

NÚMERO SUBLITO  
**5**  
CÉNTIMOS

# LA PUBLICIDAD

PRECIO DE UN MES  
**6**  
REALES

DIARIO POLÍTICO.

PRECIOS DE SUSCRICION:	Fundador,	Director,	PRECIOS DE INSERCIONES:
En Granada, un mes . . . . . 1.50 pesetas.	FERNANDO GOMEZ DE LA CRUZ.	JUAN PEDRO MESA DE LEON.	Anuncios (tipo 8) en la 4.ª plana, línea . . . . . 0.10 pesetas.
En el resto de España, trimestre. . . . . 5.00 —	REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA CALLE DE LA GOLGHA, NÚM. 12.		En las mortuorias, en idem . . . . . 4.00 —
Extranjero y Ultramar, id. . . . . 10.00 —			Reclamos, etc., en 1.ª plana, línea . . . . . 5.00 —
No servimos suscripción alguna que no se pague anticipada.—Dirijase la correspondencia toda al fundador-propietario.			Comunicados, según su importancia, desde . . . . . 0.75 —
			50 por 100 de rebaja á los suscritores.—PAGO ANTICIPADO

## LO QUE GASTA EL AYUNTAMIENTO.

Ya dimos cuenta en uno de nuestros anteriores números, que habían sido leídos en el cabildo celebrado por el Ayuntamiento los presupuestos formados para el próximo año económico de 1886-87, y que con objeto de que el público pudiera examinarlos, se hallaban de manifiesto en las oficinas de la Alcaldía.

Nosotros hemos visto los presupuestos, hemos hecho un detenido examen de las cifras en ellos estampadas y nos proponemos comunicar á nuestros estimados favorecedores, el juicio crítico que nos merecen, juicio que estamparemos en las columnas de este diario con la imparcialidad más absoluta, apartándonos con este fin de toda pasión política, y ateniéndonos única y exclusivamente á lo que para Granada creamos conviene más, no solo abogando porque tengan real cumplimiento ciertos servicios, para los cuales existen cantidades presupuestadas, sino tambien impugnando otros, para los que se han dedicado sumas de consideración, con grave detrimento de

atenciones que son más urgentes y más necesarias.

Dispuestos estamos á tratar con el mayor detenimiento este importantísimo asunto, en evitación de cometer errores que generalmente lleva consigo todo lo hecho con esa vertiginosa rapidez á que el periodista se ve obligado á emitir sus opiniones. La importancia grandísima de este asunto requiere lo contrario, y por eso en varios artículos expondremos nuestro criterio, para cuya formación nos servirán de sólida base, no solo el examen que del presupuesto hemos hecho como al principio digimos, sino tambien los datos que del mismo tomados, tendremos á la vista según confeccionemos los artículos que de hoy en adelante publicaremos.

Hoy nos concretamos á decir que el presupuesto de gastos asciende á 1.378.719.79 pesetas, y el de ingresos á 403.269.11, resultando un déficit de 962.950.63 pesetas que el Ayuntamiento cubre con el producto de recursos extraordinarios, ó sean los arbitrios del impuesto de consumos, los recargos municipales sobre las

contribuciones territorial ó industrial etc., etc.

Hoy nos concretamos á decir que si en Granada se gastan 1.378.719.79 pesetas, debemos esperar que desaparezcan el abandono y la incuria en que lamentablemente se hallan servicios de la mayor importancia.

Nos reducimos á anunciar que se presupuestan sumas exajeradas para ciertas atenciones que se podrían realizar con menos gastos, ó que no necesitan una consignación tan crecida, y que en cambio para otros servicios de necesidad más notoria, de más utilidad para el vecindario, que están reclamadas por el bien público y por la opinión con incesante clamoreo, apenas si se dedican exiguas cantidades, que nada significan para la realización de aquellos, á no ser que figuren en el presupuesto para llenar un hueco ordenado por la ley, lo cual sería una burla sangrienta de esta y del respeto y las atenciones á que el Ayuntamiento está obligado para con sus administrados.

Suponemos que los Excmos. Concejales cumpliendo con la noble misión que

el pueblo les confiara al honrarlos con su elección, habrán acudido á la Secretaría municipal para enterarse en lo que han de gastar los cinco millones quinientos dieciocho mil ochocientos setenta y nueve reales y dieciséis céntimos referidos.

Creemos que en los cabildos ordinarios ó extraordinarios, si preciso fuera, discutirán los concejales y acordarán, la cantidad que para cada servicio deba dedicarse, teniendo en cuenta la importancia y urgencia de los mismos; y esperamos, por último, que esta excitación hecha por nosotros en nombre del pueblo, de Granada entera, de la opinión, que la prensa sintetiza y refleja, no caerá en saco roto, ni será oída con la indiferencia ya acostumbrada por desgracia, en este desdichado país; pues no suponemos que el presupuesto de 1886-87 esté previa y unanimemente aprobado por todos los individuos del Municipio porque si esto hubiera sucedido, tendríamos el sentimiento de anunciarles á ellos y al vecindario, que no han cumplido con el sagrado é ineludible deber que hubieron de contraer al recoger

## BIBLIOTECA DE «LA PUBLICIDAD.»

sostenida por la fé que mueve á hacer partícipes á los demás de sus más caras afecciones, todo ese conjunto de bellezas morales se refleja en las poesías de nuestro joven amigo. Estas circunstancias le ponen desde luego al abrigo de la crítica inflexible.

No se crea, sin embargo, que esos ensayos poéticos hayan nacido de sus arranques de precocidad ligera ó mal concebida.

En nuestro concepto son algo más que ensayos, son verdaderas poesías, que no podrán confundirse nunca con esos raptos comunes y adocenados de ciertas pretenciosas afecciones. El humilde título de ensayos poéticos no pasa de ser un rasgo de modestia del señor Ventalló.

El sentimiento dominante de estas poesías es el amor, pero el amor que espresa una ternura, no una pasión fogosa. Tiene Ventalló como todos los poetas, su dama, su ilusión, su pensamiento; mas no la canta en el tono sublime y cadencioso del Petrarca á su Laura ó de Espronceda á su Teresa; antes bien con sus tiernos acentos se aviene á la dulce escuela de Zorrilla ó á la sencillez y galanura de Trueba. Así que, no hay un solo verso en sus ensayos que no brote del corazón, la espontaneidad es el caracter que en ellos descuella, y con dificultad se notaría un pasaje en que el entendimiento ó la reflexión enmienden á la inspiración primitiva. Podríamos citar trozos en los cuales descuella esa cualidad preciosa, y sentimos nos lo impida el reducido espacio que nos permite el prólogo.

La poesía «Te acuerdas?» es un bello ejemplar de este género y toda ella revela un sentimiento tan verdadero y natural que traslada dulcemente la imaginación á la tierna escena que describe.

«La plegaria del huérfano» y «Los amores de la esclava» son verdaderas inspiraciones, abundan en conceptos delicados y todas ellas revelan un fondo de piedad tierna y sincera.

La versificación es del todo conforme al caracter de nuestro joven poeta. La espresión de los sentimientos suaves y tranquilos no es propia del verso de arte mayor, de aquí el que en sus composiciones abunde la cuarteta y quintilla y raras veces use el verso endecasílabo.

No obstante en la sentida poesía titulada la «enamorada del poeta» lo propio que en algún soneto, dá una prueba de conocer y

## BIBLIOTECA DE LA PUBLICIDAD.

# NOTAS DE MI LIRA.

ENSAYOS POÉTICOS

POR

JOSÉ VENTALLÓ Y VINTRÓ.



GRANADA.  
Imp. de LA PUBLICIDAD.  
1886.

los sufragios que les revistieron con la honrosa investidura de administradores de Granada.

**LOS JEFES DE LA DEMOCRACIA**

Y LA REDACCION DE «LA PUBLICIDAD.»

Sr. D. Juan P. Mesa de León.

Paris 3 de Junio 1886.

Muy señor mio y de mi más distinguida consideracion: Mucho agradezco á V. el afectuoso-saludo que, en nombre propio y en el de esa Redaccion, me dirige en su carta del 28 de Mayo.

La opinion pública se ha decidido ya de una manera irresistible por nuestra causa, y á poco esfuerzo ha de venir abajo la ruinosa situacion que combatimos, sostenida únicamente hasta hoy por las divisiones que nos han trabajado.

Por lo tanto, la coalicion de todos los que queremos la República es un gran paso dado en el camino que ha de conducirnos al triunfo de nuestros ideales.

La Publicidad, pues, ha de prestar un importante servicio á la obra comun, sosteniendo y propagando en esa provincia las bases acordadas por los partidos coaligados.

Si nuestra union significa el fin de la monarquía, ciego será el republicano que no defienda aquella, á menos que trate de perjudicar, conscientemente, intereses que debia estar llamado á defender.

Un cariñoso recuerdo á esa Redaccion, y queda suyo afectísimo amigo

MANUEL RUIZ ZORRILLA

**Detalles de la Prensa.**

Los rumores sobre la cuestion de orden público han circulado con cierta insistencia.

¡Ay que miedo!...

Se entiende que de la pasta del gran rociador Sagasta.

Un periódico dice que D. Carlos debe hallarse escondido en alguna casa de campo próxima á Perpiñán, y que la policia hace pesquisas para encontrarle.

Resumen: que se ha perdido don Carlos. (No se dará hallazgo al que lo presente.)

La combinacion de gobernadores está segun un colega, casi ultimada. El caso es lo peor.

Porque es casi un imposible el caso difícil problema de contentar á todos los pretendientes.

A los conservadores no les gusta que el Congreso se constituya en martes, porque lo consideran de mal augurio.

El mal augurio no está en que el Congreso se constituya en martes, sino en que se constituya con Romero Robledo.

Ese sí que es el augur funesto para los canovistas.

Dice La Lealtad:

«No parece sino que la Administracion central se ha propuesto conceder gracias á los empleados de esta de Granada, como se acostumbra hacer con motivo de acontecimientos tan faustos como el natalicio de S. M. el Rey. Pues efectivamente ha dejado cesantes en pocos dias á los Sres. D. Juan Lopez Cantarero, D. Daniel Paredes Rubio

Y parece que seguirá la racha.»

La racha de absurdos cometidos por las instituciones que La Lealtad defiende.

¿No es verdad, caro colega?

Dice un periódico local que en Medicina Fondales se ha alterado el orden público al tomar posesion el nuevo Ayuntamiento, y que los concejales anduvieron á tiros... La jambre es mala.

Hé aquí una muestra de como empieza siempre las cartas políticas el corresponsal que tiene en Madrid El Defensor:

«Hermoso dia este primer domingo de Junio que convida al esparcimiento por los paseos y afueras de esta coronada villa donde los árboles ostentan ahora sus mejores ropajes y las plantas sus más delicadas flores. Hay tambien toros, 7.ª corrida de abono, y bailes y teatros. La política descansa. Todo obliga á pasar la tarde olvidando el trabajo, como pienso yo hacer así que termine estos renglones de fé de vida.»

Adiós tú, que descanses.

Y que engrases.

**Detalles de la localidad.**

**Advertencia.**

«Siendo absolutamente imposible vencer las dificultades que se oponen á que nuestro diario se publique por la noche, ya porque muchísimos suscritores no reciben oportunamente los números, ya tambien porque nuestro servicio telegráfico lo recibimos generalmente más tarde de la última hora en que LA PUBLICIDAD ha de entrar en prensa y sobre todo, porque los señores suscritores de fuera reciben el periódico con gran retraso, debido á las horas de salida de los correos en esta capital, desde hoy nuestro diario será de la mañana con objeto de subsanar los inconvenientes enunciados, y de insertar el folletín que en este número comenzamos con una preciosa coleccion de poesías:

Y para recompensar á nuestros favorecedores del adelanto que antes les proporcionábamos, dejaremos grandes alcances para ocuparnos de cuanto ocurra hasta en las últimas horas de la noche.

Anteayer falleció en esta capital el señor don Francisco de P. Zurita y Parja despues de una larga y penosa enfermedad. Reciba su distinguida familia nuestro más sentido pésame.

Ha terminado en Madrid el segundo ejercicio de las oposiciones á las plazas vacantes de Médicos de la Armada. Segun nos dicen han sido aprobados, despues de unos brillantes ejercicios, los alumnos de esta Facultad de Medicina D. Antonio Cañas Jaramillo, y D. Antonio Soria Muñoz.

A las seis y media de la mañana de ayer penetró un caco en una casa de la calle de Puentezuelas que no pudo realizar sus deseos gracias á uno de los repartidores de LA PUBLICIDAD.

El ladrón consiguió abrir una cómoda, y cuando se hallaba revolviéndola sintió ruido y se lanzó á la calle con un estuche que contenía varias alhajas.

La dueña de la casa comenzó á dar gritos y como el repartidor de nuestro diario pasaba entonces por la calle de Puentezuelas, persiguió al ladrón hasta la de las Hileras, en donde pudo arrebatarle el estuche que devolvió á su dueña.

Promoviése el escándalo consiguiente, y la natural alarma entre todos los vecinos, al oír los gritos de la dueña de la casa robada y sin embargo la policia brilló por su ausencia como de costumbre.

Conque ya lo saben los aficionados á lo ageno: por las mañanas puede robarse impunemente esquivando la presencia de los repartidores de periódicos.

Se nos hacen grandes elogios de la Compañía que mañana jueves debutará en el Teatro Isabel la Católica, pues son dignos de verse sus variados ejercicios, especialmente los de Mlle. Garret con sus palomas.

Ha sido nombrado Aspirante de segunda clase de la Administracion de Correos, don Vicente Cabrerás.

Ha sido nombrado ambulante de Co-

BIBLIOTECA DE LA PUBLICIDAD

**NOTAS DE MI LIRA**

ENSAYOS POLITICOS

JOSE VENTALLÓ Y VENTALLÓ

**ALGUNAS PALABRAS SOBRE ESTE LIBRO.**

«Sentar plaza de poeta, y confesar paladinamente al público que se es amigo de las Musas, es ciertamente un rasgo de abnegación admirable en pleno siglo XIX.

Aunque no fuera más que por este concepto, merecería el más sincero pláceme de todos los hombres de espíritu el autor de estos ensayos públicos, nuestro jóven y simpático amigo José Ventalló.

El gérmen poético que desarrolla entre el humo del vapor y el estrepitoso ruido de las mápuinas industriales, es como una flor que nace entre zarzales y abrojos. Este contraste es tanto más digno de notarse, cuanto honra reciprocamente al poeta y á su cuna; al primero porque le ensalza, á la segunda porque apesar de sus rumores sostiene su aliento: dos beneficios extraordinarios que se tributan reciprocamente el espíritu y la materia.

No debemos ni á sus ruegos, ni á sus favores el gusto de escribir este prólogo, lo que nos autoriza á asegurar que no pecaremos ni de prolijos, ni de aduladores.

Vamos á esponer, pues, francamente lo que nos parecen estos ensayos.

La primera impresion que produce su lectura en el ánimo del crítico, es la de complacerse en el agradable candor con que están escritos. Así, la primera de todas las cualidades que manifiesta el poeta es su juventud.

Esa preciosa inesperienza de los primeros años de la vida juvenil, esa ingenuidad de entusiasmo que despiertan los primeros sentimientos de la pasión, esa delicada ternura, esa sensibilidad

reos de esta capital á Málaga, D. Joaquín Martínez Ceruti.

El día siete se pagaron en la Delegación de Hacienda 25.149'38 pesetas y se recaudaron 45.253'66.

La casa núm. 37 del Zacatín, se está reedificando por su parte interior, contraviniendo las leyes del ornato.

Recomendamos al Sr. Alcalde, disponga que el Arquitecto Municipal pase á reconocer la mencionada obra.

Se ha acordado por la Comisión provincial que el médico D. Francisco Cifuentes pase á prestar servicios al hospital de San Juan de Dios ocupando la vacante de D. Antonio Cruces. Que D. Manuel Moron ocupe el que antes tenía en el Hospicio el Sr. Cifuentes, y que el interino D. Francisco Rivas se haga cargo de los Lazarinos en reemplazo del Sr. Moron.

Ha regresado anoche de Málaga don Agustín Mirasol de la Cámara, Secretario de Gobierno de esta Audiencia.

El local destinado á pescar y vender los pescados en subasta, se encuentra en el más lamentable abandono y desorden higiénico. Tenemos entendido, y así se nos asegura, que hace mucho tiempo se ordenó la limpia y blanqueo de dicho local, sin que hasta la fecha se haya hecho, apesar del edicto del Sr. Zayas.

El día 14 se verificará la subasta del arriendo de Consumos en Pinos Genil, el 13 en Pulianas; el 16 en Huescar y el 20 en Pórtugos.

Se ha terminado y se halla expuesto al público en las Secretarías municipales, correspondientes, el Apéndice de Amillaramiento de 1886-87 en los pueblos de Castillejar y Alhama.

Ayer á la una de la tarde una mujer que estaba lavando en la acequia del Jaque, vió venir arrastrado por la corriente un niño de cuatro ó cinco años, al que logró sacar del agua, con tanta fortuna, que salió completamente ileso. Después se supo que el niño había caído por la acequia de la calle Nueva de la Virgen, y que por consiguiente, para llegar á donde estaba la lavadora, había tenido que pasar por debajo de las ruedas de dos fábricas contiguas á dicha acequia.

Un sugeto que ayer promovió un escándalo en la Carrera de Genil, fue conducido al arresto.

Como van nuestros lectores desde el presente número comenzamos la publicación de una preciosa colección de poesías debidas á la fecunda y galana pluma de nuestro querido amigo D. José Ventulló, hermano político del Director de este diario.

Por la Alcaldía de esta capital se han publicado tres edictos anunciando las subastas bajo los tipos y condiciones en aquellos anunciados, de los alhories bajos de la Alhóndiga de granos y acarreo de carnes; de varios arbitrios municipales y del servicio de impresiones.

Desearíamos que se nos enterase si el ilustrado médico D. Francisco Triviño Valdivia, que tan valiosos servicios prestó en esta capital y la provincia, en el tiempo en que fuimos víctimas de la epidemia colérica, ha sido incluido en la propuesta de recompensas, que según nuestras noticias está ya en Madrid.

Según nos dicen han salido para Madrid el Diputado á Cortes, Sr. Conde de las Infantas, y nos añaden que con objeto de presentarlos al Sr. Sagasta, lleva consigo á sus amigos políticos... en fotografía, pues parece que los antiguos calamares obsequiarán á su Jefe en esta capital el día de su santo, regalándole las estampas de sus humanidades.

Para que pasen á la historia.

Anuncia un diario de agricultura que se trata de producir un nuevo cereal por el cruzamiento artificial del trigo con el centeno.

Los experimentos que se han practicado hacen esperar que se llegará á obtener un cereal más barato que el trigo y mucho mejor que el centeno.

Nuestro respetable amigo el distinguido Senador D. Melchor Almagro regresó anoche á Granada. A la estación salieron á esperarle, además de su familia, muchos de sus amigos y correligionarios que tuvieron noticia de su llegada, y algunos redactores de nuestro periódico, habiéndole acompañado en numerosos carrusjes hasta su casa donde le despidieron cariñosamente.

Ayer se presentó en la Delegación de Hacienda de esta provincia el Alcalde de Beas de Guadix con objeto de comprobar veinte y una cartas de pago que le habían sido entregadas por el anterior.

Al efecto se procedió á la comprobación de dichas cartas de pago por los libros diarios de entrada de caudales, resultando tres de ellas falsas.

Puesto en conocimiento del Sr. Delegado, ordenó se procediese á la formación del oportuno expediente en averiguación del hecho denunciado.

Ya pondremos á nuestros lectores de lo que resulte de esta irregularidad.

El señor ministro de Gracia y Justicia habrá llevado ya probablemente á la firma de S. M. la reina el decreto de indulto anunciado.

**Detalles del Correo.**

**En Concepción de Murillo.**

Asegura un periódico francés que es probable sea traída de los Estados Unidos á Europa, para procurar su venta, la Inmaculada Concepción de Murillo, comprada hace años en 300.000 francos por un norte-americano.

**Pedrisco.**

En Mucientes (Valladolid) descargó el día 30 del mes pasado un fuerte pedrisco que destruyó la tercera parte de la cosecha.

**Mujer á cuatro duros.**

La prensa catalana habla con justo enojo de una mujer que parece se dedica á sacar de la Indulgencia de Barcelona criaturas recién nacidas, y luego las vende á cuatro duros en los pueblos.

**El modus vivendi.**

La actitud del Sr. Romero Robledo, de acuerdo con el Sr. Salmerón respecto de la infracción reglamentaria cometida por el gobierno, presentando al Senado el *modus vivendi* con Inglaterra, ha preocupado al gabinete de tal suerte, que motivó la reunión que en el despacho del Sr. Martos celebraron los señores presidente del Consejo y ministros de Estado, Gobernación y Gracia y Justicia.

La cuestión no debe ser tan clara, como la creyó en un principio el gobierno, puesto que á vuelta de mucho discutir y estudiar medios, solo encontraron el último á que se apela, y que es por cierto muy socorrido, el de—Hij precedentes.

Pero estos, á juicio del Sr. Romero, no son tan claros como cree el gabinete, y por tanto habrá motivo á una escaramuza con la que no contaba ya el Sr. Sagasta.

**Detalles recreativos.**

**Brenda.**

Según estaba anunciado, anoche se verificó en el Teatro Principal el estreno del drama lírico en tres actos y en verso, letra de don Antonio Lopez Muñoz y música de D. Ramón Noguerá.

Inútil es decir que el Teatro estaba completamente lleno; tanto, que habla más gente de la que puede contener el antiguo coliseo, o cual era natural tratándose del estreno de una obra original de dos autores granadinos, y cuya interpretación se encomendaba á una compañía en la que figuran artistas eminentes y de tanto nombre como Eulalia González, la Franco, Vázquez, Beltrami y Guzmán.

Pero debemos hacer notar que la numerosa concurrencia estaba compuesta en su mayor parte de literatos, músicos y esos inteligentes aficionados que dan esa fama de entendid y justo al público granadino.

En nuestro deseo de comunicar nuestras impresiones tan brevemente como acostumbra mos, nos vemos obligados á no ser tan latos como quisieramos, y merece la obra, pe-

ro sin embargo diremos algo sobre los puntos más culminantes del drama.

**El asunto.**

El argumento de la obra es el siguiente: don Mendo Gil es un noble aragonés, cuya familia se halla proscrita del reino, por habersele imputado á su padre el hecho de haber vendido una plaza á los moros.

El autor de esa imputación, que según al cabo se declara era calumniosa, fué un ascendiente de D. Lope, privado de la reina doña Petronila; y esta circunstancia y la de cierto agravio inferido por uno de la familia de don Mendo á una doncella perteneciente á la de don Lope, han producido entre ambas familias odio mortal y sed insaciable de venganza.

Don Mendo está en Aragón bajo el disfraz de aldeano, allegando partidarios para derribar á D. Lope de su privanza, y vive con su hija Brenda, con su escudero Ramiro, y una dueña, Lucia, á quien tiene encomendada la custodia de aquella.

Don Lope llevado de su deseo vengativo se finge capitán de guardias y enamora á Brenda, consiguiendo sobornar á la dueña y penetrar en la casa á espaldas de D. Mendo, con el fin de llevar á la puerta gente que lo viese entrar y salir, para conseguir así la difamación de aquella confiada niña, desquitándose por este medio de añaloga ofensa inferida á hembra de su linaje por un ascendiente del odioso rival; pero la candidez, la hermosura, y el amor de Brenda lo interesa y lo enamoran, entablándose en su ánimo una lucha terrible entre el amor y el odio de raza, en cuyo combate está fundado el argumento de la obra.

Don Mendo llega á su casa en el momento en que sale de ella D. Lope por las tapias del jardín y después de pretender inútilmente alcanzarlo dice á Brenda que está perdido y que ha sido descubierto su plan, lo cual se demuestra en lo que acaba de presenciarse, pues no tiene duda de que es el valido de la reina el que ha saltado por los muros de la casa.

Brenda se aterrada, comprende la perfidia de que es objeto, y declara á su padre el amor que siente y sus conferencias con D. Lope, para ella D. Diego; y D. Mendo al ver amenazada su honra por el enemigo de su raza, siendo su propia hija la que le abre las puertas de aquel honrado lugar para que D. Lope lograra su criminal intento, monta en coraje y quiere matar á Brenda, pero Ramiro se interpone y acaba el primer acto.

El segundo acto se verifica en un sitio real á donde acude el pueblo de Villalunca á esperar á la reina, demostrando por ella gran entusiasmo. Entre el pueblo y los servidores de palacio hay algunos parciales de D. Mendo, siendo uno de ellos Miguel que ha conseguido para secundar mejor los deseos de aquí hacerse el hombre de confianza de don Lope. Este es el personaje cómico de la obra.

Así que el pueblo se retira ansioso de ir al encuentro de la reina, quedan en escena varios conjurados, y entre ellos Peña, que tiene el propósito de llevar la conjuración más allá de los deseos de D. Mendo, haciendo la causa de los partidarios que tiene en Aragón el hijo del Conde Berenger, á quien pretenden elevar al trono.

Peña dá cuenta á sus amigos de haber visto entrar al privado en casa de D. Mendo, y creyéndose descubiertos y traicionados por su caudillo, deciden espiar en el fondo de la selva la llegada de D. Lope para darle muerte, único medio de salvar sus cabezas.

D. Mendo, Brenda y Ramiro llegan después al sitio real, resuelto el primero á pedir justicia á la reina, demandando la reparación de su honra mancillada por D. Lope, apesar de que Ramiro le advierte repetidamente el riesgo á que se expone, puesto que su sola presencia en Aragón es una rebeldía que puede costarle la vida.

Momentos después de quedar solo D. Mendo se oye rumor de espadas motivado por la lucha que sostiene D. Lope con los conjurados que sobre él se arrojarán.

D. Mendo defiende á D. Lope y le salva la vida.

Aparece la reina con la servidumbre y el pueblo y entonces D. Mendo le pide la reparación de su nombre, señalando á D. Lope como autor de su deshonra. Brenda cae desmayada en brazos de la reina y acaba el segundo acto.

El tercer acto se verifica en el palacio de don Mendo está preso y Brenda acogida por la Reina.

Brenda pide á D. Lope la salvación de su padre invocándole su amor y recorriendo desesperadamente todos los tonos de la pasión, desde la ternura al desprecio y desde la ira hasta la súplica más ferviente, pero don Lope huye sin complacer á Brenda.

D. Lope y D. Mendo exponen ante la reina sus agravios y trata el segundo de defender á su padre de la acusación que sobre él pesa. En este momento estalla la rebelión y el pueblo pide la caída de D. Lope, pero de entre los conjurados sale un grito de ¡muera la reina! y D. Mendo arrancando á D. Lope la espada se coloca al lado de la reina para defenderla.

D. Lope y D. Mendo hacen las paces abrazándose y con esto termina la obra.

La falta de espacio nos impide transcribir algunos trozos de la obra que probarían la hermosura de su versificación fácil, galana y fecunda en magníficos pensamientos.

El interés dramático está sostenido en todos los momentos de la obra, y tan solo, según nuestro entender humildísimo, hallamos deficiente el final del drama, pues no es verosímil que D. Mendo olvide en un instante sus agravios con D. Lope, y precisamente en el momento en que se publica la limpidez de su honra, acusada de lo contrario por el privado de la reina. Creemos que el argumento se resuelve con demasiada rapidez en una escena tan corta como la última del acto final.

Por lo demás la obra es digna del autor que tan justamente recogió anoche los calorosos aplausos de un público distinguido y numerosísimo.

**La música.**

D. Ramón Noguera ha interpretado perfectamente el carácter de los personajes de «Brenda», y así ha impregnado la partitura del sabor que corresponde á las diversas situaciones de la obra, y á los sentimientos que deben atribuírse á cada uno de aquellos.

La música es pues, apropiada y buena, siendo brillantes los números que comprenden el preludio, el concertante, el aria de barítono, y el duo de tiple, todo de primer orden.

La música es, repetimos, una gran cosa, pero no en absoluto aplicable al Teatro, pues vale más para escuchada en un concierto.

Agudísima en cuanto al canto se refiere, se necesitan artistas de primer orden que en ninguna compañía pasan de unos cuantos.

Rica en instrumentación, el autor no sica sin embargo, los efectos que debiera, lo que demuestra falta de experiencia, tan necesaria para las obras dedicadas al teatro, pues si lo contrario fuese predominaría en muchos números el instrumental de cuerda sobre el de metal, que ahogando las voces de los cantantes impide que se les oiga.

**La ejecución.**

Fue buena por parte de todos los artistas, pero la Srta. Eulalia González especialmente matizó su papel de Brenda, desempeñándolo con una brillantez digna de todo elogio. Vaquez tan perfectísimamente que merece nombrarse especialmente así como la Sra. Franco y los Sres. Beltrami y Guzmán.

Los autores fueron llamados repetidas veces al palco escénico y entusiastamente aplaudidos por el auditorio.

**Resumen.**

Brenda es una buena obra que está llamada á vivir largo tiempo y á reportar justísimos triunfos á sus eminentes autores.

Es cuanto podemos decir, pues se ha de tener presente que para obras de la importancia de «Brenda» no es bastante una sola audición para formar un juicio acabado y exacto.

**BAVOLIN.**

**Función para hoy.**

TEATRO PRINCIPAL.—La zarzuela en tres actos *Brenda*.—A las nueve.—Entrada principal 4 reales y 8 maravedices.—Idem de paraíso 3 reales y 8 maravedices.

**Detalles religiosos.**

Santos de hoy, San Primo y S. Feliciano. Jubileo de las cuarenta horas en la Iglesia del Sagrario.

# LA PUBLICIDAD.

## DIARIO POLITICO.

LA PUBLICIDAD además de tener por objeto la defensa de los intereses morales y materiales de la provincia de Granada, está redactado en las mejores condiciones, no solo porque se publica al mismo tiempo que llegan á esta capital los periódicos de Madrid, conteniendo tantas noticias como éstos, sino también porque siendo DIARIO DE LA NOCHE adelanta las noticias de la localidad DOCE HORAS ANTES que los demás de Granada.

Y, no obstante, de que estas circunstancias lo hacen ya muy recomendable, cuenta también en la corte con un SERVICIO TELEGRÁFICO ESPECIAL que contendrá las noticias más interesantes y de última hora de España y del extranjero, las cuales llegarán al conocimiento de los lectores de LA PUBLICIDAD ANTES QUE LAS DE NINGÚN OTRO DIARIO.

LA PUBLICIDAD es también el periódico más barato de todos los demás diarios que se publican en Granada, pues solo cuesta 6 REALES un mes en la capital y 20 el trimestre fuera, pago anticipado.

OFICINAS É IMPRENTA  
CALLE DE LA COLCHA, NÚMERO 12.

## UNA EXPOSICIÓN MÁS UN TRIUNFO MÁS

### LA COMPAÑÍA FABRIL SINGER

tiene la satisfacción de anunciar al público que sus excelentes máquinas acaban de obtener en la EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE SALUD DE LONDRES, la

**MEDALLA DE ORO**  
SUPREMA RECOMPENSA que allí se concedió á la industria.

También participa al público que toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo



y que debe cuidarse de que todos los detalles sean exactamente iguales, para que no se vean sorprendidos por comerciantes de mala fé; y creyendo adquirir una máquina SINGER tomen una grosera imitación, defectuosa é inútil.

Á PESETAS 2'50 SEMANALES  
**MAQUINAS SINGER PARA COSER,**  
se encuentran en GRANADA únicamente en  
**40-ZACATIN-40**

Salon de Peluqueria, á cargo de José Sampedro  
PUERTA REAL.

Especialidad en el corte del cabello y barba. Notables economías en los abonos.—Puerta Real, frente á la coullería de Lopez Hermanos.

**NO MÁS NODRIZAS**  
**HARINA LACTEADA NESTLE**  
PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Alimento completo para los niños de corta edad, que tiene por base la mejor leche de vacas suizas.

El único que ha sido recompensado con una Medalla y un diploma otorgado por la Sociedad Protectora de la infancia de Marsella.—Los análisis más concienzudos y hechos por los químicos más eminentes de Europa, han hecho patente que, gracias á su composición, la HARINA LACTEADA de ENRIQUE NESTLE, presenta la analogía más perfecta que darse pueda con la leche de la madre, y que encierra, bajo la forma más asimilable, los elementos de una nutrición completa.—Esta HARINA es preferible á la leche de la madre cuando esta no está dotada de todas las cualidades que constituyen una buena nodriza, porque es el mejor de los alimentos conocidos. Cuando la leche de la madre es insuficiente, la HARINA es el mejor complemento para una alimentación mixta. Facilita notablemente la transición, tan difícil muchas veces, de la crianza al destete.

Se expenden en todas las principales farmacias, droguerías y almacenes de comestibles.—El representante para toda España, Don J. H. de Jough, Jerez.

**ANUARIO DEL COMERCIO**  
DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTURA  
Y DE TRISDORILA MACEI  
**o directorio de 400.000 señas.**  
DE ESPAÑA, ULTRAMAR  
ESTADOS HISPANO AMERICANOS  
Y PORTUGAL.

**BAILLY-BAILLIERE**

Con anuncios y referencias al Comercio é Industria Nacional y Extranjera.

1886.

Un tomo encartado en tela de más de 2.500 páginas.

**Precio en España: 20 pesetas.**

*Obra útil é indispensable para todos.—Evita pérdida de tiempo.—Tesoro para la propaganda comercial é industrial.—Este libro debe estar siempre en el bufete de toda persona por insignificantes que sean sus negocios.*

Se vende en la librería de Don Carlos BAILLY-BAILLIERE, plaza de Sta. Ana, núm. 10, MADRID, y en las principales librerías de España.

**A 8 reales el 100.**

Se hacen tarjetas con la mayor perfección, en el almacén de papel y objetos de escritorio de Francisco Lopez, establecido en la Puerta Real, y se admiten encargos para toda clase de impresiones de lujo y económicas, á precios baratísimos.

Buen surtido en papeles de todas clases, y especialidad en los de fumar.

No equivocarse: Puerta Real, frente á la fonda de la Victoria.

**LA ESMERALDA**  
ALMACEN DE CALZADO  
DE JOSÉ PEREZ

El dueño de este establecimiento ofrece á sus parroquianos y al público en general, un surtido excelente en calzado de todas clases y formas, construido con arreglo á los últimos adelantos.—Especialidad en encargos á la medida.—Precios módicos.

Mendez Nuñez, 30

**LA PERLA ANTI-GASTRALGICA**  
DEL  
**DR. DELGADO**

*Cura los padecimientos del estómago.*

Medicación eficaz contra las afecciones de estómago, sea dolor, acedia ó vómitos después de las comidas; inapetencias debilidad estomacal, saburras, disenteria, y en general para todas aquellas molestias que revelen malas digestiones, sean ó no dolorosas.—Para mayores datos dirigirse al autor.

Depósito.—Sevilla; el autor, Farmacia globo Teluan, 20, y en las principales farmacias.—Precio de cada Frasco, 24 rs.

**Carruajes de Alquiler**  
DE JUAN PEREZ MARTOS.  
Recogidas, 11.

En este establecimiento encontrará el público carruajes de cuantas clases pueda desear, con libreas ó sin ellas, tanto para la capital como para viajes á todos puntos.—Los mismos se hallarán de parada en la Placeta de las Pasiegas, frente á la puerta de la Catedral.

**Eduvigis Fernandez MODISTA.** se ha trasladado de la calle de Cuenca, 41, á la de Mesones, núm. 26, 2º, 2, donde ofrece á las señoras su taller de confección, tanto en trajes de todas clases como en ropa blanca, contando con distinguidas oficiales.—Los últimos adelantos y sus precios económicos harán que sigan favoreciéndola las señoras que por primera vez utilicen sus servicios.

Se alquila una cochera con cuadra. En la calle de San Juan de Dios, 29 darán razón.

**Los Andorranos en Granada.**

A la gran quiebra de los señores Ducros, Belloc y Compañía.

Granadinos: aprovecha esta gran liquidación, que la casa tiene el honor de ofrecer á sus nuevos clientes.—Ducros, Belloc y Compañía.

**Precios económicos.**

En la calle de Varela, núm. 8, se componen máquinas de coser y especialmente las de SINGER.

## INCUBADORAS RQUILLER AFINOULT

Máquinas de calar y todos los accésorios para *marquebnta*. Máquinas gaseosas *Hermann Lachapelle*. Alambiques *Valyn y Rigolot*. Máquinas para todas las industrias.—

M. CHESLET Y HERMANO.

ESPOZ Y MINA, 13, MADRID.

PRECIO **Nueva Máquina Americana**  
**40 PESETAS.** PARA LAVAR LA ROPA BLANCA  
Garantía, 5 años.  
ADOPTÁNDOSE Á CUALQUIER HORNILLO

S. F.  
SE LAVA en una hora, con media libra de jabón 80 PIEZAS DE ROPA BLANCA de toda clase, quedando blanca como la nieve, sin frotarla y sin ingredientes nocivos. ECONOMÍA. CELERIDAD. EXPOSICION FRANCA á domicilio. Para los pedidos dirigirse á *Richard Schneider*, inventor y fabricante, 22, rue d'Annamalle, París. Prospectos francos. En el año 1885, se vendieron en Francia y el extranjero 78.624 máquinas con certificados.—No se deben confundir mis MÁQUINAS con las calderas de forma cónica ó redonda.

**BAZAR DEL ARCO DE LAS OREJAS**  
SASTRERIA Y TEJIDOS

DE  
**ANGEL SEBASTIAN**

Bibarramba, 23, esquina al Arco de las Orejas.

Novedades en tejidos del Reino y extranjeras, para señoras y caballeros.—Gran surtido en trajes hechos para todas las clases de la sociedad.—El dueño de este establecimiento, á la vez que sus grandes existencias de géneros de todas clases, ofrece al público en general la

**SASTRERIA ELEGANTE**

instalada en el piso principal de dicha casa, donde se confeccionan toda clase de prendas, con prontitud, perfección y economía.



**Parsons y Graepel**

(ANTES DAVID B. PARSONS)

De pacho: Montero, 16, núm. 20.  
—Depósito: Claudio Coel, 45, VARELA.  
—Arados y demás máquinas.  
Catálogos gratis y francos.

**LA MARGARITA EN LOECHES**

ANTIBILIOSA, ANTIHERPETICA, ANTIESCRUFULOSA, ANTISIFILITICA  
Y RECONSTITUYENTE.

Es la única casa que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestra.

No confundir la botella de LA MARGARITA con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia LA MARGARITA con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición Internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

**El único gran diploma de honor**

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna antes ni después.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA de Loeches es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y las únicas que contengan carbonatos de hierro y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas LA MARGARITA más de doble cantidad de gas carbónico, que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresan la falta de las botellas que se expenden en todas las farmacias, droguerías, y en el Depósito Central, Jardines, 15, bajo derecho, donde se dan datos y explicaciones.

**GRAN FÁBRICA DE SOMBREROS**

DE  
**ANTONIO ALHAMA**

Premiada en la Exposición de 1883.

Primera casa en presentar las últimas novedades de París y Madrid, en cuantas clases y formas de sombreros pueda desear el público granadino.

Gran surtido en variedad de sombreros económicos, que apesar de sus bajos precios, pueden competir en calidad con los de más alto precio.

Novedades en sombreros para niños, en formas diferentes y de gran gusto.

**PRECIO FIJO.**

Fábrica, Zacatin, 79.—GRANADA.—Tienda, Zacatin, 44.

**FUMADORES.**

No comprar boquillas sin antes ver el gran surtido que hay en la calle de Reyes Católicos, núm. 5.

Imp. de LA PUBLICIDAD, Colcha, 12.