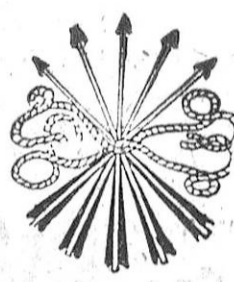




PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS.

Nº X - Núm. 2.599

GRANADA, martes 10 de abril de 1945

Número suelto: 25 céntimos

Suscripción, 5 pesetas el mes (Pago anticipado)

Las fuerzas aliadas han entrado en Bremen

Los ejércitos de Patton y de Hodges vuelven a enlazar en su avance por el corazón de Alemania

A 201 KMS. DE BERLIN 80.000 alemanes se encuentran cercados en Holanda

LONDRES, 9. — Radio París anuncia que las fuerzas aliadas han entrado en Bremen. — (EFE)

AMPLIO AVANCE POR EL CORAZÓN DE ALEMANIA
PARIS, 9. — El primer Ejército norteamericano, comunica un enviado, especial de la Agencia Reuter cerca del general Hodges, está a menos de 225 kilómetros de Berlín. Todo él está en movimiento por el corazón de Alemania y su infantería ha enlazado con los tanques del general Patton al Suroeste de Heiligenstadt, a veinte kilómetros al Sudeste de Goettinga, después de haber ocupado aquella ciudad otras unidades. Entretanto, formaciones blindadas realizaron un avance de 30 kilómetros desde el Wesser, para tomar Einbeck, a otros tantos al Norte de Goettinga, cuya guarnición capituló. Fuerzas de tanques han realizado una progresión de 28 kilómetros hasta llegar a menos de dos de Nordheim, a doce al Norte de Neustadt, y la infantería, avanzando otros 28 kilómetros, ha conquistado Duderstadt, situada a 20 kilómetros al Este de Goettinga, mientras que otras fuerzas se encuentran, después de una progresión de 13 kilómetros, a seis al Suroeste de Duderstadt. — (EFE)

A 201 KILOMETROS DE BERLIN

NUEVA YORK, 9. — Desde Schlottheim y Allmehausen los aliados se encuentran a 201 kilómetros de Berlín, dice la Agencia United Press. — (EFE)

AVANCE SOBRE EMDEN

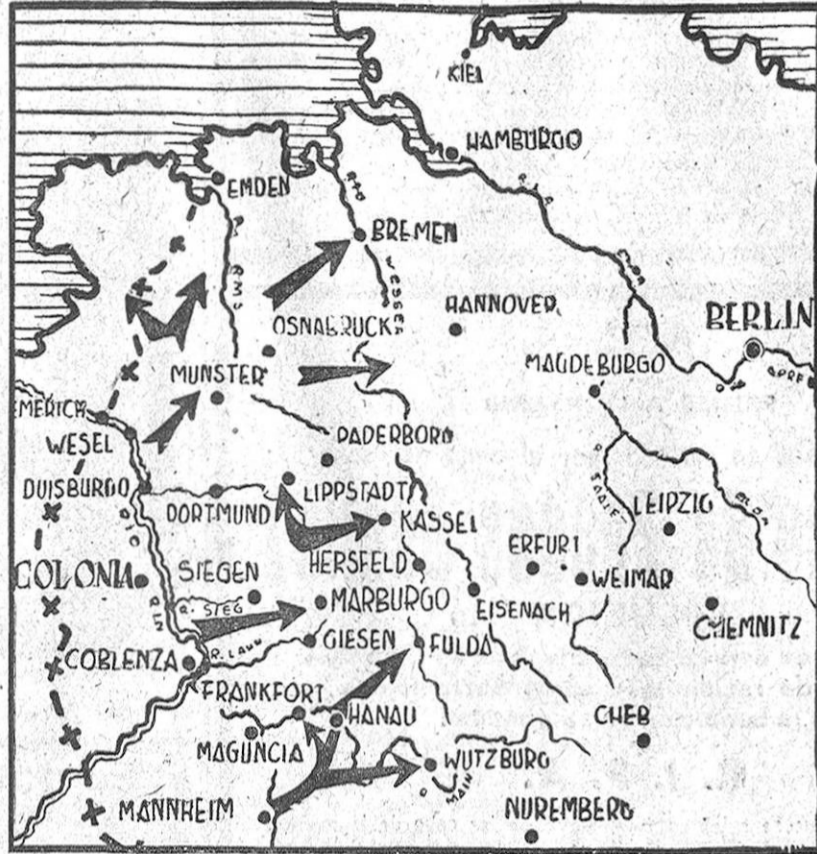
LONDRES, 9. — Unidades blindadas del primer Ejército canadiense avanzan desde Meppen hacia el Norte y se encuentran a menos de 48 kilómetros de Emden, según un corresponsal de guerra de la Agencia Exchange Telegraph. — (EFE)

LONDRES, 9. — Los alemanes se encuentran cercados en Holanda. Sólo pueden efectuar transportes por el Zwin y la carretera del dique Norte. Según la Agencia United Press, los alemanes tienen un máximo de 80.000 hombres en Holanda, al Oeste del río IJssel. — (EFE)

EL VOLCAN PARACUTIN

LONDRES, 9. — El enlace de las fuerzas aerotransportadas con los canadienses en Holanda fue efectuado a unos trece kilómetros al Nordeste de Zwolle, según la radio neerlandesa controlada por los aliados. Los carros blindados canadienses han llegado a las afueras de Meppen, a poco más de 16 kilómetros del Zwin. Según la Agencia Reuter, la séptima división blindada de Montgomery está a pocos kilómetros de la zona urbana de Bremen, mientras que la sexta división aerotransportada británica presiona sobre Hannover, después de haber encontrado intactos dos puentes del Leine, al Noroeste de la ciudad, que por el Sur ha franqueado Simpson, cuyas vanguardias están a menos de 33 kilómetros de Bruswick. Las tropas de Hodges han cruzado el Leine, por su parte, a 28 kilómetros al Sur de Goettinga, y las fuerzas de Patton amenazan de cerca a los alemanes al Sur de Gotha. En fin, la radio belga termina la información de la Agencia Reuter: ha anunciado la entrada del noveno Ejército en Gelsenkirchen y su llegada a los arrabales de Dortmund. — (EFE)

El céntrico volcán mejicano de Paracutin, a trescientos kilómetros de la capital de aquel país, ha vuelto a entrar en erupción después de un largo período de quietud. — (Foto TRANSAT-LANTIC)



Las flechas en negro marcan la dirección de los avances de Patton y Montgomery hacia el Centro y el Noroeste del Reich.

LOS ALEMANES SE LANZAN AL ATAQUE AL SUR DE RATIBOR

Han estrechado las cabezas de puente soviéticas a orillas del Oder

LOS DEFENSORES DE BRESLAU MANTIENEN FIRMEMENTE SUS POSICIONES

Koenigsberg ha caído en poder de los rusos

BERLIN, 9. — Importantes fuerzas alemanas han pasado a la ofensiva al Sur de Ratibor para destruir las cabezas de puente soviéticas a orillas del Oder, según anuncia la Oficina de Información Internacional. Sin preparación artillera, los soldados alemanes se lanzaron al asalto de las posiciones soviéticas en las primeras horas de la mañana y lograron estrechar bastante las cabezas de puente en la primera fase de la batalla. — (EFE)

BERLIN, 9. — Los defensores alemanes de la fortaleza de Breslau mantienen sus posiciones, a pesar de los continuos ataques de las fuerzas soviéticas, según anuncia la Oficina de Información Internacional. — (EFE)

CAE KOENIGSBERG

LONDRES, 9. — Koenigsberg, la capital de la Prusia oriental, ha caído en poder de las fuerzas soviéticas mandadas por el general Vasilevski, según se anuncia oficialmente en Moscú. El comunicado agrega que fueron hechos prisioneros veintisiete mil alemanes, entre ellos el comandante de la plaza. — (EFE)

87 CARROS RUSOS DESTRUIDOS

BERLIN, 9. — En la gigantesca batalla de material que se libra por la posesión de Koenigsberg, los bolcheviques atacan desde el Este protegidos con intensos fuegos artilleros y aéreos. Mientras que en este sector han sido totalmente rechazados — dice la Oficina de Información Internacional — en la parte occidental de la ciudad han logrado unir sus columnas procedentes del Norte y del Sur. En un contraataque, los alemanes rompieron el cerco y destruyeron 87 carros de combate. — (EFE)

EL FRENTE DE KESSELING, DIVIDIDO

LONDRES, 9. — El frente de Kesselring, desde La Haya a Bremen, ha quedado dividido en tres segmentos aislados como resultado del avance de las tropas británicas y canadienses hasta el mar del Norte y el Zúter-Zee, que constituye uno de los mayores movimientos evolutivos de todos los tiempos, dice el corresponsal especial de la Agencia Reuter en el cuartel general del veintin grupo de Ejércitos. Agrega que centenares de millares de tropas alemanas se encuentran ante una situación análoga a la de Dunkerque. — (EFE)

BERLIN, 9. — La resistencia de las fuerzas alemanas en la cuenca industrial renano-wetfaliana aumenta por momentos, dice la Oficina de Información Internacional, a pesar de que los norteamericanos atacan con unas dieciocho divisiones. Cada localidad, cada casa, cada fábrica, cada mina y cada terraplén se han convertido en baluartes que son defendidos con el mayor encarnizamiento por las fuerzas germanas. — (EFE)

(Pasa a la página tercera)

Más de 25.000 personas aclamaron en Cuenca al ministro secretario

El camarada Arrese impuso la medalla de la Vieja Guardia a 320 falangistas

Los ministros de Ejército, Aire y Gobernación y el Arzobispo de Granada asistirán el domingo a traslado de los restos de los gloriosos capitanes Cortés y Haya al Santuario de la Cabeza

CUENCA, 9. — Con un entusiasmo indescriptible se celebraron ayer los actos conmemorativos del VI aniversario de la liberación de la ciudad, ante una enorme muchedumbre que vitoreaba en todo momento a Franco y a la Falange, aplaudiendo al paso del ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, al que acompañaban el vicesecretario general del Movimiento, Vivar Téllez; vicesecretario de Educación Popular, Arias Salgado, y otras jerarquías nacionales.

Más de 25.000 personas presenciaron el desfile de las fuerzas asistentes.

Terminada la Misa, celebrada en el Parque de San Julián, el ministro secretario impuso la Medalla de la Vieja Guardia a los 320 camaradas de esta provincia merecedores de tal galardón. Al final se cantó el "Cara al Sol".

A la una y media, todas las fuerzas desfilaron por las calles principales de la ciudad.

A lo largo de la Avenida de José Antonio, más de 20.000 personas vitoreaban al paso de las unidades, con los gritos de ¡Franco, Franco, Franco! y ¡Falange, Falange!, entre atronadores salvas de aplausos. Desfilaron primero las fuerzas del segundo batallón del Regimiento de Covadonga. A continuación, la centuria "José Antonio", de la Falange local, y después 32 centurias de las Falanges Juveniles de Franco. El desfile duró más de una hora. Seguidamente, el ministro secretario visitó, acompañado de las demás jerarquías, la Casa auxilio de la Beneficencia provincial, donde recibió a los 291 jefes locales, a quienes dirigió la palabra, exhortándoles a no desmayar en su diario trabajo, colaborando de esta forma todos con nuestro invicto Caudillo para el total resurgimiento patrio. Al final de esa alocución fue calurosamente ovacionado el camarada Arrese. — (CIFRA)

MADRID, 9. — De su viaje a Cuenca ha regresado a Madrid el ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese. — (CIFRA)

PROXIMO TRASLADO DE LOS RESTOS DE LOS CAPITANES HAYA Y CORTES

JAEN, 9. — A los actos que se celebrarán el próximo domingo con motivo del traslado de los restos de los capitanes Cortés y Haya, asistirán el ministro del Ejército, un representante del Caudillo; el del Aire y el de la Gobernación, así como los directores generales de la Guardia Civil y Regiones Devastadas, arzobispo de Granada y obispo de Guadix y Jaén. — (CIFRA)

Centenares de toneladas de oro alemán quedan aún por descubrir en Merkers

Se encuentran ocultas en una habitación a setecientos metros bajo tierra

Sólo se trata de una parte de las reservas alemanas de dicho metal

LONDRES, 9. — Fritz Icke, funcionario del Reichsbank, que fue sorprendido y capturado en la galería de sal ocupada por los soldados del tercer Ejército norteamericano, en donde se supone estaban depositadas las reservas de oro alemán, calcula que hay centenares de toneladas de oro almacenadas en una habitación a setecientos metros bajo tierra.

Icke añadió que, además, hay el equivalente de 3.000 millones de dólares repartidos de la siguiente forma: en billetes norteamericanos, 12 millones de dólares; en francos franceses, cien millones; 110.000 libras esterlinas; cuatro millones de coronas suecas, y cantidades menores en otras divisas.

El funcionario agregó que el oro fue traído desde Berlín en tren, a partir del 11 de febrero. Con posterioridad, cuando las máquinas de imprimir fueron destruidas por un bombardeo, se trató de llevar el papel moneda a la capital.

Sin embargo, en vista de que los puentes estaban volados, y los tanques norteamericanos avanzaban con suma rapidez, no les fue posible ni siquiera volver con los billetes, y hubieron de abandonar el proyecto.

El corresponsal añade que fue el único periodista que estuvo presente en el interrogatorio de Icke. No ha sido posible visitar la cámara donde fue depositado el oro, pero puede verse un centenar de valiosas esculturas y cuadros.

El gobernador militar ajado manifestó que no hay motivo alguno para dudar de las declaraciones de Icke, pues no se ha hecho ninguna presión sobre él y no gana nada con faltar a la verdad. — (EFE)

ZURICH, 9. — Según noticias de la Agencia Exchange Telegraph, el oro hallado por los aliados en Merkers no es sino una parte de las reservas alemanas de aquel metal. — (EFE)

¿Interviene Suecia en Noruega contra el Ejército alemán?

ESTOCOLMO, 9. — El diario "Expressen", bajo el título de "La intervención sueca en Noruega no es improbable", publica una referencia en la que dice que en los círculos dignos de crédito se habla de la posibilidad de que Suecia intervenga militarmente en Noruega, después de la capitulación alemana. "Los elementos bien informados de esta capital — añade — entienden que el Gobierno sueco no se muestra opuesto a dicha intervención militar, como medida de policía para evitar un estado caótico a la terminación". Los círculos oficiales han desmentido un rumor procedente de Nueva York, que dice que el Gobierno norteamericano ha pedido oficialmente la intervención sueca. — (EFE)

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL.—Miguel de los Santos, Magarito, obispo; Ezequiel.
JUBILEO CIRCULAR.—En las Angustias.
CULTOS.—En el Sagrario, a las siete y media, novena a Nuestra Señora de la Fe.
HERMANDAD DE LAS ANGUSTIAS.—Los señores Horquilleros que deseen llevar la imagen de la Virgen la procesión de rogativas del próximo jueves, deberán remitir sus tallas, hasta el hombre, con toda urgencia, a Reyes Católicos, 32. Es necesario el traje de etiqueta o uniforme.



BODA

En la basílica de las Angustias celebróse ayer el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Ana María Fernández Martín, con el ingeniero don Manuel Prieto Moreno. Bendijo la unión el señor cura párroco don José Fernández Arcoya.

Fueron testigos de la ceremonia el jefe provincial y gobernador civil, camarada Fontana; subje provincial, camarada Estella; alcalde, camarada Gallego y Burín; primer teniente de alcalde e ingeniero jefe de Obras Públicas, don José Méndez Rodríguez-Acosta; don Emilio Durán Durán, don Enrique García Cabrera y otras personalidades.

El templo estuvo profusamente iluminado y durante la misa actuó una gran orquesta.

PETICION DE MANO

Por doña Matilde Novel Peña, viuda de Fernández, y para su hijo don José, ha sido pedida a don Daniel Navarro Salvador la mano de su bella hija Maruja. La boda ha sido fijada para fecha próxima.

EL DR. D. JUAN PULGAR RUIZ ha reanudado su CONSULTA DE CIRUGIA GENERAL en Gran Vía, 46. De 3 a 5.

Cupon pro-ciegos núm. 337

Espectáculos

TEATRO

CERVANTES: "Juanita Torbellino"

De éxito personal de Amparo Martí calificaba el programa a esta obra que ayer estrenó la compañía Martí-Pierrá. Y eso es lo mejor que de ella puede decirse, y lo único, dada la escasez de papel que padecemos. ¿Para qué desperdiciar espacio y cansar a los lectores diciendo lo que es? Una forma de perder el tiempo para el que la escribió —Luis Moreno Massa— y para los que ayer, tarde y noche, asistieron a su representación. Y lo bueno, mejor dicho, lo malo, es que el público se rió y sigue riéndose con esas cosas. ¿Qué vamos a hacerle!

Amparo Martí, obtuvo "un éxito personal". El resto de la compañía cumplió airoosamente su cometido.—X.

"Patio sevillano", en el Liceo

En homenaje al director del cuadro artístico de esta sociedad, se estrenó el domingo la obra de Ramón Moreno, "Patio sevillano". Los papeles principales fueron bien interpretados por Antonita Padiel y José Sánchez. Como fin de fiesta actuó la rondalla de la Organización de Ciegos, dirigida por don José Recuerda.

La Agencia MUÑOZ CHAPULI tiene sucursal en SEVILLA, en el Paseo de Colón, 24, para toda clase de transporte marítimo y terrestre.

AFONIA desaparece con PECTORALES Sierra Nevada

ALHAMBRA PALACE
 Todos los días grandioso éxito de **RODRI-MUR**
 (El galán de Conchita Piquer.)
Y SU RITMO
 PRECIOS DE COSTUMBRE

+

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

D. María Espadafor Ramírez

Que entregó su alma al Altísimo el día 24 de marzo de 1945, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S., a los 43 años de edad

R. I. P.

Su director espiritual, don Cristóbal López Toro, párroco de Pinos Puente; su afligido esposo, don Antonio Zafra Salinas; su hijo, Antonio; su madre, doña Encarnación Ramírez Rivera; sus hermanos, don Francisco, don Eulogio y don Antonio; padres y hermanos políticos, primos, tíos, sobrinos y demás familia, RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor, y les participan que el funeral por el eterno descanso de su alma, se celebrará en la iglesia parroquial de Pinos Puente, el día 11 del corriente, a las once de la mañana, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

Pinos Puente, abril de 1945.

El Excmo. Rvdmo. señor Arzobispo de Granada, ha concedido 200 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

+

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Nicolás Prados Benítez

ESCUULTOR

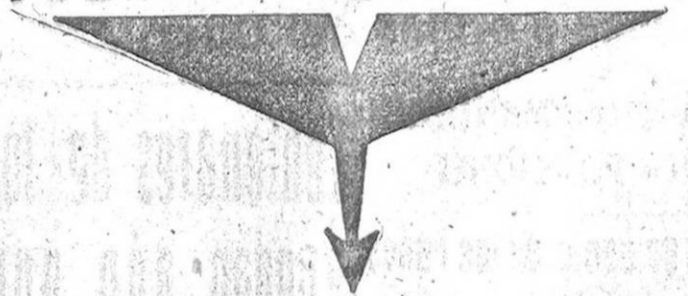
Que falleció en esta ciudad el día 10 de abril de 1944, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad

R. I. P. A.

Las misas que se celebren hoy, día 10, a las ocho de la mañana en la iglesia de San Antón. La de mañana, día 11, a las ocho, en la iglesia de los Santos Justo y Pastor (Colegiata). En Santa María Magdalena, a las once, de Réquiem. En el Perpetuo Socorro, a las diez de la mañana, del próximo día 12, y la que tenga lugar hoy, día 10, en San Pedro Apóstol, de Almería, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma, a devoción de su viuda, hijos y demás familia, quienes SUPLICAN a sus amistades una oración por su eterno descanso y la asistencia a estos actos piadosos.

Granada, 10 de abril de 1945.

ACEYTE YNGLES



PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES!

LOS MUEBLES MAS SOLIDOS. LOS MUEBLES DE MAS GUSTO. LOS MUEBLES MAS ECONOMICOS, SON

MUEBLES BRAOJOS

Fabricación y venta: CUESTA DEL PESCADO, 4.

Teatro Cervantes

TEMPORADA DE PRIMAVERA. Tarde, a las 7.30. Noche, a las 11. **ULTIMOS DIAS DE ACTUACION!** de la GRAN COMPANIA DE COMEDIAS **AMPARO MARTI-PACO PERRA**
 Hoy, estreno de la comedia en tres actos, original de F. Gil de Sola, titulada

MI HIJA SERA FELIZ

Salón Nacional
 HOY Y MAÑANA, ÚLTIMAS EXHIBICIONES de la divertidísima producción Fox

¡Qué par de locos!
 La más graciosa creación de los famosos cómicos STAN LAUREL y OLIVER HARDY. Además, el NO-DO número 119 B, con reportaje de la Semana Santa granadina.
 EL JUEVES, ESTRENO de **El diablo burlado**
 Magnífica comedia interpretada por JEAN ARTHUR

Aliatar Cinema

HOY Sesiones desde las cinco a las once **PROYECTANDOSE POR ÚLTIMA VEZ** la gran producción Columbia Films **LOS HOMBRES QUE LA AMARON** En español. Insuperable creación de Loreta Young y Conrad Veidt. **NOTICARIO «NO-DO» 119 B.**
 Mañana, ESTRENO en español de la gran superproducción alemana **TRIO TONELLY**, por Ferdinand Marian y Winnie Markus. La emocionante tragedia de la vida del circo.
 El viernes, SENSACIONAL estreno en español, de la producción Metro Goldwyn, **LA HORA RADIANTE**, por Joan Crawford, Melwyn Douglas, Margaret Sullivan y Robert Young. Lujosísima supercomedia moderna.

Coliseo Olympia
 ÚLTIMOS DIAS que se proyecta la alegre y divertida película americana en español

Por un viaje a París
 con Joan Blondel, Melwyn Douglas y Walter Connell. Un asunto originalísimo, una realización moderna y unos intérpretes admirables y famosos.
NOTICARIO «NO-DO» núm. 119 A.
 Seguidamente: **HISTORIAS DE F LADELFA** con Cary Grant, Katharine Hepburn y James Stewart.

Una digestión perfecta...

Digestosol

con ELIXIR

Digestosol

MUY EFICAZ CONTRA: INSUFICIENCIA DE JUGOS DIGESTIVOS (HIPOCLORIDRIAS) FALTA DE APETITO, DIARREAS.

VENTA EN FARMACIAS

C.S. 54.

FABRICA DE CAMAS METALICAS FALCON. SAN MATIAS 31

FUENTES Y CUNILLERA, el servicio antes de hacer su transporte consulte combinado a domicilio, BARCELONA-MUNOZ CHAPULI GRANADA de mayor prestigio. San Antón, 37.

Estudie en su casa!

No pierda usted el tiempo mientras los demás lo aprovechan. Las mejores oportunidades se ofrecen cada día a los que están preparados. Sea usted uno de ellos. Dedique cada día un pequeño esfuerzo a adquirir nuevos conocimientos o a perfeccionar los que tiene actualmente. Aprenda en su propio casa, por correspondencia, aprovechando sus ratos libres

CONTABILIDAD - REDACCION - CALCULO MERCANTIL

conocimientos comerciales que abren las puertas de los mejores puestos y que son hoy más útiles y necesarios que nunca. **PIDA HOY MISMO NUESTRO MAGNIFICO FOLLETO ILUSTRADO, GRATIS Y SIN COMPROMISO ALGUNO**

ACADEMIA CCC APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

Millares de alumnos CCC han mejorado considerablemente su situación gracias a los estudios que realizaron en este Centro modelo de enseñanza. Pídanos la lista de los últimos diplomados... y pregúnteles por CCC, la Academia que

DA SIEMPRE MAS DE LO QUE PROMETE

La Agencia UBEDA continúa con regularidad su SERVICIO EXPRES BARCELONA-GRANADA en 4 fechas. Consultar condiciones de transporte antes que a nadie a J. MUÑOZ CHAPULI San Antón, 37. Teléfono 2-1-7-6.

DIVULGACIONES ODONTOLÓGICAS
Profilaxis antiptorrea
 Para que la piorrea se contagie es preciso que la boca esté descuidada y exista sarro en los dientes. Limpieza de la boca, reconocimiento de los dientes y tratamiento gingival en una sesión.
Honorarios 15 pesetas
DR. LAGO. Médico dentista
 GRAN VÍA, 5 DE 10 A 7.

Arreglo su estilográfica

SALAS LIBRERIA PAPELERIA
 Reyes Católicos, 26 GRANADA

La AGENCIA CONCA, DE ALICANTE, no tiene competencia en su servicio combinado a domicilio.

Anuncios por palabras

COMPRAS
 COMPRO tubería acero estirado cualquier diámetro. Salzm. Príncipe, 1. Madrid.

VENTAS
 HULES para cama, agujas, jeringas y termómetros alemanes. Artículos de goma. **BAZAR RAYOS X**

VENDESE carman 65.000 pesetas, piso desahogado. Razón: Amirecos, 4, de 5 a 6.

SE VENDE máquina escribir portátil seminueva. Razón: Duende, 9.

VARIOS
 POMPAS FUNEBRES. San Jerónimo, número 3. Moral y Hermano. Teléfono 2720. Servicios de lujo y económicos.

Para el deporte, la oficina y el trabajo **KOLACAL**
 (COLA y CALCIO) da juventud, actividad y energía
 Venta en Farmacias. C. S. núm. 52

PATRIA

Victimas españolas

Las tristes noticias de los atropellos causados por los japoneses en la colonia española de Manila han venido a confirmarse por informaciones oficiales, perfilándose en ellas la cuantía y extensión de los daños en las personas y haciendas españolas. Según ellos, y sumariamente, las pérdidas comerciales pueden cifrarse en un noventa por ciento, los muertos en doscientos cincuenta, y heridos graves en trescientos. Dada la extensión de la colonia lo anterior tiene auténtico carácter de catástrofe. Las circunstancias que la rodean aún recargan las tintas sombrías. Todos los franciscanos de Manila, excepto dos, fueron asesinados. El colegio Concordia de las Hermanas españolas de San Vicente de Paul fué incendiado intencionadamente, con ochocientos refugiados dentro. Los conventos españoles de extramuros han desaparecido, y de intramuros muchos, cuya enumeración sería fatigosa.

Todos estos hechos constituyen una violación del derecho internacional, y han producido una enorme impresión en el alma hispana. España supo siempre respetar las exigencias del derecho de gentes, de que fué una de las fundadoras. Su neutralidad en el presente conflicto exigía de todos los beligerantes una conducta digna. Esta no ha sabido guardarse por el pueblo japonés. En los hechos referidos, la conducta de éste merece la más alta repulsa. Mucho más, porque, a poco que se observe, se advierte cuáles fueron los móviles viles de esta actitud: el odio a una civilización occidental fundada en Cristo. Por ello en los mismos se marca una de las oposiciones de esta lucha: entre Asia y Europa, Oriente y Occidente. Y lo anterior viene a confirmar más nuestra repulsa a todo lo que no se funde en la política de Dios y en una cultura católica.

Washington, Londres y París reconocen al Gobierno argentino

Igual actitud adoptan todas las Repúblicas americanas

WASHINGTON, 9.—Los Estados Unidos han reconocido al Gobierno argentino.—(EFE).

BUENOS AIRES, 9.—La Gran Bretaña ha reconocido al Gobierno del general Farrell.—(EFE).

PARIS, 9.—El Gobierno francés ha reconocido al Gobierno argentino.—(EFE).

WASHINGTON, 9.—El secretario de Estado norteamericano, Stettinius, ha anunciado que las veinte Repúblicas americanas han decidido reanudar sus relaciones diplomáticas normales con el Gobierno argentino.—(EFE).

BOGOTÁ, 9.—El texto del comunicado del ministro de Asuntos Exteriores colombiano anunciando el reconocimiento del Gobierno de la Argentina por el Gobierno de Colombia es el siguiente: "El Gobierno colombiano siente viva satisfacción por la reanudación de las relaciones diplomáticas entre Argentina y Colombia."—(EFE).

El Japón no está aún en trance de suplicar la paz, dice Londres

Casi la mitad de la península de Motobu se halla en poder de los norteamericanos

LONDRES, 9.—El nombramiento de Shigenori Togo para desempeñar las carteras de Asuntos Exteriores y Gran Asia Oriental del nuevo Gobierno nipón es una prueba, se dice en los centros oficiales de esta capital, de que el Japón no está aún en trance de suplicar la paz. Difícilmente podría Togo, que era ministro de Asuntos Exteriores en los momentos de Pearl Harbour figurar como representante de una política de paz tanto ante el extranjero como ante los mismos japoneses.—(EFE).

GUAM, 9.—Se anuncia oficialmente que casi la mitad de la península de Motobu ha quedado en poder de las fuerzas de Marina norteamericanas en Okinawa, que han logrado realizar un avance general durante el día de tres a cuatro kilómetros, frente a una oposición aislada e ineficaz.—(EFE).

Dr. Mariano Baena

Enfermedades de los ojos.

ALHONDIGA, 15.

De once a una y de tres a cinco.

Teatro Cervantes

¡Últimos días de actuación!

GRAN COMPANIA DE COMEDIAS AMPARO MARTI-PACO PIERRA

Uno de los mejores conjuntos artísticos en su género.

Tarde, a las 7.30. Noche, a las 11. Hoy, estreno de la comedia en tres actos, de Francisco Gil de Sola,

«Mi hija será feliz»

El miércoles, homenaje a PACO PIERRA, con la preciosa comedia de don Jacinto Benavente,

«LA OTRA HONRA»

El jueves, despedida de la compañía y homenaje a la gran actriz AMPARO MARTI con la genial creación de la comedia

«¡Atrévete, Susana!»

de Ladislav Fodor, adaptación a la escena española por Tomás Borrás y Andrés Boreste.

El viernes, reanudación de la temporada cinematográfica con el gran estreno en español

«CITA DE AMOR»

por CHARLES BOYER y MARGARET SULLIVAN.

De un día a otro

¿Por qué resiste todavía Alemania?

Hay un vocablo —"rendición"— que aplicado a Alemania ha hecho furor durante mucho tiempo en el campo angloamericano y que, sin embargo, ahora está perdiendo actualidad a ojos vistas. Hoy se habla de él menos que ayer, y mañana se hablará seguramente menos que esta noche. Parecerá extraño que así ocurra cuando las circunstancias militares inducen a pensar todo lo contrario: las tropas de Patton se hallan cada vez más cerca de las de Zhukov, el espacio alemán para la maniobra se va encogiendo, y muy en breve, si no fueren pronto y radicalmente las cosas, llegará la situación a un extremo de todo punto insostenible. Mas como esta guerra es una pura paradoja —nació gélida y morirá bajo este mismo signo. Habrá mayor paradoja que desatar una conflagración mundial por no ceder un pasillo de 1.500 kilómetros cuadrados, y luego en cambio sacrificar media Polonia o Polonia entera?— no debe sorprendernos tampoco en demasía el pintoresco contraste de que hace dos años, a raíz de la entrevista de Casablanca, cuando Alemania pisaba aún tierra africana y era prácticamente dueña de Europa, se hablase más de su "rendición incondicional" que en estos días tristísimos para Hitler y los suyos, antesala más o menos larga del desenlace inevitable. El último en hacerse a la idea de que todo el optimismo basado en un rápido fin de la contienda por espontáneo derrumbamiento alemán es insensato y contraproducente ha sido nada menos que el mismísimo general Eisenhower, a quien por razón de su elevado cargo y el lugar donde lo desempeña —en el propio campo de batalla y no en ningún remoto y confortable despacho de la Quinta Avenida, sitio este último predispuesto de por sí a la euforia y al "planchazo"— cabe suponerle persona autorizada entre

los vencedores ayer, como perdidosa hoy, dudará un minuto de que la justicia y la verdad están de su parte. Resiste también porque es un pueblo que goza de excelente memoria —virtud de la que otros muchos carecen, desgraciadamente— y recuerda que la guerra anterior no acabó en triunfo suyo "porque la retaguardia civil perdió la paciencia un par de semanas antes de que la perdiera el enemigo". Sienten además los alemanes el complejo de la superioridad y el complejo de la soledad; el primero, porque un pueblo con tan enorme bagaje cultural e histórico como el alemán, que ha desmenuzado todos los secretos de la filosofía, la ciencia y el arte y marcha a la cabeza del mundo en técnica e ingeniería, tiene, en efecto, motivos para sentir la explicable vanidad y orgullo de los superdotados; el segundo, porque cuanto más se extrema la soledad de Alemania, prácticamente en lucha contra el mundo entero, tanto más se agudiza en este país el sentimiento heroico, como queriendo probar hasta qué punto se muestra capaz de combatir y hacer frente por sí solo a la poderosa confabulación de sus enemigos.

Aún podrían sumarse a éstas otras muchas razones justificativas de la monstruosa resistencia germánica. En el Reich se conserva todavía el íntimo convencimiento de que el bolchevismo es igualmente temido y odiado en el fondo por los pueblos anglosajones, cuya vanda puede caer en cualquier momento si la resistencia alemana es tan larga que dé tiempo a que se confirmen las previsiones hechas sobre este punto. Tal convicción, unida a la absoluta fe en la propia causa y en los altos destinos de su patria, bajo el mando del Führer, y a la necesidad de superar las hazañas de todos los demás pueblos que atravesaron también en esta guerra épocas terribles y las vencieron a fuerza de voluntad y coraje —casos de Inglaterra en 1940, de Rusia en 1941 y Estados Unidos en 1942— hace que el pueblo alemán, cuyo prestigio está en entredicho, se sobreponga a todas las desgracias y catástrofes con el fin de batir todas las marcas de heroísmo y pasar a la Historia, si no como el más fuerte y poderoso, sí como el más valiente y temerario. Sabiéndose admirados por un mundo que contempla doquiabierto su epopeya, los alemanes, orgullosos como ningún otro pueblo de su tradición militar y de su bravura legendaria, continuarán luchando "aunque mengilen o desaparezcan —lo acaba de proclamar Berlín— sus posibilidades de triunfo". Mientras quede un palmo de tierra libre para sostener un mástil con la cruz gamada, el padrón germánico no será arriado.

Lo prometió solemnemente Hitler hace cerca de seis años desde la tribuna del Reichstag pocas horas después de sonar los primeros tiros en Dantzig, y lo vienen ratificando día tras día, por medio de la palabra o del escrito, sus más íntimos colaboradores del Partido y del Ejército. Ahora lo ratifica también nada menos que el generalísimo Eisenhower, cansado de esperar en vano sublevaciones internas de la retaguardia alemana, rebeldías imposibles de los obreros extranjeros en el Reich o fantásticos alzamientos de la Wehrmacht contra el nacionalsocialismo. En Alemania no hay más que un Poder, una voluntad y una doctrina; y esto lo están comprobando bien a su costa las autoridades aliadas, que se lamentan a menudo de no encontrar en las ciudades alemanas ocupadas ningún elemento político y moralmente sano a quien encomendarle la administración municipal: fuera de los afiliados al nazismo sólo hallarán, a lo sumo, cualquier indecible comunista, tan repugnante y sospechoso para ellos mismos como para los propios alemanes. Detrás de los ejércitos aliados que avanzan sólo hay ruinas, cadáveres y guerrilleros del "Wehrwolf". En un país de la densidad de población del alemán, si el movimiento de resistencia crece, puede verse obligado Eisenhower a concentrar dos divisiones por cada diez mil kilómetros cuadrados de territorio, en cuyo caso habrá acertado Goebbels cuando dijo que las guerrillas harán el papel de gigantesca esponja para absorber todas las energías del Mando enemigo hasta abocarlo a una situación insostenible. Delante de las tropas aliadas no hay más que fanatismo ciego, voluntad colectiva de morir las gentes para que viva el espíritu de la raza. En estas condiciones tememos que la actual guerra tenga un fin completamente distinto al de todas las demás. Ninguna guerra, desde que el mundo existe, ha acabado con la última parcela del territorio enemigo conquistado y su último defensor muerto. Esta sí lleva trazas de terminar por consunción y aniquilamiento de uno de los dos beligerantes, en cuyo caso Europa puede contar todavía su camino de sangre hasta el final no por días, sino como por semanas e incluso por meses.

La última nota sensacional corre a cargo de la Ciudad del Vaticano, invitando por medio de su órgano periodístico, "L'Osservatore Romano", a la rendición del Reich. El llamamiento del diario pontificio a los alemanes termina con este apostrofe dramático: "En nombre de Dios: Poned fin a este derramamiento de sangre".

Pero Alemania no escucha ya más que la voz de su destino.—JAVIER BEIVIDE.



GOEBBELS

Los alemanes se lanzan al ataque al S. de Ratibor

(Viene de la página primera)

LONDRES, 9.—El cuartel general de las fuerzas aéreas tácticas norteamericanas anuncia que unos 1.250 bombarderos, "fortalezas volantes" y "Libertador", escoltados por 151 cazas, bombardearon los centros petrolíferos y depósitos de municiones en una extensión de 150 kilómetros cuadrados alrededor de Munich. Los aeródromos de Furtenfeldbruck, Reipher Meninge, Siem, Euderg, Schliesslein y Lamburgo fueron atacados con perfecta visibilidad. También fueron bombardeados la fábrica de granadas de Wolrathausen, al Sur de Munich, y otros objetivos. Se cree que los aviones de reacción operaban desde los aeródromos citados.—(EFE).

El Gobierno Paasikivi, ha dimitido

NUEVA YORK, 9.—El presidente Juho Paasikivi, que dirigió las negociaciones para el armisticio con Rusia, ha presentado la dimisión de su Gobierno, según ha anunciado la radio de Finlandia.

La emisora agregó que el presidente ha presentado la dimisión colectiva y que el mariscal Mannerheim pidió a los ministros que continuasen en sus puestos hasta la formación del nuevo Gabinete.—(EFE).

Electro-Radio

Instalación y reparación de maquinaria cinematográfica, radio y amplificadores. Limpieza, reparación y conservación de receptores y aparatos cinematográficos por módicas cuotas mensuales.

M. GALAN
PLAZA NUEVA, núm. 5. Tel. 2390

¡FUMADORES!

Nuestras tarjetas de tabaco las obtiene rápidamente

«GONG»
GESTORIA ADMINISTRATIVA
Reyes Católicos, 15, y Carpinteros, 22.

Taller oficial PHILIPS

Reparación de toda clase de aparatos de radio y amplificadores. Adaptaciones de extracorta.

JUAN PUGNAIRE
Gran Vía, 24. Teléfono 2960. GRANADA

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Angustias Corral Lastra

VIUDA DE DON JOSE ARQUELLADA PASO

Que falleció en el día de ayer, a los 76 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad R. I. P.

Su director espiritual, reverendo Padre Servando López, S. J.; sus desconsolados hijos, doña Carmen, doña Rosario, don José, don Federico, doña Encarnación, doña Trinidad y don Miguel Arquellada Corral; hijos políticos, don Manuel Casillo Huertas, don Eduardo Carranza, doña Carmen García Perena, doña Concepción Taboada Facal, don Antonio Capilla Sánchez, don Emilio Enamorado Villodres y doña Francisca Pérez; sobrinos, nietos, nietos políticos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar en el día de hoy, a las dos y media de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de San Pedro Mártir, número 27, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

Granada, 10 de abril de 1945.

Arruza confirmó el domingo en Granada su clase de fenómeno

PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

EL GRANADA PERDIO EN CHAMARTIN POR 6 A 2

González fué expulsado faltando quince minutos y cuando estaba el marcador 4 a 2

LA DELANTERA ROJIBLANCA, COMO NOS TEMIAMOS, VOLVIO A FRACASAR RUIDOSAMENTE

MADRID, 9.—(Crónica especial para PATRIA del redactor deportivo de «Pueblo».)

El Fiesta Alegre se puede los sábados de una muchedumbre de aficionados apasionados del Madrid. Allí concurren también muchos de los jugadores del equipo que al día siguiente será adversario en Chamartín. El ambiente es grave para unos y otros y en él es fácil se dispersen las lenguas en confidencias, que unas veces quedan en nada y otras tienen su trascendencia. El sábado acudió un once que trunco hace un año la marcha del Madrid en la Copa. Un jugador granadino y ex madridista, González, comentaba en un grupo que era posible que el «once» andaluz arrancara un punto al día siguiente, punto con el que la situación del club de Los Carmenes aún tendría esperanza. Y, jocosamente, afirma sus esperanzas porque él avanzaba de la tímida delantera blanca. Y sus compañeros sabían cuál era el procedimiento para trunco los vistosos. Las aclaraciones no eran precisas y la especie, vertida en broma, corrió de corrillo en corrillo y nos sorprendió a nosotros en los prólogos del partido de Chamartín, ya en nuestra localidad.

Se quiere mucho por estas tierras a González, y a él y a Millán se les admira por motivos dierón para ello. Hoy, González no tenía por compañero al internacional, pero Rey, tras la sorpresa de ese gol relámpago que ha dado por marcar a los equipos madrileños en los últimos partidos, se avanzaba rápidamente y el gol réplica, a los tres minutos de juego, de Galvany, se ojeaba a todo el Granada, que, suelto de juego y noblemente, respondía como tantas tardes a la solera vieja del Madrid. Aquel fútbol, por una y otra parte, daba gloria verlo. Jaleaban los espectadores los avances primorosos de la delantera, en la que Vidal y Alsúa eran motores. Y nadie nos asustamos de las bravas entradas de González y del buen defender de Rey. Melito, porte de medio centro norteño, cortaba y pasaba con acierto. Sosa era la ciencia en la línea media, en la que Sierra pone su entusiasmo. La delantera era Trompi, porque Acedo no sabía a relucir su remate, Galvany no convenía y García y Más estaban bien sujetos en última instancia por Huete y Berridi. Llegó el segundo gol del Madrid al cuarto de hora. Un primer de arrancada de Vidal, un centro largo que Alsúa, inspiradísimo, empalma a volea y clava en el ángulo. Siguió el partido en el mismo tono. Jugaba el Granada y se le aplaudía. El Madrid encontraba en él eso tan agradable para los espectadores que es un club que juega y deja jugar. Y como el Madrid tiene juego y hoy no falló acierto en el remate, antes del descanso marcó de nuevo. El 3-1 daba confianza y los ataques del Granada al temerísimo Bañón eran recibidos con algazara. La verdad es que la delantera andaluza remataba siempre o casi siempre mal. En el descanso se despidió a los equipos con aplausos.

Pero se reanudó el juego. Melito, agotado, era un hueco para el ataque madrileño. Encima siempre éste de la defensa, lógicamente la acción de González y de Rey se endureció. El gol cuarto, a los diez minutos, agravó las cosas en el área granadina. Con un esfuerzo se consiguió llevar el juego a la madrileña,

y Galvany, después de dos regates limpios, embarcaba un tiro alto que Bañón ni vió. Faltaba un cuarto de hora. Su reseña nos gustaría ahorrárnosla. Pero hoy que decirlo tal y como fué. Alsúa y González y Barinaga y Rey habían tenido ya algún choque. Entonces acudió a la memoria aquellas palabras del Fiesta Alegre. Se caldó el ambiente y Fombona fué incapaz de imponerse con energía. Se protestaron ya todas las entradas de González. Algunas, ni más ni menos fuertes que otras anteriores que pasaron inadvertidas. Y de pronto llegó la agresión inaceptable de González a Alsúa y la expulsión del back. Sin él, al Madrid le fué fácil marcar dos veces más.

Durante el primer tiempo, el Granada produjo en el público esa conmisericordia que se siente ante las injusticias. Porque aun falto de algunos de sus ases, daba la sensación de equipo. De eso tan difícil y que, por lo mismo, no tienen muchos de los que anteceden en la tabla al club de Los Carmenes. Nos gustó Martí, pese a los seis goles. Rey se superó en un puesto que no es el suyo y González lloraba al retirarse. ¡Oh, la ciencia de saber callar a tiempo! Sosa fué un medio de ataque, sin recursos defensivos. Melito pecó de lo mismo y Sierra fué todo coraje. Fracaso el ataque, en el momento de la verdad. Jugar, jugó, pero sin remate. Y lo que quedan son las cifras del marcador. Yo no sé lo que la suerte tiene aún reservado al Granada. Si sé que, a pesar de la repulsa del público de Madrid a uno de sus jugadores, en el equipo andaluz se ve la temporada próxima con gusto en Chamartín. Con ese fútbol que hoy desplegó antes de que una nube negra apagara los ojos de ese gran muchacho que es González. Que más daño que a Alsúa lo ha hecho a su propio club.—JOSE MARIA UBEDA.

RESULTADOS y clasificación

Madrid, 6; Granada, 2. Gijón, 4; Castellón, 0. Español, 1; Barcelona, 1. Coruña, 4; Aviación, 1. Valencia, 4; Sevilla, 0. Bilbao, 0; Oviedo, 1. Murcia, 2; Sabadell, 0.

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	22	14	4	4	39	26	32 + 10
Madrid	22	14	2	6	48	31	30 + 8
Valencia	22	11	6	5	53	25	28 + 6
Bilbao	22	12	2	8	45	32	20 + 4
Aviación	22	16	5	7	36	36	26 + 3
Oviedo	22	11	4	7	43	37	26 + 4
Castellón	22	9	4	9	37	38	22 0
Sevilla	22	9	2	11	38	42	20 0
Murcia	22	7	5	10	34	45	19 - 5
Gijón	22	7	5	10	29	39	19 - 3
Español	22	7	3	12	32	36	17 - 5
Coruña	22	5	6	11	34	52	16 - 0
Granada	22	5	4	13	34	39	14 - 8
Sabadell	22	5	4	13	26	50	14 - 8

El famoso mejicano y Pepín Martín Vázquez cortaron orejas y rabos provocando el delirio de la plaza

Pepe Bienvenida también cortó oreja.-La primera parte de la corrida fué insuperable

Primera tarde de toros de la temporada; una tarde luminosa, radiante, refrescada y movida por un airecillo suave. Todos los buenos aficionados acudieron al coso; los de Granada, los de sus pueblos; y los de Málaga y Almería y otras varias ciudades acudieron también a la llamada del cartelón. Los malos... los malos aficionados se quedaron sin entrada. La plaza, de bote en bote, ofrecía ese aspecto que las crónicas han dado en llamar "brillante". Yo agregaría otro adjetivo, un adjetivo algo en desuso en esta fiesta de la emoción, pero pintiparado: emocionante. Existió antes de comenzar la corrida una emoción extraña; se respiraba y flotaba en el aire como el polvo, se desbordaba de las vituperios y de los topes de los tranvías, y estalló y se quemó en una salva o jararata de aplausos al hacer los diestros el paseillo. Bienvenida vestía de verde y oro; Arruza, el bronco "torador" de los trópicos, de oro y crema, y Pepín de celeste y oro. Algunos lo confesaban, otros no, pero es lo cierto que todos habíamos ido a la plaza sólo por ver descorcharse el arte del mejicano. ¿Sería éste "nada más" que propaganda, sabiamente aprendida de los yanquis, por su apoderado, y sabiamente administrada en cables, telegramas y "otras cosillas"? Por fin íbamos a salir de dudas: Arruza estaba a unos cuantos pasos de nosotros y a unos cuantos segundos del toro. ¿Qué hacía? ¿Bebía agua a pequeños sorbos, escuchaba con aparente indiferencia los últimos consejos que su mozo de estocotes le vertía a goterones en la oreja izquierda? ¿Desplegaba el capote de brega para hacer algo con las manos y eludir el peso agobiador de miles y miles de miradas posadas en él? Nada de eso; Arruza sonreía, quieto, imperturbable, recostado en el burladero del 4. Sonreía y sostenía el peso de tantas miradas con la suya tan sólo. Ya veríamos si luego podría hacer lo mismo y si podría escupir. Ningún buen aficionado desconoce, es más, hasta un mediano aficionado sabe, que lo más difícil para un torero después de ver a las mullitas arrastrar a su toro, es escupir. Así como sueña. Se tiene que tragar mucha saliva cuando el dicho humedece con el vapor de su aliento la faja y queda muy poca en el paladar seco cuando el puntillero lo remata. Pero ¡al toro, al toro, que está en la plaza y es una mona!

Preside el alcalde, señor Gallego y Burín, asesorado por Manuel Zarzo "Pereza", ex novillero granadino. El ganado es, o fué de Santa Coloma, hoy de don Joaquín Buendía.

PRIMERO.—Lo para Bienvenida con seis verónicas templadas, buenas. Los varilargueros cumplieron con un picotazo y tres varas. Bienvenida se lleva al bicho en el primer quite con unas chicuelinas estupendas y dos verónicas y media muy apretadas. Arruza, en el segundo, con cuatro lances de frente por detrás, nos ofrece las primicias de lo que luego nos descubrirá. En el último, Pepín cierra el tercio con faroles y media de rodillas. A los tres se les aplaude.

Pepe coge los pelos. Forzosamente han de ser magníficos y lo son. Pone tres pares en la misma cara del toro, uno de frente y dos al cuarteo, el último citando desde el estribo. Con la flámula, después de brindar al público, Bienvenida se sienta y luego se arroja junto a las tablas. Así, da uno por alto; se levanta y sigue con naturales, cambia de mano y da varios derechazos, molinetes, aitos y de rodillas. La ovación y los oles caldean, empiezan a paldear el ruedo. Se perfila y larga un pinchazo entrando bien. Trastea de nuevo y en cuanto guala agarra media en todo lo alto que acuesta al santacoloma. El presidente le concede la oreja, con ella inicia la vuelta al ruedo entre aplausos y algunos pitos. Trae el trofeo, muy pundonoroso, y entonces todo el público redobla la ovación y le obliga a terminar la vuelta al anillo. Desde el tercio ha de volver a saludar ante la insistencia de los aplausos.

SEGUNDO.—Más pequeño que su hermano, Arruza lo recoge con cinco verónicas y media que se apañan. Con los caballos «Zaragüeto» se muestra codicioso. Toma tres varas; en las dos primeras derriba con estrépito. El matador inicia el tercio de quites con chicuelinas y una revolera muy vistosa. Pepín, en su turno, despliega con gracia la capa y nos ofrece unas verónicas exquisitas. En la tercera vara —en dos tiempos— el picador se arrojó en el primer agujero que le hizo, y Bienvenida, muy oportuno, se lleva al morico con unos cuantos lances y una revolera.

Arruza, entre un estallido de aplausos, coge y pone tres pares de banderillas. En el primero, el toro se queda, y el diestro pasa sin clavar. Prepara nuevamente con depuradísimo estilo y clava, en su sitio, levantando los brazos, un par inmenso. En los otros dos, inmejorables, jugueta y esquiva al toro con guapeza y mucho salero. Los tres fueron de frente y levantaron una humareda de palmas.

El mejicano, con la montera en la mano, brinda al público. La música empieza a tocar, pero no su pasodoble, que la banda aún no ha aprendido. La expectación se coagula, se espesa. Nos han dicho que con la muleta está, es el torero. Veámoslo. Con la más airosa figura cita al toro y le da un pase ojeo. Cambia de mano y cruzándose poco a poco, de una manera escalofriante, administrando, en tandas, doce naturales, sables, lentísimos, provocando la arracada tan de cerca como el cuerpo, con la misma talegulla en el pitón izquierdo, que nos parece imposible que el toro se vaya tras el trapo que el bulto así culta. Uños naturales en los que el arte —valor y seducción— del torero se desnuda y estremece de frío y emoción. Entre ellos intercaló otros muchos pases altos, de pecho, ayudados y molinetes de rodillas. La fea, ha sido imponente. Ya el público, en parte de pie, está pidiendo la oreja. La música, que sigue tocando, apenas se oye entre el clamoreo de los espectadores. En cuanto cuadra al toro se perfila y entra recto. No tiene suerte: ha pinchado en hueso. Nuevos pases, hasta que en una estocada, un poquitín caída, saca la mano manchada de sangre. La ovación es delirante. (Dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y salida a los medios. Las prendas de vestir quedan aún en el ruedo).

TERCERO.—Corretón. Pepín en dos fosos, lo verónica bien. Dos varas: los dos Pepes sacan por chicuelinas en sus turnos; se les aplaude. Con los garapillos, Pepín pone tres pares magníficos, valientes y adornados. El primero a hilo de las tablas y los otros al cambio. (Nueva ovación).

Brinda también al público y con las dos rodillas en tierra, muy templado, Pepín inicia su faena con dos por alto y, ya en pie, continúa con pases de pecho, en redondo, y liga tres naturales soberbios con uno de pecho. Con la espada en el testuz mira al público y continúa muleteando: un ferol de rodillas y varios ayudados de trinchera. Igualita y cobra una entera de la que su enemigo rueda sin papilla. (Se enciende de nuevo la ovación: orejas, rabo, vuelta y saludos).

Pepín abraza a Arruza y los tres matadores dan la vuelta al ruedo en medio de una estruendosa ovación. CUARTO.—Grande y con feo estilo. Dos verónicas y media, tan solo, de Bienvenida. Una vara; el toro recarga, se quiebra la pica y la puya se le queda dentro. El público protesta y el presidente cambia el tercio. El toro apenas está castigado y arranca corto y con poca franqueza.

Banderilla Pepe. Con los arpones a la espalda, a cuerpo limpio y en la misma cara del toro, levanta los brazos y pone un par impecable. Repite con otros dos, al cuarteo y de frente, también magníficos. (Ovación).

Faena corta, de dominio, con destellos de algún lucimiento y valiente: tocaduras y pases agarrando el pitón y otros de costadillo. El público aplaude. Pincha cuatro veces y descabella a la segunda. (Palmas y pitos).

QUINTO.—El mayor de todos y de más respeto. Sale con mucho gas. Nadie lo sujeta. Persigue a un banderillero y destroza una tabla del 8. A Arruza se le va y por fin lo para con unos lances buenos.

Tres varas: en todas recargó «Fabricante». En la última vuelve a quebrarse la pica y a quedarse la puya dentro del animal, que la escupió en seguida. Arruza y Pepín se lucen en sus quites. Coge el de turno los pelos y se dispone a banquerlear. El público pide que sea el maestro el que los clave. Arruza, en el centro del redondo, se deja perseguir por el toro para brindarnos esos recortes y quebrores que los antiguos toreros hacían proceder a veces a esta suerte, sin igual en emoción y belleza. Deja en los morrillos del toro tres pares anhistos; uno de frente y dos al cuarteo. La ovación ensordece.

En el primer pase sufre el mejicano un desarme. No se intimida y con nueva flámula lo cita, más cerca aún, con la

derecha y da dos pases intachables. El toro, embebido en el trapo, vuelve una y otra vez—y levanta con los cuernos la camisa que le rompió al diestro en el segundo par de banderillas—en una serie de pases bajos, entre los que destaca un molinete. Pincha Arruza y el toro se acuesta en el centro. El puntillero acude a rematarlo. Pero el diestro opina que no está herido de muerte y él mismo, ayudado de su cuadrilla, lo levanta del rabo. Nuevo trasteo, que finaliza en dos pinchazos y media un poco delante. (Ovación y petición de oreja).

SEXTO.—De muchos kilos, recortado y trotón. Pepín no logra fijarlo. Cuatro puyazos; en los dos primeros sale suelto y vuelve la cara. Este tercio resulta aburrido. Sólo unos lances de Bienvenida y Pepín merecen anotarse.

Los de turno cumplen con tres pares. Pepín brinda a la duquesa de Lécera. Su faena es valerosa, reposada y algo dominadora. Castiga por bajo, es dos veces desarmado y en tres ayudados por alto, erguida la figura, atorilla los pies con elegancia y maestría. Trastea de rodillas, igualita y pincha sin soltar. Acaba con «Carbajillo» de media que basta. (Aplausos).

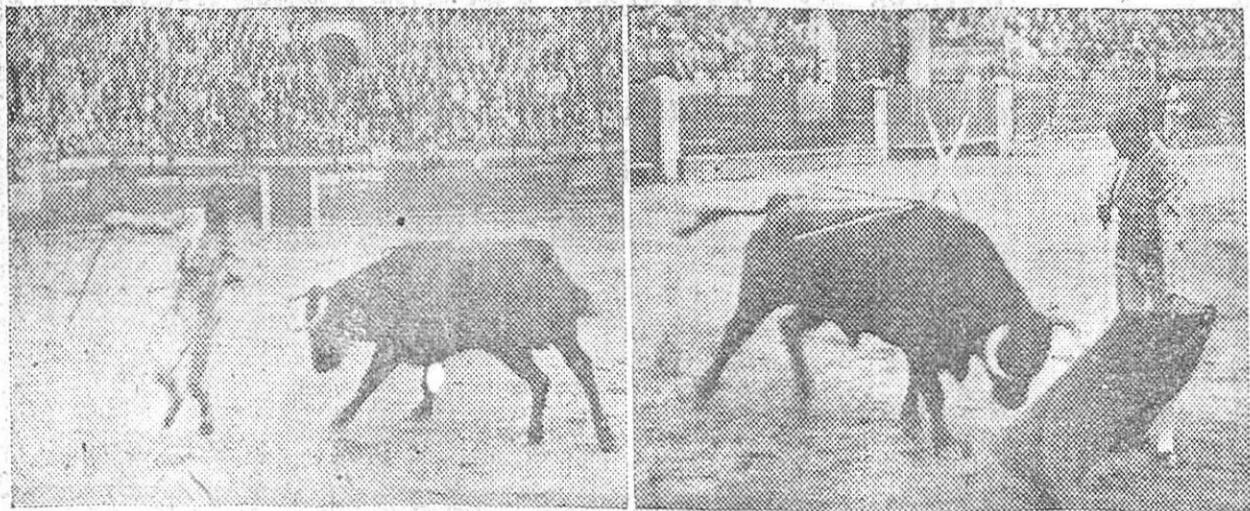
El público despide a los tres matadores con una ovación cerrada.

NUESTRO JUICIO

Si los toros es una fiesta de emoción y de maestría hay que confesar, paladinamente, que en ella ha entrado un artista de cuerpo entero: Arruza. Maestría como lidiador—a sus dos toros de ateaer los llevó él, no sus peones, a donde quería y precisaba que se le usasen—, como banderillero y, sobre todo, como muletero. Pero esta cualidad, la maestría, la posesión y tal vez en mayor grado la han poseído, otros muchos matadores. Aunque desuelle por ella no ha logrado la fama justísima que goza, por ella tan sólo. El otro elemento de la fiesta, la emoción, ese sí puede afirmarse que no ha alcanzado hasta él una altura ni una pureza parecidas. Emoción limpia, varonil y a propio tiempo fina y airosa. El toro estaba con Arruza una relación íntima, indisoluble y hasta me atrevo a decir sentimental. Era preciso verle cómo le hablaba y cómo trataba a su primer santacoloma, con qué delicadeza trataba él como si en vez de llevarle a la muerte quisiera librarle de algún peligro. Y ya que he nombrado esta palabra, quiero decir que es, sin duda, el torero que da la sensación —verdaderamente real— de estar en mayor peligro y a la par el que menos parece reconocerlo. La faena a su primero, aquellos naturales en los que el toro, al arrancar, lo que antes hubiese topado, de no atraerlo con la muleta escondida detrás del cuerpo, hubiese sido eso, su cuerpo; en los que las astas rozaban, antes de embestir la fiara, la talegulla, son algo desconocido en el torero. Porque su aplomo, la perfecta serenidad de que hizo gala, tal vez no nos fuesen desconocidos en otros, pero sí es aplomo conjugado con una alegría y una jugosidad casi, casi sevillanas. Con la muleta dominó y castigó a sus enemigos y nos reveló una personalidad y una levedad insospechadas. Porque nos habían dicho que era el torero valiente que se deja ahuciar por los toros; esto es, que se mete en los terrenos del toro y salga lo que saliere. Y tan no es así, que muy pocos toreros hoy día saben pisar ese terreno a la bestia y sentirse en el seguro como el mejicano. Y muy pocos, ninguno, tal vez, busca, pasa el paso y consigue el embite, y sale de él tan guapamente. Con la muleta, repinchamos, es algo excepcional. Con el capote no le hemos visto. Y de los banderillas que puso, lo que menos nos gustó es precisamente ese balanceo o valiente que él, más que introducir, ha acentuado. Nos pareció algo teatral; quizá el único teatral de todo su arte; algo, por expresarnos de una vez, cinematográfico yanqui. Y esperemos al Corpus. Porque no es Arruza de los toreros que puede temerse que antes lo empuñe un toro sabe mucho y no se le la manta a la cabeza.

Bienvenida estuvo mejor que las otras veces que lo hemos visto en Granada. Voluntarioso, dominante, artista casi siempre. No se puede decir que fuera más afortunado en el sorteo de los lotes. Y ya que aludimos al ganado, es preciso consignar que don Joaquín Buendía mandó una corrida poco igualada en peso, pero, y a esto íbamos, no difícil. Los tres primeros fueron bravos, y los otros tres, sin ser malos, no se prestaron al perfecto lucimiento de los espaldas; algo más pudo sacarse de ellos. Pepín, el diminuto becrista que nos hace dos temporadas, estuvo desconocido. Entonces se pudo prever que él había un torero, pero hoy puede asegurarse que es un torero cabal y en esta puta el mejor de la dinastía. Alegre, no, valeroso y diestro; muy diestro en las tres suertes. Sus tres pares fueron un filigrana, no tal vez para la galería, pero saber y poder.

Peso de los toros: 261, 249, 257, 305 y 285, respectivamente.—NEGRO GRANADA.



Un par de banderillas colosal de Carlos Arruza.—El gran torero asteca toreando por naturales a su primer tiro, del que corto orejas y rabo.—(Fotos LEONARDO).