

educa
2

educa

BENALMÁDENA revista escolar municipal

Nº 02 - diciembre 2009



continuamos



enrique moya
alcalde de Benalmádena

Como Alcalde, es para mí un honor apoyar este proyecto del Área de Educación que tiene como objetivo fundamental la divulgación de actividades y proyectos de nuestra Comunidad Educativa.

Desde alcaldía, conociendo la labor tan completa que desarrolla el Área de Educación del Ayto. de Benalmádena, así como la de los distintos Centros Educativos e integrantes de la comunidad escolar, queremos remarcar la importancia de este medio. Un instrumento que favorece la interrelación y refleja la calidad de la enseñanza que se imparte en nuestra localidad.

Toda la corporación municipal es extremadamente sensible a los temas educativos, por lo que estamos seguros de que esta revista cuenta con el apoyo de todos y todas.

Desde aquí aprovecho la ocasión para seguir animándoos a participar en esta publicación, abierta a toda la Comunidad de Benalmádena, en aspectos fundamentales de la educación y la formación integral de todos los ciudadanos y ciudadanas.

Gracias a los impulsores de esta iniciativa por la que seguiremos apostando, y a todos los que han participado en este primer número del curso 2009-2010 aportando su colaboración, ilusión y esfuerzo.

Enrique Moya Barrionuevo
Alcalde de Benalmádena



remedios herrero
concejala de Educación

Con este segundo número de la Revista Educa se pretende dar continuidad a un proyecto que es de todos y todas los que formamos esta Comunidad Educativa.

Educa es un espacio para el encuentro de ideas, proyectos, experiencias e ilusiones y con la que los ciudadanos y ciudadanas de Benalmádena podemos conocer más y mejor la realidad educativa de nuestro municipio. Esta revista está abierta a todas las opiniones, sugerencias y proyectos que se desarrollan en nuestra comunidad y por ello queremos que en cada número todos podáis participar desde vuestro sector: madres y padres, profesorado, alumnado...

En este número se incluye un nuevo apartado, es el dedicado a Educación para la Igualdad. En este bloque se integran artículos que desarrollan proyectos o ideas en esta línea y que estamos seguros nos traerán ricas aportaciones.

Es importante que todos y todas ayudemos a su divulgación y proyección para que verdaderamente cumpla sus objetivos fundamentales de difusión, reflexión e intercambio de ideas.

Por último decir que estamos abiertos a aquellas sugerencias e ideas que puedan enriquecer el formato de la revista o su contenido. Gracias por formar parte de este proyecto común.

Remedios Herrero Moyano
Concejala de Educación

¡bienvenidos!

contenidos

Saluda	02
Contenidos	03
Conócenos Área de Educación	04
Programas Educativos Municipales	05
A fondo Escuela Municipal de Música y Danza	06
Programa de Cualificación Profesional Inicial	08
Proyectos Educativos y Actividades Extraescolares	10
Educación para la Igualdad	12
II Jornadas Educativas sobre Fracaso Escolar	17
CEIP Jacaranda	18
CEIP Miguel Hernández	20
CEIP El Tomillar	22
CEIP Poeta Salvador Rueda	23
CEIP La Leala	24
CEIP Mariana Pineda	26
CEIP La Paloma	28
Colegio Maravillas	30
IES Cerro del Viento	32
IES Benalmádena	33
IES Ibn Al Baytar	34
IES Poetas Andaluces	36
Agenda Noticias	38



Desde el Área de Educación os deseamos unas fiestas navideñas llenas de ilusión, esperanza, paz y amor. Que en este 2010 veamos cumplidos muchos de nuestros buenos deseos.

Felices Fiestas

staff educa

Revista de la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Benalmádena.
Con la colaboración de las AMPAS y los Centros Educativos.
Dirección: **Remedios Herrero, Concejala de Educación**
Coordinación: **MDGB, Jefa de Negociado de Educación**
Diseño: **innovalIMAGEN comunicación y publicidad**

conócenos

área de educación

área de educación



concejal/a de educación
servicios educativos municipales



Formación permanente

- Cursos y Talleres
- Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro
- UNED
- Aula Mentor
- Centro Municipal de Formación Permanente (Arroyo de la Miel)
- Centro Cultural Manuel Estepa (Arroyo de la Miel)
- Aulas Paseo del Generalife (Arroyo de la Miel)
- Centro de Actividades de Benalmádena Pueblo

Negociado de educación

- Mantenimiento, conservación y mejoras colegios públicos
- Servicios educativos a la comunidad
- Programas Educativos para alumnos de Educación infantil, Primaria y Secundaria
- Casa de la Cultura
- Centros Educativos Municipales

Escuelas infantiles municipales

- Atención Educativa a la primera infancia (0-3 años)
- Escuela Infantil Arco Iris
- Escuela Infantil La Luz

Centro Ocupacional

- Atención a personas con discapacidad intelectual en edad laboral
- Centro Ocupacional Municipal

La Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Benalmádena pone a vuestra disposición un completo abanico de servicios educativos municipales, que se reparten en cuatro grandes áreas de actuación. Si queréis saber un poco más de nosotros y de todo lo que hacemos por la comunidad educativa, este esquema os servirá para haceros una idea de los diferentes servicios que ofrecemos. Porque la educación es un derecho de todos.

programas educativos municipales

Desde las diferentes áreas municipales se ofrecen a todos los niños y niñas de Benalmádena, así como a los jóvenes, una amplia oferta de programas y actividades extra-escolares, complementarias y de tiempo libre que pretenden enriquecer la formación, la cultura y el desarrollo integral de todos y todas.

Durante este **curso 2009-2010** los centros educativos de Benalmádena, así como las familias en general, pueden acogerse y participar en los siguientes programas y actividades:

A) Programa de Teatro para Escolares

1. La Escuela va al Teatro Del 23 al 26 de Marzo
2. Muestra de Teatro Centros Docentes 9 de Abril al 14 de Mayo
3. Teatro Público Infantil y Familiar Navidad y Semana Blanca (vacaciones)

B) Programa de Música para Escolares

1. Conciertos Didácticos Noviembre/Febrero
2. Programa Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro Octubre/Mayo

C) Programa de Expresión Artística-plástica

1. Taller de Pintura y Cerámica Octubre/Mayo
2. Concurso de Máscaras de Carnaval Entrega: hasta el 27 de Enero
3. Concurso Dibujos Maratón Cuentos Entrega: hasta el 12 de Abril
4. Concurso Nuestra Navidad Entrega: hasta el 2 de Diciembre
5. Carnaval Infantil en la Escuela Del 1 al 5 de Febrero
6. Concurso Cartel Muestra de Teatro Centros Docentes Entrega: hasta el 29 de Enero
7. Concurso Christmas Puerto Deportivo Entrega: hasta el 13 de Noviembre

D) Conoce tu Municipio

1. Conoce tu Ayuntamiento Octubre/Mayo (lunes)
2. Conoce tu Pueblo Enero/Junio (jueves)
3. Conoce tu Museo Municipal Enero/Junio (miércoles)

E) Conoce tus Bibliotecas

1. Visita tu Biblioteca y descubre Octubre/ Mayo (miércoles B. Pueblo)
2. Programa Apoyo a las Bibliotecas Escolares Octubre/Junio

F) los cuentos ayudan a crecer feliz

1. Certamen de Cuentos de Navidad para escolares "Joana Latorre" Entrega: hasta el 9 diciembre
2. Tardes de Biblioteca Octubre/Mayo(miércoles)
3. Los Cuentacuentos van a la Escuela Del 17 al 28 de Mayo
4. Maratón de Cuentos. XV edición 29 de Mayo

G) Programa: Animación a la Lectura en Centros Educativos

1. Proyecto Veo-Leo: Descubriendo libros (E. Primaria) Enero/Mayo

H) Programa de Exposiciones

1. Visita el Belén Municipal Del 9 al 22 de Diciembre
2. Visita esta exposición Octubre/Junio

I) Programa de Juegos Escolares

1. Fomentamos los Juegos Tradicionales Marzo/Junio

J) Programa de Cine

1. La Escuela va al Cine y Ficcab Del 19 al 23 de Octubre
2. Cine para Público Infantil y Familiar Navidad y Semana Blanca
3. Sábados de Cine en Casa de la Cultura Octubre/Abril
4. Cine para IES Noviembre/Mayo

K) Programa de Interculturalidad

1. Clase de Español para Alumnos Extranjeros Octubre/Mayo
2. Programa de Integración para Familias Extranjeras Noviembre/Junio

L) Programa: Historia de Benalmádena

1. Tras los pasos de Ibn Al-Baytar 29 de Abril
- II Feria de la Ciencia Ibn Al-Baytar 29 de Abril

M) Programa de Salud para Todos

1. Escuelas Saludables Octubre/Junio
2. Día de la Fruta 27 de Noviembre

N) Programa Educación Medioambiental

1. Educación Ambiental en la Escuela Octubre/Mayo

Ñ) Programa Integral Socio-educativo

1. Aula de Intervención socio-educativa Noviembre/Junio
2. Absentismo escolar Septiembre/Junio
3. Difusión de los Derechos de los Niños y Niñas 20 de Noviembre
4. Día Mundial de la Lucha contra el sida 1 Diciembre
5. Pretalleres y animación socio-cultural Enero/Mayo
6. Implantación Prevención Drogodependencias Octubre/Mayo
7. Conoce a los Mayores Marzo/Abril
8. Programa Cualificación Profesional Inicial (PCPI) Octubre/Junio

O) Programa Educar en Igualdad

1. Educar en Igualdad Enero, Febrero y Marzo
2. Prevención de la Violencia de Género Octubre/Junio
3. Técnicas de Búsqueda de Empleo Octubre/Junio

P) Programa Servicio de Bomberos

1. Conoce a los Bomberos Noviembre/Mayo
2. Prevención de Riesgos Contraincendios Enero/Mayo

Q) Programa de Formación e Investigación Educativa

1. Escuela de madres y padres Enero/Mayo
2. II Jornadas Educativas Municipales 27 y 28 de Noviembre
3. Mediación Escolar Enero/Junio

R) Programa de Actividad Física para Escolares

1. Programa Escolar de Natación Octubre/Mayo
2. Programa Escolar de Patinaje sobre Hielo Octubre/Mayo

a fondo

escuela municipal de música y danza



Las Escuelas Municipales de Música y Danza son centros de enseñanza no regladas que tienen como misión la divulgación y el acercamiento de la música y la danza a los aficionados. Plantean un perfil nuevo, abierto hacia la no profesionalidad, capaz de ofrecer al alumno un amplio abanico de posibilidades en la formación, disfrute y desarrollo de las actividades de música y danza, sin limitar su ámbito de actuación a la infancia. Son centros de encuentro y motivadores en el campo de la música y la danza en general.

Las materias que se imparten han de considerarse como un enriquecimiento necesario del conocimiento, un derecho y un deber del ciudadano que luego se decantará o no por su elección e incluso por la pretensión de su explotación como fórmula de vida.

La Escuela Municipal de Música y Danza empezó su andadura a raíz de la publicación el Decreto 233/1997, de 7 de octubre, y la consecución de su autorización al año siguiente.

nuestros objetivos

- a)** Fomentar desde la infancia el conocimiento y apreciación de la música y la danza y atender su amplia demanda social.
- b)** Procurar una formación teórica y práctica que permita disfrutar de la práctica individual y de conjunto de la danza y la música, sin limitación de edad.
- c)** Posibilitar a los jóvenes con claras aptitudes la orientación y formación necesaria para acceder a los estudios de carácter profesional de música o danza.
- d)** Ofrecer una amplia gama de enseñanzas en torno a la música y la danza, flexible y amplia, que integre todo el abanico de posibilidades expresivas que estas enseñanzas tienen y que contemplen, igualmente, la demanda del entorno sociocultural en el que se desarrollan las mismas.
- e)** Recoger y difundir las tradiciones locales en materia de música y danza e incidir en la cultura popular no sólo a través de la formación de los alumnos, sino también por la difusión directa mediante las manifestaciones artísticas de las escuelas.
- f)** Organizar actuaciones públicas y participar en actividades de carácter aficionado.
- g)** Fomentar en el alumnado el interés por la participación en agrupaciones vocales e instrumentales, y en agrupaciones de danza.
- h)** Proporcionar una enseñanza musical complementaria a la práctica instrumental, en el caso de la música y una formación en el movimiento y la danza, en el caso de la danza.



¿dónde?

CENTRO CULTURAL MANUEL ESTEPA - C/ Las Flores, Arroyo de la Miel
 AULA DE DANZA - Paseo del Generalife (frente a Ovoide), Arroyo de la Miel
 ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA - C/ Galatea, Benalmádena Pueblo

Ámbitos educativos autorizados

- **Música y Movimiento:** Música y Danza (alumnos de 4 a 7 años)
- **Danza:** Ballet Clásico y Danza Española
- **Práctica Instrumental:** Trompeta, Piano, Clarinete, Violín y Guitarra
- **Formación musical,** complementaria a la práctica instrumental
- **Actividades musicales o vocales de conjunto**

Ámbito de música y movimiento: música y danza

Música y movimiento

Tanto para la música como para la danza, su finalidad es ofrecer al alumno una experiencia enriquecedora y gratificante que pueda servir como punto de partida para desarrollar sus potencialidades musicales y motrices. Todo ello ha de desarrollarse en un clima afectivo que propicie conjugar un aprendizaje por descubrimiento con un aprendizaje imitativo, a través de propuestas lúdicas. Entre sus objetivos se encuentran el desarrollo de un vínculo afectivo con la música a través del movimiento corporal, el cual servirá de vehículo comunicativo que permita expresar ideas musicales o de cualquier otra índole.

Se pretende que adquiera el alumno un vocabulario motriz elemental que permita expresar los principales elementos musicales y parámetros sonoros, además de desarrollar la libertad interpretativa y la creatividad musical a través del movimiento corporal, la percusión corporal y el canto.

Música

Iniciación musical: Se plantea la iniciación musical del alumno presentando diversos elementos de la música,

como el ritmo, la melodía y la armonía, para continuar con el lenguaje musical que recuerde las vivencias musicales anteriores. Atención especial merece conseguir un óptimo grado de relajación, como una correcta y adecuada respiración.

Taller instrumental: Tiene como objetivo conocer y familiarizarse con los instrumentos musicales y su gama tímbrica y escuchar e interpretar un repertorio básico, entre otros.

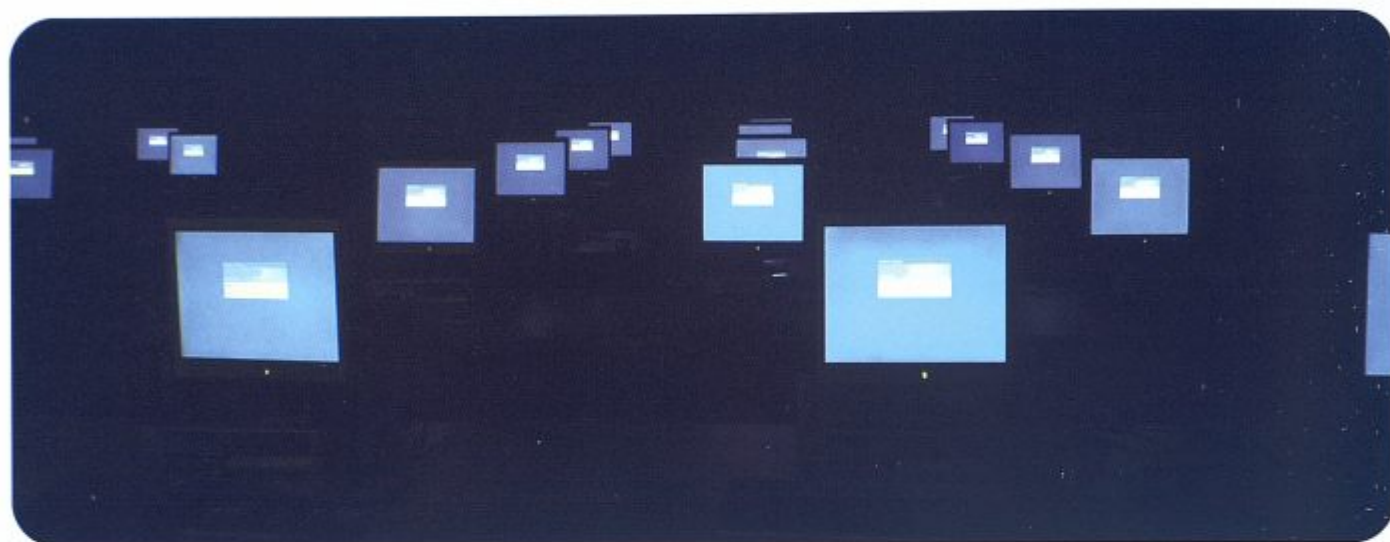
Danza

Danza creativa: Se pretende una danza creativa y no técnica, más próxima a métodos abiertos que de reproducción, en la que el alumno busca libremente sus respuestas motrices, dejando aflorar sus recursos expresivos y su imaginación.

Taller de danza: La finalidad es trabajar y dialogar sobre el cuerpo como instrumento de reflexión y creación a través del movimiento, la danza y la expresión, cuya meta es la representación.

programa de cualificación profesional inicial

PCPI - AUXILIAR DE INFORMÁTICA



Justificación de la petición de la actividad: la formación permanente

Si partimos de las conclusiones del Consejo Europeo (Memorando sobre el aprendizaje permanente), celebrado en Lisboa en marzo de 2000, se plantea que Europa ha evolucionado indiscutiblemente hacia la era del conocimiento, con todo lo que ello implica para la vida cultural, económica y social, y que los modelos de aprendizaje, vida y trabajo están cambiando de forma muy rápida.

Dicho Consejo afirma que la tendencia a un aprendizaje a lo largo de la vida debe ir unida a una economía y una sociedad en plena transición para que pueda obtener el éxito esperado; de ahí que se tengan que establecer estrategias coherentes y medidas prácticas para fomentar la Educación Permanente para todos, tanto individual como institucional y en todos los ámbitos.

El aprendizaje permanente no es sólo un aspecto de la educación y la formación; tiene que convertirse en su principio rector, cuya estrategia debe aspirar a:

- Garantizar al acceso universal y continuo al aprendizaje, con objeto de obtener y renovar las cualificaciones requeridas para participar en la sociedad del conocimiento.
- Aumentar la inversión en recursos humanos

- Desarrollar métodos y contextos eficaces de enseñanza y aprendizaje a lo largo de la vida.
- Ofrecer oportunidades de aprendizaje permanente tan próximo a los interesados como sea posible, en su propio municipio y, cuando proceda, con el apoyo de las tecnologías de la comunicación.

Llevar a la práctica el aprendizaje permanente es la mejor manera de:

- Construir una sociedad integradora que ofrezca a todos las mismas oportunidades para acceder a un aprendizaje de calidad durante toda la vida, y en la que las normas que regulen la educación y la formación se basen ante todo y sobre todo en las necesidades y expectativas de los ciudadanos.
- Propiciar métodos de aprendizaje que faciliten la combinación de la vida profesional, social y familiar.

La clave del éxito será la responsabilidad compartida entre Instituciones, Interlocutores Sociales y Entidades Locales. La Delegación de Educación cuenta con el aval de una amplia experiencia en programas de formación atendiendo a la población más desfavorecida.

Los Programas de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) son una vía más, desarrollada en la Orden de 24 de junio de 2008 (BOJA 7 de agosto) que se enmarca en el Decreto 231/2007, de 31 de julio, que establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación secundaria obligatoria para favorecer, porque está entre sus objetivos, la inserción social, educativa y laboral de los jóvenes mayores de 16 años que no hayan obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Estos programas sustituyen a los programas de garantía social regulados por la Orden de 1 abril de 2002 de los que se diferencian por el hecho de ser una enseñanza reglada que presenta, además, las siguientes novedades:

• **Ampliación de oportunidades.**

Los PCPI se caracterizan por su versatilidad puesto que permiten al alumnado la posibilidad de una salida profesional homologada, la oportunidad de superar la prueba de acceso a ciclos formativos de grado medio de formación profesional, la posibilidad de obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y en el caso de un primer fracaso, la posibilidad de repetir curso.

• **Reconocimiento de la competencia profesional.**

El PCPI ofrece una conexión entre el sistema educativo y el mundo laboral, ya que da la oportunidad de obtener las competencias profesionales propias de una cualificación profesional de nivel uno de la estructura actual del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales creado por la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional.

• **Posibilidad de acceso a titulación.**

Los PCPI ofrecen la posibilidad de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, cursando éstos a lo largo de dos cursos académicos.

Se debe tener muy presente que el tipo de alumnado que accede a los programas de cualificación profesional inicial son jóvenes en riesgo de exclusión formativa, cultural y socioemocional, necesitados de unas medidas específicas para aprender. Suelen proceder de situaciones de fracaso, abandono o sobreprotección mostrando una actitud de indefensión aprendida para enfrentarse a la formación, a la búsqueda de empleo y al mundo adulto en general. Por regla general proceden de modelos inadecuados de comportamiento familiar, social, de ocio y salud o laboral.

auxiliar de informática

Subvencionado por la Consejería de Educación. Junta de Andalucía

Objetivo general: La inserción social, educativa y laboral de jóvenes mayores de 16 años, a través de las nuevas tecnologías.

Destinatarios: Jóvenes que no posean el título de Graduado en Secundaria Obligatoria y cuyas edades estén comprendidas entre 16 y 21 años, excepcionalmente podrán acceder a dicho módulo alumnos de 15 años de edad.

Nº de alumnos matriculados: 19

Lugar donde se imparte: Centro Municipal de Formación Permanente.

Horario: 9:00 h. a 15:00 h.

Calendario: 27 de octubre de 2009 al 23 de junio de 2010

Módulo obligatorio: Auxiliar de Informática. Curso: 2009-2010

Formación general:

- Módulo de proyecto emprendedor
- Módulo de participación y ciudadanía
- Módulo de libre configuración

Módulo voluntario: Graduado Secundaria Obligatoria. Curso: 2010-2011.

- Módulo de comunicación
- Módulo social
- Módulo científico-tecnológico

Durante el último mes se realizarán **prácticas en empresas.**

proyectos educativos y actividades extraescolares

EN CENTROS EDUCATIVOS DE BENALMÁDENA

ceip jacaranda

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 16:00

Actividades extraescolares: 16:00 a 18:00

- Baile flamenco
- Karate
- Gimnasia infantil
- Patinaje
- Hockey
- Refuerzo lengua y matemáticas
- Informática
- Baile moderno
- Inglés
- Karaoke
- Manualidades
- Ludoteca
- Juegos variados
- Teatro

Proyectos y programas en los que participan:

- Plan de lectura y biblioteca escolares
- Deporte en la escuela
- Plan de Fomento del Plurilingüismo
- Centros TIC

ceip miguel hernández

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 15:00

Actividades extraescolares: 17:00 a 19:00

- Música para infantil
- Manualidades
- Iniciación al inglés
- Refuerzos educativos
- Inglés
- Baile
- Informática
- Música para Primaria
- Cerámica y pintura
- Manualidades de reciclaje
- Teatro

Proyectos y programas en los que participan:

- Plan de Calidad
- Plan de Centro TIC
- Plan de fomento biblioteca escolar
- Deporte en la escuela

Particular:

- Coeducación
- Plan de acompañamiento

centro de educación infantil el panal

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Actividades extraescolares: 15:30 a 16:30

- Música infantil
- Teatro
- Iniciación al inglés
- Danza
- Gimnasia educativa

ceip el tomillar

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 16:00

Actividades extraescolares: 16:00 a 18:00

- Comunicación lingüística
- Deberes I, II
- Ludoteca
- Informática I, II, III
- Psicomotricidad
- Patinaje
- Inglés I, II, III
- Baile regional
- Judo I, II
- Teatro

Programas de mejora:

- Programa de acompañamiento
- Programa de extensión del tiempo escolar
- Programa de mantenimiento de la cultura materna
- Programa "deporte en la escuela"
- Mantenimiento cultura de origen

Proyectos educativos:

- Centro TIC
- Centro Bilingüe
- Programa de calidad y mejora de los rendimientos escolares

Planes educativos:

- Aprende a sonreír
- Alimentación saludable
- Lujita y los Calicertis
- Dí no
- Mira

ceip mariana pineda

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 16:00

Actividades extraescolares: 16:00 a 18:00

- Informática Infantil
- Baile moderno
- Informática Primaria
- Baile flamenco
- Inglés Infantil
- Karate
- Inglés Primaria
- Manualidades
- Iniciación a la música
- Teatro
- Juegos variados
- Hockey
- Patinaje
- Gimnasia Infantil
- Refuerzos educativos

Proyectos y programas en los que participan:

- Biblioteca escolar
- Crece tu árbol
- Aprende a sonreír
- Mira
- Escuela espacio de paz
- Proyecto de coeducación
- Proyecto de Innovación de la creatividad
- Centro TIC

ceip la leala

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 15:00

Actividades extraescolares: 15:00 a 17:00

- Ludoteca
- Gimnasia educativa
- Juegos populares
- Danza
- Teatro
- Juegos de inglés
- Informática
- Inglés

Proyectos y programas en los que participan:

- Centro TIC
- Plan de apertura a las familias
- Deporte en la escuela
- Escuela de paz

colegio maravillas

Aula matinal: 08:00 a 09:00

Comedor escolar: 13:30 a 15:00

Actividades extraescolares: 12:30 a 15:30

- Judo
- Fútbol
- Informática
- Baile
- Cerámica
- Manualidades
- Inglés
- Taller de teatro

ceip poeta salvador rueda

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 15:00

Actividades extraescolares: 15:00 a 17:00

- Danza clásica I, II
- Refuerzo escolar I, II
- Danza española I, II
- Ludoteca
- Gimnasia educativa
- Manualidades I, II
- Idioma I, II
- Plástica I, II
- Informática I, II, III
- Teatro y Danza I
- Juegos de inglés I, II
- Teatro II
- Lectura y cuentos

Actividades extraescolares AMPA:

- Inglés I, II, III, IV
- Refuerzo escolar
- Baile moderno
- Pintura creativa y artística
- Manualidades

Proyectos y programas en los que participan:

- Plan de igualdad entre hombres y mujeres en la educación
- Plan salud laboral y prevención de riesgos laborales
- Proyectos de lectura y planes de uso las bibliotecas escolares
- Deporte en la escuela
- Educación vial
- Aprende a sonreír
- Programa Dino (prevención drogas)

ceip la paloma

Aula matinal: 07:30 a 09:00

Comedor escolar: 14:00 a 16:00

Actividades extraescolares: 16:00 a 18:00

- Cuentacuentos y animación lectora
- Inglés
- Baile
- Artes plásticas
- Taller infantil
- Informática avanzada
- Juegos de inglés
- Informática
- Teatro

Proyectos y programas en los que participan:

- Plan de Acción Tutorial
- Plan de Convivencia
- Plan de Atención a la Diversidad
- Plan de Igualdad
- Plan de Lectura y Bibliotecas
- Plan de Acompañamiento
- Plan de extensión del tiempo escolar
- Deporte en la escuela
- TIC

educación para la igualdad



La Mujer en diferentes ámbitos

ceip el tomillar



Los alumnos y alumnas del Ceip "El Tomillar" hemos buscado información sobre la mujer en diferentes ámbitos: Mujeres inventoras, Mujeres científicas, Mujeres y la música, Mujeres pintoras, Mujeres y el deporte, Mujeres y la literatura, y... Mujeres astrónomas (aprovechando que en el 2009 celebramos el año de la astronomía).

El Día Internacional de la Mujer

6ºB CEIP El Tomillar

Se celebra el día 8 de marzo y está reconocido por las Naciones Unidas. En este día se conmemora la lucha de la mujer por su participación, en pie de la igualdad con el hombre, en la sociedad y su desarrollo íntegro como persona. Es fiesta nacional en algunos países y es conmemorado por Naciones Unidas. La idea de un Día Internacional de la Mujer surgió al final del siglo XIX en plena Revolución Industrial y auge del movimiento obrero. La celebración revive una lucha ya emprendida

en la Antigua Grecia por Lisístrata, quien empezó una huelga sexual contra los hombres para poner fin a la guerra, y reflejada en la Revolución Francesa, las parisenses que pedían "Libertad, Igualdad y Fraternidad" marcharon hacia Versalles para exigir el sufragio femenino, pero no fue hasta los primeros años del siglo XX cuando se empezó a proclamar, desde diferentes internacionales de izquierda, la celebración de una jornada de lucha específica para la mujer y sus derechos.



Grupo de trabajo de Coeducación

ies benalmádena

Y...¿Hasta cuándo tendrá que demostrar la mujer lo que vale? No basta con trabajar, con tener hijos, con seguir formándose, además ha de ser la mejor en todo. ¿No sería suficiente son ser, con existir? Parece que no. Desde el IES Benalmádena se ha llevado a cabo un Grupo de Trabajo en relación a la Coeducación y la igualdad de sexos. Se han desarrollado numerosas actividades desde las distintas materias que desarrollan el currículum (Música, Educación Física, Lengua Castellana y Literatura, Ciencias Sociales, Inglés...). Todas ellas tienen la finalidad de concienciar al alumnado sobre este tema que, aunque hoy en día se ha avanzado tanto y parece tan evidente, sigue marcando a la sociedad: las mujeres cobran menos en determinados trabajos, se las despide por quedar embarazadas o no se las contrata...

En las actividades se ha destacado el papel de la mujer en distintas materias y ámbitos del conocimiento. En Educación Física se realizan actividades con grupos mixtos; en Ciencias Sociales se trabajaron biografías de mujeres claves de nuestra historia y sociedad actual; en Lengua Castellana conocieron obras de autoras y personajes de obras importantes a lo largo de la historia de la literatura; en Música investigaron sobre las intérpretes y autoras más destacadas.



Con ello quisimos añadir nuestra pequeña aportación a la labor que, desde las feministas del siglo XIX, cada vez más mujeres y hombres consideran necesario seguir impulsando hasta que consigamos no tener que volver a plantearlo. Como muestra de este esfuerzo os mostramos el manifiesto que nuestros alumnos y alumnas de 3º B elaboraron con motivo del Día Internacional de La Mujer.

Manifiesto

8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer Trabajadora

Este domingo, 8 de marzo se conmemora el día de la mujer. Un día triste, por una parte, porque sucedieron acontecimientos especialmente trágicos: En 1908, las mujeres de la fábrica Cotton en Nueva York murieron quemadas en el incendio que provocó su dueño para hacerlas salir. Se habían encerrado para reivindicar mejores condiciones salariales. Pero, por otra, se hace necesario rendir homenaje a todas las mujeres que con mucho esfuerzo están consiguiendo igualar las condiciones laborales con los hombres.

Por eso, queremos dar las gracias a todas ellas:

- A las mujeres soldado que desempeñan su labor en misiones humanitarias en el extranjero, lejos de sus familias.
- A las deportistas que se esfuerzan por superar nuevos retos en el atletismo, natación, alpinismo,...
- A las doctoras que con humanidad cuidan de sus pacientes.

- A las mujeres que desde el Parlamento y el Gobierno luchan por conseguir un mundo más justo.
- A las empresarias que crean riqueza para todos.
- A las policías que nos protegen.
- A las profesoras que se esfuerzan por formarnos.
- Y a las camioneras, a las obreras, a las conductoras de autobús, y a tantas mujeres que trabajan igual o mejor que los hombres. Pero, muy especialmente, a nuestras madres y abuelas que trabajan diariamente sin ninguna recompensa material, sólo la satisfacción de vernos crecer felices.

Alentamos, pues, a todas las mujeres a seguir desempeñando su labor inculcando la igualdad y la solidaridad en todos nosotros.

Gracias a todas ellas que con su esfuerzo y sacrificio han conseguido una vida mejor para futuras generaciones.

25 de Noviembre

Día Internacional contra la Violencia de Género

Aurora Campos Castellano

Coordinadora del Plan de Igualdad del CEIP La Paloma

ceip la paloma

Un año más hemos celebrado el Día Internacional contra la Violencia de Género. Desde nuestro Centro, C.E.I.P. LA PALOMA de Arroyo de la Miel, para conmemorar este día hemos realizado las siguientes actividades conjuntas. A nivel de Centro, en la entrada del Colegio hemos realizado un Mural conmemorativo donde se exponen carteles proporcionados por el Ayuntamiento y por el centro; lazos morados coloreados por los niños (uno por clase) y cuadernillos de trabajo realizados por los alumnos y alumnas (uno o dos por clase).

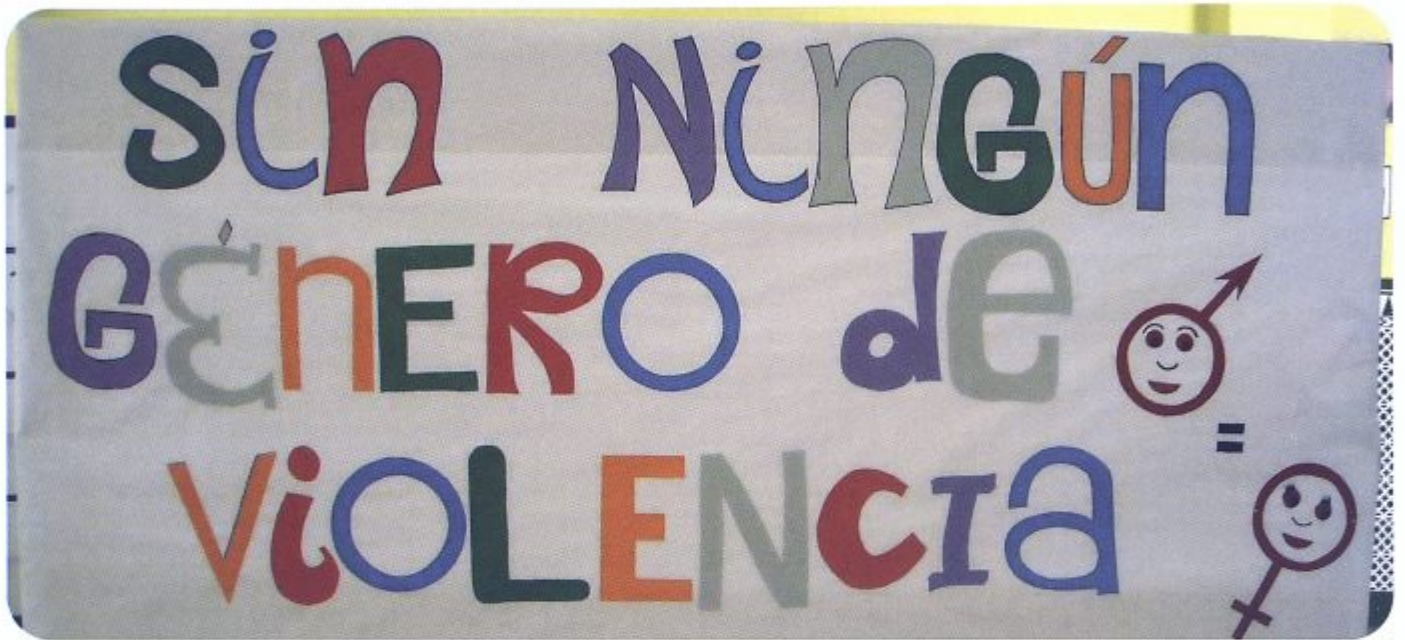


En los pasillos del Centro se han colocado Murales colectivos por ciclos, en los que se exponen los lazos morados de los todos los alumnos y alumnas, los cuadernillos de trabajo sobre este día y demás actividades, utilizando además recortes de revistas, fotos, etc. En Educación Infantil, Aula Específica y en los distintos Ciclos se trató en asamblea las distintas formas de violencia, trasladándolo a la escuela, entre niños y niñas. Trabajaron ilustrando y recitando una poesía sobre la amistad y cómo nos gusta que nos traten los demás.

Buscaron en Internet sobre porqué se eligió el 25 de Noviembre día contra la violencia a las mujeres. Los alumnos y alumnas de Infantil, Primer Ciclo y Aula Específica, leyeron el cuento Libria busca sonrisas, y colorearon sus personajes colocándolos en sus respectivos murales. En el 1º, 2º y 3º ciclo realizaron cuadernillos de trabajos adaptados a su nivel que también colocaron en sus respectivos murales. Estas actividades se realizaron durante este día y el resto de la semana, para quedar terminados los murales el viernes.

25 de Noviembre Día Internacional de la Eliminación de la Violencia de Género

ies cerro del viento



Para conmemorar el 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia de Género, en el instituto se han realizado las siguientes actividades:

Durante la semana han ido pasando los grupos por el aula de Informática donde la profesora Mariana Aguilera, la coordinadora del Plan de Igualdad les ha mostrado los trabajos realizados por alumnos de GA (Presentaciones

PowerPoint) y les ha hablado de la importancia de la educación en este tema. Los alumnos de 1º GA han realizado unos trabajos magníficos sobre violencia en PowerPoint. Se han proyectado todos los trabajos mencionados en la entrada del instituto.

Los alumnos de la profesora Paula Pérez han realizado unos trabajos de Cartelera que se exponen en el Instituto.



II jornadas educativas sobre el fracaso escolar

Acabamos de celebrar las II Jornadas Educativas sobre el Fracaso Escolar y es momento de reflexionar sobre muchos temas que han surgido en ellas.

Un encuentro entre profesorado, padres, madres, alumnado, agentes sociales y especialistas del ámbito de la educación que ha servido para enriquecernos de propuestas nuevas, reflexiones, de puntos de vista diferentes, etc. En definitiva un encuentro donde salieron a flote una diversidad de ideas y de "preocupaciones" sobre un tema que nos afecta a todos y a todas.

Por 2º año el IES Cerro del Viento ha dado acogida a estas Jornadas que se han celebrado el 27 y 28 de noviembre. Desde estas líneas damos las gracias más sinceras a todo el equipo directivo de este centro por su inestimable apoyo y colaboración.

Estas Jornadas organizadas por el Área de Educación, al frente de Remedios Herrero Moyano, han tenido el apoyo de compañeros y compañeras de las áreas de Bienestar Social, Juventud, Igualdad y Cultura, así como del CEP Marbella-Cóin y las AMPAS de Benalmádena.

Dos jornadas muy completas

Desde la Comisión de Seguimiento del Fracaso Escolar se optó por un formato de jornada en el que se aunaran las exposiciones de ideas y propuestas tanto en la línea de la prevención como de la actuación, combinadas con los talleres o mesas de trabajo donde se profundizaría en cada una de estas propuestas, así la estructura fue la siguiente:

En la jornada del viernes pudimos contar con las experiencias y el conocimiento de expertos como Manuel Caño e Isabel Moncosí, con su proyecto sociocomunitario "Aprendizaje cooperativo" (Cádiz). Seguidamente Francisco Javier García Rull, Fiscal de la Fiscalía Provincial de Granada expuso la ponencia "El fracaso escolar y otros factores de riesgo". Y por último Juan Francisco Gómez Colomera nos dio a conocer el proyecto de movilización educativa "Alcalá Educa" que se lleva a cabo de forma global en toda la ciudad de Alcalá de Guadaíra.

El sábado recibimos las experiencias de la mano de Belén Pardo Esteban, con el programa "A Tiempo" dentro del Proyecto Hombre en Málaga. A continuación las técnicas que desarrollan el Aula de Intervención Socio-Educativa de Benalmádena, Olga Prieto Blanco y Yolanda Gil Tobarías dieron a conocer el proyecto que desde este Ayuntamiento se lleva a cabo para los alumnos/as de Benalmádena que son expulsados de los IES. Terminamos los paneles de



experiencias con Natalio Extremero Pacheco, profesor de la UMA con la ponencia "Inteligencia Emocional".

Después de las exposiciones se desarrollaron las mesas de trabajo correspondientes, en las que los participantes coordinados por los ponentes, pudieron profundizar en cada una de las propuestas o proyectos. De cada mesa salieron unos documentos resúmenes y con popuestas y/o conclusiones. Para finalizar durante la sesión del sábado por la tarde se expusieron todas las conclusiones, y se generó un debate entre los participantes moderado por Ana Cabello, profesora de E. Primaria y asesora del Cep Marbella-Coin durante un largo periodo de tiempo.

Como conclusión decir que todos los que participamos en la organización de estas jornadas estamos bastante satisfechos por la participación en cuanto al número de personas, pero sobre todo por la implicación e intereses mostrados. A pesar de ello, consideramos que la representación del profesorado de Benalmádena ha sido escasa. Desde aquí gracias a los que han participado aportando sus experiencias, conocimientos e interés y ánimo para los ausentes ya que les esperamos en las próximas. Un aplauso para el colectivo padres-madres que ha aumentado notablemente su participación, y como no al alumnado, que a pesar del esfuerzo tan enorme que supone participar en un encuentro mayoritariamente de adultos, estuvieron presentes con su participación directa e indirecta (con trabajos previos hechos en los centros). El fracaso escolar nos afecta a todos y a todas, de forma directa o indirecta, es una realidad en nuestra sociedad y es una obligación de ésta trabajar por su reducción, y finalmente su erradicación.

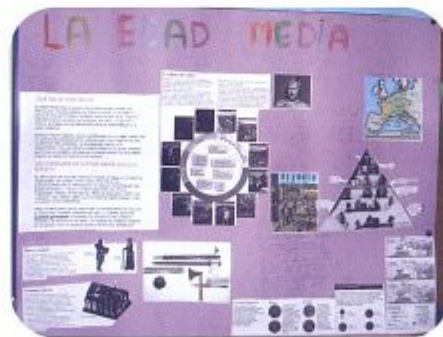
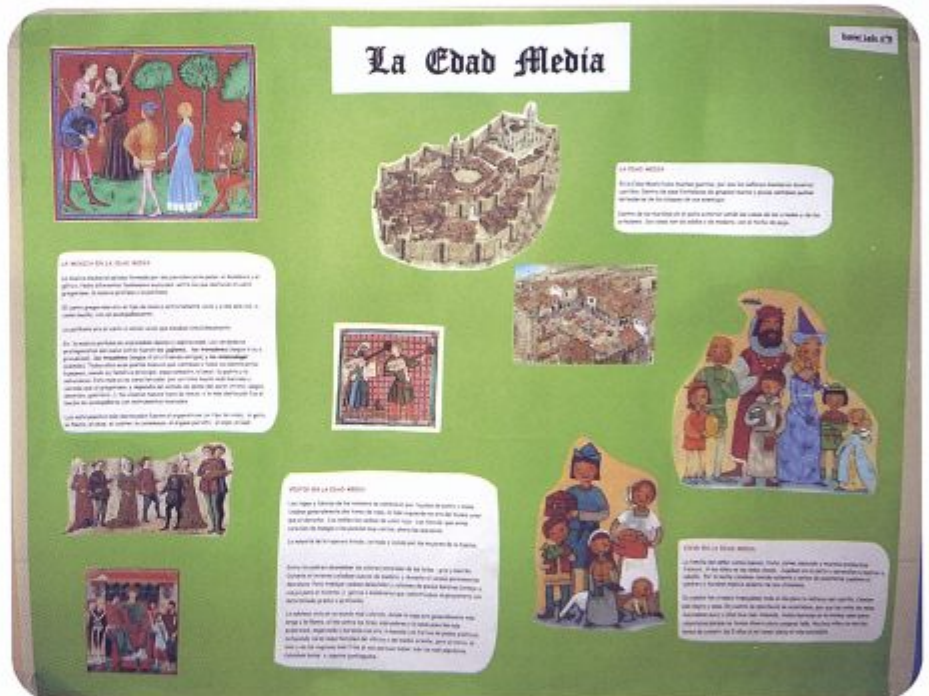
Nota: Los resúmenes, conclusiones e informaciones complementarias están disponible para aquellos interesados en el Negociado de Educación (Casa de la Cultura).

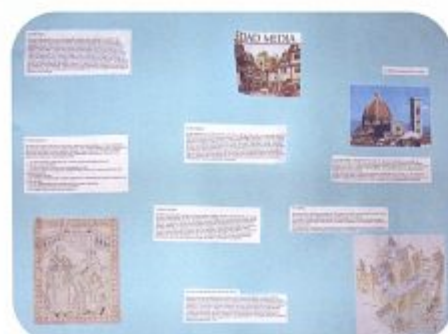
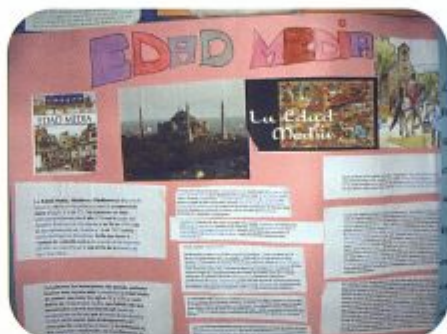
La música en la Edad Media

Los alumnos de 6º de Educación Primaria de nuestro centro han realizado en la asignatura de Música un trabajo sobre la Música en la Edad Media.

En bonitos murales de colores han trabajado sobre la época: la historia, las costumbres, la forma de vestir, la religión, etc. para a partir de ahí conocer su música: los instrumentos, el canto gregoriano, la música profana...

Ha sido un trabajo muy enriquecedor del que os presentamos una recopilación en estas páginas.





ceip miguel hernández



¡Cuánto habéis dado al colegio!



La amistad surgió tras tantísimas horas dedicadas a la organización de las actividades del A.M.P.A.

En la pasada Asamblea General de nuestra Asociación de Madres y Padres preparamos una sorpresa para quienes, después de varios años con la responsabilidad de llevar a cabo las funciones de Secretaria y Presidenta, Pilar Guallart y Carmen Lobillo, respectivamente, plantearon que necesitaban un respiro y dejar que savia nueva asumiera el relevo de dicha tarea. Como no podía ser de otro modo, la nueva directiva las obsequió con algunos presentes y el colegio con ramos de flores dedicados a través de esta poesía que Jose les escribió. Ahí la tenéis para haceros una mínima idea del gran trabajo desarrollado durante estos años. Bueno, ellas no siguen en los puestos de responsabilidad de la A.M.P.A., pero seguro que continúan colaborando con cuantas actividades se vienen realizando en el centro.

A Carmen y a Pilar

Pilar y Carmen, un tándem,
una y una no son dos,
son mucho más que doscientas
y no me sale la cuenta.

Si una levanta en su acta,
y da fe de lo acordado,
punto y detalle, al dedillo,
detalle y punto, al cuadrado.

La otra organiza en silencio,
soluciona de un flechazo,
con claridad meridiana,
lo que se andaba enredando.

A veces la vida ofrece,
lo que no está en interné,
talento en partida doble,
cuánto sumáis... a saber.
Mil millones de sonrisas,
un cuatrillón de ilusiones,

cientos de regalos grandes,
y noches de andar cabilando,
entre dudas.. mientras tanto...
Que si ahora ocurre esto,
¿cómo he de solucionarlo?

La una que llama a la otra,
la otra que llama a la una.
Éstas llaman a otras cuantas,
queda resuelta la duda.

Fijense bien, que son muchas
las madres que aquí ayudaron,
pero entre todas hay dos
que sin dudar entregaron,
tiempo, talento y tesón...
gracias por vuestro regalo,
no se compra con tarjetas,
tampoco está en internet,
aunque estas palabras queden
en nuestra página web.

No se van Pilar Guallart,
ni se va Carmen Lobillo,
dejan su entrega y tesón,
y ese ¡contamos contigo!,
que tantas veces mostraron
del que ellas hacen oficio.
Aquí queda la amistad,
el valor y la confianza,
el saber aquilatar,
a cada cosa su chanza,
cincuenta veces cincuenta
son dos mil quinientas cuantas,
no hay bastantes "pa" decir
GRACIAS HERMANAS MIL GRACIAS
POR TODO... POR SER ASÍ
GENEROSAS, RESPONSABLES,
CARIÑOSAS, INCANSABLES.
Y no sigo que no acabo,
y me critican a mí, por decir lo que
hoy sentimos
GRACIAS HERMANAS... ¿Seguís?

ceip miguel hernández

¡Gracias Dénise! (Se busca Cartera Real)



Desde hace varios años hemos tenido el honor de compartir el cariño y la alegría de una mujer especial, capaz de transmitir ilusión a quinientos niños en una mañana de otoño, sin tomarse apenas un respiro, y haciendo que las cartas que los niños y niñas de este colegio escribían para los Reyes Magos, Papá Noél o el mago de sus deseos cobraran vida entre canciones, bromas, abrazos y miradas cómplices y cercanas. De ella aprendimos tod@s que la ilusión es lo último que se pierde, pues su sonrisa y su arte nos hicieron felices en muchos momentos.

Desde aquí te agradecemos tu generosidad para con los niños y niñas de nuestro colegio, contigo aprendimos que debemos disfrutar cada oportunidad que nos da la vida, te mandamos un abrazo universal, decimos UNIVERSAL porque la alegría que tú nos diste y el buen humor no conocía de fronteras, ni idiomas, ni religiones, y servía para todas las edades y situaciones.

En nombre de tod@s: alumnado, padres y madres, personal del centro,... GRACIAS DÉNISE.

Visita al centro Principia

Si el año pasado fue todo un éxito la PRIMERA FERIA DE LAS CIENCIAS celebrada en la Plaza de la Mezquita, este año hemos empezado con buen pie científico y los niños y niñas de Educación Infantil han visitado el centro PRINCIPIA en Málaga, lugar donde, a través de los experimentos allí preparados, aprendemos de la ciencia y de sus leyes.

He aquí una muestra de algunos de los momentos en que, atendiendo con los ojos bien abiertos, aquellas cosas que el mundo nos ofrece, porque... recuerden mayores "A los tres años se investiga", y esta frase da título a un muy buen libro con el que conocer a nuestros pequeños y pequeñas investigadores/as.

Un cordial saludo. Las maestras de Educación Infantil.



Una página muy dinámica <http://www.ceipmiguelhernandez.org>

Desde el curso 2005-2006 estrenamos página web. La dirección <http://www.ceipmiguelhernandez.org> la decidimos para que fuera más fácil de encontrar. Para nuestro colegio, la página web es el portal al mundo exterior. Por eso buscamos que fuera la ventana por la que pueden asomar quienes quieran saber sobre nuestras actividades, noticias, creaciones, etc.

Han sido muchas las visitas recibidas y, a veces, cuando alguien quiere saber algo sobre nuestro colegio ya ha aprendido que allí es donde están las noticias más frescas... se pueden ver dos segundos después de que las coloquen. Somos conscientes de que hoy día es a través de internet como podemos acceder a la información de manera más rápida. ¿Quién no se pregunta qué tiempo hará mañana

y lo busca? Pues igualmente ya hay familias que... para saber qué hay de comer en el comedor mañana, o responderse qué habrá ocurrido hoy en el viaje de fin de curso, acceden a nuestro portal y encuentran lo buscado. Por cierto... son ya tantas las visitas que los robots de búsqueda en internet ya dan por hecho que cuando tecleas Colegio Miguel Hernández, es la primera que aparece, o casi porque hay un colegio en Castro Urdiales que también recibe muchísimas visitas a la semana...y está muy interesante ¡Por algo será! No se trata desde aquí de otra cosa que de animaros a todos y a todas a visitar las páginas de los colegios, porque están muy bien y tienen enlaces a otras páginas de contenidos educativos que... hacen muy fácil aprender jugando.

ceip el tomillar

qué hacemos en nuestro cole



Es difícil concentrar en unas pocas palabras, resumidas en un texto, toda la labor que llevan a cabo profesorado y alumnado de este centro, C.E.I.P " El Tomillar".

Son muchos los proyectos que llevamos a cabo y otros que están empezando, y acaparan toda nuestra atención y esfuerzo. Son muchas las actividades que día a día y programadas a lo largo del tiempo realiza nuestro alumnado y que forman parte del proyecto educativo del mismo.

Empezando por el Plan de Igualdad, con el que tratamos de conseguir en nuestro alumnado el respeto y la tolerancia.

El Proyecto de Biblioteca Escolar, que pretende ser un espacio, donde no sólo tengan cabida libros de lectura sino que sea un espacio de encuentro y dinamización de actividades que cree en nuestro alumnado el gusto por aprender a aprender interdisciplinariamente y englobe todas las culturas que conviven en el centro, empleando como herramientas básicas las nuevas tecnologías contempladas en nuestro proyecto TIC, que engloba la página web y una revista digital "Hola Tomillar Hello" que recogen todas nuestras actividades.

Estamos comenzando el Proyecto de Bilingüismo, esperando que empiece a funcionar el próximo curso.

También contamos con el Proyecto Deporte en la Escuela, que es un buen ejemplo de convivencia.

ceip poeta salvador rueda

Feria de las Ciencias Ibn Al Baytar



El centro participó en la I Feria de las Ciencias Ibn Al Baytar. Fuimos el centro de Educación Primaria que más experiencias presentó (24 experiencias). El alumnado estuvo muy ilusionado durante el periodo de preparación de las experiencias y muy nerviosos los días anteriores a la presentación de la feria.

Selwo Aventura

Después de muchos años sin realizar Viaje de Fin de Curso, retomamos la experiencia. El alumnado de 6º de Educación Primaria de nuestro centro estuvo tres días en Selwo Aventura.



Día de la Interculturalidad

Celebramos el día de la Interculturalidad, en el cual el alumnado participó realizando diferentes murales y actividades.



Primer trimestre en el colegio La Leala

Debemos destacar ante todo la mejora que ha sufrido nuestra página web en este comienzo de curso (<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceiplaleala/>). Allí vemos la preocupación que despertó la amenaza de la gripe A, con información sobre medidas preventivas y direcciones y teléfonos de interés. También es destacable la novedad de los "blogs " por ciclos, para que podamos reflejar en ellos cosas que consideremos interesantes para la comunidad educativa. El ciclo de Educación Infantil nos muestra algunas fotos y nos explica un poco su ma-

nera de trabajar y sus proyectos y salidas. Interesante nos parece la novedad de la biblioteca digital con gran cantidad de material apropiado para trabajar en cada curso, en el aula y en casa. Luego está el departamento de Educación Física con sus buenos consejos y propuestas saludables. En fin que para conocernos lo mejor es visitar nuestra página.

Otra entrada es teclear "la leala" en Google, y luego pinchando la primera opción. Y lo que los alumnos suelen visitar es la Liga del Recreo.



Día de Halloween

Con el fin de tratar el tema de los miedos infantiles, el alumnado de 3 años ha realizado una escoba-colgante mágica "ahuyenta miedos" con el siguiente conjuro: "Barre por aquí, barre por allá y los miedos se irán". Junto a ellos, sus compañeros de 5 años fabricaron máscaras de Frankenstein que utilizaron para celebrar dicho día tan especial.

Fútbol sala

A finales del mes de octubre celebramos un partido de fútbol sala, alumnas contra maestras, finalizó con un empate a tres goles y las maestras demostraron que están en una gran forma, felicidades por su participación

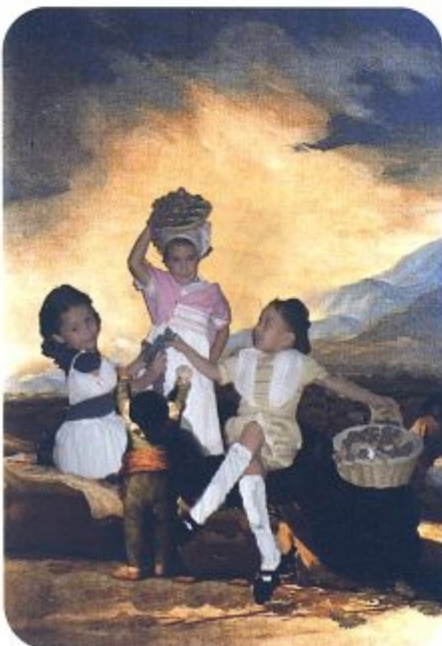
en este evento. Aquí tenéis algunas imágenes de este interesante partido. Los maestros también nos hicimos la foto, pero no jugamos, lo haremos en el mes de diciembre, antes de las vacaciones de Navidad.



Museo de Goya

En las clases de 4 años del C.E.I.P. La Leala, y bajo la supervisión de los maestros Rafael Vallejo y Ana Laura Maldonado, se inauguró un Museo dedicado al pintor Francisco de Goya. En él los alumnos y alumnas imitaban cuadros famosos de dicho pintor.

Las clases se convirtieron por un día en una sala del Museo del Prado, donde están las obras originales. Los guías mostraban a los visitantes las distintas obras y después se les invitaba a un refresco. Esta iniciativa tuvo lugar con motivo del estudio de la uva, que tras investigar que se puede elaborar vino con ella, o convertirla en pasa, nos fijamos en el cuadro La Vendimia de Goya, que nos dio la idea de representar sus obras más importantes.



Teatro

Los familiares del alumnado de Infantil de nuestro colegio estamos formando un grupo de teatro con el fin de realizar obras adaptadas para nuestros niños y niñas. Una idea bastante bonita, rica e interesante desde el punto de vista pedagógico de los docentes y cómo no, maravillosa para nuestros pequeñines.

ceip mariana pineda

Halloween

El valor de un buen deseo octubre de 2009



En el colegio Mariana Pineda realizamos muchas actividades a lo largo del curso, en esta ocasión os presentamos Halloween: El valor de un buen deseo. Es una actividad muy divertida, con ella trabajamos desde el juego, la corresponsabilidad, las normas, el respeto, el esfuerzo y la diversión, claro.

Iniciamos la actividad con un cuento que leen los mayores del cole a los más peques, son cuentacuentos muy especiales de 3º y 4º de Primaria que hacen su lectura al resto del colegio. Tras esto se establecen unos horarios donde un grupo del colegio le hace entrega a otro de un buen deseo para el curso escolar, es una actividad que venimos haciendo desde que comenzó la vida de este colegio y que cada año busca nuevas formas para que todas las personas aprendamos aún más el respeto y la consideración por los demás. Cada clase hizo un detalle para otra, desde regalos sorpresas, colgantes, canciones, escritos,... todo basado en cariñogramas que desde los tres años hasta cuarto esperan con mucha ilusión.

Así el día 30 preparamos una actividad muy bonita, el alumnado se disfraza de diferentes motivos de Halloween y los mayores van a las aulas como monitores, antes las señoras y los profes de todo el colegio han organizado los grupos y los horarios para que todo salga muy bien. La decoración del cole la realizaron las niñas y niños con dibujitos del día, pero la de Administración la hizo Cristóbal un señor muy querido por todos en el colegio.

Las familias, desde el AMPA Doña María también colaboran

en el cole, ellos forman parte de esta historia, con su colaboración pudimos realizar las actividades diseñadas para la Gymkhana de los Buenos Deseos donde cada personaje estaba colocado en una de ellas entregando su recompensa cuando el esfuerzo de los diferentes equipos se hacía ver, eso era una condición indispensable, trabajar en equipo aceptando normas. Mientras los profes y las señoras daban vueltas asegurándose que la actividad estaba en marcha, desde aquí un aplauso para el profesorado de mi centro quienes se esforzaron en que todo saliera bien, muy bien. También se le agradece su participación a los chicos y chicas del IES Benalmádena, un grupo de primero con el profe Dani colaboró como todos los años actuando de monitores con las niñas y niños de tercero y cuarto, desde aquí muchas gracias.

La Gymkhana de los valores tenía 15 estaciones donde se trabajaba desde un cuento volador en grupo, la realización de un cómic, la creación de palabras horrorosamente bonitas, la creación de frases amables desordenadas, el baile, el cuidado de uno mismo, colocar nombres en equipo a los árboles del colegio, conseguir besos de labios pintados,.... La actividad fue muy divertida, el objetivo se cumplió porque el alumnado fue feliz, trabajó en grupo y se esforzó. Además claro disfrutaron de caramelos y golosinas que a todos gustan, pero cuando llegaron al aula las pusieron en común y las repartieron con aquellos grupos que tenían menos. ¡Muy bien!

Aquí podéis leer el cuento y disfrutar de las fotos de ese día.

"Azucarillo y Malabares amiguitos sin ser iguales"

nuestro cuento

¡Ya viene! ¡Ya viene!.-Comenta Azucarillo, una piruleta que vive en el patio de albero junto a Malabares, un árbol muy jovencito que sembraron el año pasado.

Malabares al oír a Azucarillo agitó sus ramas, aunque tiene pocas hojas porque es otoño, pero aún así se mece con el viento y saluda sin que él lo sepa a ese hombre de azul, gafas y muchas llaves que abre las puertas del colegio y le da de beber muchos días.

Azucarillo siempre se despierta con él, estiraza su cuerpo redondeado, se lava los dientes con gotitas del amanecer y mira como el hombre de azul cuida de todo con delicadeza y amor por el sitio donde está, recoge los papeles que vuelan de un lado para otro y además coloca cada cosa en su lugar, los papeles en bidón azul, las hojas en el gris,... así mantiene todo muy limpio y eso se nota en el cole. Tú también puedes hacerlo, así colaborarás con mantener limpio tu colegio y que aquellos seres que viven en él y no conoces se encuentren en un medio limpio y saludable. Pero bueno, volvamos a Azucarillo y Malabares. Te preguntará cómo llego Azucarillo al patio de albero del cole, pues yo te lo voy a contar. Azucarillo era una piruleta de la fiesta de Halloween, en este colegio la celebran de una manera muy especial, las niñas y niños mayores cuentan un cuento a las niñas y niños más pequeños, comparten un bonito día y se desean algo bueno para el inicio del curso con mucho cariño, sobre todo ese día le regalan su tiempo, su amistad y comparten momentos llenos de ternura al ver la carita de los peques del cole ¡Qué emocionante! Además después de ese día llega el día de los juegos, de buscar caramelos y visitar el colegio. Pues bien, Azucarillo era una piruleta de Halloween que fue dejada allí como todas las demás piruletas y caramelos, pero nadie se dio cuenta y ella se quedó allí en el patio junto a un árbol. Al principio se sintió muy sola, porque era el único ser con carita redonda y cuerpo de palito blanco, además claro de tener un color nada habitual, el color naranja. Pero Malabares que llevaba ya viviendo un tiempo allí se hizo muy amigo de la bonita piruleta cuando un día al mirar hacia abajo descubrió que junto a sus raíces brillaba

algo cristalino de color naranja. Malabares que sintió la tristeza de Azucarillo, tuvo una gran idea, comenzó a bailar, movía su tronco de aquí para allá, sus ramas, sus poquitas hojas al ritmo de una música que cantaban unas personas pequeñas con pantalón vaquero, polito blanco y jersey rojo. La canción decía algo así: "...Tenía tanto que darte, tantas cosas que contarte, tenía tanto amor guardado para ti,..." Cuando azucarillo sintió las cosquillitas del baile de Malabares miró hacia arriba y vio un árbol bailarín así que decidió ponerse a bailar también. Cuando acabaron de cantar comenzaron a reírse a carcajadas-¡ja,ja,ja! ¡Me encanta la música! ¡Qué divertido, ¿verdad?-comentó Malabares. Así Azucarillo respiró fuertemente, se colocó junto al tronco de Malabares y sintió que no importaba nada que fuese de color naranja, ni que tuviera la cara redonda y el cuerpo de palito blanco porque a su lado estaba otro ser que era muy alto, delgado y de colores marrón y verde que intentaba alegrarle. Se sintió muy importante y feliz.

Así Azucarillo y Malabares se hicieron muy amiguitos y juntos vivieron muchos momentos entrañables en aquel patio de albero, los seres diminutos con vaquero y polito blanco que correteaban todos los días muy temprano por el patio de albero y que seguían a los seres grandecitos con labios de colores rosas y rojos les hacían muy felices, escuchaban sus risas, sus palabras de cariño, veían sus travesuras,... y todo eso les hacía a ambos muy felices. Además en muchas ocasiones muchos más seres diminutos, seres grandecitos con labios de colores y otros con labio color carne pisaban el patio para festejar algo, un día escucharon música que hablaba de Andalucía, otro día escuchaban el patio de mi cole, y siempre, siempre, se sentían parte de ese lugar aunque nadie se diera cuenta de que estaban allí sintiendo mucha alegría.

Y un día, ¿sabéis lo que ocurrió? Pues que llegaron esas personas con labios de colores y comenzaron a lanzar caramelos y piruletas de todos los colores, amarillos, naranjas, rojas,... y colocaron en el patio formas de muchos colores indicando lugares para encontrar algo.

Malabares al observar lo que ocurría sacudió sus ramas y le dijo a Azucarillo: -Eh! ¿Te has fijado? Hoy va a pasar algo, los seres de pantalón vaquero han desaparecido y han llegado brujitas, calabacitas, fantasmas y hasta murciélagos. ¡Ya! -respondió Azucarillo- creo que hoy es mi cumpleaños, hoy hace un año que llegué yo a este patio, me ocurrió lo mismo, a mí me sembraron en el patio de albero para que este cole estuviera lleno de dulzura, ¡ja, ja, ja! Reía Azucarillo.

Y de pronto comenzaron a escuchar: ¡hola! ¡hola! ¡hola! por todas partes. Eran las piruletas y caramelos que estaban en el patio de albero. Azucarillo se puso muy contento porque descubrió que no era el único ser con cara redonda, cuerpo de palito blanco y de color naranja. A su lado tenía montones de amiguitos y amiguitos de todos los colores, rojo, amarillos,... De pronto aparecieron las brujitas, las calabacitas y los fantasmas con formas redondeadas de colores donde iban agarrados y además empezaron a recoger a los amiguitos y amiguitas que había conocido en ese momento. Al observar lo que estaba pasando, el arbolito Malabares le preguntó a su amiguita Azucarillo si se quería ir con ellos, pero Azucarillo miró a su alrededor, sus amigas y amigos de azúcar le decían adiós muy contentos porque hacían felices a los seres diminutos. Esta piruleta del patio de albero que vivía junto al árbol decidió que era mejor quedarse junto a su amigo diferente, alto, delgado y con muchos brazos y seguir viviendo las aventuras que ocurrían todos los días en el patio de albero. Era muy importante su amistad, el estar con ese amigo que había hecho tanto por hacerle feliz.

Así que ya sabéis que Azucarillo y Malabares viven en el patio de tu cole, a veces Azucarillo se deja ver, tenéis que tener cuidado cuando andéis por el patio, cuando estéis junto a los árboles, cuidad de ellos. Y por supuesto tenéis que cuidar de vuestros amigos y amigas, compartís la alegría de vivir y sentir día a día este colegio tan especial y mágico.

Y compartieron felices y comieron perdices,...

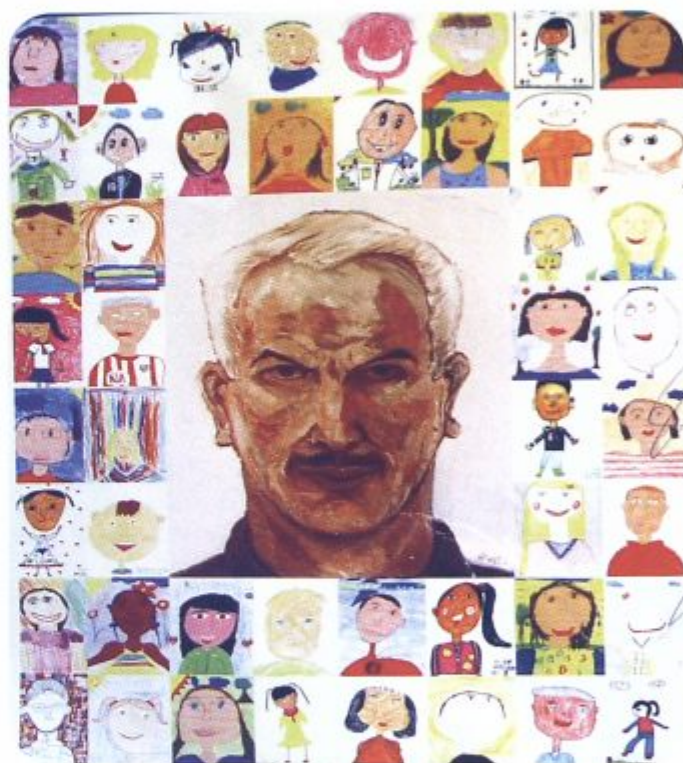
Rostros de la Humanidad

El día 12 de Noviembre hizo setenta años que murió Norman Bethune. Con el propósito de conmemorar su labor humanitaria y artística en los países en que vivió, se pidió a niños de entre seis y ocho años de Canadá, China y España que dibujaran un autorretrato para ser exhibido junto al autorretrato del doctor Norman Bethune.

Los niños que participaron pertenecían a escuelas de:

- Gravenshurst, Ontario, Canadá;
- Marie-Clarac de Montreal, Canadá;
- Tang Xian de Hebei, China;
- y a nuestro colegio, La Paloma, aquí en Benalmádena.

"Rostros de la Humanidad" es un homenaje a Bethune por su aportación al bienestar de los niños en circunstancias adversas durante la Gran Depresión y en tiempos de guerra. Los 49 autorretratos realizados por los niños y niñas de los colegios mencionados y expuestos en el Parque de



la Paloma, uno por cada año de vida de Bethune, tienen por misión ser un gesto de paz entre las naciones cuya historia se ha visto influenciada por este hombre extraordinario y su búsqueda incesante de justicia social. Las banderolas realizadas por niños de tres continentes contribuyen a consolidar el puente humanitario que él creó, y son evidencia palpable de su legado.

Al acto asistieron el Señor Embajador de China, la Señora Consejera de Canadá, el Señor Alcalde, la Señora Concejala y la directora, profesorado, familias y alumnado del colegio La Paloma. El acto fue presentado por Azul Rojas, alumna de 6º, y leyeron sobre la figura del doctor Bethune: Tyler Anthony en inglés, Dylan Mevnier en francés y Chen Ping en chino. Se hizo entrega a cada uno de los doce niños y niñas de nuestro colegio cuyos autorretratos se exhibían, de un diploma enviado desde Canadá.



ceip la paloma



Los niños y niñas cuyos autorretratos han sido expuestos en este acto son: Carmen Donaíre, Franek Martín, Marina García, Guillermo Claro, Rafael Cuenca, Andrea Llorente, David Bañasco, Laura Galisteo, Antonio Zafra, Lucía Dörfel, Almudena Muñoz y Ángel García.

Estas mismas banderolas que ondearon en nuestro Parque a la orilla del Mediterráneo, también lo hicieron el mismo día ante la Gran Muralla China y frente a los Grandes Lagos de Canadá.

colegio maravillas

Pasado, presente y futuro de Alezeiateatro



El actor Manuel Galiana con el grupo Alezeiateatro en los Premios Buero.



El Banquete de Agatona

El curso académico 2008/2009 ha supuesto el asentamiento y la consagración para el grupo teatral del Colegio Maravillas ALEZEIATEATRO.

En los meses de abril y mayo del curso pasado el grupo teatral Alezeia obtuvo varios premios de reconocimiento regional y nacional, estos fueron el 1º premio en el XXI Certamen Juvenil de Teatro "Martín García Ramos" celebrado en Albox (Almería) y el 2º premio autonómico en la VI Edición de los prestigiosos Premios Buero de Teatro Joven representando una adaptación contemporánea de la obra clásica *Las Troyanas* de Eurípides. Se reconoce así la calidad de la representación y se le conceden dotaciones económicas, diplomas acreditativos y, en el caso de los Premios Buero, la realización de un Campus Teatral celebrado en Madrid con clases teóricas y prácticas impartidas por profesionales del mundo escénico, todo ello organizado por Coca-cola y el Ministerio de Educación.

Las Troyanas ahonda en el sufrimiento de los más débiles –mujeres y niños– al término de un conflicto bélico, en este caso la conocida Guerra de Troya, pero se hace aplicando una escenografía que los espectadores pueden personificar lo representado a cualquiera de los conflictos más importantes de la historia. En el año 2009 los componentes de Alezeia se han forjado un estilo personal, mejorando su capacidad interpretativa gracias a que se ha originado un equipo compenetrado y estable, que han trabajado, ensayado y se ha esforzado diariamente, durante muchas horas, superando todo tipo de adversidades. Durante el curso académico 2009/2010 representarán la

obra *El Banquete de Agatona* del dramaturgo Gustavo González Garrido que ya se estrenó en la XVII Muestra de Teatro Municipal de Benalmádena 2009 y que aspira a participar en los Certámenes y Festivales autonómicos y nacionales más relevantes del teatro escolar. Tomando como referente la obra *El banquete de Agatona* de Gustavo González Garrido, que parodia la famosísima obra del filósofo Platón *El Banquete*, Alezeiateatro ha escrito otra nueva, ha osado llegar más lejos, y lo hace con todo el respeto tanto al banquete original de Platón como a la recreación de González Garrido. En el banquete Alezeia ha enfrentado a los personajes masculinos de Platón y a los femeninos de González Garrido en una dialéctica de género, es decir, en una pelea entre hombres y mujeres, ampliando, en la mayoría de los casos, la temática de las disputas: sexo, belleza, inteligencia, sensibilidad, etc. Alezeiateatro tiene en preparación lo que será su próximo trabajo, con vistas a estrenarlo en el año 2010. Esta vez no han hecho modificaciones ni han adaptado obras existentes de dramaturgos clásicos sino que han escrito original e íntegramente el guión teatral, con la futura publicación del mismo por parte del Ayuntamiento y de su Concejalía de Cultura y Educación con una presentación del mismo con espectáculo de danza y percusión incluido. La obra se titula *Aquiliada*, *El destino de Aquiles*, en la cual, han querido plasmar los momentos más relevantes de la vida del héroe griego.

Para finalizar, Alezeiateatro seguirá trabajando para enseñar, emocionar y hacer gozar al espectador a partir de la representación de historias, sean las que sean.

colegio maravillas

El Camino de los Ingleses: ¿les suena?

A muchos, el título les traerá el color intenso de las imágenes de una película que Antonio Banderas quiso rodar en Málaga. A otros, en cambio, les despertará el recuerdo -más redondo, más completo- de una novela por la que Antonio Soler, uno de nuestros escritores más internacionales, recibió en 2004 el Premio Nadal.

El 22 de enero de este año tuvimos la oportunidad de tenerlo con nosotros en el Salón de Actos. La excusa, dialogar con él acerca de esta obra; el objetivo, acercar a los alumnos a un

hombre que sabe hacer de la palabra un alambre capaz de cualquier figura. Hubo preguntas sobre la novela, sobre el oficio de escritor... y en todo momento, un clima grato de cercanía. Antonio Soler ofreció respuestas que apuntaban a una labor constante, lejos de los mundos inspirados en que, a veces, colocamos la mejor literatura. Mitos al agua, sin que ello suponga ningún descalabro.

Nuestro público más joven se sintió cómodo junto al hombre que sabía dar tantas respuestas sencillas y escribir,



al final del acto, las dedicatorias más amables en sus libros subrayados: Una experiencia para el recuerdo, sin duda; o mejor dicho, un auténtico privilegio.

Incansables

Balonmano femenino Colegio Maravillas

"Incansables", éste podría ser un buen calificativo para los equipos de balonmano base femenino del Colegio Maravillas, después de conseguir situarse entre los cuatro finalistas en los Campeonatos de Andalucía Infantil y Cadete en las tres últimas ediciones celebradas. Debido a estos logros deportivos, se ha consagrado, hoy en día, como una de las canteras más importantes de éste deporte, siendo en estos momentos un importante referente a nivel autonómico. En los últimos años ha pasado de disputar simplemente la competición provincial, a ser una asidua a los sectores y campeonatos nacionales. En la temporada que acaba de comenzar ya han sido llamadas varias de nuestras jugadoras y técnicos para formar parte de las selecciones provinciales y autonómicas de las distintas categorías. Asimismo, durante el pasado verano, varias integrantes de nuestros equipos han sido invitadas a participar en las concentraciones de verano que la Real Federación Española de Balonmano organiza en la provincia de Soria, y que sirven de trampolín para las futuras selecciones nacionales.



Como indicábamos al principio, deben ser "incansables" para alcanzar y, sobre todo, poder mantener durante tantos años este altísimo nivel de juego y concentración necesarios para alzarse, año tras año, en los primeros puestos de la clasificación.

Por el momento, y gracias al esfuerzo diario de las jugadoras y cuerpo técnico, la cantera de la Asociación Deportiva Maravillas para las próximas temporadas es un valor seguro que nos seguirá aportando grandes éxitos deportivos.

ies cerro del viento



nuevo logotipo

Se ha fallado el premio del concurso del logotipo del centro y los dos ganadores han sido:

1er Premio: Alberto Ruiz Burgos de 2º de Bachillerato C
2º Premio: Ana Sarah Guiberteau de 2º de Bachillerato A

Ya tenemos nuevo logotipo. Aquí tenéis su original diseño que representará al centro a partir de ahora. ¡Enhorabuena Alberto!

jornadas educativas

Los días 27 (por la tarde) y 28 (por la mañana) de este mes, se celebraron en el salón de Actos del centro las II Jornadas Educativas: "El Fracaso Escolar".



Inauguración de Comedor Escolar

La comunidad educativa del Instituto Cerro del Viento anuncia la inauguración de su Comedor Escolar desde el día 1 de Octubre de 2009.

Por lo tanto nuestros alumnos y alumnas pueden ampliar su tiempo de permanencia en el centro y se agilizan de este modo las posibilidades para continuar su período formativo durante horario de tarde en las múltiples actividades extraescolares que el Instituto les oferta.

conferencia

El viernes 27 de noviembre se ofreció a los alumnos de 3º de ESO una conferencia sobre cómo desarrollar la mente y rendir en los estudios.

La persona encargada de realizar dicha charla fue el matemático colombiano D. Jaime García Serrano. Este profesor, que posee varios récords Guinness en matemáticas, nos dió consejos sobre cómo mejorar el grado de concentración, la memoria y el cálculo mental, a través de ejercicios prácticos.

Por distintas razones éste es un servicio que muchos estudiantes demandan en sus centros de enseñanza y en nuestro caso esta necesidad ha quedado cubierta. Debemos también mencionar la gran importancia que para un centro educativo como el nuestro presenta contar con un Comedor escolar desde el punto de vista de la convivencia de nuestros alumnos y alumnas en su centro de estudios.

Balance de nuestro primer año

Suave, casi imperceptiblemente, el curso se acaba. Nuestros alumnos han crecido y no sólo físicamente. Nuestra voluntad, aunque fuera inagotable, siempre se empequeñece cuando pensamos en todo lo que nos hubiera gustado alcanzar. De todas formas no es bueno quejarse por lo que no ha sido y sí gratificante alegrarnos por todo lo que hemos conseguido.

Estuvimos en Málaga con los alumnos de 2º y 3º recorriendo calles, monumentos y parques, al mismo tiempo que descubríamos luces, rincones y palabras, a veces nuestras y a veces de poetas, así lo recordaban dos de nuestros alumnos:

Brais Merelas 3ºA

Al llegar al parque y observar el horizonte se produce un cúmulo de sensaciones al ver en todo su esplendor y belleza la costa malagueña. Puede que el suelo no sea hermoso ni adecuado para caminar pero añade un toque de sencillez y sobriedad. Cuando caminamos por esos vastos terrenos podemos contemplar hermosos ejemplares de especies como el ficus, el drago canario o la cica y nos invade un olor a salitre, pero sin duda alguna el olor más llamativo e intenso es el proporcionado por las violetas. Al visitar las esculturas de la ninfa del cántaro y la ninfa de la caracola me evocan pensamientos sobre la inmensa belleza de estos seres mitológicos y sobre la inspiración que supusieron para autores modernistas como Salvador Rueda o Rubén Darío. Cada uno de estos autores cuentan con sus bustos en los extremos del parque para conmemorar la importancia de sus obras en nuestra literatura. Aunque hay que reconocer que ha perdido parte de su encanto tras las últimas remodelaciones, este parque sigue siendo todo un símbolo de la ciudad que en mi opinión merece la pena visitar y contemplar.

Nos atrevimos a ir a Granada con los alumnos de 1º para visitar el Parque de las Ciencias pero fue la ciencia la que entró en nosotros. Nos inundó la astronomía, la física... Hemos celebrado con nuestro coro todos los días importantes del calendario: "Navidad, Día de la Paz, Día de la Hispanidad, Día de todos los Santos, Día de Andalucía, Día de la Mujer y San Valentín".

En el Torcal de Antequera y los dólmenes megalíticos la magia del pasado nos aportó emocionantes conocimientos



Nuestro edificio en obras

Sofía Lange 3ºA

Nos sentamos encima de unos bancos de piedra, frente a un escenario. Se oía el sonido de las herraduras de los caballos y el canto de los pájaros. Al otro lado de la verja se veían los barcos.[...] Caminamos por el parque y cada vez hacía más calor. Olía a un aroma muy agradable entre la mezcla del mar y la vegetación. Por el suelo y dormidos en los bancos había unos cuantos vagabundos. Era como un paraíso de flores de todos los colores: naranja, violeta, blanco, azul, rosa,... [...] Pudimos ver una flor del paraíso gigante, de la que salen flores en forma de abanico, castaños de India con hojas en forma de estrellas. Por primera vez en mi vida vi unos árboles de la familia de los pinos que tenían pelo, pero en realidad eran sus hojas que estaban unidas de tres en tres y parecían agujas. Debajo de ellos unas plantas verdes con forma de costilla cubrían el suelo. [...] El olor más intenso del parque lo echaba el orgulloso Jazmín del Paraguay, un aroma inolvidable. También tuvimos la oportunidad de ver el palo borracho, la cica y el drago. Estábamos en un mundo mágico antes de volver a la realidad.

sobre todo por aquello del misterio de lo desconocido. Han contado con nosotros para los días de la ciencia en el Rincón de la Victoria y en el IES Al-Baytar. Y ya, terminando el curso, vienen del Centro de Terapias Celulares a explicarnos las células madre mientras que los mayores visitan en Madrid el Museo del Prado, el musical "Grease" y el Parque de Atracciones "Warner".

Aunque agotador ha merecido la pena.

ies ibn al-baytar

Entrevista de "El club de las ideas" de Canal Sur

Jesús Miguel Relinque Mota Profesor de Interculturalidad ATAL



En el instituto Al-baytar de Benalmádena nos propusimos que el día de los Derechos de los niños y las niñas tuviera una celebración un poco especial.

De este modo nos pusimos en contacto con los responsables de la Delegación de Educación para que nos enviaran a las cámaras de Canal Sur y finalmente tras varias gestiones estuvieron con nosotros.

Organizamos una actividad interdisciplinar entre dos materias diferentes como son Interculturalidad y Educación plástica y visual. La actividad ha consistido en la elaboración de unos marcapáginas para

libros escritos en diferentes idiomas haciendo alusión a los Derechos de los Niños y las Niñas.

Ya en el año 1959, la Asamblea de Naciones Unidas aprobó la Declaración de los Derechos de los Niños/as que contaba con una serie de artículos que defendían los Derechos que los menores tienen en una sociedad más solidaria y tolerante.

Más tarde en 1989, hace veinte años se reunieron representantes de muchas naciones del mundo en la Convención de los Derechos de los Niños/as, en ella los países firmantes se hacían responsables de velar

porque los derechos de los menores se respetasen en sus naciones, sin embargo todos sabemos que en muchas ocasiones estos derechos no son respetados, incluso en ocasiones puede ocurrir que no se tengan en cuenta en sociedades que consideramos avanzadas y democráticas.

Por lo tanto desde la escuela es una responsabilidad para nosotros como docentes, enseñarles a nuestros alumnos/as cuales son sus derechos y por supuesto también cuales son sus deberes y obligaciones en relación a la sociedad en la que viven y en la

ies ibn al-baytar



que habitarán en un futuro como ciudadanos comprometidos.

Para ello es fundamental preparar y desarrollar actividades que tengan un alto índice de motivación para que nuestros estudiantes aprendan y retengan en sus memorias aspectos tan vitales como:

¿Cuáles son los derechos que los niños tienen?, ¿Qué personas u organismos son los responsables de hacer que estos derechos sean respetados internacionalmente? y ¿Qué países están de acuerdo y en desacuerdo con estos principios? Las cámaras del Club de las Ideas hicieron una entrevista a cuatro alum-

nos y alumnas de diferentes nacionalidades de nuestro instituto, los cuales dieron su opinión sobre los derechos y deberes de los niños. Algunos se mostraron críticos con el comportamiento de muchas naciones que no cumplen con esos derechos, entre ellos el derecho a una educación, a una vivienda digna o a recibir amor y comprensión.

Otros alumnos aportaron su opinión sobre la actividad y explicaron como la han llevado a cabo.

También se nos hizo una entrevista a los profesores implicados en la actividad en este caso, Alfonso

Medina Profesor de Educación Plástica y Visual y Jesús Relinque Profesor de Interculturalidad ATAL, por nuestra parte tratamos de explicar el trabajo realizado desde la perspectiva de las materias que impartimos en el instituto.

Pensamos que en definitiva ha resultado una actividad bastante amena y por otro lado que nuestros estudiantes se llevan una idea más clara de lo que son los derechos y también los deberes necesarios para convertirse en ciudadanos responsables de una sociedad cada vez más justa.

ies poetas andaluces

Un espacio para la lectura

María Dolores Berdún Martín

Profesora de Lengua y coordinadora del Plan Lyb

«No hay mejor fragata que un libro
para llevarnos a tierras lejanas».

E. Dickinson



En febrero de 2008 se hizo realidad un proyecto por el que llevábamos trabajando desde hacía tiempo: la inauguración de nuestra biblioteca. La historia de la biblioteca del IES Poetas Andaluces está ligada a la historia de nuestro centro. Su ubicación y organización ha estado sujeta a diferentes cambios, siempre persiguiendo la progresiva mejora tanto de las dependencias como de los servicios. El fomento de la lectura y del uso de la biblioteca ha sido nuestro motor desde el principio. Desde el curso 2004/05 pertenecemos al Plan Provincial de Bibliotecas Escolares, y desde 2007 formamos parte del Plan Lyb. Esta labor no hubiera logrado resultados sin el

apoyo y el esfuerzo no sólo de instituciones y del equipo directivo, sino fundamentalmente gracias a personas que han trabajado y trabajan para que proyectos como éste puedan llevarse a cabo, especialmente, Pepe García, y las compañeras M^ª Victoria Ruiz y Belén García. El continuo esfuerzo y dedicación fueron recompensados en 2008 con el reconocimiento a la mejora de las prácticas lectoras del alumnado y a la transformación de la biblioteca escolar en centro de recursos, junto a otros centros de la provincia. Este premio nos dio aún más fuerza y motivación para continuar con nuestro trabajo, mejorando y avanzando en el proyecto que con tanta ilusión desarrollamos.

ies poetas andaluces



Cada aula de nuestro centro lleva el nombre de un poeta nacido en Andalucía, y a Joaquín Sabina le tocó el del bar-cafetería. Quiso el destino que este espacio fuese más tarde, tras la culminación de una laboriosa obra de remodelación, el que le pertenece ahora a nuestra biblioteca, una biblioteca que surgió con el espíritu de un trovador, de un poeta actual que vive y siente la sociedad que nos rodea. Mediante frases mágicas que ocupan sus canciones y sus sonetos, nos transmite su forma de ver la vida. Esa mirada tan personal está en los ojos que nos observan desde el precioso mural que elaboró nuestro compañero de plástica, y también en sus palabras, que nos invitan a buscar la poesía en la calle, en el silencio, en los sueños...

Nuestra biblioteca se sustenta en el objetivo primordial de ser un centro CREA, un espacio donde llevar a cabo el plan lector, una herramienta interdisciplinar donde desarrollar las prácticas lectoras y las habilidades intelectuales. Decía el filósofo Wittgenstein que "los límites de mi lenguaje son los límites de mi mente". La función de nuestra biblioteca es la de ampliar esos límites, ser el centro de recursos que permita a nuestros alumnos y alumnas alcanzar la "inteligencia lectora". La experiencia literaria promueve el crecimiento integral del niño/ a, amplía su conocimiento del mundo, fomenta la adquisición de valores éticos, así como facilita la elaboración de juicio crítico. Pero, ante todo, la lectura es un viaje a destinos mágicos, extraños y misteriosos, estimula la imaginación y favorece el desarrollo del pensamiento y las emociones.

La lectura, además de la comprensión, ha de fomentar en el alumnado su capacidad de comunicación, mejorar su expresión oral y escrita, despertar su imaginación y su creatividad.

Para aprender a escribir, lo mejor es leer. Es posible encontrar en las páginas de un libro esas palabras que nos gustaría haber escrito, porque definen lo que sentimos. Un libro cerrado es un libro dormido, y necesita la voz del lector para que despierte de su letargo y vuelva a la vida.

Mediante la lectura, acercamos a los hombres y mujeres del futuro a una literatura viva, algo que va más allá de un listado de fechas y nombres. Abrir un libro es acceder a otros mundos, mundos que acaban traspasando las fronteras de las páginas que los resguardan para habitar el nuestro.

Dejo aquí las palabras de Ernesto Sábato, quien hacía un llamamiento a los niños y niñas, hombres y mujeres del futuro, para que hagan de la lectura una actividad cotidiana:

«He venido hoy, especialmente, para hacerles un pedido: les quiero pedir a los chicos y a los jóvenes, con la autoridad que me dan los años, que lean. Yo también he leído de niño y fueron los libros quienes me ayudaron a comprender y a querer la grandeza de la vida. Leer les agrandará, les dará una mirada más abierta sobre los hombres y sobre el mundo, y los ayudará a rechazar la realidad como un hecho irrevocable».

noticias

- **El Certamen de Cuentos de Navidad toma el nombre de la profesora Joana Latorre**

A partir de este año, en su décimotercera edición, este tradicional concurso tiene el honor de tomar el nombre de nuestra querida profesora Joana Latorre, en homenaje a su trayectoria como docente en este pueblo, y en especial por el fomento que hizo de la lectura y de esta actividad entre sus alumnos y alumnas.

Los participantes pueden entregar sus obras hasta el 9 de Diciembre. La entrega de diplomas y premios será el 22 de Diciembre a las 17:30 en la Casa de la Cultura.

- **II Feria de las Ciencias Ibn Al Baytar**

Se celebrará esta segunda feria que pretende fomentar el espíritu científico y la investigación entre el alumnado de Infantil, Primaria y Secundaria. Destinado a alumnado de Benalmádena y provincia.

La cita será el 29 de Abril de 2010, desde las 10:00 hasta las 20:00 horas en la Plaza de la Mezquita de Arroyo de la Miel.

- **Programa de Integración para Alumnado y Familias Inmigrantes en el Entorno Escolar**

Se ha obtenido una subvención de 9.000 euros de la Consejería de Educación para la ejecución de este programa que se desarrollará entre Diciembre de 2009 y Junio de 2010 en los centros de educación Infantil y Primaria Poeta Salvador Rueda y Jacaranda.

Entre sus objetivos está el acercamiento de las familias extranjeras a la dinámica de los centros, la enseñanza del español y la prevención del absentismo escolar.

- **Aula de Integración socio-educativa**

Nuevamente se pone en marcha el Aula de Intervención socio-educativa tal y como estaba previsto. Una vez superados algunos impedimentos de tipo administrativo, por fin es efectiva la contratación del servicio a partir de la segunda quincena de diciembre. Esta situación ha preocupado enormemente a las áreas organizadoras de Educación y Bienestar Social, que por fin ven resuelto este retraso.

Este recurso estará a disposición de las familias e IES de Benalmádena. Su objeto fundamental es el de acoger con un programa socio-educativo en horario lectivo a los alumnos expulsados de los IES con edades comprendidas entre los 12 y los 16 años.

- **Rostros de la Humanidad**

El pasado 12 de noviembre tuvo lugar en el Parque de la Paloma un acto de especial relevancia. El Ayuntamiento de Benalmádena organizó un acto homenaje a Norman Bethune en conmemoración del 70 aniversario de su muerte y por la labor realizada en España, China y Canadá en periodos de conflictos.

Este homenaje se lleva a cabo con la participación y el gran trabajo del CEIP La Paloma y otros tres centros educativos de los países indicados; así como con el trabajo impulsor de Jesús Majada, comisario de la exposición fotográfica de Norman Bethune en el Centro de Exposiciones de Benalmádena.

Las Embajadas de Canadá y China colaboraron con su presencia y participación en este simbólico acto, junto al Alcalde y la Concejala de Educación, Enrique Moya y Remedios Herrero.

Los grandes protagonistas fueron los niños y niñas, cuyos trabajos se expusieron durante una semana en bellas banderolas colgantes en una de las plazas del Parque de la Paloma.

12

diciembre

- **XIII Certamen de Cuentos de Navidad (Joana Latorre).**

Fecha límite de entrega obras: 9 de Diciembre.
Entrega de diplomas y premios: 22 de Diciembre a las 17:30 en la Casa de la Cultura.

- **Programa Navideño de la Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro.**

14 de Diciembre: Música y Danza en la Casa de la Cultura.

15 de Diciembre: Danza y Canto en la Casa de la Cultura.

16 de Diciembre: Música en el Castillo Bil-Bil. Danza y Canto en la Casa de la Cultura.

21 de Diciembre: Teatro en la Casa de la Cultura. Horario de tarde.

- **Renovación tarjeta bus universitario**

2º trimestre curso 09/10. Del 30 de Diciembre al 8 de Enero, de 9:00 a 14:00 horas en la Casa de la Cultura.

02

febrero

- **Programa Carnaval Infantil en la Escuela**

Del 1 al 5 de Febrero.

Los Centros Educativos, las AMPAS y el Ayuntamiento de Benalmádena organizan actividades de Carnaval para fomentar la creatividad, la fantasía y las habilidades artísticas.

- **Programación Programa de Cine y Teatro para Público Infantil y Familiar.**

Del 22 al 26 de Febrero. Sesiones matinales de cine y teatro durante la Semana Blanca. Ver programa específico en Área de Cultura.

01

enero

- **Concursos Máscaras de Carnaval**

Fecha límite de entrega: 27 de Enero en la Casa de la Cultura. Exposición: del 29 de Enero al 12 de Febrero en la Casa de la Cultura.

- **Concurso de Dibujo Muestra de Teatro de Centros Docentes y Aficionados.**

Fecha límite de entrega: 29 de Enero. Exposición: del 9 de Abril al 14 de Mayo en la Casa de la Cultura.

04

abril

- **Concurso de Dibujos Maratón de Cuentos.**

Fecha límite de entrega obras: 8 de Abril, en los propios centros o en la Casa de la Cultura.

- **Certamen literario Vigía de la Costa**

Presentación de trabajos hasta el 1 de Abril en el Centro Municipal de Formación Permanente, de 15:00 a 22:00 horas. Más información en el teléfono 952 56 65 49. Entrega de premios: 23 de Abril en el Castillo Bil-Bil.

- **XVIII Muestra de Teatro de Centros Docentes y Aficionados de Benalmádena.**

Del 9 de Abril al 14 de Mayo en el salón de actos de la Casa de la Cultura.

- **II Feria de las Ciencias Ibn Al Baytar**

29 de Abril desde las 10:00 hasta las 20:00 horas en la Plaza de la Mezquita de Arroyo de la Miel.



educa

Madres, padres, centros, instituciones, profesores,
alumnos,... todos la hacemos, todos la leemos.

la revista de la comunidad escolar



Delegación de Educación