo para doscabeallar, 500 ptas.

Un fundón para guardarlas, 50 ptas.

Tres muletas, una sencilla de 25 pesetas, otra medio forrada de 30 y una con forro entero de 35.—Total 90.

Dos capotes de brega (los de moaré cuestan a 30 pesetas, los de hilo a 20 y los de seda a 120).—Total 270.

Total, pesetas, 3.626

Pero si una vez ataviado tan superiormente, no se arrima al toro, bien se puede ir a... retratarse en casa de un buen fotógrafo.

JUAN DE MATA.

TIP. COMERCIAL. - A. López, 3. - Cádiz.



Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso de Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3, directamente para Canarias, Cádiz y Barcelona. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de New-York, Cuba Méjico.—Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para los puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

Línea de Cuba Méjico.—Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana, y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña Santander.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona, Marsella y Génova. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Puerto Barrios y Cartagena de Indias con trasbordo en Colón, para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, directamente para Singapore y demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Póo.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.—Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Línea Brasil-Plata.—Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón y Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 21 y de Cádiz el 23, directo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.—Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.

Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

EL TELESCOPIO

ALAMEDA DE APODACA

PARADA OFICIAL DEL TRANVÍA

Manzanilla de todas las más acreditadas marcas, licores, aguardientes, refrescos y café. Sus correspondientes *platitos*. Se sirven ostiones en concha y fritos y mariscos de todos clases.

VISTA A LA BAHÍA

MANUEL SANCHO Y G.^A

ESCENÓGRAFO

Alquiler y venta de decoraciones,

Taller-Estudio: «Gran Teatro».

CADIZ

LA IMPERIAL

Papelería y útiles de escritorio

SAN FRANCISCO, 20.

CÁDIZ

Latonería de Manuel Soane.

Artículos de latón y hojalata.-Aparatos modernos y techumbres de zinc.-Restauración de bombas.-Instalaciones para gas y agua.

P. Loreto, 5.-Cádiz.

Bicicletas, Motocicletas y Sidecar.

B. S. A. -ALCYON-VIDEC

Caucho Bergounan.

Accesorios B. S. A.

Representante con depósito en la provincia:

IGNACIO PACHECO.—Ribera, 31.

Puerto de Santa María (Cádiz).

Para ANUNCIOS en los teatros Principal y Cómico, en fachadas y vallas, diríjense a Pedro Muñoz, escenógrafo. — Cervantes, 40.— Cádiz.

PASTELERÍA Y CERVECERÍA



VIENA




SAN MIGUEL, NÚMEROS 1 Y 3.

Sucursal: COLUMELA, 27.

Se confeccionan todas clases de dulces, ramilletes, tartas y se sirven *lunchs* para bodas y bautizos.

CADIZ



Accesorios 
y piezas sueltas
de todas clases
para
reparaciones.

CICLOS SANROMÀ

Balmes, 62. - Teléfono 1.445. - Barcelona.

CICLOS-GUITART

Bicicletas, Motocicletas-Sidecar.

Cuadros y series para bicicletas.

Frenos. - Faroles. - Bocinas. - Piñones.
Neumáticos de todas clases.

ESMALTES Y NIQUELADOS

Talleres y despacho,
Paseo Industria, número 32.
Teléfono 3.778.

Pasaje Comercial, 3.
Barcelona.