

EL SELLO INSTANTANEO YER

Cura en cinco minutos el DOLOR DE CABEZA

- EL SELLO YER cura Jaquecas
- EL SELLO YER cura Dolores Reumáticos
- EL SELLO YER cura la Grippe
- EL SELLO YER cura Dolor de Oídos
- EL SELLO YER cura Cólicos
- EL SELLO YER cura Dolor de Muelas
- EL SELLO YER cura la Gota
- EL SELLO YER cura Dolores Nerviosos

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

naciones capaz de asustar a toda la infancia granadina.

Asistió al castillo la banda de música del Hospicio.

La Retreia

Sonó el estampido final del castillo, que produjo el natural sobresalto en las jovencitas tímidas concurrentes al festejo, y apenas escuchado, dejáronse oír los marciales ecos de las músicas y cornetas de la Retreia militar.

He aquí el orden de la comitiva: Guardia municipal montada, batidores, banda de trompetas y soldados del regimiento de Caballería de Lusitania, con farolitos; tres farolas y la banda de música de Churrriana, gaitardores, bandas de trompetas, tambores y música de infantería de Córdoba y soldados con niños, aguacates, clarinetes, timbalero y heraldo, coche de flores con el escudo de Granada llevado por los pajeillos, Guardia municipal, y batidores, banda de trompetas de Artillería y soldados del mismo con farolitos.

Llegada la Retreia a la Plaza del Carmen después de haber dado la vuelta por la Plaza Nueva y regresado por la de Reyes Católicos, se disolvió el último número de los festejos.

¡Hasta el año que viene!

Premio y pan

El premio de quinientas pesetas para las carreras de caballos, fué donado por la Sociedad «La Unión» de hoteles, fondas, casas de huéspedes y similares; como asimismo los mil kilos de pan repartidos a los pobres en la mañana del 26 del actual, en Santa Ana, Campo del Príncipe y Virgen del Triunfo.

Miscelánea

Concierto benéfico

Como tenemos anunciado, mañana sábado se verificará en el teatro Isabel la Católica, el concierto a beneficio de la señorita María Valverde, con la cooperación de los eminentes artistas José María Guervós y Juan R. Casaux, pianista y compositor y violoncelista, respectivamente.

El programa es el siguiente:

Primera parte

- 1.ª Aria de la ópera *La Favorita*, Donizetti, cantada por la señorita Valverde.
- 2.ª Ensueño, Sopper.
- 3.ª Las Hilaraderas, por el señor Casaux.
- 4.ª Escena de las cartas de la ópera *Carmen*, Bizet.
- 5.ª Habanera, por la señorita Valverde.

Segunda parte

- 1.ª Escena del pasaje de la ópera *Los Hugonotes*, Meyerbeer, por la señorita Valverde.
- 2.ª Nocturno, Chopin.
- 3.ª La Mariposa, Sopper, por el señor Casaux.
- 4.ª Amor y odio, tonadillas, Granados.
- 5.ª El tra la y el punteado.
- 6.ª Rima XVI de Bécquer, música de José María Guervós.
- 7.ª Mi musa eres tú, letra y música de José María Guervós, por la señorita Valverde.

Las entradas se venden casa de los señores Griño y Montero.

«La Gota de Leche»

Consultas para niños sanos. Lactancia vigiada.—Doctor García Duarte: gratuita, los lunes, de diez a once; de pago, los jueves, de diez a once.

Doctor Alvarez de Toledo: gratuita, los martes, de diez a once; de pago, los viernes, de diez a once.

Doctor Hernández Ortiz: gratuita, los miércoles, de diez a once; de pago, los sábados, de diez a once.

Reparto de biberones.—Todos los días, de diez a once de la mañana.

Pesadas de niños.—Todos los días, menos los festivos, de diez a doce de la mañana.

Reconocimiento de nodrizas.—Todos los días, menos los festivos, de diez a doce de la mañana.

La Comisión permanente del Patronato de la Gota de Leche ruega a los granadinos, especialmente a las señoras, que visiten el local de la Institución en las horas de servicio.

Noticias de Boja

El domingo, 2 de Julio, se celebrarán en esta las elecciones de concejales, por haber sido anuladas las anteriores, que tuvieron lugar a últimos del pasado año.

Ahora era creencia general que se hubiera aplicado el artículo 29, pero de improviso viene D. Gonzalo Fernández de Córdoba y presenta sus concejales, para que tengamos otro tabardillo electoral, como que en poco más de medio año llevamos ya cuatro períodos electorales; pero menos mal, que aunque siempre se preparan para dar la batalla, cuando llega el día de la elección, unos u otros se refugian y pasa todo como la seda.

A propósito de luchas electorales decía anoche un político en el Casino: «Está visto, que este año vamos a tener en Loja más batallas, que en el frente de Verdun, porque me parece que estas elecciones no serán las últimas».

Hay quien dice, que D. Gonzalo Fernández de Córdoba, más bien que a otra cosa, parece que viene para sondear la opinión y hacer un recuento de las fuerzas de que dispone. Si ese es el objeto que persigue, va a sufrir un gran desengaño, porque si hoy cuenta con muchos amigos y simpatías, otras veces contaba con más.

Aquí organizó un partido con mucha fe y entusiasmo, quizás como ninguno otro lo ha conseguido, pero sin disciplina, y desde que D. Mariano Blanco giró como D. Gonzalo al del señor Lópe de C. González al del señor Lópe de C. González, han desistido algunos más de los que eran primeros espaldas.

Lo que es por ahora, nos parece que tiene que pasar mucho tiempo, para que otra vez veamos en esta ciudad el Municipio de las escarpeladas.

—De Madrid ha venido para pasar aquí una temporada entre su familia, el ex alcalde D. Miguel Cardenete Calleja.—El correspondiente.

Loja, 28 Junio, 1916.

Noticias militares

Orden de la plaza

Parada, Córdoba.—Jefe de día, don Antonio Ordóñez Sandoval, comandante de Lusitania.—Imaginaria, D. Manuel Olmedo Gurucea, comandante de infantería.—Hospital y provisiones, don Emilio Barro Otero, capitán de infantería.

Destino

A eventualidades del servicio de la quinta región, se destina el médico provincial del regimiento de Cantabria, don Antonio González Pareja.

Ascenso

Han sido ascendidos, conservando su actual destino, los segundos tenientes del regimiento de Córdoba, D. Juan Sánchez González, D. Valentín Alonso Martí, D. Joaquín López Tienda y don Diego Roldán Encija.

Convocatoria

Se anuncia una convocatoria para ingreso en el cuerpo auxiliar de Intendencia entre los sargentos del Ejército.

«Cartilla para el soldado»

Se declara de obligatoria adquisición la obra del general de D. Enrique Losada y del Corral, titulada «Cartilla para el soldado».

Médico

Ha sido destinado al primer batallón del regimiento de Córdoba, el médico primero D. Pedro Torres.

Matrimonios

Se conceden reales licencias para que lo puedan contraer, al primer teniente de la Guardia civil D. Luis Espinosa Ortiz y el segundo teniente de Carabineros (E. R.) D. Joaquín Hervía Alvarez.

Músicos mayores

Se concede el empleo inmediato al músico mayor de tercera D. Tomás Mateo Fernández y se destina al batallón cazadores de Estela, al músico mayor don Feliciano Pouza.

Vuelta a activo

Se concede la vuelta a activo al comandante de Carabineros D. Ildefonso Martínez de Otero.

Ayudantes de campo

Se dispone cesen en los cargos de ayudantes de campo de los generales don Francisco Hernández Espinosa y don Luis Martí Barroso, respectivamente, el comandante de Infantería don Francisco Azañón y el teniente coronel don Enrique Cano Ortega; nombrándose para dichos a los tenientes coronels de Infantería D. Raimundo Hita González y D. Salvador Martín Quiles.

Voluntarios para África

Se ha resuelto que se admitan como voluntarios para África a todos los que se presenten, con arreglo a las disposiciones que se dictan y exceptuando a los de mala conducta, según los casos que se citan en la oportuna Real orden.

Ecos de la vida

Han regresado a Málaga, después de haber permanecido en nuestra capital durante las fiestas del Corpus, D. Juan Muñoz Orozco y D. Francisco Ruiz Hidalgo, este último acompañado de su bella esposa D.ª Trinidad Ramírez.

—Se han hospedado en el hotel París: D. Agustín Fapsioles, D. José Alonso, D. Francisco Gómez Jiménez y señora y D. Alvaro González y señora.

El impuesto único

Se ruega a los socios de la Liga Granadina y a los del barrio de San Pedro, concurran con puntualidad al domicilio social esta noche, a las ocho y media, con objeto de celebrar la primera reunión semanal, leer y comentar libros que tratan del impuesto único.

La entrada es pública.

Instrucción pública

Profesora

Ha sido nombrada profesora auxiliar de Labores y Economía doméstica de la Escuela Normal de Maestras de Granada D.ª Luisa Estévez Fernández.

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

Notas taurinas

La novillada del domingo

Como se tenía anunciado, el próximo domingo, día 2 de Julio, se celebrará en nuestro circo taurino una magnífica co-

En la Alhambra

El domingo, 2 de Julio, se celebrarán en esta las elecciones de concejales, por haber sido anuladas las anteriores, que tuvieron lugar a últimos del pasado año.

Ahora era creencia general que se hubiera aplicado el artículo 29, pero de improviso viene D. Gonzalo Fernández de Córdoba y presenta sus concejales, para que tengamos otro tabardillo electoral, como que en poco más de medio año llevamos ya cuatro períodos electorales; pero menos mal, que aunque siempre se preparan para dar la batalla, cuando llega el día de la elección, unos u otros se refugian y pasa todo como la seda.

A propósito de luchas electorales decía anoche un político en el Casino: «Está visto, que este año vamos a tener en Loja más batallas, que en el frente de Verdun, porque me parece que estas elecciones no serán las últimas».

Hay quien dice, que D. Gonzalo Fernández de Córdoba, más bien que a otra cosa, parece que viene para sondear la opinión y hacer un recuento de las fuerzas de que dispone. Si ese es el objeto que persigue, va a sufrir un gran desengaño, porque si hoy cuenta con muchos amigos y simpatías, otras veces contaba con más.

Aquí organizó un partido con mucha fe y entusiasmo, quizás como ninguno otro lo ha conseguido, pero sin disciplina, y desde que D. Mariano Blanco giró como D. Gonzalo al del señor Lópe de C. González al del señor Lópe de C. González, han desistido algunos más de los que eran primeros espaldas.

Lo que es por ahora, nos parece que tiene que pasar mucho tiempo, para que otra vez veamos en esta ciudad el Municipio de las escarpeladas.

—De Madrid ha venido para pasar aquí una temporada entre su familia, el ex alcalde D. Miguel Cardenete Calleja.—El correspondiente.

Loja, 28 Junio, 1916.

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

EL BUEN GUSTO

ZACATIN, 12

Para las señoras

Blusas, matifés y ropa interior para señoras lo más fino y elegante. Extenso surtido en este importante ramo.

«La Pasta Dentífrica Orive» es el complemento del «Licor del Polo».

Joticas

Si no has visto Zaragoza ni tomas te de La Estrella... ya puedes maño decir que no has visto na en la tierra.

Café Torrefacto de La Estrella. ¡El más selecto!

NECROLOGÍA

Con sentimiento damos la noticia de la muerte de D. José Mezquí Papaseit, caballerosa persona, que con todos sostuvo las más francas y cordiales relaciones de amistad sincera.

Hace mucho tiempo venía sufriendo una penosa enfermedad, que jamás logró dominar su espíritu expansivo y abierto, que hacían de su trato y conversación el elemento atrayente de las tertulias a que asistía.

Parece superfluo decir que sus amigos, muchos en número y en calidad, al saber la muerte de D. José Mezquí, habrán tenido para el difunto el recuerdo imborrable de aquella amistad que tanto cultivaron.

A su afilida y distinguida familia enviamos el testimonio de nuestro pesar.

En la Alhambra

El domingo, 2 de Julio, se celebrarán en esta las elecciones de concejales, por haber sido anuladas las anteriores, que tuvieron lugar a últimos del pasado año.

Ahora era creencia general que se hubiera aplicado el artículo 29, pero de improviso viene D. Gonzalo Fernández de Córdoba y presenta sus concejales, para que tengamos otro tabardillo electoral, como que en poco más de medio año llevamos ya cuatro períodos electorales; pero menos mal, que aunque siempre se preparan para dar la batalla, cuando llega el día de la elección, unos u otros se refugian y pasa todo como la seda.

A propósito de luchas electorales decía anoche un político en el Casino: «Está visto, que este año vamos a tener en Loja más batallas, que en el frente de Verdun, porque me parece que estas elecciones no serán las últimas».

Hay quien dice, que D. Gonzalo Fernández de Córdoba, más bien que a otra cosa, parece que viene para sondear la opinión y hacer un recuento de las fuerzas de que dispone. Si ese es el objeto que persigue, va a sufrir un gran desengaño, porque si hoy cuenta con muchos amigos y simpatías, otras veces contaba con más.

Aquí organizó un partido con mucha fe y entusiasmo, quizás como ninguno otro lo ha conseguido, pero sin disciplina, y desde que D. Mariano Blanco giró como D. Gonzalo al del señor Lópe de C. González al del señor Lópe de C. González, han desistido algunos más de los que eran primeros espaldas.

Lo que es por ahora, nos parece que tiene que pasar mucho tiempo, para que otra vez veamos en esta ciudad el Municipio de las escarpeladas.

—De Madrid ha venido para pasar aquí una temporada entre su familia, el ex alcalde D. Miguel Cardenete Calleja.—El correspondiente.

Loja, 28 Junio, 1916.

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

Revistas

Mundo Gráfico

De extraordinario interés por las informaciones gráficas que publica es el número de esta semana, del popular semanario madrileño.

Notas de gran actualidad que destacan en este hermoso número son: El fantasma D. José al recibir la primera comunión. El submarino alemán «U 35» en Cartagena. Detalles de la batalla naval de Skager-Rat. Episodios de la guerra en Mesopotamia. La princesa Napoleón y los refugiados belgas en Londres. Las reinas de Inglaterra y los niños perdidos.

El concurso hípico en Barcelona. La fiesta de «las Rocas» en Valencia. Cuadros pintorescos de la vida aldeana.

Otras notas de gran interés que ofrece este número son: El suceso de la Plaza de Santa Cruz; un guardia asesinado por una mujer. El verdadero retrato de «El rey de los ladrones», de cuyas supuestas hazañas se han equipado extensamente los periódicos. La gravísima cogida del torero mejicano Silveo en la plaza de Valencia, y la de Castellés en la plaza de Vista Alegre el domingo último, y una gran fotografía de Domingo Peribáñez con su mujer y el Dr. Villa, a quien debe la vida, en el momento de abandonar el lecho por primera vez, después de la grave cogida que sufrió el domingo 18 en la plaza de Madrid.

Los Contemporáneos

Luz, alegría, gracia ingenua, ternura y emoción trágica, todo eso hay en la novela «Hoy torea Belmonte», que en su extraordinario de esta semana publica *Los Contemporáneos*. En las páginas de esta novela, en que la vida alegre, fácil y galana de Madrid bullanguero, corre entreverada a episodios llenos de poesía sentimental y por un momento agitada por honda emoción trágica, se ha sobrepuesto a sí mismo el joven y

En Cervantes

El tacaño Salomón

El nombre glorioso del autor de *El Abuelo* debe tratarse siempre con el respeto que su gloria merece, hasta cuando no llega a aquellas cumbres a que tantas veces ha ascendido dentro y fuera del teatro. Su figura es tan grande que está por encima de toda crítica ligera y frívola amiga de los pequeños reparos.

El tacaño Salomón no es, ni con mucho el *capo labore* del maestro, ni éste se propuso tal cosa. En realidad de verdad no pasa de un cuento inocente, que podría ser de hadas, si la de esta fábula no se presentase encarnada en la figura de un indiano, de largos mostachos, y la de Cenicienta no estuviese representada por un pobre obrero, casi anciano, que vive amarrado al buril con que día y noche hiera las placas de grabar. Pero en el fondo, este obrero es un niño, porque es un alma grande, noble, alma de niño, abierta a todas las liberalidades.

A la puerta de aquella casa, asoma frecuentemente su espantosa carátula la miseria; pero un día, un buen día, el tacaño Salomón, en forma de herencia, abre la mano de sus dotes y la riqueza vierte sobre el hogar honrado su lluvia de oro. Y el grabador, el alma del grabador se expande y olvidándose de sí propio sólo sueña con prodigar sus beneficios a los menesterosos. Así quiere el pobre obrero usar de sus riquezas, acercándose a la solución del problema social: pan y escuelas para los hambrientos del estómago y de la inteligencia. Este es el bello cuento y ahí está, también la moraleja de *El tacaño Salomón*.

La interpretación irreprochable por parte de todos. Thuiller, estuvo admirable de naturalidad y muy bien la señorita Paró, Mora y Ramirez acertadísimos y la señora Alba, como es en ella costumbre, mejor diría, ley de naturaleza.—A. del Castillo.

ELEGRAMAS

Guerra europea

Madrid 29

Intervención de Austria

El parte austriaco

Comunicado oficial de Viena dice que el enemigo repitió los ataques de

la frontera de Galicia oriental, desde de Nowopozefew, las tropas austro-húngaras rechazaron los ataques nocturnos rusos. Al

de Torosyn, los alemanes ocuparon de Liniewka y varias

posiciones. Los austro-húngaros atacaron ayer con

grandes fuerzas enemigas el monte donde los austro-húngaros

son 350 hombres, incluso los

frente de Carnia, sector de los italianos repitieron los

ataques. Los austro-húngaros

se acercaron a un punto de

comunicación, pero los bravos

se quedaron dueños de todas

las posiciones. Frente de la Costa la

lucha ha sido vivísima. Los

aviones austro-húngaros arro-

ban bombas sobre los edificios mili-

tares de Treviso y Montebello, Vi-

diada, los talleres de Odría y

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

Miscelánea de la guerra

Italia no decae

Un despacho de Roma dice, que a la sesión celebrada ayer por la

Cámara asistieron los embajadores de Francia, e Inglaterra y otros diplomáticos.

El jefe del nuevo Gabinete hizo su

anunciada declaración, diciendo que el Gobierno proseguirá una acción

perseverante, en unión con los aliados, hasta lograr el triunfo definitivo.

Añadió que continuará la política

aprobada por el Parlamento y el país, e hizo un llamamiento a la unión

nacional. El jefe del Gabinete italiano tuvo

brillantes párrafos dedicados al Soberano y a las tropas que luchan en

el frente. Estos párrafos fueron acogidos con

calurosas ovaciones y dieron origen a manifestaciones de entusiasmo.

En el Senado se acordó, entre

frenéticas ovaciones, enviar un afectuoso

saludo, al Ejército y a la Marina.

Las subsistencias en Alemania

Según comunican de Zurich se

anuncia, que en Alemania se va a

publicar un rescripto imperial, ordenando

la requisita de todos los productos

alimenticios que haya en las

campesinas y en los campos. Se

anuncia también la fundación de

una oficina especial, destinada a

luchar contra los acaparadores y

comerciantes de mala fe. Este

nuevo organismo dependerá

directamente del ministerio del

Interior.

Horrores de la guerra

Los corresponsales que hay en el

cuartel general inglés telegrafían a

Londres, que el bombardeo es tan

intenso entre Yprés y el Somme, que

parece, como si el aspecto del paisaje

se cambiase rápidamente de verano

en invierno, pues los árboles pierden

completamente las hojas por la

violenta trepidación. Los campos

de prisioneros

Informan de Berlín, que por

consecuencia del descontento general, el

ministro de la Guerra prusiano se

propone reorganizar los campos de

prisioneros. Socialista condenado

Un despacho de Berlín dice, que el

jefe de los socialistas, Liebnicht, ha

sido condenado a dos años y seis

meses de servidumbre penal y

expulsión del Ejército. El tribunal le

ha impuesto el mínimo de la pena

estimando que obró a impulsos del

fanatismo político. Anoche se

verificaron manifestaciones en

la plaza de Postdam. La

policia intervino para disolver a

los manifestantes. Se hicieron

veinte detenciones. Los

españoles luchan como

bravos en el campo francés

Según noticias del Comité Pro-

vincios de españoles, de París, más

de catorce mil españoles luchan

bravamente en las filas francesas

desde 1914, en que se declaró la

guerra. Más de tres cuartas partes

mueren con gloria en el campo de

batallas; los restantes, en su

mayoría heridos o amputados, han

contraído enfermedades graves. Los

austriacos quemar

y destruyen el país que pierden

Un convoy de mil prisioneros

austriacos ha pasado por Milán con

destino al Piamonte. Se

confirma que los austriacos, en

su retirada han quemado y destruido

el país perdido. Noticias de Barcelona

Madrid 29

Manifestación de simpatía

Comunican de Barcelona, que

determinados elementos organizan

para el domingo próximo una

manifestación de simpatía hacia

los obreros tejedores que se

encuentran en huelga. Milán

prohibido

El Gobernador civil, señor

Suárez Inclán, ha prohibido un

mitin que habían preparado para

Motociclos y Ventiladores Eléctricos

Instalaciones para riegos

JUAN LEYVA

MESONES 3 y 5.-GRANADA.

Sexto.—Belmonte, da muy pocos

pases confiado, sufriendo durante

ellos dos desarmes. Con el

estoque da media estocada superior

y un descabello. (Ovación.) En

la plaza Monumental La corrida

es a beneficio del gremio de

camareros. Raquel Meller, pide

las llaves. Los toros de Muruve,

resultan buenos. Primero.—Lecumberri

lo despacha de una estocada buena.

Al entrar a herir es volteado, pero

sale ileso. Segundo.—Valencia, lo

tumba de una estocada superior. (Ovación.)

Tercero.—Fortuna emplea un

pinchazo y media estocada buena. (Pal-

mas.) Cuarto.—Lecumberri, receta

una estocada un poco delantera y

media buena. Al colocar ésta, fué

también volteado, resultando ileso.

Quinto.—Valencia lo despacha

de una estocada superior y un

descabello. (Ovación.) Sexto.—Fortuna

da dos pinchazos y un descabello.

En Burgos

Se ha verificado la primera

corrida de feria. Los toros de

Urcola han sido grandes y

bravos. Primero.—Cocherito,

muletea movido y mal, para

dos pinchazos malos, media

estocada delantera y un

descabello, después de varios

intentos. El diestro recibió

dos avisos. Segundo.—Gaona

trazó una faena inteligente, da un

pinchazo, media estocada alta,

un pinchazo regular y una

estocada buena. El diestro

admitió la ayuda del

peonaje. Tercero.—Torquito

muletea brevemente y atiza un

pinchazo, media estocada buena,

otra como la anterior, una

entera y un descabello al

segundo golpe. Cuarto.—Cocherito

está mal con la muleta,

deshaciéndose del toro mediante

un pinchazo, media estocada

aceptable y un descabello. (Algunas

palmas.) Quinto.—Gaona lo

parece muy bien. (Ovación.)

Con la muleta hace una

faena laboriosa, a la que sigue

una estocada superior. (Ovación y

oreja.) Sexto.—Torquito,

valiente con el trapo rojo, da

fin del de Urcola y de la

corrida de una estocada superior. (Ovación.)

En Segovia

El lleno es rebosante. Se

han jugado toros de la ganadería

de Cañadabonda, que aunque

pequeños han sido bravísimos. Primero.—Flores

da pases de cabeza a rabo,

y tras ellos un pinchazo y una

estocada caída. Segundo.—Gallito

lo adorna con tres pares

colosales. (Ovación.) Después

hace una elegante faena de

muleta, durante la cual coge

varias veces los pitones y

hace otros adornos y juguetes. Termina

de media estocada superior. (Ovación y

oreja.) Tercero.—Vázquez

II hace con la muleta una

faena de defensa para una

estocada baja. Cuarto.—Flores

muletea brevemente y

receta un pinchazo en su

sitio y una estocada buena. (Ovación.)

Quinto.—Joselito realiza una

faena estupenda a la que

siguen dos pinchazos y una

gran estocada. (Ovación y

oreja.) Sexto.—Vázquez

II hace una faena valentísima

Conflictos obreros

Madrid 29

La huelga metalúrgica desaparece

En la Casa del Pueblo de Bilbao

se ha celebrado la asamblea de

metalúrgicos. El local estaba

repleto. Acordaron aceptar las

concesiones de la gran industria,

prescindiendo de declarar la

huelga general y recabar

de las pequeñas industrias,

mayores ventajas que ofrecen.

Esta noche se celebrará otra

Asamblea en Baracaldo, creyéndose

que se tomarán acuerdos idénticos,

quedando solucionado el conflicto,

que hubiera paralizado la

vida industrial de Vizcaya. Los

carreteros de Madrid

La huelga de carreteros

sigue en el mismo estado,

notándose que aumentan los

carros y la circulación. El

Ayuntamiento podrá utilizar

mañana mayor número de

automóviles, cedidos por los

servicios de guerra. El

Alcalde confiere con el

Director de Obras públicas

señor Zorita, y con los representantes

de las compañías de tranvías,

con objeto de establecer la

comunicación por medio de

los tranvías. Entre la

CAFES DE LA COMPANIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Cafés Puerto Rico: Cajita Precintada de 100 gramos, a pesetas 0'60 la Cajita.

SAN JOSE

Gran Fábrica de HIELO Transparente

en el mismo local que ocupaba la antigua, en la calle de Saravia, 5 y 7.

EL HIELO TRANSPARENTE se produce con aguas completamente limpias. PRECIOS: Al por menor, 20 céntimos el kilo.—Desde 11 y 1/2 kilos en adelante, grandes descuentos.—Precios especiales para fuera de Granada. Todo el Hielo Transparente que se vende en Granada es hecho en esta Fábrica.

Saravia, 5 y 7.—Entradas por las calles de San Matías y Navas

Antigua fábrica de cola del Albayzín
DE MANUEL MORAL, sucesor de Manuel Sánchez
Calle de Bravo, número 1, (frente a San José)

Almacén de primeras materias

Carrillo y Compañía.—GRANADA

Fabricación de abonos completos para toda clase de cultivos.

Superfosfatos de todas graduaciones.—Sulfato de amoníaco.—Nitrato de sosa.—Sulfato de potasa.—Cloruro de potasa.—Sulfato de hierro y escorias.

Dirección y Almacenes en Granada, Alhóndiga, 11 y 13. Almacenes en Mérida, Cuarteles, 28.

FABRICA Y DEPOSITO --- ESTACION ACHARFE

Interesa

a todas las familias cuidadoras de sus intereses, visitar los acreditados almacenes de tejidos **EL LEON** donde se están recibiendo para las estaciones de primavera y verano, las fantasías de más novedad que se conocen, en sedas y en lanas para vestidos de señora, y selectos cortes de trajes para caballero, fijándose a estos artículos precios extraordinariamente reducidos. Téngase presente siempre, que esta casa, sin recurrir a combinaciones aparentes y engañosas, vende más barato que otras como lo puede probar. Extraordinarias existencias en artículos negros de lana, seda y algodón, en los cuales se garantiza la solidez de su negro lejísimo, y en artículos blancos de hilo y algodón.

Precios seriamente fijos y ventas al contado

EL LEON.—Mesones, 98, ahora Poeta Zorrilla, 93



VAPORES PARA ORAN

Servicio quincenal por los magníficos vapores españoles

TURIA Y FRANCÓLI

De la Línea Tintoré

Saldrá de Almería el jueves 15 de Junio con escala en Aguilas y Cartagena, llegando a Orán el sábado al amanecer.

Salida de Orán para Almería, directo, el miércoles 14, a las cuatro de la tarde.

NOTA.—La próxima salida para Orán, será el jueves 29.

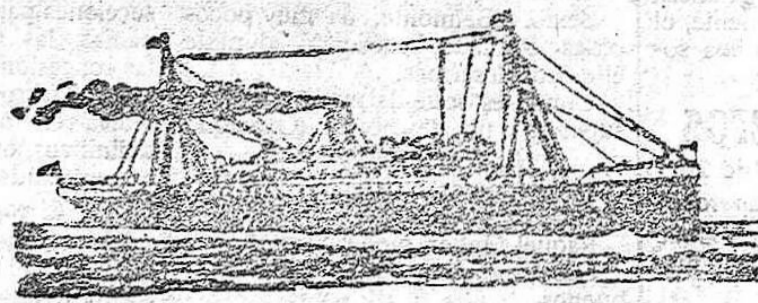
OTRA.—Los pasajeros deberán llegar con tres días de anticipación a la salida del vapor, para preparar sus pasaportes; a más de los documentos necesarios, necesitan dos fotografías.

PRECIO DEL PASAJE

Preferencia, pesetas 100; Cámara, 76; 3ª clase, 35; Idem medias billetes para menores de 3 a 10 años, 20. Para más informes, a sus Consignatarios, Hijo de Ricardo Jiménez, S. en C. Paseo del Príncipe, 75.—Almería.

Se vende

un break con llantas de goma, una jardinera, una berlina y dos libros todo nuevo. Las llantas sin estrenar.—Para tratar, calle de Mirasol, 28, (antes Toril), de tres a seis de la tarde.



JUAN CARRARA É HIJO, Calle Real—Gibraltar
Agencia de Vapores trasatlánticos para el Brasil y la Argentina
Próxima salida (salvo modificación)
Para Santos y Buenos Aires

El Vapor a doble hélice

“CAVOUR”

Saldrá sobre el 7 de Julio de 1916.

Trato inmejorable, alumbrado eléctrico, pan y carne fresca y vino todote viaje, comida abundantísima. Médico, medicina y enfermería gratis. Teléfono Marconi, para comunicar desde alta mar con otros vapores y con la tierra. Puede reservarse la cabina con anticipación dirigiéndose por carta o telegrama, que se contestará en el mismo día de su recibo.

Para más informes, acídase a **Juan Carrara e Hijos—Agentes**
CALLE REAL GIBRALTAR

CALAHONDA

Antigua FONDA DEL MAR, de don Francisco López Jiménez hoy de sus Hijos.

Este Establecimiento está abierto desde el 15 de Julio al 30 de Septiembre; los pedidos de habitaciones y casas de alquiler amuebladas pueden hacerlos a D. Juan Olmedo, dueño del hotel LA GRANADINA, en Motril, Plaza Díaz Moreu, 2, cuyos dos establecimientos, tanto el de Calahonda como éste, pone a disposición de su numerosa clientela.

Clinica de enfermedades crónicas del corazón y de los pulmones

Tratamientos originales de los catarros bronquiales, broncopneumonías, gangrena y abscesos pulmonares. Procedimientos exclusivos contra el asma bronquial enfisema pulmonar.

Tratamiento especial, de las afecciones del corazón.

DOCTOR BENITEZ.—Cister, 14 y 16.—MÁLAGA

SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA

Oficinas: Colegiata, 7

Casa del “Heraldo de Madrid”

AURORA Compañía Anónima de Seguros

BILBAO

CAPITAL SOCIAL: 10.000.000 de pesetas. CAPITAL DESEMBOLOADO: 3.000.000 de pesetas.

Don Miguel García Carriá—Mesones, núm. 62.

¿No más calvos??

Cuando estéis cansados de ensayar todos los productos que-impoposamente se anuncian para curar la calvicie, recurrir al

Secreto Indio

y os garantizamos que antes de diez días no se caerá ni un cabello de vuestra cabeza y que antes de dos meses vuestra calva tendrá una cabellera abundante, fuerte, sedosa y brillante

1.000 PESETAS

darán al que pruebe que el

Secreto Indio

no es el mejor específico para hacer crecer el pelo.

Frasco grande, 6 pesetas. Frasco pequeño, 4 pesetas

Depositarlos en Madrid: señores Martín y Durán, Mariana Pineda, 10. De venta en Granada: Periferia La Florida, Pablo Rodríguez, Príncipe, 14.—José Baena, Reyes Católicos, 15.—Alfonso Torres, Reyes Católicos, 29.—Periferia La Giralda, Reyes Católicos, 47, duplicado, y Zacafán, 40.—El Buen Tono, Reyes Católicos, y en todas las perfumerías, droguerías y farmacias.

Nuestro periódico gratuito

Conservar usted el adjunto Cupón, cuyo valor de 5 céntimos le será reintegrado al comprar en los Almacenes de tejidos

LA PAZ

OFICIOS, 10, Y TIRTE 3 Y 5 (ZACAFÁN)

Precios seriamente fijos

EL DEFENSOR DE GRANADA

Cupón por valor de cinco céntimos

en los Almacenes de tejidos

de tejidos LA PAZ

OFICIOS, 10, Y TIRTE 3 Y 5 (ZACAFÁN)

¿Bazar de muebles??

de Antonio Ortega Ramos, Mesones, 54, y Alhóndiga, 39.—Fábrica de colchones metálicos. Patente de invención núm. 42, 116.—Solidez, elegancia y economía.

CONSTRUCTOR Y MONTADOR

de rodillos, y sedillos de toda clase de artefactos para molinería.—Juan Hinojosa.—Puerto López, Anejo de Motrin, provincia de Granada.

San Francisco

Taller de cerrajería con. En este acreditado trará el público toda clase de cerrajería antigua, Promitida y económica.—La Virgen, núm. 3.—GRANADA

Se vende en precio barato un monocilíndrico, de 8-10. Tiene dos carroserías. Para más informes, Carretera Genil, 105, de doce a una de tarde y de siete a ocho de la che.

DESESPERADO

neurasténicos, nerviosos, histéricos, dispépticos, impotentes, todos os hace falta el fósforo, desesperéis, lo recobraréis todo la

Nerviosina de T. González

Por su poder tónico excita la bre la célula nerviosa dé inmigrantes resultados en la NEURASTENIA, DISPEPSIAS, ATONICAS, SOMNIO, HISTERISMO, TENCIA, ABATIMIENTO, VALENCIAS DIFICILES, LIDIA EN GENERAL, DOL DE CABEZA, VERTIGOS, DOS Y ZUMBIDOS DE OID otros DESORDENES EN LA T. CANCANCIO EN GEN DOLORES EN LOS RIONOS en las PIERNAS, PALPITACION AHOGOS, PE SADILLAS, TRISTES, CRISIS NERVIOS todos los que encuentran el carácter ha cambiado a causa de enfermedad; que su impr bilidad sea excesiva, que su se debilita, que su memoria s de; duerme poco, que sus noc las digestiones son difíciles, desaparecer todos estos desajustos por un serio tratamiento con la

Acaba de llegar

el acreditado Francisco Monerri, con un gran surtido de los legítimos turrones de Gijona y Alicante, de yema, nieve y coco; el riquísimo turrón de Cádiz, pasteles de Gloria; también vende arroz de Molino del Rey. Francisco Monerri, que ha venido a saludar a su numerosa clientela, tiene su despacho en el sitio de costumbre, Plaza del Carmen, número 15, portal junto al estanco

Se necesita

un muchacho que sepa algo de barbería.—Para informes, en la calle Elvira, 35, Barbería.

Gran Licor Tavira

Especies vegetales para preparar tres litros de un exquisito licor tónico, estomacal y digestivo.—Precio de la caja, una peseta.—Depósito en uería del Santo Crito

Habichuelas

para simiente, de los Berchilles, se venden en Dilar, calle Real, núm. 5, Juan Ruiz.

Se vende

una góndola jardineira, poco uso, casi nueva.—Darán razón, en la Plaza de la Trinidad, núm. 1, porteria.

Fábrica de Tejidos

de algodón La Levantina.—Especialidad en lonas de todas clases para todos usos e Industrias. Fabricación en Costales y Sacos de cualquier tejido especial que se desee.—Despacho y depósito, 6, San Jerónimo, 6.—José Gómez, Granada.

EL DEFENSOR DE GRANADA

Reyes Católicos, 8, principal. En esta imprenta se hacen mayor esmero toda clase de tipos gráficos, a precios reducidos.

A los señores comerciantes dunderales, conviene anunciar DEFENSOR DE GRANADA la importante tirada de ejemplares de este periódico.

Pianos, Auto-pianos y Pianolas

Véase el importante pedido que acaba de recibir la casa

E. MONTERO—Puerta Real, 36, (Frente al Casino)

El triunfo de un detective

POR MARC MARIO

RAMON SOPERA, EDITOR

Provenza, núm. 95.—Barcelona

68
nal. Desde el nacimiento del chiquillo, tengo derecho a reclamarle un envío de la mitad, por lo menos, de la fortuna de Azergues.

El envío será concedido. Intervendrán nuestros amigos y, desde luego, podemos contar con tan buen éxito.

—Nos corresponden, cuando menos, cinco o seis millones.

—Es necesario que esa criatura venga al mundo.

—Manita es mujer de mucha energía y no menos resolución. Ella se ha encargado de traérmola y nos la traerá.

—Pero, si muriera?

—Heredas tú, en calidad de madre.

—Entonces?...

—Ya te entiendo. Pero es mejor que viva. Por lo menos algunos años.

—Muy bien... ¿Tú cuidarás de Lazzaretti?

una combinación cualquiera, puedo ahorrar el millón, piensa que lo intentaré.

—No te preocupes, ¿empero, por esa cantidad.

—Gracias. Mas sería mejor si pudiera pagar a mi buen Lazzaretti con alguna mala jugada. Tengo en ello como un interés de artista.

No me gusta ser un bobo y desde luego compadezco mucho a Lazzaretti si, antes o después del negocio, cae en mi poder. Mas, dejémosos ahora de estas historias. Despidete de la superiora y sus hermanas.

—Mañana lo haré.

—Finge, como siempre, una piedad extremada.

La piedad es uno de los más preciosos espejos alucinadores que el hombre ha inventado. Deja una soberbia limosna para los pobres. Aunque seguramente, el dinero cambiará de dirección.

—Es lo más probable.

—Mejor que mejor. Así obtendrás aun más reconocimiento. Aparéntate que se cree en la virtud de otro, es un juego muy hábil. Mas va haciéndose tarde, hija mía, y no quiero abusar de mis derechos eclesiásticos. Me voy. Ya no nos veremos sino en Lucenay. Adiós.

Al día siguiente Andrea, pálida, melancólica, vestida con traje negro, colocado tan sabiamente que delataba una anchura de líneas reveladoras subía a un coche que se hallaba en la puerta del convento.

Despedíase de muchos visitantes que juzgaban que no tardaría mucho Andrea en sufrir tan horrible prueba, cual es la del parto.

Contentos ella, con una entonación sentimental, que era deseo suyo que naciera la criatura allí mismo, donde asesinaron a su padre.

—Por lo menos, añadía, esta coincidencia será una suprema relación. La memoria del padre fallecido se grabará en el alma del hijo y su recuerdo, aumentado con los años, será más vivo y poderoso.

Esta singular razón, dicha con acento afluído, impresionó de veras a los presentes.

Andrea partió con mil felicitaciones y halagüeños votos.

En Lucenay reunióse con Manita que había cuidado de que estuviera bien dispuesta la casa y de completar la servidumbre con mucha perspicacia.

—Lo mejor que podemos hacer—decíale a Andrea,—es simular un parto súbito. Tu contarás, si te parece bien, que yo sola te he auxiliado en los momentos decisivos. El médico más cercano es un bobalicón, al que haremos ver lo no visto, con sólo unos cien lúises. Cuando llegue se habrá ya concluido todo. Le dejaremos gozar de la gloria de un parto feliz, puesto que es lo bastante vanidoso para jactarse de ello, y así tendremos un excelente cómplice, tanto mejor cuanto que, por su parte, nada sabrá.

El consejo era sabio. Andrea fingió enfermar y llamaron al médico.

Manita, presente siempre, se las compuso de manera que no viera el doctor, por cualquier indiscreción, lo que pudiese poner de manifiesto el engaño.

El tal médico era un ejemplar de los más obtusos médicos rurales; habíase licenciado en medicina con muchos trabajos y con poca ayuda del azar, de suerte que no había adquirido sino una rudimental experiencia.

Vanidoso, interesado, comilón y su poquito borrachín, ofrecía allí su ayuda a la avisada Manita, que fingía su papel de enfermera con rara desenvoltura.

Manita se multiplicaba en aquellos momentos. Malaguerri había aprendido ya su diabólico plan contra los de Brussieu y ella tenía que ayudarle.

Convenía que, en secreto, se sacara a Esperanza de casa de Dumollard; que amilanara a Lorenzo, el amante, que ya se inquietaba por la suerte que corriera su querida y se proponía buscarla. Lorenzo formaba parte de la banda ocupada en el subterráneo de Brussieu.

Por otra parte, ella debía estar en Lucenay a cada visita del médico, que acudía diariamente a la hora del desayuno.

Como es natural, se le invitaba. Y sentábase siempre entre dos vinos

cuando le permitían visitar a la Condesa.

Le colmaban de cumplidos y le pedían que formulara un tratamiento; lo cual, bien o mal, hacía el buen señor.

Por fin, una mañana, Manita entró en Lucenay a eso de las diez. Habíase arreglado de manera que al entrar en el castillo sigilosamente no le vieran su vestido masculino, con lo que podía llamar la atención de la ya escasa servidumbre.

Colóse en el cuarto de Andrea. Y dijo:

—Esperanza ha parido un soberbio muchacho, bello como el sol. Lo iré a buscar para tenerlo aquí, mañana al amanecer, y representará, al fin, la farsa de tu alumbramiento. Desde esta tarde, veré de alejar a los criados, saldré esta noche y mañana, al apuntar el alba, vendrá el doctor, aunque ya demasiado tarde.

—Está bien—le contestó Andrea.—Cuida mucho del niño, que Malaguerri tiene empeño en que viva.

—¿De veras? Has hecho bien en avisármelo.

XL

¡SECUESTRADO!

A su llegada a París, Antonio, lo mismo que en su anterior viaje, se

encaminó directamente a casa de M. de Monsol.

Y no fué poca sorpresa la suya, cuando el conserje le negó la entrada.

—El señor está enfermo y no recibe—repitió el portero.

—Hágale usted pasar mi tarjeta y me recibirá—instaba Antonio.

—Me permito insistir en que no se puede pasar. La consigna es general.

Antonio comenzó a impacientarse; dos o tres criados, atraídos por la discusión, se sonreían burlonamente, y como la paciencia no era virtud del apuesto joven, molestado por la beldad que se quejó al portero. Un nuevo personaje acudió rápidamente.

—¿No es verdad, señor doctor—exclamó el portero fuera de sí,—que usted ha prohibido la entrada en absoluto?

El recién llegado, a quien habían llamado doctor, era un hombre pequeño, obeso, de cara sonriente, manos blancas y regordetas, rasurado como un presbítero.

Con marcado acento italiano contestó:

—Mi cliente no puede ver a nadie, mientras yo esté.

ro en las caídas de caballos. APLICAR: en el regimiento, donde vivamos, hemos caído con frecuencia por el aire y juntos med el suelo; pasado el dolor volvió nuestras correrías sin advertir el gro.

—Luego su visita propo un rato de placer a M. de Monsol.

—Como siempre, hasta ahora no me he dignado introducirme.

—No; me es imposible de lo que ha dicho usted. que su prosencia le causaría impresión, la cual hay que toda corta.

—¿Tan gravemente lesionada encuentra?

—Más que grave. Padece un tratamiento general de todo el organismo. Enfermos los nervios enfermo asimismo los músculos hay también fracturas complicadas ulteriores resultados y, por consecuencia, una fiebre intensísima hemos de combatir con los medicamentos más eficaces. ¿Y quiere usted en estas condiciones le permito mi cliente, para que con la impresión al fin,—peor muchacho que la fiebre, acabemos con M. de Monsol? ¡Pos Dios, claro, estaría yo loco! Sería autómata mis compañeros para que me ran de insultos por tamaño de dencia.

Este razonamiento, hecho