

¡Seguimos lo mismo que el año "pasao"!

Un "caso" sin precedentes en la organización de espectáculos taurinos. La breve temporada. Pronósticos pesimistas. ¿Hasta cuándo?

Todos los años, desde ha bastantes años, comenzamos este resumen de la temporada que se fué con la misma lamentación: «se han dado escasísimas corridas», «lo ocurrido en Corpus ha sido intolerable», «con este proceder de la Empresa no es posible que exista afición», «lo que está ocurriendo en Granada es intolerable», «en Granada se deben dar en fiestas cuatro corridas...», etc., etc. Y todos los años esperamos y deseamos que el venidero sea mejor, que la Empresa se corrija, que Granada vuelva a recobrar la importancia que merece por su categoría de provincia de primera... ¡Y todos los años viene ocurriendo lo mismo, que no hay tal enmienda!

Pero lo que ha ocurrido en este 1934, que se va a lo ignorado, ha colmado la medida por lo inaudito. ¡Está Juan Belmonte en Granada!, haberlo visto hasta en pueblos de tercera categoría y suspender una corrida, con el público a las puertas de la Plaza, por inauditos temores de que no se llenara el edificio, que esto fué en realidad de verdad a lo que se debió; esto... ¡ni en Navalcarnero!

Y anunciar la misma corrida para el siguiente domingo, ¡y volverla a suspender, ya definitivamente el jueves anterior, ante parecido temor, y volver a encerrar los toros que estaban largos días en los corrales y llevarlos a otra parte, tampoco!

¡Qué tal sería la cosa que la autoridad hubo de anunciar imponiendo multa a la Empresa, aunque no sabemos si al fin llegaría aquella a hacerla efectiva!

¡Baldón e ignominia para los que así procedieron con notable desprecio de la afición granadina, y jugando con ella, y tratándola como ésta no se merece, ni por soñación!

¡Y que hubiera un empresario granadino que tal cosa permitiera!

¡Hasta cuándo van a permitir los empresarios estar en manos de los señores Pagés y Dominguín, y a lo que éstos quieren hacer con ellos?

¡Hasta cuándo van a darle beligerancia a estos señores representantes de astros, de más o menos magnitud, y que son los que hacen y deshacen a su entero capricho?

Los intermediarios son los que encarecen «el artículo» en todos los órdenes y sectores de la vida. ¡Y sin exponer nada se llevan a costa de unos y de otros, y por esta su mediación o apoderamiento, muy lucidas pesetas!

Ya va siendo hora de que las Empresas todas, unidas como una sola, den de lado a estos señores organizadores, y no se presten a ser llevados y traídos

por ellos. Va siendo ya el momento de que contraten directamente toros y toreros, sin ingerencias nocivas y perjudiciales casi siempre para los públicos aficionados. Y si hay «embriencia» taurina que a ello no se preste, hágasele saber al respetable, que es pagano siempre, y que se debe para sustituirle? No quiero hablar de los rumores que corrieron esta no venida de Ortega. Se dijo a boca llena que si no vino fue porque su poderdante Dominguín pedía unas pesetas más a Pagés, el otro empresario, y en definitiva la única empresa verdad del festejo. ¡Allá ellos, pero el desaire que se le hizo con la suspensión y la informalidad al público granadino, es de los que se guardan!

Y en cuanto a la segunda y definitiva suspensión del espectáculo—¡cuatro días antes del señalado para su celebración ante el temor de una menor asistencia de público—también es de los que no se olvidan.

De manera que siguiendo esta norma de los organizadores de aquella corrida, éstas no podrán celebrarse si no se tiene vendida la plaza a satisfacción y con unos días anticipados. Y ante el temor de que la entrada no fuera el día calculado, se dejó dos tardes consecutivas de domingo a Juan Belmonte sin que se vistiera de torero. ¡Muy bonito y muy de aficionados, señores organizadores! ¡Pérdidas no podía haberlas en esta corrida, pero si menor ganancia que la que se soñaba.

¡Muy edificante, y para que no se les olvide a los granadinos!

Estas «cosas» o sea el buscar por todos los medios exclusivamente el «negocio»—era lo que le hacía decir a aquel antiguo aficionado, de cuyo nombre no resta el recuerdo, pero sí de su afirmación, «que en el espectáculo taurino, la única «persona decente» era el toro. Y como el seguir insistiendo sobre esto no es nada grato, dejemos ya el comentario, y vamos a la ligerísima síntesis que dió en sus resultados la...

temporada de 1934.

Debido a comenzar aquélla el domingo de Resurrección—la fecha era clásica, pero llovió y hubo un aplazamiento de 15 días, o sea hasta el 15 de Abril.

Pronto se olvidó el camino, y al festejo inaugural siguieron bien pocos.

El asunto tiene gracia. Alfredo Corrochano ha establecido una reclamación por incumplimiento de contrato a don Eduardo Pagés, quien, dispuesto a no indispone con un torero tan preciso a los negocios taurinos, se aviene a satisfacer la mitad del importe de la reclamación, puesto que el señor Pagés, que era co-partícipe, por partes iguales en la Empresa que dejó incumplido el contrato de Corrochano. El otro empresario era Dominguín.

El incumplimiento se debe a lo siguiente: Los señores Pagés y Dominguín organizaron una corrida a base de Belmonte (y por lo visto a base de Corrochano), que debiera haberse celebrado en Granada el día 7 de Octubre, y el señor Pagés apalabró a Alfredo Corrochano para que actuase en esta corrida. Surgen los sucesos que todos lamentamos, y aunque en Granada no se alteró el orden, los señores Pagés y Dominguín acordaron suspender la corrida por causa de fuerza mayor (para los citados empresarios era fuerza mayor el temor de que no se llenara la plaza); pero el gobernador de la provincia, entendiendo muy acertadamente que no había motivo para la suspensión, impuso una multa a los empresarios de esa corrida por suspenderla sin motivo justificado, y Alfredo Corrochano, basándose en esto, reclama sus honorarios íntegros al señor Pagés, quien a su vez dice que no está obligado más que a satisfacer la mitad, y Dominguín la otra mitad, a lo que se niega Corrochano, teniendo en cuenta que el que le contrató a él fué el señor Pagés.

No sabemos en qué habrán quedado aquellas «misas»; pero para juzgar basta lo relatado, aunque sin olvidar el caso «siguiente», único por lo inaudito y del que no recordamos precedente: Se anunció esta suspendida corrida para el siguiente domingo, acompañando en el cartel a Juan Belmonte dos nuevos componentes del mismo: Niño de la Palma y Victoriano Laserna... y el jueves antes del mencionado domingo, ¡se

¡José Sánchez Jofré Médico especialista de OIDO, NARIZ y GARGANTA Profesor clínico de la especialidad de la Facultad de Medicina GRAN VÍA, 10 1.º De once a una y de tres a cinco Teléfono 2112

suspendió definitivamente el festejo ante el temor de que al no venir botifós de Málaga no se ganara lo necesario, porque otra causa no hubo en verdad.

De modo que la primera vez se suspendió al no venir Ortega y no haberse contado con nadie a tiempo. ¿Por qué y a quién se debió para sustituirle? No quiero hablar de los rumores que corrieron esta no venida de Ortega. Se dijo a boca llena que si no vino fue porque su poderdante Dominguín pedía unas pesetas más a Pagés, el otro empresario, y en definitiva la única empresa verdad del festejo. ¡Allá ellos, pero el desaire que se le hizo con la suspensión y la informalidad al público granadino, es de los que se guardan!

Y en cuanto a la segunda y definitiva suspensión del espectáculo—¡cuatro días antes del señalado para su celebración ante el temor de una menor asistencia de público—también es de los que no se olvidan.

De manera que siguiendo esta norma de los organizadores de aquella corrida, éstas no podrán celebrarse si no se tiene vendida la plaza a satisfacción y con unos días anticipados. Y ante el temor de que la entrada no fuera el día calculado, se dejó dos tardes consecutivas de domingo a Juan Belmonte sin que se vistiera de torero. ¡Muy bonito y muy de aficionados, señores organizadores! ¡Pérdidas no podía haberlas en esta corrida, pero si menor ganancia que la que se soñaba.

¡Muy edificante, y para que no se les olvide a los granadinos!

Estas «cosas» o sea el buscar por todos los medios exclusivamente el «negocio»—era lo que le hacía decir a aquel antiguo aficionado, de cuyo nombre no resta el recuerdo, pero sí de su afirmación, «que en el espectáculo taurino, la única «persona decente» era el toro. Y como el seguir insistiendo sobre esto no es nada grato, dejemos ya el comentario, y vamos a la ligerísima síntesis que dió en sus resultados la...

temporada de 1934.

Debido a comenzar aquélla el domingo de Resurrección—la fecha era clásica, pero llovió y hubo un aplazamiento de 15 días, o sea hasta el 15 de Abril.

Pronto se olvidó el camino, y al festejo inaugural siguieron bien pocos.

Nuevos arados todo de acero

Marcas ELEFANTE y LABRADOR. En estos arados los más perfectos, de mejor trabajo y mayor duración que se conocen.

Sus resultados son tan buenos como económico su precio, dentro de su alta calidad.

Casa exclusiva para su venta: JUAN LEYVA Mesones, 3 y 5 GRANADA

Esta fiesta de inauguración de temporada se dió en la plaza del Triunfo, y fué una corrida formal, de segunda categoría, en la que no había más «astro» que interesase que Armillita chico.

Con este mejicano componían el cartel otro mejicano, Pepe Ortiz y Fernando Domínguez. Los toros eran de Enrique de la Coba, que cumplió. El festejo no tuvo nada de particular. Los matadores dieron «una de cal y otra de arena».

Dos festejos sin importancia, capeas frustradas, al mejor decir, hubo el 1 de Mayo y el 6 de dicho mes.

«Atarfeño chico» gustó en ambas. De los otros novilleros, ya más granados, estuvo aceptable Bregali. Los demás fueron en la primera tarde, Paco Rodríguez y Peregrín, y en la segunda, éste y el Niño de la Puerta Real. Las fiestas las dió una Empresa particular, a que no era desafío uno de estos toreros.

Y llegamos a las de Corpus, organizadas «haciendo» Empresa al comercio sin que a la fecha sepamos si a ésta le han «resutado» bien las cuentas de las dos corridas y de la novillada que se celebró.

Fueron las corridas en la Nueva Plaza el día del Corpus, actuaron Rafael el Gallo, Vicente Barrera y Cagancho, con seis reses de Albaserrad.

El ganado resultó manso. Del Gallo, ya no hay ni que hablar. Fué lo esperado. El paseo, y a cobrar, sin querer ni ver a los bichos. Cagancho muy mal en uno y mejor en su segundo, y Barrera, fué el único que se portó como era debido y su prestigio le mandaba.

El domingo de feria fué la segunda y última corrida lidiando seis buenos novillos, más que toros de Graciliano

De lo que pasó después con la corrida anunciada como presentación de Belmonte ante los granadinos, ya hemos dicho antes todo lo que estimamos prudente decir.

Y no hubo más.

La afición no tiene el menor interés por averiguar qué va a resultar taurinamente hablando en el 1935 que hoy comienza. A tal efecto han llegado las cosas, que el «taurino» se va haciendo «fútbolístico».

Y en verdad que no vale la pena de averiguarlo.

Nos lo esperamos, que se acercará Corpus, que entonces se hablará de que se deben organizar corridas buenas, que

Matadero público

Table with 2 columns: Precio de subasta and Ptas. Cts. Rows include: Clase de ganado, Buecos, Novillos, Toros, Bueyes, Vacas, Vacas de rastra, Borregos, Borregos primales, Ovejas, Chotos, Cahrns, Machos, Venta en el Mercado, Carne de primera, de segunda, de tercera, de cuarta, Borrego con hueso.

T.S.H

PROGRAMA PARA EL DIA Radio Granada

13.30: Día del radiotejido. Audición de discos solicitados por los señores socios operadores de Radio Granada.

15: Fin de la emisión. 15.30: Boletín meteorológico. Continuación del programa del radiotejido.

22: Campanadas de la Catedral. Cierre de la Estación.

Madrid. Diario hablado y concierto, como de costumbre.

21: Los grandes comediantes ante el micrófono. Actuación de Ricardo Calvo y su semblanza, por M. Sánchez de Palaci de 21.30: Concorso de violín. Actuar Eduardo Hernández Asain.

22.15: Concorso de canto. Actuación de Carmen Muñoz.

Barcelona. Orquesta de Radio Irún. «Miguelas» (pasodoble), de T. «Ole, ole» (vals), de Sentis; «Cazarías», Michiels.

21.15: Confiadencias, por José Carner. Continuación del concierto «Saludo de Continencia», Elogio; «Preguntas y respuestas», Coleridge Taylor; «Tiempo y minuto», Zolner; «Lucio Sillas» (obertura), Mozart.

22: «La Palabra». Emisión de la diez de la noche. Directores: «Desde Madrid. Resumen de las informaciones radiadas durante el día. Transmisión del secreto Tolroyal. Concierto a E.A.T.L. La comedia drá. Radioteatro y en verso, original catalana en tres actúllaras»: «L'apoteosis de Federico Soler».

Madrid, 27 de Diciembre de 1934.— F. Martín de Nicolás, Vicesecretario General.

Lea usted EL DEFENSOR DE GRANADA

Asociación Granadina de Caridad. En la Asociación de Caridad se sirvieron ayer 1.300 raciones.

En el Asilo Nocturno pernoctaron 34 indigentes.

Dr. MEGIAS Académico y Profesor de la Universidad CONSULTA DE AFECCIONES DE OIDOS - NARIZ - GARGANTA

Plaza Nueva, 15, pral. DE TRES A CINCO

Coliseo Olympia GRAN ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO Reproducción sonora KLANGFILM

May Martos 1 de Enero de 1935 MONUMENTAL ESTRENO PRODUCCION NACIONAL

La joya literaria de Armando Palacio Valdés, titulada

La hermana San Sulpicio La mejor película española. Canciones populares. Alegría. Bellos trozos musicales a guitarra

Secciones a las 3, 5, 7, 9 y 11

PRECIOS BUTACA, 2,00 GENERAL, 0,60

La empresa del teatro le desea a su público feliz Año Nuevo.

PROGRAMA Paramount Films presenta al simpático y famoso cantor de Tangos Argentinos Carlos Gardel, en su más estupendísima sup en Español

CUESTA ABAJO con MONA MARIS y ANITA CAMPILLO y el joven actor VICENTE PADULA

Gran éxito de los Tangos MI BUENOS AIRES QUERIDO y CUESTA ABAJO

PRECIOS Butacas de patio 1,50 de general 0,80

Bruselas. 18: Recital de canto. 18.15: Charla. 18.30: Concierto de música de cámara. 19.30: Periódico hablado. 20: Audición por un trío vocal. 20.20: Disco. 20.25: Disco: «Poema de éxtasis», Serbine. 20.40: Disco. 20.45: Discos. 21: Orquesta sinfónica: música de compositores valones. 22: Periódico hablado. 22.10: Música de baile. 23: Cierre.

Folleto de EL DEFENSOR

Núm. 64

La mujer del payaso

XAVIER DE MONTEPIN

EDITORIAL RAMON SOPENA Provenza, 93 a 97, Barcelona

explicaciones que no beneficiarán a la casa.

—¿Quería llevarse a su hija... —¿Olvídatis que no se libamos a enviar a decir esta noche? Con eso no hay necesidad de buscar un pretexto.

—Entonces, aparentaré no saber nada.

—Eso mismo... Pero apresuraos, el ruido aumenta. Avisadme dentro de un momento con un criado, y os enviare a mi pupila.

La señora Gerfaut hizo un signo afirmativo y se encaminó a la puerta.

—¿No tuvo tiempo de llegar a ella, una vez fuerte que dominó el

—¿Estáis en mi casa—dijo la señora Gerfaut—, y no poseéis el derecho de prejulgar mis acciones.

—Peria le contestó con una estridente y lúgubre carcajada.

—No me toquéis! ¡Os lo prohibo! La modista perdió la paciencia.

—¿Esto ya es demasiado!—dijo—. Veamos. ¿Qué queréis? ¿qué reclamáis?

—Lo que quiero—contestó Perina con acento de desprecio es decir que sois una miserable.

Un murmullo de desagrado acogió aquellas palabras.

—Señora... señora!—balbuceó Olimpia, ahogada por la cólera—; ¡cuidado con lo que decís! Meditad vuestras palabras, o si no... ¡temblad!

—La que tiene que temer—continuó Perina interrumpiéndola con viveza—, sois vos, que arrastráis a mi hija...

—Me estáis insultando! exclamó la señora Gerfaut, poniéndose livida aún bajo el blanquete.

—Insultaros a vos!—repuso Perina con una expresión de supremo desdén. ¿Creéis que yo me rebajaría hasta el punto de insultaros? Decidme dónde estoy. ¿Es esta una casa honrada? ¿Es un café? ¿Es un baile público? ¿Con qué fin están aquí esos señores? ¿Qué quieren? Y todo ese lujo, esos vestidos, esos peinados, ¿los paga el trabajo honrado? Contestadme, señora; ¿por qué no me respondéis?

—¿Con que es cierto?—murmuró paseando la mirada alrededor suyo.

—Adelantó dos pasos, temblando de indignación.

—¿Ella?... ¡es ella!—balbuceó Marta estremeciéndose.

El baile se interrumpió en seguida; enmudeció el piano, y los invitados se preguntaron estupefactos.

—¿Quién es esa mujer?— Nadie podía contestar a aquella pregunta.

La dueña de la casa, aunque muy turbada, porque suponía que el escándalo era ya inevitable, se acercó sonriendo a Perina y le dijo:

—Deploro la torpeza de mis criados; pero ¿por qué no disteis vuestro nombre? Hubiera tenido una gran satisfacción en recibirlos al punto. Venid a mi gabinete, donde podremos hablar más libremente.

—Lo que tengo que decirlos todo el mundo debe oírlo—repuso Perina con voz sombría.

—¿Estáis en mi casa—dijo la señora Gerfaut—, y no poseéis el derecho de prejulgar mis acciones.

—Peria le contestó con una estridente y lúgubre carcajada.

—¿Cómo? ¿qué decis? ¡Ab! ¡Conque no tengo derecho para saber a quién confió a mi hija! Habéis perdido el juicio, lo mismo que todos vuestros cómplices; todos callan, nadie se atreve a defenderos; nadie se atreve a expulsaros a mí, a la pobre madre que viene a sacar de esta maldita casa a su hija.

La mujer de Rosier cruzó el salón, y acercándose a Marta, le dijo:

—¿Ven, hija mía... ¡sigueme! Salgamos de esta casa... ¡salgamos pronto!

Y alargó la mano para coger la de la joven.

Pero Marta retrocedió, y con un gesto de indecible espanto balbuceó, igual que un momento antes había dicho Perina a la señora Gerfaut:

—No me toquéis! ¡no me toquéis! Perina quedó estupefacta.

—¿Dios mío!—dijo después de un corto silencio—. ¿Estoy soñando? Mi hija me rechaza... Marta, ¿por qué vuelves la cabeza cuando te hablo? Marta, ¿por qué rechazas mi mano? Esto es un juego... ¿verdad, hija mía? Pero ¿no comprendes que es un juego demasiado cruel y que me desgarra el

corazón? ¡Vuelve en tí, Marta querida, mi dulce, mi adorada Marta! ¡Sigúeme, hija mía... vámonos de aquí!

Y quiso estrechar a la joven contra su pecho; pero ella la rechazó otra vez, exclamando:

—¡No, no! ¡Dejadme!—

—¿Dios mío. Dios mío!—dijo Perina con voz débil como un soplo y juntando las manos. ¡Habrá olvidado entre estas gentes infames que soy su madre?

Mientras esto ocurría entre Perina y Marta, la señora Gerfaut había recordado en parte su sangre fría e intervino, diciendo:

—Ya comprenderéis que mi casa no puede ser teatro de discusiones tan odiosas y ridículas. Nadie aquí pretende retener a vuestra hija; ¡llévala, y que sea pronto. Estoy en mi casa y os ordeno que salgáis al momento.

—Y yo—replicó Perina transfigurada por la indignación y el dolor—os ordeno me contestéis: ¿Qué habéis hecho de mi hija? ¿Qué habéis hecho de esta niña, que es confió tan amante, y dulce, tan cariñosa y tan pura? ¿Qué abismo la habéis precipitado? ¿Me queráis y respetáis, y hoy me rechazas, como si mi presencia la causara horror, como si se avergonzara de las ca-

riclas de su madre! ¡A la vista de mis lágrimas, de mi desesperación, permaneciendo indiferente, insensible! ¿Qué hicisteis del corazón de mi hija? ¿Qué habéis hecho de su alma tan bella?

Y Perina, no pudiendo ya contener su dolor, escondió el rostro entre sus manos.

Lionelo Morton se inclinó hacia Jorge, diciendo:

—¿Negaréis que ese dolor es sincero?—No. ¡Oh, no!—contestó éste—. Esa pobre mujer nada sabía, y de ello me alegro en extremo.

—Pero ¿cómo se habrá presentado tan de improviso? ¿Qué rara casualidad!

—No es la casualidad la que la ha traído. Ha recibido esta misma noche una carta informándola de lo que aquí sucedía.

—¿Y quién le enviaba esa carta?—Yo.

En tanto los dos amigos cambiaban estas palabras, la saltabanqui levantó la cabeza y, volviendo hacia Marta su rostro inundado de lágrimas, dijo con voz desfallecida:

—Dame tu mano, hija mía, dame tu mano; todo lo olvidé... ¡Ven!

—¡Jamás!—repuso la joven.

—¡Jamás!—repitió Perina, hiriéndose el pecho con las manos—. ¡Me vuelvo loca! ¡Te apatas de mí! ¡Rechusas seguirme, como si te fuera odiosa! Marta, ¿qué te hice?

La saltabanqui aguardó durante algunos segundos la contestación de la joven; pero ésta quedó silenciosa.

Entonces prosiguió:

—¿Preferes esta casa a la nuestra? ¿Te han enseñado en medio de esto lo malo a despreciar nuestra pobre

za?... ¡Es imposible! ¡Tú no puedes haber cambiado hasta ese punto! Aquí hay algo que presiento, pero que no advino. ¿Quién me iluminará, Dios mío... quién?

Perina se estremeció de repente; un temblor convulsivo agitó todo su cuerpo; una idea aterradora acababa de pasar por su mente, una luz siniestra había iluminado aquella obscuridad.

—¡Marta! ¡Marta!—exclamó—. ¡Tienes motivos para avergonzarte delante de tu madre?

—No tengo que ruborizarme ni aun delante de Dios—contestó la joven con altivez—. El que lee en los corazones, sabe que el mío es puro.

—¿Hija querida! Perdóname si he dudado; pero tu conducta me vuelve loca. Marta, ¿por qué me rechazas? Dímelo, hija mía; dime por qué no quieres seguir a tu madre. Contestáteme. ¡Nada, ni una sola palabra, ni una mirada siquiera! ¿Qué le han dicho esas gentes que te rodean?

Acaso te hayan hablado de mí con desprecio, porque soy «la mujer del payaso». ¿Te avergonzabas de tu madre... Marta, Marta, ¿es mía la culpa si he tenido que tomar ese oficio para mantener a ti y a tu hermana? ¡¿Qué tan pequeñas y tan delicadas las dos, y no me querías apartar de vosotros! ¡Ah, Marta! ¡Si tú supieras! ¡La fatalidad lo dispuso así!

Y Perina alargaba hacia Marta sus manos suplicantes.

Pero todo era inútil.

La joven, alterada y desheñosa, con los labios crispados y la mirada fría, continuaba impasible.

Con su traje de baile, su pañuelo rojo, se asemejaba a una bella esta-

los cp... como v... do aden

La Moda Práctica mejor revista de modas

los cp... como v... do aden

LA SITUACION POLITICA

El presidente del Consejo ha celebrado conferencias con los Sres. Gil Robles y Martínez de Velasco para dar solución al pleito político

Este ha sido planteado por los ministros de la Ceda en el Consejo últimamente celebrado, al exponer el criterio de su partido contrario a la política que se sigue

Opiniones de personalidades políticas sobre el año que ha pasado y el que comienza

Visitó al presidente una comisión de la Sociedad de Autores, integrada por don Jacinto Benavente, Eduardo Marquina y Serrano Anguita, para pedirle al Gobierno declaro oficial el Congreso internacional de Autores, que se celebrará el día 6 de Mayo en Sevilla.

NUEVAS MANIFESTACIONES DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO

Madrid 31.—A las ocho y media abandonó la Presidencia el señor Lerroux.

Al ser abordado por los periodistas, les dijo que no tenía noticias que comunicarle.

Al insistir los informadores, el jefe del Gobierno les dijo que había tenido el gusto de hablar por teléfono con el presidente de la República, a quien le había manifestado que no había necesidad de celebrar Consejo antes del miércoles, por lo que hemos convenido celebrarlo ese día bajo su presidencia.

—Puede decirnos usted algo de su entrevista con el ministro de la Gobernación?

—No ha tenido importancia política ninguna y menos como alguien ha dicho de que se proponía presentar la dimisión de su cargo. El señor Vaquero ha pasado la tarde en el campo y al regresar ha venido a visitarme y a que charlemos un rato.

—Pasará usted mañana el día en Madrid?

—Sí, porque ya el día anterior estuve en San Rafael. Por la mañana me dedicaré exclusivamente a la familia, apartado en absoluto de toda cuestión política, y el resto del día a papelería y preparar asuntos. Desde luego no iré a Guerra, porque tengo varios asuntos particulares y los resolveré mañana.

EL SEÑOR LERROUX CONFERENCIA CON LOS JEFES DE PARTIDO PARA DAR SOLUCIÓN AL PROBLEMA POLITICO

Madrid 31.—A las cinco de la tarde llegó a la Presidencia el señor Lerroux.

Manifestó a los periodistas que no tenía noticias que comunicarle. Agregó que continuaba latente el problema político planteado, pero no era lo mismo cuando se trataba de jefes de partido que cuando los problemas se encontraban en el estado llano de los mismos. Todos los jefes de los partidos del grupo mayoritario han dado facilidades para que se llegue a una solución armoniosa.

Esta mañana, el señor Martínez de Velasco, que esperó a que terminara la conferencia con el señor Gil Robles, dijo que estaba también dispuesto a dar toda clase de facilidades para conseguir la misma solución.

Tiene la impresión el señor Lerroux de que el problema se resolverá pronto y que el primer Consejo que se celebre será bajo la presidencia del jefe de Estado, no más tarde del 2 ó 3 de Enero.

Claro está que pasaría mejor el día marchándose a Valencia o al Mediterráneo, y sería magnífico descansar en la hamaca del Zeppelin, entre el cielo y la tierra, pero no es posible.

—Entonces se va a cumplir la profecía que usted hizo de que entre crisis y crisis volaría de nuevo?

—Desde luego puedo advertirle que ahora mismo no hay crisis ninguna, aunque no deben ignorar que los Gobiernos de colaboración todos los días son vísperas de crisis. Además el problema que tenemos no tiene importancia alguna.

LOS SEÑORES GIL ROBLES Y MARTINEZ DE VELASCO Y LA REORGANIZACION DEL GOBIERNO

Madrid 31.—Los periodistas se entrevistaron esta tarde con el señor Gil Robles, a quien le rogaron las manifestaciones.

tase los términos de su conferencia con el señor Lerroux.

El jefe de la Ceda dijo que no podía negar que habían hablado de asuntos políticos, pero que no se habían ocupado para nada del Ministerio.

Nuestra conversación ha versado sobre otros asuntos políticos, en los que no hemos estado de acuerdo, pero indudablemente llegaremos a unificar nuestros criterios.

Los informadores insistieron en saber cuál había sido el objeto de la entrevista, pero el señor Gil Robles se excusó.

Más tarde se entrevistaron los periodistas con el señor Martínez de Velasco, quien se negó a hacer manifestaciones en relación con su entrevista celebrada con el jefe del Gobierno.

El señor Gil Robles manifestó que el año 1934, con todos los dolores sufridos por los acontecimientos desarrollados,

pendido el Consejo de guerra fijado para hoy contra José del Olmo.

Para esta misma semana se ha anunciado el que se sigue contra el sargento Vázquez, que como se sabe, desertó, pasándose al enemigo y dirigiendo a éste.

El gobernador general ha dicho hoy a los periodistas que las fuerzas habían practicado 29 detenciones, entre ellas, la del concejal socialista José Fernández Fernández, del pueblo de Grado, al que se le han ocupado 1.200 pesetas y un fusil.

Las armas recogidas hoy ascienden a 45. Además hay varias bombas y muchos cartuchos de guerra.

UNA DENUNCIA POR MALVERSACION DE FONDOS

Oviedo 31.—Se ha confirmado que la actual Comisión gestora de la Diputación ha presentado una denuncia al Juzgado por supuesta malversación de fondos, que alcanza a 300.000 pesetas para caminos vecinales, contra los anteriores gestores.

PISTOLERO CONDENADO

Zaragoza 31.—Se ha celebrado hoy Consejo de guerra contra el pistolero Pascual Uarte, por intento de atraco al ex matador de toros Nicanor Villa «Villita».

El fiscal solicitó para él la pena de doce años, y el defensor abogó por la absolución.

ESTANCIA DE DOS MINISTROS EN SEVILLA

Sevilla 31.—El ministro de Agricultura en su visita de hoy al Ayuntamiento conferenció con el alcalde y concejales acerca de la aplicación a la capital de la ley de Auxilios económicos, con otros asuntos de interés local.

El ministro de Justicia se propone estar en esta hasta el miércoles, y por la noche de ese día marchará a Madrid.

En la Audiencia se ha visto la causa contra dos colonos del señor Sánchez Dalp acusados de usuración de terrenos y estafas.

El fiscal retiró la acusación, siendo condenado el señor Sánchez Dalp al pago de las costas.

INTENTAN ROBAR EN UN BANCO DE BUDAPETS

Budapest 31.—Varios individuos armados de pistolas asaltaron hoy el Banco de Crédito, disparando contra el cajero, al que causaron la muerte.

Los clientes que se hallaban resolviendo asuntos hicieron frente a los atacadores, entablándose un tiroteo, del que resultaron dos muertos y varios heridos.

Los asaltantes no lograron sus propósitos.

El gobernador general de Cataluña, señor Portela Valladares, dice que el 1934 ha sido un año de transición, y el próximo ha de ser la normalización y consolidación del régimen y el resurgimiento de la vida nacional.

VARIAS NOTICIAS

Don Teodomiro Menéndez se encuentra en gravísimo estado, expresando el director del Hospital que no sería extraño sobreviniera un funesto desenlace

LA FEDERACION PATRONAL PIDE EL RESTABLECIMIENTO DE LA JORNADA DE 48 HORAS

Madrid 31.—La Federación Patronal ha dirigido un escrito al ministro de Trabajo pidiendo decreto el restablecimiento de la jornada semanal de 48 horas en la industria de la construcción, única manera de que ésta vuelva a su estado floreciente.

ACUERDO DEL CONSEJO DEL BANCO DE ESPAÑA

Madrid 31.—El Consejo del Banco de España, en reunión extraordinaria celebrada hoy, acordó repartir un dividendo complementario de 75 pesetas por acción, que con las 60 repartidas anteriormente, suman 135 pesetas, que es igual al dividendo que se repartió el año anterior.

Como remanente a cuenta nueva, pasarán dos millones de pesetas. Los estores millares desaparecidos en Oviedo en el pasado movimiento revolucionario va a una nueva cuenta titulada valores en suspensión.

LA ENTRADA DEL NUEVO AÑO

Madrid 31.—A pesar de lo desahucio de la noche, las calles de la capital presentaban extraordinaria animación, especialmente la Puerta del Sol, donde a las once y media era poco menos que imposible dar un paso.

Como todos los años, los jóvenes organizaron comparsas con latas, dando grandes alegrías.

A las doce de la noche la bola de Gobernación comenzó a descender ilu-

riéndose al año 1934, dice que prefiriera callar.

Del 1935, dice que espera mucho.

El señor Martínez de Velasco afirma que en el año 1934 el Gobierno actual ha tenido que recoger la triste herencia que le dejaron los anteriores, agudizada con el movimiento revolucionario que tuvo plano desenvolvimiento al encargarse del Poder el actual Gabinete.

Dice que hay que mantener a todo trance el principio de autoridad y dar preferencia a la adopción de medidas, con objeto de evitar todo movimiento revolucionario, confiando en que el año 1935 podrá ser en este orden más venturoso que el anterior.

El señor Gil Robles manifiesta que el año 1934, con todos los dolores sufridos por los acontecimientos desarrollados,

pendido el Consejo de guerra fijado para hoy contra José del Olmo.

Para esta misma semana se ha anunciado el que se sigue contra el sargento Vázquez, que como se sabe, desertó, pasándose al enemigo y dirigiendo a éste.

El gobernador general ha dicho hoy a los periodistas que las fuerzas habían practicado 29 detenciones, entre ellas, la del concejal socialista José Fernández Fernández, del pueblo de Grado, al que se le han ocupado 1.200 pesetas y un fusil.

Las armas recogidas hoy ascienden a 45. Además hay varias bombas y muchos cartuchos de guerra.

UNA DENUNCIA POR MALVERSACION DE FONDOS

Oviedo 31.—Se ha confirmado que la actual Comisión gestora de la Diputación ha presentado una denuncia al Juzgado por supuesta malversación de fondos, que alcanza a 300.000 pesetas para caminos vecinales, contra los anteriores gestores.

PISTOLERO CONDENADO

Zaragoza 31.—Se ha celebrado hoy Consejo de guerra contra el pistolero Pascual Uarte, por intento de atraco al ex matador de toros Nicanor Villa «Villita».

El fiscal solicitó para él la pena de doce años, y el defensor abogó por la absolución.

ESTANCIA DE DOS MINISTROS EN SEVILLA

Sevilla 31.—El ministro de Agricultura en su visita de hoy al Ayuntamiento conferenció con el alcalde y concejales acerca de la aplicación a la capital de la ley de Auxilios económicos, con otros asuntos de interés local.

El ministro de Justicia se propone estar en esta hasta el miércoles, y por la noche de ese día marchará a Madrid.

En la Audiencia se ha visto la causa contra dos colonos del señor Sánchez Dalp acusados de usuración de terrenos y estafas.

El fiscal retiró la acusación, siendo condenado el señor Sánchez Dalp al pago de las costas.

INTENTAN ROBAR EN UN BANCO DE BUDAPETS

Budapest 31.—Varios individuos armados de pistolas asaltaron hoy el Banco de Crédito, disparando contra el cajero, al que causaron la muerte.

Los clientes que se hallaban resolviendo asuntos hicieron frente a los atacadores, entablándose un tiroteo, del que resultaron dos muertos y varios heridos.

Los asaltantes no lograron sus propósitos.

El gobernador general de Cataluña, señor Portela Valladares, dice que el 1934 ha sido un año de transición, y el próximo ha de ser la normalización y consolidación del régimen y el resurgimiento de la vida nacional.

Retales Muy baratos Venta especial Almacenes LA PAZ

EL PROBLEMA PLANTEADO SE DEBE A LA DISCREPANCIA EN EL SENO DEL GOBIERNO DE LOS TRES ELEMENTOS DE LA CEDA

Madrid 31.—Un periódico de la noche publica unas manifestaciones hechas, según dice, por un ministro destacado.

Esta personalidad manifiesta que no sabe si el próximo Consejo se celebrará el miércoles, y en caso de que así fuera la reunión tendrá verdadera importancia.

Lo que sucede actualmente, es que los tres ministros que representan a la Ceda expusieron en el Consejo celebrado el sábado discrepancias con la política que se sigue, pero creo que no pasará nada.

El periodista le preguntó si no habría un nuevo Gobierno mayoritario.

—Así lo creo, pero estimo que la actitud de dichos ministros será depuesta.

La formación de un Gobierno minoritario sería peor que lo pasado, pues habría que sortear inconvenientes como los de antes del 4 de Octubre.

—Creo que no habrá asuntos de importancia, seguramente hasta que en la Cámara se disciendan estas cuestiones.

OPINIONES DE PERSONALIDADES POLITICAS SOBRE EL AÑO QUE HA TRANSCURRIDO Y SOBRE EL QUE EMPIEZA

Madrid 31.—El diario «Ahora», en su número de mañana, primero de año, publicará opiniones de diversas personalidades sobre los años 1934 y 1935.

El presidente de la República, refiriéndose al año 1934, dice que prefiriera callar.

Del 1935, dice que espera mucho.

El señor Martínez de Velasco afirma que en el año 1934 el Gobierno actual ha tenido que recoger la triste herencia que le dejaron los anteriores, agudizada con el movimiento revolucionario que tuvo plano desenvolvimiento al encargarse del Poder el actual Gabinete.

Dice que hay que mantener a todo trance el principio de autoridad y dar preferencia a la adopción de medidas, con objeto de evitar todo movimiento revolucionario, confiando en que el año 1935 podrá ser en este orden más venturoso que el anterior.

El señor Gil Robles manifiesta que el año 1934, con todos los dolores sufridos por los acontecimientos desarrollados,

pendido el Consejo de guerra fijado para hoy contra José del Olmo.

Para esta misma semana se ha anunciado el que se sigue contra el sargento Vázquez, que como se sabe, desertó, pasándose al enemigo y dirigiendo a éste.

El gobernador general ha dicho hoy a los periodistas que las fuerzas habían practicado 29 detenciones, entre ellas, la del concejal socialista José Fernández Fernández, del pueblo de Grado, al que se le han ocupado 1.200 pesetas y un fusil.

Las armas recogidas hoy ascienden a 45. Además hay varias bombas y muchos cartuchos de guerra.

UNA DENUNCIA POR MALVERSACION DE FONDOS

Oviedo 31.—Se ha confirmado que la actual Comisión gestora de la Diputación ha presentado una denuncia al Juzgado por supuesta malversación de fondos, que alcanza a 300.000 pesetas para caminos vecinales, contra los anteriores gestores.

PISTOLERO CONDENADO

Zaragoza 31.—Se ha celebrado hoy Consejo de guerra contra el pistolero Pascual Uarte, por intento de atraco al ex matador de toros Nicanor Villa «Villita».

El fiscal solicitó para él la pena de doce años, y el defensor abogó por la absolución.

ESTANCIA DE DOS MINISTROS EN SEVILLA

Sevilla 31.—El ministro de Agricultura en su visita de hoy al Ayuntamiento conferenció con el alcalde y concejales acerca de la aplicación a la capital de la ley de Auxilios económicos, con otros asuntos de interés local.

El ministro de Justicia se propone estar en esta hasta el miércoles, y por la noche de ese día marchará a Madrid.

En la Audiencia se ha visto la causa contra dos colonos del señor Sánchez Dalp acusados de usuración de terrenos y estafas.

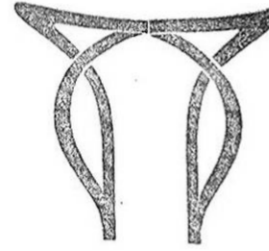
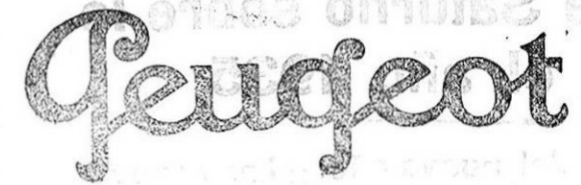
El fiscal retiró la acusación, siendo condenado el señor Sánchez Dalp al pago de las costas.

El gobernador general de Cataluña, señor Portela Valladares, dice que el 1934 ha sido un año de transición, y el próximo ha de ser la normalización y consolidación del régimen y el resurgimiento de la vida nacional.

EL MEJOR REGALO

PARA REYES:

un moderno



avec les roues avant indépendantes Peugeot votre voiture colle à la route comme un bon cavalier à sa selle.

Agencia: TABLAS, 17

EL DEFENSOR confecciona dos ediciones diarias

SASTRE

Lucena, 7, 1.º

Hago trajes medida fina, de 20 a 25 pesetas

Suscríbese a La Moda Práctica

Cafiaspirina Contra todos los dolores

Consultorio Jurídico

Teléfono 1-0-1-5 Cuesta Progreso, 3 GRANADA

Tramitación y defensa de toda clase de asuntos judiciales. Cobro de créditos en general. Consulta de 9 a 11 mañana y de 4 a 6 tarde.



De venta en Granada: JOSÉ MORELL Carrera de Genil, 20

URINARIAS

Lo más eficaz, cómodo, rápido, reservado y económico



Depositorio Regional: GONZALEZ SANCHEZ

Quiere un buen lubricante? AIGLON AUTO-OIL

Es el mejor de todos ellos

Se ofrece chófer o ayudante. Calle Zafra, 12.

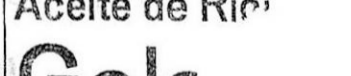
Preservativos

La Discreta. Salud, 6. Madrid. Catálogo sin enviar sello. Se vende mostrador, barriles, gafarras, esterilización y otros utensilios de taberna. Razón: Tendillas de Santa Paula, 15.

VENDO estantería y mostrador para taberna o tienda, muy barato. San Matías, 9

INCOMPARABLE Buick cond. Int. procedente cambio, vendo Agencia Peugeot, Tablas, 17

Acete de Riri



Salón Nacional Hoy Martes 1 de Enero de 1935 Secciones a las 2, 3, y 11, 5, 6 y 11, 8, 9 y 12 y 11. La Empresa de este Cinema desea a sus clientes toda clase de prosperidades y venturas en el año 1935, que comienza hoy. Estreno de la preciosa película Por tierras de Galicia. Reestreno de la divertida comedia Pimienta y más pimienta. Interpretación de LUPÉ VELEZ, ED-MUNDLOWE y VICTOR MAC LAGLEN. PRECIOS Butaca 1 pta. Anfiteatro 30 cts. Mediana: EL HIJO IMPROVISADO. HABLADA Y CANTADA EN ESPAÑOL.

El Defensor de Granada

Desea a sus lectores y anunciantes un

FELIZ AÑO NUEVO

Un reportaje mitológico

Una opinión de Saturno sobre lo que será el año 1935

Presenciando la salida del nuevo año. -- Las renovaciones introducidas en el Olimpo. -- Ninfas oxigenadas y dioses desposeídos. -- ¡Ya salió!

El culto a la actualidad nos llevó el otro día un poco lejos. Por encima del monte Olimpo, más allá de los confines estratosféricos, al mismo Olimpo. ¿Qué era un año? El año para un buen repórter no puede ser esa suma de valores espirituales negativos y positivos con resultados de vino espumoso y legión de funcionarios de estadística. Tampoco la vida nueva de los ilusos ni la caída mortal de los melancólicos. La costumbre nos traduce los años en negocios de amanuense y en fantásticas leyendas de pitonisas de menor cuantía. Un año, periódicamente, no puede considerarse como una cosa intangible con cálculos de corazón y cartera. Un año en las funciones reportélicas de la actualidad es un torero de fama, un político en la cumbre o una típica de moda. Hay que verlo, hay que hablarlo. Pero los años no se hospedan en hoteles de lujo, ni se refugian tras un despacho aseado, ni se muestran con unas patorrillas agradables en una egarçonieras galante. Para aproximarse al año había que hacer una epicedia. Es decir, había que extraer el contenido elevador de las teorías de Picard y aplicarlas a la audacia del reportaje. Nos seducía Saturno como tal antropólogo y nos inquietaba con tristeza la suerte de la obstetricia mitológica. ¿Vendrá bien el nuevo año? ¿No vendrá bien el año nuevo? De la pericia de Esculapio, dios de la Cirugía, dependía nuestro éxito personal. Y fue un viaje al Olimpo lleno de zombis. ¿Vendrá o no vendrá bien el año nuevo?

EL CHATET COQUETÓN DE LOS DIOS

¿Y qué era el Olimpo? La verdad es que fíjate desprovisto de la obsesión de lo misterioso. Nos creíamos en aquel palacio encantado donde pasaba Cronos destronado y herido, con sus hijos sangrientos, su reloj de arena y sus débiles de mano izquierda. Habían preparado una sonrisa zumbona para Homero y con la intención irónica de destruir hoja tras hoja toda la pesada grandiosa de la Iliada. Tantos años de edificación y de mujeres fatales nos han suprimido el sentido legendario de las cosas de maravilla. Tenemos, sí, el concepto maravilloso de las Helenas de «musical-hall», pero no la ilusión embobada de la región de los dioses. Y fue esto: que vimos un Olimpo encasquetado en un chalet de arquitectura coquetona como los hogares de las aventureras de Chamounix o Joinville. Un chalet con un jardín sin flores, invernal y sosegado, que no tenía ni la más remota reminiscencia de los bosques mitológicos de Diana y de las sementas Oceánicas de castidades ingoliables. Un jardín como puede encontrarse en cualquier avenida principal de una ciudad de segundo término. ¡Distinta que se nos olvidaba el fatigoso mundo!

Un grito y después otros más profundos, más familiar a las inquietudes conyugales, y luego, como un eco de sarcasmo, la lírica de una saturnal compuesta de tambores de jax que nos supuso en el juicio final de todos los negros. Desde un ventanal, una voz de contrabajo desafinado llegó hasta nosotros: —Saturno, padre de Júpiter, rey de los dioses y de los hombres, primer comunista del «Oh gran Cronos, antropólogo divino tú, dueño del Tiempo, prepara tu vientre honorable entre los honorables, que Rhea, tu soberana esposa, hija de Titia, enamorada de Atys el imputido, está en manos de Esculapio, el dios de la Cirugía, para ofrecer el 1935 barquetón de la era cristiana. Saturno debió entonces dar una orden terminante y retirarse como un animal miserable. No lo podemos asegurar, pero pareció que el front de unas manos huesudas y hambrientas impuso allí un silencio desagradable. No proyectábamos oírlo. Estábamos definitivamente en el Olimpo, frente al chalet coquetón de los dioses. Y llamamos a su puerta.

DIANA, UNA VAMPIRESA EN DESUSO

Si nos hubiese abierto una doncellita de tipo, nos hubiésemos conformado literariamente. Pero esta mujer que se nos presentó, envuelta en un traje de noche, de satén escarlata, con un gesto de vampiresa de un momento todo el interés de nuestro reportaje. Era ésta, en efecto, el chalet de los dioses o el pisito de una elegante en quebra? Esta mujer tenía un papel importante que desempeñar ante Rhea, la ubérrima esposa de Cronos. Y era... ¡Diana! ¡Diana, la hija de Júpiter y Latona, nacida en la isla de Delos, gemela de Apolo y matadora de sátiros! Y esta imitación de mujer fatal, era la soltera recalcitrante, la conservadora de las virtudes ajenas y propias, la Ecate de los interiores, serena, cruel y vengativa? No! Si se garcía una familia en traje de noche! Si se manista, tenía que hacer un esfuerzo con los omófalos para subirlos a la altura de las cejas y determinar un gesto de indiferencia, de fatalidad y de conquista. Y así, subiendo los hombros y las cejas al mismo tiempo, hasta quedar jorobadita, tristemente jorobadita, nos recibió, acompañándonos hasta el aposento de Saturno.

Fuimos observándola mejor. A la Artemisa de los griegos no la quiere ya ni el espíritu del sátrio Acteón. Va pintada con desenfado porquino, siendo la Luna, una vez se asomó a la pista de un «dancing» y la encorrujó en blanca de Bobbe. Se entretiene en conquistar todavía a Orion, que continúa un Aurora sin hacerle caso. No tiene ya su «sua» tradicional al matrimonio. Es la «sua» de Venus, que la enseñó el arte de

amar con tanta emoción, que ahí está: hecha una vampiresa en desuso. Su misión es observar las regularidades de la fecundidad de Rhea, a la que asiste con una naturalidad, que podríamos llamar de envidia. Todavía es bella, pero de una belleza de «girl», vista desde una fila octava de butacas. Sale de noche por esos cielos derramando la luz prestada de su hermano gemelo, y cuando se esconde es que se ha ido de juerga con un sátrio. Es vellosa y sencilla como una aldeana moderna. Y a pesar de sus omófalos elevados no se hace muy antipática.

—Por aquí... Diana debe abusar de la bebida. Tiene un vor de veinte años de tanguista. La seguimos hasta la estancia de Saturno, al que vemos con un aparato desmesurado de tenedores y cuchillos.

LO QUE HACEN HOY LOS DIOS

Dentro del chalet de los dioses. Ruidos de las saturnales que hacen mover de arriba para abajo y de derecha a izquierda los bigotes de Cronos. Cronos viste con su acostumbrada sábanas enrollada. Pero en lugar de la hoz, esgrime una pistola ametralladora; y en vez del reloj de arena, usa un cronómetro extraplano de sobrito postinero. La estancia de Cronos no es muy grande ni muy pequeña. Lujosa, sí, como corresponde a un dios jubilado con no sé cuántos dramas al siglo. Está recostado en un sofá con festón de sedas azules y rodeado de cojines bullidos. Tiene 23 tenedores de cinco metros y 40 cuchillos de igual longitud. (Es singular ver esta abundancia de cuchillos en todas partes). Déjalo, a un lado, está construyendo casitas de cartón. Ceres llora las aduiciones agrarias de Martínez de Velasco. (Me lo dijo en secreto). Quirón o Sagitario, como lo conocías mejor, sirve ahora para pasear a Diana, que ha resultado una eceyery magnífica. Diana divierte a los dioses haciendo cabrioles circenses sobre los lomos de Quirón. Dice que éste es un «epir» sangre de la mejor especie. Y que lo agradecerá ir un día de estas al hipódromo de Londres para ensayar una prueba. Naturalmente, no falta Rhea. Está en una mesa de operaciones, quejumbrosa y sinistra junto a Esculapio que esgrime unos forcos de propaganda, enguantado de goma, preparando todo. A Júpiter no se le ve. Fíjate en el jardín sin flores, invernal y sosegado, con una niña oxigenada y bonita. Minerva sí está. Por cierto que ha aventajado en todo a Diana, en conquistadora, en liviana, etc. Tanto aprendió de Venus que la pobre se perdió toda su sabiduría. Ya si quisiera saber tejer una saga de «epir». Las sesenta Oceánicas y las veinte Asias batían en una pista con brillos de hule y hacen guifos inimitables. Heracles está tan reumático y desposeído, que no puede corresponder siquiera a los guifos de las ninfas. El Olimpo es una miseria mixtificada por el siglo XX. El único que conserva todo su poderío es Marte, hijo de una flor de Olen y de Juno colosa. Abrázalo a Belona, he con un optimismo cruel examinando un mapa de Europa.

Junto a Rhea, la madre de 1935—¡no lo seáis!—hay una piedra enorme preparada para enganchar de nuevo la barriga descomunal de Cronos. Sobre la piedra, unos pañales, los que sirvieron a Júpiter para salvarse de su hambriento padre. Saturno mira a Rhea con una suficiencia de hombre enterado y a la piedra con un roncón intestinal de mil indigestiones.

UNA OPINIÓN DE CRONOS

Todo ya terminado, Rhea, escudada y traicada, a Cronos le están sirviendo su propio hijo en una bandeja de alpaca humeante. Nos acercamos tímidamente: —«Ch, tu Saturno, padre de Zeus! Tú, que posees el secreto del Tiempo porque eres dueño de los años, dignos, antropólogo galante, ¿a este repórter hijo de la Tierra qué le vas a hacer de nosotros los mortales si te engulle esa criaturita nacida de tu mul-para y amada Rhea, qué harás de nosotros los mortales preparados ya entre copas de champán y almanagues vírgenes, entre rías y llantos, juergas y suspiros, ton doce uvas que son doce ilusiones prometedoras? ¿A eso, ¡oh tú, mantiguero cordial!, podrás dejar con vida esta criaturita aunque sólo sea unos momentos para que nos preda si nuestros sueldos serán subidos, si nuestras venturas serán dichosas? Habla, habla tú, gran Cronos, comedor de niños eruditos, habla para un hijo de la Tierra! —«Oh repórter, hijo de la Tierra, la primera suera mala que tuvo el mundo, por que ella fue la madre de mi granada esposa! Ante Saturno, padre del padre de los dioses y de los hombres, vas a presenciar mi gran banqueto mil novecientos treinta y cinco de vuestra era... A propósito, ¿cómo se dará esta temporada del trigo, Ceres? Decía de vuestra era cristiana. Y vas a presenciarlo ¡oh repórter!, porque esta vez no me dan piedra por niño o, lo que es lo mismo, el gato por liebre de vuestros engaños terrenales. Yo me trago a mis hijos y no tenéis por qué temer una desdicha vosotros los mortales.

SE ARROJAN AL SUELO VARIOS AFICIONADOS Y RESULTA UNO DE ELLOS HERIDO DE UNA CORNADA

Ayer tarde se celebró en el pueblo de Dólar una capea. Este festival tauromo debió verificarse el día de San Andrés, y prohibido por el gobernador, las autoridades del pueblo consiguieron que ayer se diera la becerrada. Durante la lidia de uno de los novillos, se arrojaron al ruedo—una plaza improvisada al uso en las aldeas—muchos espontáneos, a los que revolvió el bicho a su gusto. Uno de los aficionados, Eduardo Alcazar Gutiérrez, de 20 años, campesino, fué cogido por el muslo izquierdo, resultando con una herida grave. Como la enfermería instalada carecía de los más primordiales elementos de auxilio, el joven fué trasladado al Hospital, donde quedó encamado anoche, después de operado convenientemente.

Dr. LAGO MÉDICO DENTISTA Por traslado a la GRAN VÍA, núm. 5, suspende su consulta hasta el 8 de Enero



ALEGORÍA DE AÑO NUEVO, por Roberto Molina

A la hora de las uvas....

LO QUE NOS DIJO AL MARCHAR EL AÑO VIEJO Y PRIMERAS DECLARACIONES DEL NUEVO

Despidiendo al año que se fué. -- Compromisos contraídos. -- Con Año Nuevo en la carretera de Jaén. -- Las pitonisas mienten. -- Final

Heme aquí, caro lector, dedicado a la busca y captura del año que hace las maletas para irse, sin perder de vista el lugar de entrada del que se acerca. ¿Cómo se habrá disfrazado el añejo 1934? ¿Vestirá abrigo zarino y saldrá por el foro de la infancia, acomodado confortablemente en un roadster achaparrado, o, rebasando en el rincón complicado de lápices y alfileres, se habrá revestido de su arcaica indumentaria para darle más carácter a su retro obligatorio? He ahí el obstáculo terrible que forzadamente he de destruir. Porque si el año viejo fue socialista—supongamos—, mi amistad con algún policía me facilitará pronto su ficha. Pero no... Y dispuesto a intervenir al momento, me lanzo a la calle en busca de un no nacido año viejo, o, confiado en esos detalles característicos que son comunes a toda la añejidad anual: el famoso envoltorio en sus espaldas cascadas, así rostró el pauperrado y viejo en el que se leen las últimas fechas del calendario viejo...

Las almas no existe el estado de Guerra; creo que ni siquiera el de Prevención, y esto me produce honda inquietud. —¿...? —Regular, no más. Desde luego he cumplido fielmente con Cronos, por cuyo mandato estoy en la Tierra. —¿...? —Lo que más extrañeza me causó entre las muchas cosas absurdas de la humanidad fué el recibimiento que me hizo. Yo suponía que habían nombrado una comisión universal para esperar mi llegada y darme la bienvenida, pero me encontré asombrado al contemplar una humanidad aloca que levantaba, en medio de solemnidades inferiores, unas copas doradas, al tiempo que todos sus estómagos recibían acompasadamente unas bolitas de cristal, que luego supuse «constituían doce uvas. A mí me pareció...» —¿...? —«Un poco irrespetuoso, y ya estaba a agüello...» cuando mis consejeros me explicaron su significado. Se trataba, según parece, de poner todos los relojes del mundo al unísono, cosa que en criterio debiera haberse en tantas veces más al año. —¿...? —Naturalmente. Y no es sencillamente amistad lo que nos relaciona, sino que hay entre nosotros parentesco familiar. No tiene usted más que ver la serie de fenómenos que nos son comunes. Además tenemos ciertos compromisos contraídos, como por ejemplo, la fabricación de almanagues que se ajusten exactamente a su vida cronológica; la impresión de cartulinas que legamos a la humanidad para que ésta se las dedique, felicítandole, a su llegada, y un sin fin de cosas más.

Le ha sucedido algo. ¡Estas curvas son tan malas!... Y después, como si se acordase repentinamente de un ineludible compromiso: «Véngase, que se lo voy a presentar». Y así fué. Se emplearon exactamente las mismas palabras que en la consabida presentación-fórmula. Luego, haciendo un aparte el año viejo y el que venía, mascararon unas palabras que, por el gesto adoptado, parecían alguna consigna. A los pocos minutos, la carretera se había poblado de un insoportable olor a gasolina, producto de dos escapes en direcciones distintas. Tendría más tiempo de asomarme para despedir definitivamente al año viejo. Pero no pude. En la obscuridad trágica de la carretera asfaltada no se distinguía más que un pañuelo blanco agitado en el punto inconcreto del osuro infinito...

He cruzado una calleja fría de rigores invernales. Su ambiente obscurociento adquiere el aspecto de rincón capullo. A la luna grande de Andalucía se cantan copias bullangueras, acompañadas por el rugido absurdo de la zambomba salvaje. Un cuadrillero abre el paréntesis en la obscuridad callejera. Es la proyección luminosa de una ventana, que conlleva su indignación de alegrías en forma de luz, copias sin medida y paradójicas vivas al año viejo. Observé extrañado el origen de su vecinería escandalosa y cuál sería mi confusión al descubrir en medio del grupo que creaba la figura terna de un niño con ese aspecto inconfundible de lo que todo junto no suma doce meses. Mientras, mi otro yo, había adquirido la forma de sombra gigantesca y, filtrándose en la habitación, se proyectaba alegremente en sus paredes. Inconscientemente hubo de presentarme.

—Verán ustedes. Yo... Pero no pude terminar. Amablemente me invitaron a penetrar en el recinto donde se celebraba tan extraño ritual «fin de año» e inmediatamente me dispuse a interrogar a alguna de sus sacerdotisas. Una corta explicación me puso en antecedentes de lo que yo consideraba algo extraordinario. Se trataba, sencillamente, de despedir al año que se iba. —Pero y ese señor ¿dónde está? —Y todas, puestas de acuerdo—probablemente por primera vez durante aquella noche—, contestaron al unísono señalando con el índice a la pobre criatura. Una criatura de voz recia y ajeníana, que se dedicaba a ordeñar las maletas tarareando un «me voy rumbado» y «cabaretero». Nos presentamos, y, sin interrumpir su faceta de «mancos» dedicadas instantáneas en cartones viejos, el niño-anciano, con la añejidad absurda de sus escasos doce meses, empieza a contestar mis preguntas. —¿...? —Sí. Pero el nombre infundado. Figúrese usted que a penas transcurrió un año desde la fecha de mi nacimiento y todo el mundo me trata ya de viejo... —¿...? —Radical de toda la vida. Eso es precisamente lo que ahora me preocupa. Dentro de muy poco tiempo me tendré que dar de baja en el partido para convertirme en socio histórico. Y si usted supiera lo incoherente que es esta postura... Me presumo que no lograré conservarla durante mucho tiempo. Además, tengo entendido que en el rincón de

El rostro alegre e infamodernista del simpático Año Nuevo, se altera progresivamente. Parece que va a llegar el momento terrible de hacer imposible la continuación de mi interrogatorio. Y todo por culpa de las señoras pitonisas... Pero no. El término asustado de sus dicitrios ha empezado a marcar temerarias descendentes. El aspecto de su rostro ha ido suavizándose. Y a los pocos minutos lanza su última voluta al espacio, y cambiando de tono me indica que nos aproximamos al límite del acompañamiento. Es un ventorillo. «Aquí—dice señalando una casita blanca de lunas altas—me han indicado que se cena bien. Pasemos, pues, a su interior y dispóngase a preguntarme lo que sea porque llevo algún retraso». Y allí en torno a una mesa desventajada que emanaba el tufillo asfáltico de su brasero, mi simpático acompañante—nuevo de tiempos y cargado de destinos aún inéditos—me hizo sus primeras declaraciones.

—¿...? —No lo puedo contestar porque no perteneczo a ningún partido político. Además, lo supongo a usted enterado de... (Aquí una cosa que hoy se emplea mucho para martirio de los periodistas.) —¿...? —Traigo varios proyectos. Uno de los que más le afectan es el de las aguas potables. Esto me lo recomiendo con especial interés el año que se ha ido. Si las cosas me salen con arreglo a este proyecto, tendrán ustedes agua servida a domicilio en el transcurso de varios meses. ¡Ah! También es posible que termine de una vez con el paro obrero. En ese sentido tengo varias iniciativas que espero me den resultado.

Félix Gómez Sánchez MÉDICO ESPECIALISTA OIDO, NARIZ Y GARGANTA Profesor clínico de la especialidad en la Facultad de Medicina Reyes Católicos, 32, 1.º CONSULTA: 11 a 1 y 3 a 6

—¿...? —Está usted completamente equivocado. Se empeñan en achacarme cosas que no han pasado ni remotamente por mi imaginación. Los destinos que me están encomendados distan en absoluto de lo que esas señoras atrevidas y con audacia singular se atreven en calificar de vaticinio. Puede usted poner en el periódico que, desde luego, se han equivocado todas las señoras pitonisas. Sí, sí, todas, absolutamente todas... El rostro alegre e infamodernista del simpático Año Nuevo, se altera progresivamente. Parece que va a llegar el momento terrible de hacer imposible la continuación de mi interrogatorio. Y todo por culpa de las señoras pitonisas... Pero no. El término asustado de sus dicitrios ha empezado a marcar temerarias descendentes. El aspecto de su rostro ha ido suavizándose. Y a los pocos minutos lanza su última voluta al espacio, y cambiando de tono me indica que nos aproximamos al límite del acompañamiento. Es un ventorillo. «Aquí—dice señalando una casita blanca de lunas altas—me han indicado que se cena bien. Pasemos, pues, a su interior y dispóngase a preguntarme lo que sea porque llevo algún retraso». Y allí en torno a una mesa desventajada que emanaba el tufillo asfáltico de su brasero, mi simpático acompañante—nuevo de tiempos y cargado de destinos aún inéditos—me hizo sus primeras declaraciones.

—¿...? —No lo puedo contestar porque no perteneczo a ningún partido político. Además, lo supongo a usted enterado de... (Aquí una cosa que hoy se emplea mucho para martirio de los periodistas.) —¿...? —Traigo varios proyectos. Uno de los que más le afectan es el de las aguas potables. Esto me lo recomiendo con especial interés el año que se ha ido. Si las cosas me salen con arreglo a este proyecto, tendrán ustedes agua servida a domicilio en el transcurso de varios meses. ¡Ah! También es posible que termine de una vez con el paro obrero. En ese sentido tengo varias iniciativas que espero me den resultado.

¡Eh, ¡gígame! Que se va usted sin pagar.

Bueno. Mal entra el año. Pero no hay más remedio que adaptarse a lo que impone la realidad. Y la realidad en este caso adquiere la forma de un recibo a pagar. Y lo pago. ¿Qué le habrá pasado al Año Nuevo? ¿Por qué se esfumó en la obscuridad, dejándonos en blanco las cartillas? No sé. Es decir, no lo supe hasta que me entré, desfraldado y solo, por las puertas sin marco de la ciudad. Entonces me di perfecta cuenta de lo ocurrido. Me lo explicó con singular elocuencia el run-run acelerado de miles de zambombas. La vecinería callejera en su ataque de alojamiento histórico. Un reloj que iniciaba su alegre vómito de campanadas-fecha y aquellos números que se incrustaban en el firmamento con el brillor sereno de cuatro estrellas: 1-9-3-5. Y en los labios de un transeúnte—encerrado en sus vértigos de horchatera—tres palabras: bien venido seas.

DOMINGO L. BASTOS

DE SOCIEDAD

Por don Antonio Muñoz y doña Carmen Castilla ha sido pedida para su hijo el industrial de esta plaza don Miguel Muñoz Sánchez la mano de la bella señorita Carmen Cavaballo Contreras.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos, acordándose para muy próxima fecha su enlace matrimonial.

Por don Antonio Muñoz y doña Carmen Castilla ha sido pedida para su hijo el industrial de esta plaza don Miguel Muñoz Sánchez la mano de la bella señorita Carmen Cavaballo Contreras.

Apadrinaron a los contrayentes doña Rufina López, madre de la novia, y don Leoncio Pérez, hermano del novio.

Firmaron al acto como testigos don Emilio Moreu, don Eugenio Jiménez, don Manuel Valcárcel, don Amador Sánchez López, don Federico Gallardo y don Amador García Serrano.

Desearon al nuevo matrimonio todo género de venturas.

También han contraído matrimonio en Motril la distinguida señorita Eloisa Fuentes Reyes, con don Miguel Hernández; y la bella señorita Estrella Garballo, con don Antonio Moreno Sánchez.

UNA VELADA

La Sección Femenina Tradicionalista celebrará esta tarde, a las cuatro, una velada con un programa literario y musical a cargo de distinguidos jóvenes. Como final del acto se efectuará un reparto de comidas y prendas, que será presidido por el señor arzobispo de Granada.

SEÑORITA o SEÑORA ednada, buena presentación, fácil palabra, para trabajos representaciones. Sueldo, más comisión. Razón, esto diario.