

# LA PUBLICIDAD

Año LIII :—: Número 33.355.

Franqueo concertado.

DIARIO DEMOCRATICO DE LA MAÑANA

GRANADA, Jueves, 8 de Junio de 1933.

## TEMA QUE NO SE AGOTA

### EL ETERNO CONFLICTO DEL PAN

Vuelve a advertirse agitación en el gremio de panaderos. Es el resultado natural de haber sido planteado, estudiado y aplazado muchas veces, pero nunca resuelto, el problema que les inquieta y que en diversas ocasiones, algunas muy recientes, sometieron a la consideración de la autoridad.

Sus alegaciones son conocidas y tienen fuerza suficiente para preocupar a los llamados a resolver. Los gastos de los patronos aumentan cada día. Al más elevado precio de las harinas únense la subida de jornales, el seguro obrero y otros factores de los mil que ahora pesan sobre todas las industrias. Y los panaderos, cuando el conflicto les angustia más intensamente, acuden con sus reclamaciones allí donde ni se les escucha con suficiente atención, ni se examinan sus argumentos como es debido.

Oyéndoles, aunque nadie ignora que todos los oficios se están poniendo mal, calcúlase que el de panadero resulta actualmente uno de los más difíciles e indeseables.

Dispuesto el ánimo a juzgar el asunto de un modo absolutamente imparcial, impresiona un signo de insuperable elocuencia, revelador de que esos industriales no encuentran ya margen de ganancia: los panaderos granadinos deben a los fabricantes de harinas, de cuatrocientas a quinientas mil pesetas, suma a que quizás no llegue la valorización de los treinta hornos existentes en Granada. Y acaso por tan enorme deuda, no pueden ponerse enfrente de los fabricantes, que se sostienen firmes en sus trece de que venden las harinas al precio legal.

Pero surge periódicamente el clamor de los panaderos, en instancia de una resolución salvadora, y ni las autoridades, ni la Junta de Economía, ni la Delegación de Abastos, dedican a la reclamación acogida y estudio ecuanímicos. Como si encontrarán más llano denegar, en evitación de que una subida de precios alterara la normalidad pública. Y esto, aunque sea cómodo, no resulta equitativo. Hay que efectuar detenido

examen del problema, para su aclaración, a fin de que se sepa quién lleva la razón y en qué términos debiera dictarse una resolución justa.

«Tenemos necesidad de subir el pan», dicen los panaderos. «El pan no debe subir», se escucha en respuesta. Y aquellos alegan causas que los llamados a resolver debieran saberse de memoria.

¿No se anunció que a los fabricantes de harinas se les exigiría una baja? ¿Se ha intentado siquiera conseguirlo? ¿Cómo se deja en olvido un punto de tanto interés, aunque sigue en pie cada vez con mayor apremio la urgencia de una resolución?

Los panaderos intentan nuevamente la subida; aseguran y demuestran que se arruinan. ¿Tienen razón? Habrá que dar de alguna manera satisfacción a sus pretensiones. ¿No la tienen? Habrá que probarse, para que cesen de una vez en la reiteración de sus gestiones. Todo, menos conceder autorización más o menos clara para que los panaderos encuentren compensación a sus pérdidas restando gramos en las piezas de pan. Esto tendría un aspecto inmoral evidentiísimo; sería una patente para el abuso, con perjuicio del vecindario. La lealtad con éste, obliga al peso cabal, por el precio vigente. Otra cosa sería un engaño manifiesto, con multitud de circunstancias agravantes. Eso no se puede consentir.

¿Acaso no se encuentran soluciones? Mil veces hemos propuesto que se establezca una escala de precios del pan, en relación con el precio justo que alcancen las harinas que los panaderos adquieren. De este modo no habría problema. El público conocería de antemano los precios; las alzas o bajas no le producirían extrañeza, y automáticamente quedaría todo resuelto, haciéndose imposibles los conflictos. Pero la autoridad se limita a intervenir cuando las cuestiones están ya planteadas. Nada se examina previamente, y así se plantean con tanta frecuencia esas situaciones inquietantes que es necesario evitar, en bien del vecindario granadino.

Dado el interés que tiene para Almería tan provechosa iniciativa, daremos cuenta oportunamente de dicho acto.

«Diario de Almería» Tal como lo hemos visto en el colega almeriense reproducimos el suelto precedente, para que los lectores aprecien la bondad de la hermosa iniciativa.

Tan acertada es, tan conveniente a los intereses del público y de la misma Compañía ferroviaria, que no dudamos de que ésta la acogerá con verdadero cariño. Confiamos, pues, en que los trenes domingueros entre Almería y Granada serán pronto una realidad, cumpliéndose los deseos de aquella Cámara de Comercio, que indudablemente son los del pueblo almeriense; y a esa actitud fraternal y simpática responderemos los granadinos en toda ocasión propicia.

Y ya que a la Compañía de los Andaluces aludimos, no debemos terminar sin reiterarle nuestra indicación de que ultime y publique cuanto antes la combinación de trenes económicos para las fiestas del Corpus. El conocimiento de precios y condiciones es muy conveniente para que hagan sus cálculos los que han de venir, aumentando muy considerablemente el número de viajeros que visitarán a Granada.

### BALNEARIO DE FORTUNA

MURCIA

CATARROS-REUMA-ASMA

Temporadas Oficiales:

1 de Abril a 30 de Junio.

1 de Setbre. a 30 de Novbre.

ESQUELAS MORTUORIAS y REGOR DATORIOS de todas clase se hacen en la imprenta de este diario. Gracia, 4.

RECIBOS PARA EL COBRO DE ALQUILERES, en libretas talonarias de cien hojas, se venden en esta imprenta.

## Malagueñas políticas

### CARTAS, CANTAN

Hay clase, Besteiro! ¿Quién lo dudará? Tu carta es un himno, insigne Julián, a las excelencias de la calidad, sin notas de Bauer, ni agentes de Marx.

Las clase del «modo y el tono», serán siempre muy difíciles de clasificar, porque son valores en la humanidad de enjundia y de rango espiritual, y en lo del espíritu hay mucho que ahondar: más que en el «Trabajo» y en el «Capital».

Como soy demócrata—de los de verdad—siempre, en política, consagré mi afán a que nuestras leyes fuesen de igualdad.

En el trato humano, privado, o social, propago y practico la fraternidad y el mutuo respeto, del orden moral.

Yo tiendo, en justicia, a un fin de equidad; y en este respecto, soy tan radical, que no hallo problema que solucionar.

Mas todo no es esto, ni el quid aquí está. El caso es de psiquis gubernamental; y en cosas del alma, no se ha de mirar a López, ni a Pérez, a Pedro, ni a Juan. Hay que ir a la clave del Arco triunfal.

La clave y la imposta de la obra, serán el «tono» y el «modo», que al fin han de dar, concepto seguro, de seguridad.

La obra de un Gobierno constitucional, austero, benigno y noble, no está sólo en disponer, ni sólo en mandar: su efecto es cumplir leyes de equidad;

## De nuestro colaborador en París

### LA PARODIA

Un palacio confortable, espléndido, suntuoso y amplios salones, exornados con fausto y liberalidad; cuadros, tapices, colnicopias, arañas, tallas, damascos, vitinas; «buffet», copioso y selecto, licores de las marcas más caras, exquisito champagne, admirable orquesta, una corte de anhistos y uniformados servidores, un maestro de ceremonias, un patio florido y luminoso; humo de tabaco habanero y de lindos cigarrillos rubios, damas vestidas por Lucile, Worth, Callot Socurs, Doncet, Chanel, Jenny, enjovadas por el arte de Tiffani, La Cloche o Caitier y perfumadas con creaciones de los químicos más afamados, millonarios, políticos, diplomáticos banqueros...

Orgía rufa como de champagne que incesantemente vierten los criados en las frágiles copas que remejan diminutos cálices.

Holgórico, bullicio, danzas batalla de li sonjas, requiebros, pero plegándose en todo instante a los decretos de la distinción y de la moda. Un periodista intenta encender su pipa endrina; cortésmente le advierten que se divorcia del lugar y de los usos de los asistentes...

Embriagan los costosos perfumes de las encofetadas y elegantes señoras que embellecen la fiesta. En la calle automóviles de altos precios. En el vestíbulo, la voz del maestro de ceremonias que anuncia a «Su Excelencia», nuevos invitados. El embajador dentro de una estancia cercana, saluda, con modales cien aprendidos, a las gentes que llegan.

Parece el escenario un trozo de regio albergue. Se plagian los hábitos: deslumbra el lujo y la riqueza; se discierne una codicia de exquisitez, un anhelo de remedar el tono, el vivir, las actitudes aristocráticas... Se nubla con la memo-

ria el recuerdo de la nación propietaria del fastuoso inmueble. Es menester acudir a una escalera donde se muestra la efigie de Lenin para convencernos nuevamente de que nos hallamos en la Embajada soviética, rue de Grenelle, París...

Si nos afrenta o nos irrita un estrado (por qué no derruirlo, en lugar de conducir otros sujetos a sus poltronas?... Es ingenuo suministrar en horas de fiebre, sin serenidad ni discernimiento, credenciales de personajes a varones de testa poco firme que se transforman con el ascenso y se marcan con el olor de la gasolina.

Recordemos textos de la prensa soviética que relatan el vivir angustioso del proletario ruso: la «Vetchernaia, Moskova»—número 215-1931—dice: «Los trabajadores de Moscou gastan diariamente ocho horas en el trabajo, ocho horas en el sueño, y ocho horas a pie firme formando cola en las calles. Las filas se forman ante los puestos de aprovisionamiento, ante las zapaterías, peluquerías, etc., las raciones alimenticias son insuficientes y es preciso apelar al hurto para no morir de hambre.

«La Kom Plavda», explica detalles poco edificantes relativos al avituallamiento en la región media del Volga: «No se ha recibido, durante el último semestre, más que el 25 por 100 de la ración de azúcar; las raciones de pescados son escasas; de manteca, en lugar de 900 toneladas que corresponden a esta región, se han recibido 120 y así en lo demás.»

Moscou, emplea el fraude para nutrir a sus obreros con perjuicio de los camaradas que habitan lejos de la capital roja.

El periódico «Vetchernaia Moskova» declara «que la administración de los trabajos para construir el palacio de los soviets, empleando 1.980 obreros, recibía, solamente alimentación para 27.000 personas.

En las fábricas de Moscou se han descubierto recientemente 600.000 inscripciones de obreros que jamás han existido, pero que recibían su ración.»

El pasado diciembre publicó un decreto ordenando que, al ser despedido en una fábrica, se le prive de su carnet de alimentación...

Rememorando los hechos como los aludidos, y otros mellizos que llenarían demasiadas páginas, pensando en la tragedia pavorosa de los campesinos rusos, que encontraban sus espaldas bajo el látigo de la tiranía, y contemplado el de roche, el lujo, la fastuosa ostentación de los congregados en el palacio de la rue de Grenelle, hoy tan comentados por los periódicos parisienses, advertimos que la igualdad, la fraternidad, no hemos de hallarla en los caminos por donde avanza el comunismo.

Gonzalo Aribel

### TIQUIS-MIQUIS

Una afirmación: «En este último tiempo ha disminuido bastante la mendicidad callejera» En efecto, en la calle del Milagro no he contado más que 17. Y sin que nadie se haya ocupado del asunto. ¿No es milagro?

A un colega le ha extrañado el título «La tragedia de un epilogo»

En cambio, a mí no me extraña el de «Nuevas víctimas». No creo por eso que haya víctimas nuevas y víctimas viejas. Como no creo que suefe la noche, por que se haya escrito mil veces «El sueño de una noche de verano»

Ni que sea delincuente una calle por que se diga, por ejemplo, «El crimen de la calle de Salamanca».

Y es que no veo las cosas desde un callejón.

«Ronda. — Entre los reunidos se hablaban algunos comunistas sevillanos? Y siendo sevillanos, ¿cómo pasaron?»

«Melilla.—En el momento de estallar el artefacto, sólo se hallaban en la Jefatura un agente y varios guardias.» Es asombroso que no estuvieran los curas párrocos.

El diputado señor Carreño comunicó al gobernador que en Asquerosa había sido herido un socialista.

Y se asombró al ver que el gobernador lo apuntaba en una lista.

La de heridos no socialistas desde hace dos años hasta el día de la visita.

Don Miquis,

### ACTO INAUGURAL

#### Una nueva clínica dental en Granada

Tuvimos ayer tarde la complacencia de asistir a la inauguración.

Sabíamos del doctor Ruiz Alba, por el conducto más autorizado y fidedigno, el de la opinión pública, que es un médico verdaderamente notable y que se había especializado de tan perfecta manera en las enfermedades de boca y dientes, que posee y domina todos los secretos de la difícil ciencia odontológica, acerca de cuya transcendencia tanto se ha escrito en estos últimos tiempos.

Al entrar en la clínica, instalada en el piso entresuelo de la Gran Vía, número 9, recibimos una impresión muy grata. La instalación es magnífica, suntuosa, tanto por el mobiliaje y por las combinaciones eléctricas como por la completa serie de aparatos, última palabra de la industria alemana. No faltaba un solo detalle de cuantos exige una clínica de esa naturaleza.

Llenaban el amplio local los invitados, entre los que se destacaban damas distinguidas y bellas y elegantes señoritas; y a todos atendía galantemente el señor Ruiz Alba, quien hizo con gentileza y esplendor el ofrecimiento de un obsequio en que no faltó el champagne.

Con la naturalidad y sencillez que le caracterizan, el doctor Ruiz Alba puso de relieve esas cualidades, que tanto le enaltescen y que merecen la calurosa alabanza de cuantas personas fueron antes asistidas por él: la amabilidad más exquisita y un anhelo de agradar en su actuación más cuidadosa, que deja a los clientes encantados y satisfechos.

La clínica del doctor Ruiz Alba está indudablemente a la altura de las más famosas de Europa. Tal fué la impresión unánime de los visitantes, y que nosotros reflejamos en estas líneas.

### Programa de las Fiestas

#### Y GUIA DE GRANADA

Conteniendo un «Plano de Granada Arabe», descripción de todos los monumentos y de la Sierra Nevada e información de los principales servicios públicos. Se vende al precio de dos pesetas en todas las librerías.

### TAL DIA COMO HOY

#### HACE VEINTICINCO AÑOS

El aventajado alumno de este Instituto General y Técnico, don Luis Ruiz Jiménez, hijo de nuestro estimado amigo don Tomás Ruiz Pozo, ha obtenido cinco premios en otras tantas asignaturas del cuarto año del grado de Bachiller.

—Se ha licenciado en Medicina y Cirugía el joven ex alumno de esta Facultad de Medicina don Carlos Castillo Torres.

—El Gobierno ha dispuesto que no sea sancionada la ley relativa al ingreso y ascenso de los empleados dependientes del ministerio de Gracia y Justicia, por estar convencido de que establece privilegios que perjudican al Tesoro.

Se asegura también que el Gobierno presentará a las Cortes un proyecto de ley relativo a los funcionarios de Gracia y Justicia inspirado en las recientes leyes que afectan a los empleados de los ministerios de Fomento y Gobernación.

#### Asociación de funcionarios y empleados municipales

Esta noche, a las nueve, en primera cita, y en segunda a las diez, en su local social, piso segundo del Café Alameda, se celebrará Junta general extraordinaria de funcionarios y empleados municipales.

Por tratarse en ella de asuntos de gran importancia para sus asociados, se ruega la puntual asistencia de todos.—La Junta.

### CAMARA DE COMERCIO

#### Trenes domingueros entre Almería y Granada

El presidente de la Cámara de Comercio, en atento B. L. M., nos invita a la reunión que tendrá lugar hoy, a las diez y media, en el local de la Cámara, para tratar de la organización de trenes domingueros entre Granada y Almería.

Las gestiones ya iniciadas por el presidente de la Cámara van muy adelantadas, y en dicha reunión se dará cuenta de las cartas recibidas de la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces y del Comisario del Estado en dichos ferrocarriles.

Colaboración de Prensa Latina

Concursos de belleza

No se irrite usted, señor. No exagere de ese modo su fobia hacia los concursos de belleza. A usted le parece pueril e inexplicable esta pasión actual del mundo por los frívolos certámenes en que se elige a una mujer entre muchas mujeres, elegidas también. Le parece hiperbólico que durante unos días las miradas de todos los países se proyecten sobre la ciudad que es escenario del torneo. Que el telégrafo y el teléfono estén pendientes de la elección. Que la primera página de los grandes rotativos del mundo reproduzcan la galería amable de los rostros que aspiran al gran título internacional...

Todo esto—que es real y actual—le irrita a usted, señor, buen señor de la vida seria y las labores graves. Le parece inexplicable y pueril, cuando hay tantos motivos de preocupación, preocuparse por sí miss Europa 1933 corresponderá a Francia, a España o a Turquía. ¿Inexplicable, pueril? Mucho menos comprensible resulta que a veces el mundo esté pendiente de los puntos que en el combate de una noche alcanza un as del boxeo, o de las veces que unos jugadores de Fútbol metan el balón en la portería contraria. Y sin embargo, el telégrafo y el teléfono esperan ávidamente estos resultados, y la curiosidad internacional es un ardozante, tenso, ante las incidencias del «match» y del partido... Pasión por pasión, es más explicable aquella que al mundo inspiran unas cuantas mujeres bellas que ésta determinada por unos hombres fuertes.

Además, señor, que en lo aparentemente trivial hay acaso una razón profunda, humana. No se asombre ni se irrite usted: lo trivial puede obedecer, a veces, a un imperativo filosófico...

Contemple usted el panorama material y espiritual de su alrededor. Hora de honda crisis en el mundo: quiebra de ideales, libre carrera de egoísmos, culto del oro. En esta hora de prosa y de crisis, el fuerte se ríe del débil y el poderoso del necesitado. Paz oficial; pero la fuerza, hecha recuerdo o fantasma, evocación o presentimiento, en todos los espíritus. Incertidumbre y miedo. Las madres de todo el mundo aprietan más fuertemente sus hijos sobre el corazón.

Unos cuantos hombres tienen entre sus manos el destino de Europa, el misterio de sus horas futuras. Los bigotazos de Stalin, el rostro enérgico de Mussolini, el bigote recortado de Hitler, la cara satisfecha de Herriot. Y el gran fantasma de la guerra está rodeado de un coro de dramáticas realidades: miseria, desigualdad, injusticia. El paro va extendiéndose, sombrío, por la corteza de la tierra. Es cada vez más trágico el sentido de lavida, y el espíritu perdió

todas las claridades para no ser sino una nave sin brújula por mares de incertidumbres y desesperanza.

Esa es la hora actual del mundo. Y aquí, en España... Vea usted, señor, en torno suyo. El gran lobo de la política está devorando todo. Violencia, sangre, miseria, paro. La vida cada vez más hosca, la serenidad cada vez más lejos de los espíritus. Persecución, odio, tristeza. De Castilblanco a La Solana, pasando por Casas Viejas. La Firpe, la Orga, la obstrucción... ¿Es, en serio, amable el panorama? El espíritu se ahoga, como si estuviese en una de aquellas rojas córneas que describió el Dante. Sobre toda esta vida parece leerse un inmenso «Lasciati ogni speranza». El espíritu se ahoga y quiere libertarse de esa gran te naza de pesimismo, de esa garra de la Jura vida actual.

Comprende usted, señor, la razón verdadera y honda que puede esconderse en estas pausas de vida frívola, de vida amable y trivial? Un gran concurso de belleza viene a ser una bocanada de aire libre, un sorbo de sol y de vida clara para ese espíritu que se asfixia, vencido por la inclemencia de todo lo que le envuelve. ¿No es mucho más feliz el espectáculo? El mundo necesita para su carga de preocupaciones y de inquietudes esta compensación de unas horas ligeras, de unas horas de oído.

Bienaventurados los concursos de belleza, porque ellos ponen alegría y luz en el ánimo ensombrecido del hombre de hoy, y en el agrio horizonte del momento que el mundo vive.

Véalo usted, señor. Una mujer, otra, otra... Todos los tonos en su pelo, todas las gracias en su figura, todos los colores en sus ojos. El amor—la posibilidad del amor, mejor dicho—en francés, y en inglés, y en alemán, y en ruso, y hasta en turco. Unos cabellos sombríos, unos cabellos castaños, unos cabellos rubios. Amor mío, «mon amour», «my darling». El Norte y el Sur, Miss Dinamarca y Miss Italia, el pino y la palmera. Toda la lira de la belleza, todas las notas de la gran escala estética de la mujer.

Y ellas, las misses que todos los años, en la primavera, son la frívola preocupación del mundo, han estado ahora aquí, entre nosotros. Hemos podido verlas y hablarlas, conocer de cerca los acentos distintos de su gracia internacional. Durante unos días hemos podido pensar menos en la Firpe, en la participación socialista y en la obstrucción. ¿No es esto bastante, señor, para que desarrugue usted su ceño grave y cese en su fobia contra estos concursos que no tienen otra misión que la de alegrar un poco al mundo?

José Montero Alonso. Estoril, junio de 1933.

Se autoriza al Servicio Nacional de Crédito Agrícola para conceder prórrogas extraordinarias por plazo máximo de un año a los deudores por préstamos individuales con garantía prendaria o personal, aun cuando se hallen incursos en apremio, siempre sobre la base de que por la Junta del Crédito Agrícola se estimen justificadas las causas en que se funden las peticiones de tales prórrogas, de que subsistan las suficientes garantías y de que se reintegre previamente por los interesados, en concepto de amortización parcial, la tercera parte, al menos, del importe del préstamo inicial.

x x x

El «Boletín Oficial», de anteayer, inserta la siguiente circular de la Dirección general de Reforma agraria:

SERVICIO DE POSITOS

Préstamos a los Pósitos por el servicio nacional de crédito agrícola.—Circular:

Introducidas por Decreto de 24 de mayo último, inserto en la «Gaceta de Madrid», correspondiente al día 26 del mismo mes, algunas modificaciones y ampliaciones en los Estatutos y Reglamentos porque se regía el Servicio Nacional de Crédito Agrícola, se transcribe a continuación el texto íntegro del artículo quinto del mencionado Decreto, que dice así:

«Igualmente podrá el Servicio otorgar préstamos a los Pósitos o a sus Federaciones con garantía de su capital, al mismo tipo de interés que aplique a las Asociaciones agrícolas Cooperativas y por plazos variables de uno a diez años, estando facultados para escalar los reintegros del principal en sus sucesivas anualidades.

Dichos préstamos tendrán como límite superior en 40 por 100 del capital saneado de cada Pósito prestatario.»

Lo que se hace público para general conocimiento y muy especialmente para el de las Corporaciones administradoras de los Pósitos, a las cuales se advierte que el tipo de interés señalado por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola a los préstamos que se conceden a las Asociaciones Agrícolas Cooperativas y que ha de aplicarse a los que otorgue a los Pósitos, es el del 4,25 por 100, y que el 0,75 restante hasta el 5 por 100 de interés que han de satisfacer los agricultores que a su vez los reciben, se distribuirá en la forma establecida por el artículo 22 del Reglamento de 25 de agosto de 1928, es decir, que el 50 por 100 de la cantidad a que equivalga dicho 0,75 se aplicará a incrementar el capital del Pósito, el 30 por 100 al pago del contingente y el 20 por 100 restante al de gastos y retribuciones legales.

Madrid 1 de junio de 1933.—El Director general P. D., A. Ballester.

MUY URGENTE

y necesario es que haga sus compras, bien sea al por mayor o detall, en el almacén de coloniales y ultramarinos finos de Francisco Serrano: HILERAS, 13 y 15 Proveer de esta Casa es tanto como fomentar el ahorro en su casa, tan necesario en estos difíciles tiempos.

DISPERSIA DOLOR DE ESTÓMAGO ACIDEZ VÓMITOS INAPETENCIA DIARREAS DILATACIÓN ÚLCERA DE ESTÓMAGO se curan con este famoso medicamento. Es insensitivo y de gusto agradable. SAIZ DE CARLOS

Almacenes LA PURÍSIMA, de Luis Sánchez Aponte

Ofrecen a su numerosa clientela Nitrato Refinado de Chile. Amoniaco Inglés. Abonos compuestos con fórmulas especiales, aplicables a cada cultivo. SULFATO DE POTASA — CLORURO DE POTASA — SUPERFOSFATOS DE 18/20 Y DE 16/18 — DEPOSITO Y OFICINAS: BARATILLOS, 5, GRANADA

SENSACIONAL RADIO COLONIAL ONDA EXTRACORTA CORTA Y NORMAL SIN PARASITOS América, Vaticano, Rusia, Australia, la India a todas horas en invierno y en verano, de día y de noche, aun en días de furiosa tormenta como las estaciones locales. DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA: RADIO SATURNO - BARCELONA Representante: LUIS RIVERO. Granada. Párraga, 3. Teléfono 1661.



A ti debo la vida

No me cabe la menor duda. Este restaurador estimuló mi apetito, enriqueció mi sangre, dió vigor a mi cerebro y devolvió a mis mejillas su color rosado, venciendo al fin a la

anemia

que me consumía.

Este tónico reconstituyente

HIPOFOSFITOS SALUD



TONIFICA - NUTRE - FORTALECE

Es imprescindible a las personas débiles en todas las épocas del año.

Aprobado por la Academia de Medicina.

No se vende a granel.

CENTRO ARTISTICO DEL GOBIERNO CIVIL

Excursión artística a la ciudad de Guadix, organizada por la Sección de Avance Cultural y Deportivo de esta Sociedad, en homenaje a Pedro Antonio de Alarcón, para conmemorar su centenario y las Bodas de Plata de este Centro. Salida del Centro Artístico (Fuerta Real), a las nueve en punto de la mañana, del domingo 11 de junio.

Llegada a Guadix a las diez y media; visita a la Catedral, casa de Alarcón, etcétera.

A la una, descubrimiento de un mosaico conmemorativo en el Liceo Accitano, con asistencia de las autoridades, entidades oficiales y banda de música.

A las dos, almuerzo en el Hotel Comercio.

A las cuatro en punto, acto literario-musical en el Teatro del Liceo Accitano, con el siguiente programa:

I.—Charla alusiva al acto, por el señor Soriano Lapresa.

II.—Scherzo, Chopin; Nocturno, Chopin; Torre Bermeja, Albéniz; El sombrero de tres picos (danza del molinero), Falla; La vida breve (danza del segundo acto), Falla.

(Piano, señorita Bustamante).

III.—Sonata, Mozart.

A dos pianos por Pepita Bustamante y don Adolfo Montero.

IV.—Charla sobre Alarcón, por don don Rafael Carrasco.

A las seis, recepción y baile en el Liceo Accitano, en honor de los excursionistas.

A las nueve, regreso a Granada.

Tarjeta (almuerzo y asiento numerado), 13 pesetas.

Siendo limitado el número de plazas, se ruega a los señores excursionistas, retiren sus encargos antes del viernes a las doce de la noche.

Las tarjetas pueden retirarse en la Conserjería del Centro.

Al huir de un guarda un niño resulta herido

En las inmediaciones del barrio del Perchel jugaban ayer varios niños, entre ellos Miguel Carmona Heredia, de seis años, quien al ser amonestado por el guarda de las aguas potables para que se alejara del sitio de las obras, huyó atemorizado y tuvo la desgracia de dar una caída, recibiendo un fortísimo golpe contra los rails del tranvía.

El pequeño se produjo una herida en la frente de siete centímetros de extensión, siendo acompañado por sus familiares a la Casa de Socorro, donde recibió asistencia, y los médicos se reservaron de pronosticar acerca de su estado.

Los guardias municipales 118 y 119 dieron cuenta del hecho en la Comisaría de Vigilancia.

El diputado a Cortes don Alfonso García Valdecasas, en unión de su cuñado señor López Barajas y Orti, visitaron al gobernador civil para poner en su conocimiento que al señor López Barajas le ordenaron que hiciera unas labores en una finca de su propiedad en Deifontes y que al llegar a la hora del pago de los jornales, como estimó que los obreros no habían dado el rendimiento debido, depositó los jornales e hizo la oportuna reclamación al Jurado mixto para que éste decidiera y ahora le van a embargar para el pago de dichos jornales, sin que el Jurado mixto haya resuelto aun sobre este asunto.

El gobernador le prometió que estudiará el asunto y lo resolverá.

A la una y media el señor Morales Pareja abandonó su despacho para asistir al banquete en honor de los congresistas de Medicina y Farmacia militares y manifestó a los periodistas que lo único que había era una huelga en Purchil, y que ha ordenado la concentración de Guardia civil como medida de precaución, ya que la huelga se desarrolla pacíficamente.

Agrónomo encuentra un doncico labrador

Se encontraba ayer a las diez de la mañana en el cortijo de su propiedad denominado de «La Ermita», y enclavado en el camino de Purchil, el conocido labrador granadino don Eduardo Vázquez Reyes, cuando se presentó en la finca el vecino de Churriana, vocal obreiro, según nos dijeros, de la Comisión de Policía rural, Antonio Ruiz Leyva (a) «Madruga», el cual requirió al señor Vázquez para que reconociera un pedazo de tierra que estaba falta de la labor de recorrido.

Con tal motivo entre ambos se suscitó discusión, a la que puso término el «Madruga» agrediendo al señor Vázquez Reyes, que resultó con lesiones en la cabeza y en un brazo.

El agresor se dio a la fuga y el labrador agredido marchó a la Casa de Socorro, donde se le prestó la debida asistencia, calificándose su estado de menos grave.

La esposa del señor Vázquez, doña Engracia Reyes Garrido, se presentó en la Comisaría de Vigilancia, formulando la correspondiente denuncia.

El Alcalde a Madrid

El alcalde marchará esta noche a Madrid, para en unión de los diputados a Cortes, presidente de la Diputación y representantes de la Unión Remolachera y Azucareros, tener una entrevista con el señor ministro de Agricultura, a fin de que se celebre en el plazo más breve una conferencia del azúcar en Madrid, para tratar en ella del rendimiento del cultivo de la remolacha en España, asunto vitalísimo para Granada y su provincia, que no admite diferirse, pues la amenaza de ruina a nuestra veiga es cada vez más de temer.

La entrevista con el ministro será mañana, viernes, a las once.

VALES TALONARIOS.—En la imprenta de este diario, Gracia, 3, se venden libretas de 100 vales talonarios a 50 cts

Automóviles y camiones usados Procedentes de cambios por FORD vende la Agencia oficial

«FORD» GRAN VÍA, NUMERO 48

Legislación agraria

Como algunos de nuestros suscriptores de la provincia nos preguntan respecto a lo legislado sobre el «Crédito Agrícola», publicamos a continuación la disposición más reciente aparecida en la «Gaceta de Madrid», uno de estos últimos días:

«El Servicio Nacional de Crédito Agrícola dependerá del ministerio de Agricultura, radicando en el Instituto de Reforma agraria, y estará regido por una Junta que se denominará «Junta del Crédito Agrícola».

Será presidente de esta Junta el ministro de Agricultura; vicepresidente primero, el director general de Reforma agraria, y vicepresidente segundo, el jefe de la Sección de Crédito, Pósitos y Seguros del Instituto de Reforma agraria.

La constituirán además dos vocales designados libremente por el ministro entre personas de reconocida competencia en asuntos económico-agrícolas; otro por el ministerio de Hacienda, que pertenezca al Cuerpo Pericial de Contabilidad del mismo; un consejero del Banco de España; un representante de las Asociaciones agrícolas de carácter patronal; otro de las ganaderas; otro de las Asociaciones de obreros campesinos y otros de los Sindicatos y Cooperativas locales.

Los cuatro últimos vocales serán elegidos por las entidades representadas, siempre que estén legalmente constituidas e inscritas en los registros correspondientes. La elección se verificará ante la Dirección general de Reforma agraria, dentro de los tres meses siguientes a la publicación de este decreto, según las normas que se fijarán al efecto por el ministerio de Agricultura, siendo dichos cargos renovables por mitad cada dos años.

El Servicio Nacional de Crédito Agrícola queda autorizado para conceder los préstamos a corto o medio plazo a los Ayuntamientos con los fines del laboreo forzoso, previo cumplimiento, por parte del Ayuntamiento solicitante, de todos los requisitos impuestos en tales casos a esas Corporaciones por la legis-

lacion vigente en materia de empréstitos municipales, y previa estimación por parte de la Junta del Crédito Agrícola, de ser bastante la garantía ofrecida.

Las Asociaciones obreras, constituidas con arreglo al decreto de 19 de mayo de 1931, sobre arrendamientos colectivos, podrán solicitar y obtener préstamos del Servicio Nacional de Crédito Agrícola, bien porque los líquidos imponibles de sus asociados constituyan suficiente garantía, o porque los Ayuntamientos respectivos lo soliciten para aquéllas en la forma y condiciones establecidas en el párrafo anterior.

Igualmente podrá el Servillo otorgar préstamos a los Pósitos o a sus Federaciones, con garantía de su capital, al mismo tipo de interés que aplique a las Asociaciones agrícolas Cooperativas y por plazos variables de uno a diez años, estando facultado para escalar los reintegros del principal en sucesivas anualidades.

Dichos préstamos tendrán como límite superior el 0 por 100 del capital saneado de cada Pósito prestatario.

También podrá prestar a las cooperativas dedicadas a la transformación de productos agropecuarios por plazos variables entre uno y diez años, cualquiera que sea la naturaleza de la garantía por ellas ofrecida, regulando las amortizaciones parciales en relación con las actividades que desarrollen.

Los préstamos para adquisición de semillas con destino a la siembra seguirán otorgándose todos los años con cargo al crédito de cinco millones de pesetas.

Para obtener préstamos individuales con garantía personal de fiadores, será requisito indispensable acompañar a la instancia certificación de la renta líquida catastrada correspondiente al prestatario y a las fincas rústicas propiedad de los fiadores, expedida por las oficinas provinciales del Catastro, o certificación de sus líquidos imponibles amilariados, expedida por el alcalde, en el caso de que no rija todavía el régimen catastral.

Si se tratara de fincas urbanas será suficiente acompañar el recibo de la contribución correspondiente al primer trimestre natural.

CUARTILLAS MADRILEÑAS

ESPAÑA ANTE LA CONFERENCIA ECONOMICA DE LONDRES

Conferencia de D. Mariano Marfil.

En la Sociedad de Estudios de Política Nacional, ha dado una conferencia el director de Estudios de Unión Económica, don Mariano Marfil, sobre el tema «España ante la Conferencia Económica de Londres».

Después de unas palabras de gratitud por haber sido invitado a dar una conferencia sin pertenecer a la Sociedad, empezó por decir que se trataba de un problema nacional ajeno a toda posición de política partidista y que en este sentido se proponía tratarlo.

Manifestó que la posición del español ante la Conferencia Económica Mundial, es necesariamente de inquietud y de celo, porque desconectada la economía española de la economía mundial y siendo nuestro país de origen muy distinto cualquier compromiso podría muy bien suceder que perjudicase más que favoreciese la restauración económica y financiera de España.

En este sentido dijo que siendo necesaria esta restauración, a su juicio, la delegación del Gobierno español en Londres tenía que inspirarse primordialmente en un sentido de observación y de cautela.

Examinando los fenómenos que según la parte general del programa de los expertos que sirve de base a la convocatoria de la Conferencia, han sido antecedentes de la convocatoria de la misma, demostró la diferencia entre los problemas de orden mundial y los problemas nacionales.

El paro obrero en España no está originado por el maquinismo ni por la racionalización, sino por factores psicológicos que han producido una crisis de la confianza.

La baja de precios no solo no la sentimos en España sino que el día en que los precios mundiales empiecen a elevarse la repercusión en la economía nacional será funesta, pues entonces será cuando se note la desvalorización de nuestra divisa y, consiguientemente, la disminución de su poder adquisitivo.

La superproducción no existe, sino que al contrario, nos encontramos en una crisis económica producida por la restricción del consumo. Y en cuanto a la disminución del volumen del comercio exterior más es debido a la situación de nuestra moneda por lo que respecta a la importación, y a las agresiones arancelarias y aduaneras de otros países por lo que respecta a la exportación que no a fenómenos mundiales.

Finalmente en cuanto al desarme y a las deudas que son los dos grandes problemas económicos del mundo, España no los siente.

Sostuvo la necesidad de adoptar el patrón oro, pero haciendo la observación de que España no podrá ligarse internacionalmente ni respecto al momento ni respecto al tipo de estabilización.

Necesitamos un período preestabilizador con la nivelación del presupuesto, con la normalización del Tesoro y con una mejora de la balanza de cuentas.

Fue partidario asimismo de no ligarse en lo que respecta a la cobertura de metal amarillo, pues cualquier compromiso internacional conduciría a su disminución, con un peligro de inflación o de una redistribución del oro en la cual saldríamos perdiendo.

En cuanto a los precios, dijo que tenía que atacarse el problema del desequilibrio entre precios y costes; pero que en España el remedio a este problema estriba también en factores de orden interior, juzgando que los principales de éstos son: el juego libre de la economía; el cambio de política social; el dar confianza al capital y el eximir de tribuciones a las industrias y obras en el período de iniciarse.

Defendió el libre movimiento de población y de capitales; advirtió los peligros que podrían entrañar las grandes

obras públicas internacionales que exigirían probablemente compromisos presupuestarios que hoy no se hallan al alcance nuestro; y en cuanto al movimiento de mercancías, se mostró partidario de la tregua aduanera, pero siempre que sea una tregua de verdad sin que la desvirtúen preceptos administrativos, impuestos de circulación interior, reconocimientos sanitarios, etc.

Finalmente, en orden a la organización de producción y del comercio, mostró partidario de inteligencias internacionales, pero siempre que las lleven a cabo directamente las fuerzas productoras, no impuestas coactivamente por los Estados porque esto sería una economía dirigida de orden internacional de la que España solo podía esperar perjuicios.

Terminó manifestando que no debe de acudir a la Conferencia de Londres con recelos aldeanos; pero tampoco con alegrías inconscientes, sino dispuestos a observar, estudiar y proceder con mucha ponderación y cautela.

DE TEATROS Y DE TOROS

En el Principal, de Zaragoza, ha debutado la compañía de Irene López Heredia, y Mariano Asquerino, con la comedia de Enrique Suárez de Deza, «Una gran señora».

Comienza el desfile de autores que marchan a veranear y a preparar su labor para la próxima temporada.

Don Jacinto Benavente ha marchado a San Sebastián, donde, a mediados de agosto, se propone leer a la compañía de Lara la comedia con que comenzará en octubre la temporada de este teatro.

Marchó a Los Molinos don Luis de Vargas, que lleva tres compromisos en firme para la temporada venidera.

Después de los grandes festivales de Stratford en honor de Shakespeare, todos los críticos británicos coinciden en afirmar que el gran éxito de estas representaciones, de denombre universal, lo ha constituido la reposición de «Coriolano», de Shakespeare, tanto por el interés y renovadas grandezas de la obra como por los decorados de Bridge Adams, y la interpretación que corrió a cargo de actores tan reputados como Mac Master, Wyse, Lee, Jarman Maxon, y de actrices como Alice O'Day, Rachel Kempson e Hilda Coshead.

Frosigue la brillante actuación de la compañía de Camila Quiroga, en el teatro García Barbón, de Vigo.

Durante su presentación ha cambiado diariamente el repertorio. Ha estrenado la comedia del autor argentino Armand Mock, titulada «La luna en el pozo».

Ambientada en la vida del campo y con situaciones no exentas de gracia, fué aplaudida por el numeroso público que asistió a su representación.

Cuando se retiró de la escena el barítono Emilio Sagi-Barba, en memorable función de despedida en el teatro madrileño, Ideal, dijo que, aunque se encontraba muy bien de facultades, no volvería a cantar, para así dejar paso a los cantantes jóvenes, que también tienen derecho a la vida. «Pero—añadió—si cantando puedo aliviar la situación de los pobres, volveré a cantar cuando haya algún festival verdaderamente benéfico.»

Jacinto Guerrero, que oyó estas palabras, tomó buen nota de ellas y pocos días hace, en Madrid dió espléndida ocasión a Sagi-Barba para que cumpliera su promesa en una función benéfica conpletamente dedicada a los pobres del distrito donde el teatro Ideal está enclavado.

Se representó el primer acto de la aplaudida zarzuela de Ardavin «El ama» en la que fueron ovacionados Calvo Rojas, María Bandía, Rosita Cadenas, Liedó, Sagi-Vela y Alares. Y se cantó el acto segundo de «Los gavilanes», con la intervención del gran Emilio Sagi-Barba, y el tenor Peñalver, que fueron igualmente ovacionados.

Felipe Sassone pronunció en el intermedio una sabrosísima charla dedicada al gran barítono.

Fué interrumpido varias veces y aplaudido con entusiasmo al final de su ágil y espontánea perorata.

El espectáculo terminó con varias canciones a cargo de los dos Sagi, padre e hijo, que fueron largamente ovacionados.

Para hoy está anunciada en Madrid una gran corrida. Se trata del beneficio del ex matador de toros bilbaino Martín Agüero.

Actuarán los diestros Marcial Lalañda, Nicanor Villalta, Vicente Barrera y Domingo Ortega, siendo el ganado de Vicente Martín.

—El domingo próximo despacharán en Málaga ganado de don Sebastián Izquierdo los becerristas Curro Caro y Revertito.

—El diestro Victoriano La Serria ha aprobado la última asignatura de la carrera de Medicina. Las aulas de la Universidad de Valladolid han sido testigo de esta faena cumbre del gran torero. Y el catedrático, al extender el sobresaliente, se creyó un poco presidente de una corrida imaginaria. Y la nota tuvo un verdadero sentido de oreja y rabo universitario.

—El próximo día 15, festividad del Corpus Christi, debuta la notable Banda Taurina Infantil «Los Califas», en la plaza de toros de Zaragoza.

En la parte seria matará dos novillos el valiente novillero cordobés Antonio Sánchez (Columpio), y otros dos un novillero baturro.

El sábado 17 será repetido el mismo de Barcelona y probablemente el domingo en Calatayud.

DESDE MADRID

Crónica financiera

Como el interés político no decae y las finanzas y la política van de la mano, el interés bursátil no decae. Sobre el platillo de la actualidad la firma de la Ley de Congregaciones. Ya está firmada. Y ahora las cábalas y las conjeturas. Nosotros, que no somos políticos, nos lavamos las manos, que siempre ha ce bonito.

Otro de los puntos en ebullición de la actualidad, ha sido las cargas que significan las nuevas bases de trabajo en determinados sectores. Las entidades metalúrgicas y las compañías de ferrocarriles son las que se sienten más molestas.

Los Fondos públicos acusan alza general, pero el último día de sesión se observó un menor entusiasmo en la contratación: el Interior de 67 sube a 67,15 y cierra a 67; el Exterior mejora en los títulos intermedios tres cuartillos; el Amortizable 4 por 100 con impuestos, sube en los títulos altos 0,25; el del 5 por 100 de 1.900, sube primeramente de 91 a 92,15 y cierra a 91,75; el del 17 avanza medio entero; el del 26 desmerece un cuartillo; el del 27, libre después de algunas oscilaciones queda sin variación; el de igual fecha con impuesto, avanza unos centimos, y también suben en proporción moderada los demás que se cotizan. En este grupo de valores, el interés corresponde a los bonos oro. De 199 bajaron primeramente a 197,75 y cierran a 199,50, al contado. A fin de mes registran el cambio de 200. Las Obligaciones del Tesoro, mejoran conforme va transcurriendo el cupón.

Las Cédulas hipotecarias y del Crédito local, obtienen ventaja apreciable durante la semana.

De las acciones bancarias, las del España pasan de 500 a 535; las del Hipotecario repiten su precio anterior de 280 y las del Río de la Plata bajan dos enteros.

En el grupo industrial hubo animación extraordinaria y alza general de valores: la Cooperativa Electra sube de 122,50 a 125,50; la Hidroeléctrica Española, de 133 a 140; Mengemor sube un entero; la Unión Eléctrica permanece a 120, y la Chade de 338 a 350.

El corro de Explosivos acusó extraordinaria animación: los Alicante avanzan de 153,25 a 176,25, y los Nortes suben de 642, a 645, los Guindos, después de muchos días de inactividad, se cotizan a 265 y cierran a 292, y los restantes valores quedan en general mejorados en sus cambios anteriores.

La moneda extranjera acusa las siguientes variaciones: los francos suizos pasan de 227,25 a 227,125; las liras de 61,15 a 61,05; las libras de 39,80 a 39,65; los dolares de 10,14 a 9,83 y 9,94 los marcos de 2,77 a 2,735 y las restantes divisas modifican ligeramente, parando uuestra peseta.

Jorge Ferreras.

OBSERVATORIO DE CARTUJA

Temperatura máxima a la sombra 26,8. Idem mínima a la sombra 10. Idem media a la sombra 18,4. Normal (media de treinta años) 17,8. Máxima al sol 30,2. Mínima a 10 cm sobre tierra, 8,6. Media a 10 cm bajo tierra, 17,5. Media a 20 cm bajo tierra, 17,5. Presión a las 18 horas 695,3. Viento máximo NW 3,2 m. por segundo. Idem recorrido en 24 horas, 155 kms. Lluvia, 0.

DE NUESTRA COLABORACION

LAS ZARZUELAS CORTAS

Un grupo de autores de reconocida solvencia que forman parte de la Sociedad de Autores Liricos, ha convocado una reunión con sus compañeros para exponerles la conveniencia de constituir dentro de aquella una Sección especial que se denominará «Género Chico», que tendrá por exclusivo objetivo resucitar aquellas obras líricas en un acto que conste de un (o) acto, una de las características esenciales de nuestro teatro nacional y que, andando el tiempo, quedaran convertidas en verdaderas joyas por el unánime asenso de varias gerencias de espectadores: «La viejecita», «La verbena de la Paloma», «La revoltosa», «El tambor de granaderos»...

Pero no se queda en el propósito esta idea generosa, anterior en su gestación a la temporada de zarzuelas en un acto que se realizó actualmente en el teatro de la Zarzuela, sino que se han buscado cauces prácticos para llevar a la realidad lo que se proyecta. Y a este fin, cuantos autores se inscriban en la sección de «Género Chico», contraen formalmente la obligación de escribir cada año por lo menos una obra de este género; compromiso tan seriamente contraído que, para garantizarlo, mensualmente ha de pagar cincuenta pesetas, que le serán devueltas en su integridad tan pronto como entregue al Comité constituido por la Sección bien un ejemplar de su nueva producción—bajo sobre cerrado y lacrado—, o un volante de la empresa teatral a la que haya encomendado el estreno de óbita.

Hay que aplaudir el noble intento sin ningún género de reservas. La honda crisis que, desde hace bastantes años, viene atravesando nuestra zarzuela, se viene más que a cosa alguna a la precisión en que se ven los autores y las empresas de consagrarse a las obras en dos actos.

Asuntos de escasa consistencia, que en los límites de un acto tendrían cabal desarrollo, pierden interés y se anulan al estirarse para lograr cubrir los límites exigidos a una función entera.

Autores modestos, que podrían ir mostrando sus posibilidades para empresas de mayor monta pergeñando zarzuelas o sainetes breves, fracasan ante el intento de acaparar el cartel de una noche. Empresarios que gastan más de lo que pueden en presentar dignamente una zarzuela grande, cuyo fracaso les arruina irremisiblemente, podrían con la mitad de gasto estrenar una o dos óbitas con la certeza de que el fracaso de una cualquiera de ellas no les acarrearía a la bancarrota.

Y los carteles de espectáculos adquirirán, así, una movilidad de la que hoy se ven privados, y los espectadores podrían llegar a tiempo de ver su obra predilecta, sin los apremios y apuros que imponen las horas en que empiezan las sesiones de dos o tres actos.

Federico Romero, Pepe Tellauche y el maestro Luna se han visto honrados por sus compañeros con el encargo de encauzar estas esperanzas que prontamente han de ser realidad. Entre los proyectos que se tienen, hay uno sumamente interesante para el autor novel o poco conocido: El de que cada empresario que monte un determinado número de estrenos de los asociados en «Género Chico», estará obligado a montar una de las obras que tenga el Comité en su poder, de firmas menos prestigiosas que aquellas que atraerán su atención desde el primer momento, lo que no es poco para los libretistas que no tienen fácil acceso a los escenarios líricos. Confíemos, pues, ya que en tan buenas manos está el panderero, que éste sonará pronto y bien.

Porque a gusto de todos, ya sabemos que es casi materialmente imposible. Sam.

PARA LAS DAMAS

La educación del niño

Acabamos de pronunciar una palabra llena de peligro para la higiene y hemos de entrar aquí en algunos desenvolvimientos.

El grito, la expresión de la fisonomía, ciertos gestos muy contados y las lágrimas constituyen el lenguaje mediante el cual, los niños expresan sus necesidades, sus sufrimientos, sus deseos y también sus caprichos. Los partidarios de estado de naturaleza que admiten de buen grado que el hombre nace bueno y que sus imperfecciones son resultado de la educación mal dirigida que recibe, sienten por esos pequeñuelos a veces dolientes y más a menudo irritados, una indulgencia que no es si no un pretexto de recriminación contra la sociedad, la que en suma no puede hacer más de lo que puede. Rousseau que, como es sabido solo conocía teóricamente el grito de los niños ha llegado muy lejos en esta senda de indulgencia sentimental. Cuando el niño llora—dice—es porque no se encuentra bien, porque siente alguna necesidad que no puede satisfacer.

Se examina, se busca esta necesidad y se provee a ella cuando no se la encuentra o cuando no se la puede proveer los lloros continúan, importunan. Se acaricia al niño para que calle; se le mece, se le canta para dormirlo. Si persiste su impaciencia, se le amenaza, y nodrizas hay brutales que le golpean. Singulares lecciones para su entrada en la vida.

Hay que ver las cosas como son y no como aparecen a través de los prismáticos de un sistema. Los gritos de los niños son de indoles muy diversos, unos expresan deseos o necesidades otros denuncian un malestar físico; pero también los hay que son reflejos de caprichos o de hábitos viciosos y es fuerza saber distinguir estos gritos para tomar en cuenta uno y resistir los otros.

Muchas madres no se imponen el cuidado de este delicado análisis. Pero no tardan en comprobar la exactitud de este pensamiento del autor del «Emilio», es decir, que los primeros lloros son necesidades que en breve se truecan en órdenes si no se atiende a ello. Cuando lo advierten, el daño está hecho y no hay más que inclinarse ante un despotismo que hubiera sido fácil dominar en un principio.

Hablemos sobre todo de los gritos de necesidad. Estos son los más dignos de respeto y hay que aplicarse a conocerlos para darles pronta satisfacción. El recién nacido vive en cierto modo sino para nutrirse y protesta enérgicamente con sus gritos de todo cuanto contraria este instinto. Pero se apacigua así que está harto.

No obstante como Billard observa hay niños voraces cuyo paladar no queda satisfecho aunque esté lleno el estómago y los cuales piden el pecho a cada instante.

Mme. Rosaure.

(Continuará)

EGOS DE SOCIEDAD

La verbena que estaba anunciada en el Palacio de Carlos V en honor de los congresistas médicos, conviértase en una espléndida velada, que se celebró anoche en el Hotel Alhambra Palace.

La animación que reinó en tan agradable festejo fué grande, asistiendo a él infinidad de bellísimas señoritas, algunas ataviadas de gitaniilla—el mayor encanto de la reunión—, saliendo complacidos los visitantes extranjeros de las agradables deferencias recibidas.

Se sirvió un espléndido «rap de fruit», que fué consumido con verdadera delectación.

La velada terminó a las dos de la madrugada.

—Se ha posesionado de su cargo el nuevo presidente del Casino de Clases, de Granada, don Juan Valero Mariscal.

Al atento saludo que con tal motivo nos dirige, correspondemos cordialmente.

—Procedente de Madrid, llegó anoche a Granada el distinguido joven don Antonio Conejero, hijo del jefe de Negociado del Ministerio de Trabajo don Antonio Conejero.

—Se encuentra en Granada, dedicado a su arte, el prestigioso acuarelista Enrique Marín.

—Marchó a Sevilla el teniente de Aviación don Narciso Bermúdez de Castro y Zaíra.

—Ha regresado de Madrid el doctor en Medicina don Manuel Grisolia Juristo.

—También ha regresado de Salobreña el propietario don Enrique Martín Cuevas.

—Ha regresado de Madrid el distinguido joven y afamado poeta don Luis Rosales Camacho.

—Ha sido ascendido a inspector regional del Banco Hispano Americano, don Angel Ossorio, que hasta ahora ha venido desempeñando el cargo de jefe de contabilidad y apoderado de esta sucursal, y en breve marchará a Sevilla, don de ha de fijar su residencia.

—Los bombones DORIA son los preferidos por la gente delicada. No tienen rival. — Hijos de Enrique Sánchez: Escudo del Carmen, número 15. Granada

GRANADA AL DIA

Matadero público—Fueron carnicados ayer: 12 becerras, a 3,55; un toro a 3,40; una vaca, a 3,30; 184 borregos, a 3,20.

Se vende en el mercado: la carne de primera, a 6 pesetas; de segunda, a 5,50; de tercera, a 4,50; de cuarta, a 4; de borrego, a 3,50.

EN LA DIPUTACION

EL PRESIDENTE, A MADRID. A las doce del día de ayer marchó a Madrid, en automóvil, el presidente de la Diputación, don Virgilio Castilla. Su estancia será breve en la capital de la República, pues se propone regresar a Granada el sábado próximo. Durante la ausencia del señor Castilla, estará al frente de la presidencia el vicepresidente de la Corporación don Francisco Gómez Román.

Pastillas Bonald. LAS MAS ANTIGUAS Y LAS MEJORES. CURAN RADICALMENTE LA TOF AFECCIONES DE LA GARGANTA, PREVIENEN LA GRIPPE Y EVITAN LOS EFECTOS NOCIVOS DEL TABACO. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DE ESPAÑA Y AMERICA

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Debut de la compañía de Casimiro Ortas con el estreno de JABALI. A teatro lleno, como merece actor de tanto prestigio...

Si hubo división de opiniones, los que se disponían a dejarse arrastrar por la risueña comicidad del actor quedaron altamente satisfechos por haber realizado su propósito...

Aunque sobre el derrotero que marcan sus autores en esta modernísima colaboración habría que examinar detenidamente si han seguido el ritmo de intransigencia de pasadas producciones...

La comedia es algo sorprendente, no por pasmo ni fascinación, sino por inesperada.

De los autores de «La O. C. A.», aquel fracaso político que, por serlo así, fué fracaso teatral, no podía esperarse una reacción, que sin ser humillante abriera horizontes escénicos...

Ni que decir tiene, por lo expuesto, que se trata de una comedia política.

Su argumento es la brillante encarnación de la Justicia con un «jabali» de los de Gordon Ordax, que labra su fracaso a fuerza de ser razonable y ecuánime.

La condición egoísta de los hombres no transige con espiritualidades doctrinarias, y el republicano henchido de esperanzas reivindicatorias cae ante el peso fatal de los dos polos oprimientes: la derecha taimada, conocedora de todos los resortes de mando...

Muchas figuras cómicas que giran en torno a esta tesis, algunas sentimentales y hasta varias imprecisas forman el muñequero de la comedia, que no deja de ser agradable, especialmente en el primer acto, en el que no decae un solo momento el interés.

De la interpretación, merece párrafo aparte la que anoche se dió al «Jabali». Ninguno de los artistas que integran el elenco capitaneado por Ortas desmerece al lado de tan formidable actor.

Pero hay dos nombres que no pueden pasar desapercibidos: Nita Gascó y Dolores Cortés.

La primera es una excelentísima actriz. El maravilloso papel de niña tonta que interpretó anoche dejará un grato recuerdo a cuantos asistieron al Isabel la Católica.

Fué una revelación de gracejo espontáneo; irresistiblemente cómico sin ridiculidad, subyugante en extremo, pues no tuvo necesidad de más esfuerzo que dejarse llevar de la gran disposición artística de que está dotada.

Dolores Cortés, ya conocida del público granadino, hizo una verdadera crea-

ción en su difícil cometido, y Casimiro Ortas, tan cómico y gracioso como siempre: sin perder un adarme de sus extraordinarias facultades.

El público salió satisfechísimo de la actuación primera de la temporada teatral de ferias, y las manos doloridas de tanto aplaudir.—Eme.

La graciosa comedia titulada «Los Caballeros», original de los señores Quintero y Guillén, en tres actos, se anuncia para esta noche.

Esta obra, representada por Casimiro Ortas, será un éxito, y con el precio de tres pesetas butaca el teatro se verá lleno.

Información del Ayuntamiento

LA RECAUDACION DE ARBITRIOS

El alcalde, señor Corro, facilitó ayer a la Prensa una nota en la que muestra su satisfacción por el resultado de la recaudación de arbitrios municipales, que en el mes de mayo anterior ha alcanzado una cifra de 15.181,40 pesetas más que el mismo mes del pasado año.

EL CAMINO DE RONDA

El alcalde ha ordenado que por el técnico municipal se proceda con toda urgencia a redactar el expediente de expropiación del camino de ronda, trámite importantísimo para ultimar dicho proyecto, cuya realización da lugar a una amplia política financiera municipal.

A la una de la tarde abandonó ayer su despacho el señor Corro, por tener que asistir al almuerzo con que fueron obsequiados los congresistas de Medicina.

EL EXPEDIENTE DE LA FARMACIA MUNICIPAL

Anoche se reunió la minoría socialista, tratando sobre el expediente de la Farmacia municipal, acordando ratificar la confianza al señor Gómez Juárez para reorganizar los servicios de la dependencia municipal.

EL PESO DEL PAN

Una comisión de fabricantes de pan estuvo anoche en el Ayuntamiento cambiando impresiones con el señor Corro sobre el peso del pan.

EN LA CALLE DEL MILAGRO

Intento de agresión a un capitán de la Guardia civil

Ayer a mediodía se encontraron en la calle del Milagro el secretario del Ayuntamiento de Morada, don Daniel Fernández Márquez, de treinta y seis años, y el capitán de la Guardia civil don Alfonso Cimas Leal, que iba vestido de paisano.

Las diferencias que entre ellos existían, por motivos que se ignoran, fueron causa de que el primero de dichos señores, que iba algo bebido, sacara una pistola, después de lanzar frases violentas contra el señor Cimas, e intentara disparar contra éste.

El señor Cimas pudo contener al secretario, con el que forcejeó unos instantes mientras llegaron, atraídos por el revuelo, los guardias de Seguridad Ramón Camino y Manuel Arroyo, quienes arrebataron la pistola al señor Fernández y condujeron a éste a la Comisaría de Vigilancia, donde dijo y acreditó que tenía licencia par usar armas.

No obstante ello, quedó detenido en los calabozos de la Jefatura, formulándose la correspondiente denuncia, que se envió al Juzgado del Sagrario.

REMITIDO

LOT ESTUDIANTES CATOLICOS

Reunida la Junta federal de la F. E. C. en la mañana de ayer, no habiendo podido ser antes por estar cerrado el local de orden del gobernador, hemos de hacer pública nuestra más viva protesta por la injusta clausura de la Casa del Estudiante durante más de veinte días.

Al parecer, dos son los cargos en los que se pretende fundar la medida: Uno, atribuirnos el reparto de pasquines de la J. O. N. S. Otro, considerarnos promotores de alborotos en la Universidad.

Con respecto al primero, nadie que piense sensatamente puede atribuirnos el reparto de hojas fascistas, ni de ningún otro partido político, pues de todos es conocido nuestro carácter apolítico, cada vez más manifiesto, que siempre pusimos especial cuidado en cumplir.

Refiriéndonos al segundo punto, es cierto que el día de la clausura se había promovido un fuerte alboroto en la Universidad, pero tan poco es menos cierto —como se puede probar en cualquier ocasión—, que en él no tomó parte alguna la Federación de estudiantes católicos, pues solo fué un movimiento de indignación de toda la masa escolar, sin distinción de ideas, ni de Asociaciones, al ver burlado el fuero universitario por los guardias de Asalto, que, pistola en mano, penetraron en la Universidad.

Si allí hubo algo delictivo, producto de la indignación del momento, la culpa recaería sobre todos los estudiantes, y de haber motivo para castigar a alguna Asociación se debía haber castigado por igual a todas las Asociaciones escolares.

En vista de lo cual, hemos de manifestar públicamente nuestra protesta por que la F. E. C. sea la única responsable de todo lo que ocurra en la Universidad, como si no hubiera más estudiantes que nosotros, ni más Asociación que la nuestra.

Quando nosotros delincamos, que la ley caiga sobre nosotros, pero de lo que no podemos por menos que protestar es de que se nos castigue por los delitos que otros cometieron.

La Federación.

FRACASADA PRUEBA DE DIETA EN LOS SOLDADOS FRANCESES

Toda Francia se rie a costa de los peritos alimenticios que se habían ofrecido para elaborar una dieta sana y barata, y variada al mismo tiempo, para el ejército francés.

En el mes de enero el ministerio de la Guerra francés hubo de descubrir que la dieta del ejército contenía muy poco almidón de hidrato de carbono y demasiadas substancias minerales... En su vista, fueron encargados algunos peritos de estudiar un nuevo régimen alimenticio.

Fueron puestos a disposición para los oportunos experimentos, cinco soldados.

Durante un mes éstos recibieron una alimentación correspondiente a la dieta prescrita por los especialistas; estos revelaron con orgullo cómo, al fin del mes, los soldados estaban más floridos que al principio. Y sin embargo, sólo habían recibido por día 3.700 calorías, en forma de alimentos previamente fijados por los expertos.

Los expertos estaban locos de entusiasmo por el éxito. El ministerio de la Guerra fué informado de los resultados y los cinco soldados fueron sometidos al examen de una comisión del ministerio. Pero en el último momento intervinó un hecho nuevo.

El cabo furriel, a cuyo cargo estaba la cocina de la que recibieron la alimentación los cinco soldados sujetos a experimento, los denunció por robos que habían cometido continuamente en la despensa de viveres.

Los acusados confesaron su delito, pero alegaron en su defensa que si hubiesen atendido a la dieta prescrita por los especialistas, se hubiesen muerto de hambre.

A ellos y al citado cabo furriel se debe el que el que el ejército francés no haya adoptado una nueva dieta con la cual la inanición habría hecho muchas mellas en sus filas.

AYER LLEGO A GRANADA EL DELEGADO PROVINCIAL DE TRABAJO

Inesperadamente llegó ayer el delegado provincial de Trabajo de Granada, don Pío López García, presentándose en la Delegación y haciéndose cargo de la misma, de la que cesará el que hasta ahora ha venido desempeñando tal función, señor Ruiz Rivas.

PROXIMA CONFERENCIA

El domingo próximo, probablemente en el Teatro Cervantes, dará una conferencia el diputado por Granada don Alfonso García Valdecasas.

Versará sobre el tema «La ley de Congregaciones y confesiones religiosas», y el acto, que será completamente apolítico, está organizado por Acción Católica.

EN LA UNIVERSIDAD

III Congreso médico-farmacéutico

Ayer por la mañana, a las nueve, continuaron en el paraninfo de la Universidad los actos organizados por el Congreso médico-farmacéutico militar.

La primera conferencia versó sobre «La labor médico-quirúrgica en el funcionamiento del servicio de salud en campaña», por el coronel médico francés Schikelé.

«La ruta de la medicina de aviación en el servicio de salud», por el coronel médico polaco Huszcza, fué el tema de la segunda conferencia, y así «Ruta del farmacéutico militar en la Armada y organización de este servicio «por el farmacéutico mayer Rafael Roldán Guerrero, y la «Medicina militar al servicio de la Nación movilizadas», por el capitán médico Reynaders, concluyendo esta parte del programa a la una de la tarde.

A las cinco fué reanudado el ciclo de conferencias, desarrollando sus temas los señores Saint-Serrin, farmacéutico químico de primera, sobre «La química al servicio de la higiene en la Marina francesa»; Mac Arthur, sobre la causa de la epilepsia en el soldado.

El paraninfo se hallaba lleno de público, entre el que figuraban numerosos señoras y señoritas.

A las tres se congregaron en la plaza del Palacio Arzobispal, para visitar la catedral, la capilla de los Reyes Católicos, y acto seguido, después de haber visto estas joyas artísticas de la ciudad, marcharon a visitar la parte antigua de la capital, recorriendo el Albayzín y otros barrios, quedando muy complacidos de las bellezas que existen en estos lugares. También visitaron Cartuja.

Kiosco de Periódicos y Revistas

DE LA CARRERA DE GENIL. Es el más surtido de Granada y sirve suscripciones a domicilio y a todos los pueblos de la provincia.

SUCESOS EN LA PROVINCIA

SERVICIOS DE LA GUARDIA CIVIL. Reclamado por la autoridad judicial, ha sido detenido en Illora José Calvo García, por tenencia ilícita de armas.

También reclamados por el Juzgado han sido detenidos en Orce Ramón López Martínez y cinco más, para cumplir arresto por hurto de leñas.

En Pitreñas ha sido detenido el vecino de Pórtugos José Martín Martín, así mismo reclamado.

En Freila han sido detenidos Jacinto Moya Fernández y Manuel Díaz Pretel, por quebrantamiento de depósito.

Por tenencia ilícita de armas ha sido detenido en Pedro Martínez el vecino de Fonelas Sebastián Gómez Requena.

ENTRE EL «CANILLAS» Y UN GUARDA. En Churrriana ha sido detenido Manuel Linares Fernández, apodado «Canillas», que fué sorprendido por José Gálvez, guardia municipal, en el momento en que insultaba y amenazaba al guarda jurado Miguel Molinero García.

DETALLES DE UNA AGRESION

A la Guardia civil de Fuente Vaqueros denunció el empleado municipal Francisco Santaella Jiménez, que presta sus servicios en Asquerosa, que Manuel Asencio Ortúño había disparado un tiro a José García Jiménez y después huyó, por lo que todavía no había sido detenido.

Acudió la benemérita al sitio en cuestión y procedió a la detención de Manuel Asencio, ocupándole un revólver. José García resultó herido en el pecho y fué traído a Granada por sus familiares, ingresándolo en el hospital.

El detenido dijo que la cuestión había surgido por asuntos de trabajo.

HALLAZGO DE RESTOS HUMANOS

Se presentó en el Pinar de Alhama el guarda jurado de la Resinera Antonio Moles denunciando que en el sitio «Puerto de Compata» habían sido hallados restos humanos.

Se personó la Guardia civil en el sitio en cuestión y comprobó la certeza de la denuncia, así como también el Juzgado de Alhama, a quien se le había dado conocimiento de lo acaecido.

No ha sido hallado documento alguno al lado de los restos y examinados éstos por el forense se ha visto pertenecer al cadáver de un hombre, que no presentaba lesión violenta.

COMPANIA FRANCESA DEL «FENIX». Tiene 114 años de existencia. Seguros contra incendios y tumulos. Autorizada en España desde 1877. Dirección para España: Plaza de la Independencia, 4 (edificio de su propiedad). Subdiretores en Granada y su provincia, Marino Antequera e Hijo :: Progreso, 8

Banco Hispano Americano. MADRID. 144 Sucursales en las principales plazas de la Península, Baleares y Canarias. SUCURSAL DE GRANADA. Gran Vía Colón, 1. Horas de CAJA: De 9 y media a 13. TELEFONO 1205

Folleto del diario LA PUBLICIDAD

Tarzán de los Monos

Novela por EDGAR RICE BURROUGHS. Traducción de EMILIO MARTINEZ AMADOR.

Editor que nos concede la autorización para publicarla: GUSTAVO GILI—BARCELONA

profesor!—llamó—. ¡Venga acá y lea este maldito aviso!

Así interpellado, el anciano llegó lentamente adonde estaban los marineros, seguidos por los demás individuos de su partida. Ajustóse las gafas y miró un instante el cartel; luego se apartó de la puerta, y se alejó diciendo para sí: —¡Rarisimo... rarisimo!

—¡Eh, viejo fósil!—gritó el hombre que primero había pedido su auxilio—. ¿Cree usted qué lo que queremos era que leyera usted solo el cartel? ¡Venga acá y léalo en voz alta, viejo percebe!

El anciano se detuvo, y volviendo dijo: —¡Ah, sí, señor mio, sí! ¡Mil perdones! ¡No sé dónde he tenido la cabeza! ¡Rarisimo, rarisimo!

De nuevo se puso frente al cartel y lo leyó de cabo a rabo; e indudablemente se habría apartado otra vez para reanu-

dar su rumbo sobre él, si el marinero no le hubiera cogido bruscamente por el cuello gritándole en el oído: —¡Léalo, en alta voz, viejo idiota!

—¡Ah, sí, sí, es verdad!—replicó suavemente el profesor; y ajustándose otra vez las gafas, leyó en alta voz: ESTA ES LA CASA DE TARZAN. EL MATADOR DE FIERROS Y DE MUCHOS HOMBRES NEGROS. NO TOQUEN LAS COSAS QUE PERTENECEN A TARZAN. TARZAN VIGILA.

TARZAN DE LOS MONOS. —¡Quién diablos es Tarzán?—exclamó el marinero que primero había hablado. —No cabe duda de que habla inglés—dijo el joven.

—Pero ¿qué quiere decir Tarzán de los Monos—exclamó la muchacha. —Lo ignoro, miss Porter—replicó el joven—; a no ser que hayamos topado

con un simio escapado del Jardín zoológico de Londres, y que se haya traído una educación europea a su morada de la selva. ¿Qué le parece a usted, profesor Porter?—añadió volviéndose al viejo.

El profesor Arquimedes Q. Porter se arregló las gafas:

—¡Ah, sí, sí, en efecto! Rarisimo, rarisimo!—exclamó—; pero nada puedo yo añadir a lo que he tenido ya el honor de observar como aclaración de este incidente, verdaderamente de gran importancia—añadió; y dicho esto se volvió en dirección a la selva.

—Pero, papá—exclamó la muchacha. —¡Si no nos has dicho nada todavía!

—¡Calla, calla, niña, calla!—respondió el profesor Porter con acento bondadoso e indulgente—. No preocupes tu linda cabecita con tan graves y abstrusos problemas.

Y de nuevo se alejó lentamente en otra dirección, con los ojos clavados en el suelo, y las manos cruzadas detrás de los flotantes faldones de su levita.

—Creo que ese viejo emplasto no está más enterado que nosotros—gruñó el marinero de cara de rata.

—¡Hable usted con cortesía!—exclamó el joven palideciendo de ira ante el insultante acento del marinero.

—Han asesinado ustedes a nuestros oficiales, y nos han robado. Estamos en absoluto en poder de ustedes; pero o trata usted con respeto al profesor Porter

y a su hija, o le romperé la crisma sólo con las manos, sin pistolas ni rifles. Y al decir esto, el joven se acercó tanto al marinero de la cara de rata, que éste, aunque llevaba al cinto dos revólveres y un cuchillo, de pavoroso aspecto, retrocedió avergonzado.

—¡Maldito cobarde!—exclamó el joven—. ¡No te atreverás a matar a un hombre como no sea a traición! Y ni aun así te atreverás a matarme a mí—añadió, volviéndose de espaldas al marinero con toda calma y alejándose muy despacio como para ponerle a prueba.

La mano del marinero se deslizó furtivamente a la culata de uno de sus revólveres, y sus perversos ojos contemplaron vengativamente al joven inglés que se alejaba. Las miradas de sus compañeros estaban fijas en él. Pero él seguía vacilando. En el fondo de su corazón, era aun más cobarde de lo que William Cecil Clayton había imaginado.

Lo que habría hecho no se sabrá nunca, porque andaba por allí rondando otro factor que ninguno de la partida

conjeturaba que pudiera tener tanta intervención en los problemas de su vida cotidiana en aquella inhospitalaria costa de África.

Unos ojos estaban observando cada movimiento de la partida desde las frondas de un árbol cercano. Tarzán vio la sorpresa causada por su cartel, y si bien no podía entender una palabra del lenguaje hablado de aquella extraña gente, sus gestos y la expresión de su semblante le dijeron mucho.

El acto del marinero de la cara de rata al matar a uno de sus camaradas había despertado en Tarzán gran antipatía; y luego al verlo disputar con el joven de tan bella figura, su animosidad se despertó más aun.

Tarzán no había visto nunca los efectos de un arma de fuego, aunque sus libros le habían enseñado algo de ellas; pero cuando vio al de la cara de rata llevar la mano al revólver, pensó en la escena que había presenciado tan poco rato antes, y naturalmente, esperó ver asesinado al joven como aquel mismo

American Soda Fountains

PROXIMA INAUGURACION EN EL CAFE ROYAL — HELADOS AMERICANOS DE TODAS CLASES — CERVEZA Y MARISCOS FRESQUISIMOS. DICHO ESTABLECIMIENTO SERA ATENDIDO POR UN EXPERTO BARMAN TRAIRO EXPROFESO DE CUBA.

# Información general de España y el Extranjero

## TELEGRAFO.-TELEFONO.-CORREO

### INFORMACION DE MADRID

## LAS CORTES Constituyentes

### SESION DE AYER

A las cuatro y diez minutos abre la sesión el señor Besada. En primer lugar se leen los comunicados de los señores de la prensa. Después se leen los comunicados de los señores de la prensa. Después se leen los comunicados de los señores de la prensa.

Se examinaron diversas cuestiones interiores de la organización, entre ellas la admisión de varias agrupaciones locales y la subvención a la escuela socialista de verano, así como la designación de tres secretarios para la escuela de militantes.

### CIENCIAS DIVERSAS

Convocados por el director de la Primera Enseñanza, se reunieron en el ministerio de Instrucción los tenientes de alcalde de los distritos de Madrid y los inspectores de la Primera Enseñanza.

### CONFERENCIA NACIONAL

Jueves 8 de junio de 1933. Conferencia nacional de la revista sonoro. Interés informativo. Conferencia de la revista sonoro. Interés informativo.

reciban educación en escuelas nacionales. Quedó constituida una comisión integrada por los inspectores de Primera Enseñanza y los tenientes de alcalde, presidida por el director general, y como vicepresidente el alcalde de Madrid, con el fin de llevar a cabo los estudios necesarios con la actividad que en cada caso requiere la sustitución de las escuelas servidas por religiosos en Madrid.

### LA COMISION EJECUTIVA DEL PARTIDO SOCIALISTA

Madrid.—Esta mañana se reunió la Comisión ejecutiva del partido socialista bajo la presidencia del señor Largo Caballero y con asistencia de los señores Prieto, De los Ríos, De Francisco, Cabello, Vidarte, Cordero, Pascual Tomás, Carrillo y De Gracia.

### LA LINEA DE ENLACE FERROVIARIO

Madrid.—La línea de enlace ferroviario que actualmente se construye en Madrid tendrá una longitud de 33 kilómetros 278 metros.

### LOS DAÑOS DEL TEMPORAL SON CONSIDERABLES EN TERUEL Y ZARAGOZA

Madrid.—Continúan los efectos del temporal en diversas regiones españolas. Los daños son considerables en Teruel y Zaragoza.

### EL SR. AZAÑA

Madrid.—El señor Azaña recibió en su despacho del ministerio de la Guerra las siguientes visitas: Generales Ruiz Trillo, Peña y Gómez Caminero; intendente, general Menéndez; coronel del Tercio, señor Molina; comandantes Ferrer, Lafuente y Lambas; capitán de Estado Mayor, González Urrutia; diputado a Cortes señor Pérez Trujillo; una comisión de ex combatientes españoles con el general Bermúdez de Castro y otra de la Federación de esgrima.

### LOS ESTUPEFACIENTES

Madrid.—La Dirección general de Sanidad se viene preocupando desde el advenimiento de la República de adoptar medidas para acabar con el tráfico ilícito de estupefacientes.

### LA SITUACION DEL OBRERO DEL CAMPO EN SALAMANCA

Madrid.—Los diputados a Cortes por la provincia de Salamanca señores Gil Robles, Casanueva y Marcos Escribano, visitaron al ministro de la Gobernación para exponerle la situación del obrero del campo y pedirle especialmente la aplicación de las bases de trabajo acordadas por el Jurado mixto.

El señor Gil Robles, hablando con los periodistas, dijo que el ministro había prestado la mayor atención a las explicaciones de los comisionados, ofreciendo poner todo su interés en lo que se le ha solicitado.

### LA REUNION DEL COMITE DE LOS CUATRO

Madrid.—En la reunión celebrada ayer por el Comité de los Cuatro, los representantes de las minorías de oposición examinaron la propuesta de los radicales, según la cual no son partidarios de seguir la obstrucción, pero sí de exteriorizar su protesta contra la obra legislativa del Gobierno no entrando en el salón de sesiones a discutir ningún proyecto de ley de iniciativa gubernamental y participando sólo de la labor parlamentaria en los demás aspectos, tales como intervenciones, ruegos y preguntas, etc.

### UNA NOTA DE LA MINORIA RADICAL

Madrid.—Esta mañana se reunió en la sección segunda del Congreso la minoría radical, presidida por el señor Lerroux. Comenzó la sesión a las once y cuarenta y finalizó a la una y media de la tarde.

### DECLARACIONES POLITICAS Y FINANCIERAS

Madrid.—Un periódico publica hoy unas declaraciones del gobernador del Banco de España sobre el bloqueo de divisas en la Argentina, expresando que se ha buscado ya una fórmula de arreglo.

### EL ACUERDO SERA COMUNICADO AL COMITE DE LOS CUATRO

Madrid.—El acuerdo será comunicado al Comité de los Cuatro por medio del señor Martínez Barrios.

Madrid.—Un periódico publica hoy unas declaraciones del gobernador del Banco de España sobre el bloqueo de divisas en la Argentina, expresando que se ha buscado ya una fórmula de arreglo.

### TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Compañía de comedias cómicas  
**Casimiro Ortas**  
Hoy jueves 8 de Junio de 1933.  
A LAS DIEZ Y MEDIA  
REESTRENO de la comedia en tres actos original de Quintero y Guillén, titulada  
**Los Caballeros**  
GRAN EXITO DE LA COMPANIA CREACION DE CASIMIRO ORTAS  
Butaca 3 ptas. Gral. 1. Paraíso 0,75  
Seguidamente el estreno  
**El Niño de las Coles**

entiende terminado con tal proyecto el ciclo constituyente.

### EL PROYECTO DE LEY DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

Madrid.—También se reunió en el Congreso la Comisión parlamentaria de Agricultura, ocupándose del proyecto de ley de Arrendamientos rústicos.

### EL SR. ZULUETA

El ministro de Estado, señor Zulueta, recibió al embajador de Inglaterra, agradecido militar de nuestra Embajada en Buenos Aires y consejero de la Washington, a los cónsules generales en Dublín y Habana señores Romero y Aguilar.

### ¿SE PLANTEARA HOY LA CRISIS?

Madrid.—Desde hace seis meses los adversarios del Gobierno venían hablando de la crisis inminente todos los días. Hoy ya son los ministeriales los que se ocupan de la inminencia de la crisis.

### LOS ACONTECIMIENTOS POLITICOS QUE SE AVEICINAN

Madrid.—Hoy se hacían grandes comentarios en los pasillos del Congreso en torno a los acontecimientos políticos que se avecinan.

### DECLARACIONES POLITICAS Y FINANCIERAS

Madrid.—Un periódico publica hoy unas declaraciones del gobernador del Banco de España sobre el bloqueo de divisas en la Argentina, expresando que se ha buscado ya una fórmula de arreglo.

### ¿PUGNA ENTRE DOS MINISTROS?

Madrid.—Esta tarde, hablando el señor Pérez Madrigal con los periodistas, expresó que en el Consejo de ministros celebrado ayer, el señor Prieto arremetió contra don Marcelino Domingo, atacándole duramente por su labor negativa al frente del ministerio de Agricultura.

Los periodistas dieron cuenta más tarde a los señores Azaña y Prieto de las manifestaciones del señor Pérez Madrigal, echándose a reír.

### LA LABOR DE HOY EN EN CONGRESO

Madrid.—Terminada la sesión de Cortes los periodistas conversaron con el señor Besteiro, el que manifestó que mañana se continuará el debate sobre los asuntos que han quedado pendientes en la sesión de hoy y que si hubiera tiempo se pondrá a debate el proyecto referente a los fallos de los Tribunales de honor.

### EL FERROCARRIL BAEZA-UTIEL

Madrid.—La Comisión que entiende en el asunto del ferrocarril Baeza-Utiel ha visitado esta mañana al ministro de Obras públicas.

### SUICIDIO DE UN ABOGADO

Madrid.—Esta mañana se ha suicidado en Madrid don Fabián Hidalgo, conocido abogado de este Colegio.

### SUSPENSION DE UNA REUNION

Madrid.—El Comité de los Cuatro, que tenía proyectada una reunión para hoy, la ha suspendido para celebrarla mañana.

### LANAS

Se venden lavadas de vellón. Se confeccionan colchones de todas clases. Calle Joaquín Costa, 1 (por Almirantes).

### BOLSA DE MADRID Y CARTELERIA DEL BANCO

HISPANOAMERICANO	
Cotización de ayer	
Interior 4 por 100	66,80
Amortizable 5 por 100	91,00
Exterior 4 por 100	82,80
Cédulas 4 por 100	84,00
Idem 5 por 100	88,75
Tesoro 5 por 100	86,70
Acciones Banco España	542,00
Idem Hispano Americano	00,00
Idm Español Río de la Plata	70,00
Idem C. A. de Tabacos	192,00
Idem Ferrocarriles del Norte	199,00
Idem Ferrocarriles M. Z. A.	174,50
Azucareras preferentes	00,00
Idem ordinarias	39,75
Explosivos	643,00
Divisas extranjeras	
Francos	46,70
Dólares	9,80
Libras	39,55

### COLISEO OLYMPIA

GRAN PROGRAMA DE CINE SONORO  
Hoy jueves 8 de junio de 1933.  
SECCIONES CONTINUAS a las 3, 5, 7, 9 y 11.  
PROGRAMA  
1. DIVERSIONES NAUTICAS. Film deportivo de la PARAMOUNT explicado en ESPAÑOL.  
2. ESTRENO de la sup. FOX titulada  
**Entre dos esposas** - Por la bellísima actriz SALLY EILERS y el joven actor R. BELLAMY. Presentación lujosísima. Argumento interesantísimo.  
PRECIOS: Butaca de patio, 0,70 Localidad general, 0,40  
Mañana, sensacional estreno FOX  
SEIS HORA SDE VIDA  
HABLADA EN ESPAÑOL, por Warner Baxter, Mirian Jordan y John Boles.

# Por Teléfono

## El Congreso del partido radical socialista

### FINAL DE LA SESION DE ANTE-ANOCHÉ

Madrid.—Sigue el señor Ballester su discurso y se producen escándalos y protestas.

El orador examina la situación de los pueblos, reproduciéndose el alboroto, y la presidencia, después de improbos trabajos, consigue imponer el orden.

El señor Ballester defiende la política del Gobierno.

El representante de La Almunia, señor Lozano, pide la palabra y como no concreta los motivos de su intervención se reproduce el escándalo, que dura unos minutos.

El señor Valdés consume un turno para interpretar algunos artículos del Reglamento sobre la concesión de representaciones del partido y alude a las actas de Murcia por si no reflejasen el número exacto de votos obtenidos.

Rebate algunos argumentos expuestos por el señor Gordón.

Hablan otros delegados y el señor Gómáriz pide serenidad en las intervenciones.

El señor Zorrilla interesa que se busque una fórmula por los señores Gordón y Galarza, que armonicen las dos tendencias.

El señor Gordón dice que aguarda las manifestaciones de don Marcelino Domingo como expresivas del criterio de la otra tendencia del Comité nacional y una nueva declaración del señor Galarza, para poder opinar. Entonces hablará y mientras tanto se ratifica en lo expuesto.

El señor Villa hace constar que el señor Domingo, en la creencia de que no podría intervenir, dado el número extraordinario de intervenciones anunciadas se ha retirado del teatro y que hablará en la sesión próxima.

### LA SESION DE AYER TARDE

Madrid.—A las cuatro y cinco de la tarde ha continuado sus deliberaciones el Congreso del partido republicano radical socialista, bajo la presidencia de señor Fecead.

Este da cuenta de la visita que ha efectuado la Mesa al Presidente de la República, expresando el interés demostrado por el señor Alcalá Zamora acerca de la marcha del Congreso.

Abierto el debate, el delegado de Huelva, Servando Aguilera, consume un turno en contra de la opinión sustentada por el señor Gordón Ordax.

Después de intervenir otros congresistas se levanta a hablar el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, siendo saludado con una ovación.

Comienza diciendo que está suficientemente justificada la expectación que el Congreso del partido radical socialista ha despertado en España, porque su trascendencia en la historia es innegable.

Pesa sobre nosotros la responsabilidad de Poder decidir en estos momentos quien va a gobernar.

Diserta continuación sobre la obra realizada por el actual Gobierno.

Dice que existe una rebeldía latente como lo demuestran el asalto a las fincas y otros excesos, pero hay que justificarla por ser una cosa lógica y propia de un período eminentemente revolucionario.

Expone su criterio de que deben continuar las actuales Cortes, así como el bloque de coalición republicanosocialista.

Dice que los radicales se fueron del Poder por discrepancias con los socialistas. ¿Se quiere que continuemos gobernando en izquierdas? Pues yo digo que para eso nosotros no podemos gobernar con los radicales. (Ovación).

Para que esto se realice, el partido republicano radical socialista debe ir unido estrechamente para la gobernación de España al socialista.

El partido socialista ha realizado en la República una labor meritísima y nos otros hemos recibido más de ellos de lo que hemos dado.

Yo no soy partidario de que los socialistas se aparten por hora del Poder, pero si así fuera, nosotros queremos seguir por ese mismo camino.

Todos sabéis que por el mundo se va extendiendo una ola dictatorial, cosa que no debéis olvidar, como tampoco podéis echar al olvido de que los socialistas en España están dando vida a una democracia que es la que todos deseamos.

La obstrucción parlamentaria ha venido a crear en la República un grave problema que ha puesto en un aprieto al mismo régimen republicano.

Expresa que durante su emigración en París pudo apreciar a muchos personajes revolucionarios que paseaban su arrepentimiento en aquella ciudad.

Hace días recibí en mi casa la visita de Alfonso Costa, hombre que durante muchos años fué en Portugal el porta-

estandarte de la revolución, el cual con lágrimas en los ojos me decía:

—Vuestra actitud no debe apartarse nunca de la ruta revolucionaria.

(Una gran ovación acoge las últimas palabras del ministro).

La sesión se suspende por diez minutos, reanudándose a las siete de la tarde.

Comienza haciendo uso de la palabra el señor Gordón Ordax.

Recuerda las discrepancias que surgieron en el partido radical socialista iniciadas primeramente por Balbontín, más tarde por los señores Ortega y Gasset y Botella y ahora por un grupo numeroso.

A continuación se ocupa del discurso pronunciado por el ministro de Agricultura, diciendo que él no va a censurar a Marcelino Domingo, pero si a consignar el hecho de que la Reforma agraria se viene aplicando con demasiada lentitud.

También se lamenta de la lentitud con que se efectúa la obra revolucionaria, especialmente en cuanto se refiere al régimen de monopolios y privilegios.

Yo he mantenido aquí que el partido radical no es de izquierdas, aunque comprendo que este calificativo no es privativo de nadie.

¿Puede el señor Lerroux colaborar con nosotros? Eso no depende de nosotros. Depende de los socialistas.

Muchas voces: ¡No, no!

El señor Gordón prosigue diciendo:

—Eso es también una cuestión que atañe a los radicales. Pensemos nosotros ahora para en el caso de que los socialistas pasaran a la oposición, qué haríamos. ¿Ibamos a marcharnos con ellos y a dejar paso a las derechas? ¿Ibamos a cesar y a que se perdiera el sentido izquierdista de la Cámara? ¿Ibamos a dejar que formaran los radicales mayoría con Maura, Gil Robles, etc.?

Voces: ¡No, no!

—Pues, yo digo que por esa causa nuestra vida no puede ir unida a la de los socialistas y además que es peligroso lo que ha mantenido el señor Domingo.

Yo he mantenido y sigo manteniendo que hay que gobernar en izquierdas, peos en los socialistas, haciendo la advertencia de que yo no tengo resquemores con ellos.

Por otra parte hay que hacer una labor encaminada a que la Confederación Nacional del Trabajo venga a la legalidad.

Para nosotros lo sustantivo no es que se plantee la cuestión de confianza, sino que se aclare la situación al país.

Por mi parte retiro todas las críticas dirigidas a los partidos republicanos, incluso las duras que dirigí al gallego.

Si se encuentra un medio de resolver a cuestión planteada en este Congreso, nosotros la aceptaremos, lo que quiere decir que estamos dispuestos a dar un mentis rotundo a los que creían que íbamos a perjudicar a la República.

Las últimas palabras del señor Gordón Ordax son acogidas con vivas a la República y una gran ovación.

Marcelino Domingo se levanta, emocionado y abraza al señor Gordón Ordax. La sesión se interrumpe unos minutos, dándose vivas a los ministros, al señor Gordón Ordax, Salmerón, etc.

Interviene el señor Fecead manifestando que habiendo llegado los dos representantes de las tendencias manifestadas en el Congreso a un punto de coincidencia y existiendo un órgano supremo cual es el Comité nacional del partido, propone se dé a dicho Comité un voto de confianza para que redacte una fórmula de concordia.

El ministro de Agricultura acepta la fórmula propuesta por el señor Fecead.

Seguidamente se suspende la sesión para continuarla por la noche.

### MANIFESTACIONES DEL SEÑOR GALARZA

Madrid.—El presidente del Comité directivo de la Federación re izquierdas dijo a los periodistas que el partido radical socialista con este Congreso, como en todas sus manifestaciones, demuestra que tiene una formidable capacidad política.

Yo creo—agregó—que el Congreso no debe votar ahora ni la propuesta del señor Gordón ni ninguna otra que muestre la tendencia contrapuesta.

Soy partidario de una fórmula, que se puede buscar fácilmente, consistente en que cada uno analice la posición de las auténticas izquierdas y su misión en los momentos actuales.

La fórmula puede ser esta: El Congreso radical socialista puede acordar que es necesario impulsar la obra revolucionaria izquierdista del actual Gobierno. Para concretar esta aspiración pueden fijarse unas cuantas leyes y su efectividad a plazo fijo si es menester.

Las leyes las debe votar el Parlamento lo antes posible.

Si ese criterio nuestro, aceptado por la mayoría de nuestro partido, no prosperase se retirarían del Gobierno nuestros ministros.

Quien tendría que apreciar sobre la conveniencia o inconveniencia de nuestro acuerdo sería el Gobierno y los grupos políticos implicados en el Poder.

Dijo también el señor Galarza que no sería extraño que solicitase del señor Gordón firmase esta proposición, puesto que no hay, por parte de este último, la menor animosidad porque los socialistas sigan en el Poder con la actual alianza.

La proposición del señor Galarza, que suscribirán otros destacados miembros radicales socialistas, será presentada a la Mesa de la asamblea una vez que el señor Domingo pronuncie su discurso y fije su posición, que es la posición defendida por otras tendencias de su partido.

### AL CONGRESO RADICAL SOCIALISTA SE HA PRESENTADO UNA PROPOSICION SOBRE LA PROPAGANDA REACCIONARIA CONTRA LA LEY DE CONGREGACIONES

Madrid.—Al Congreso radical socialista se ha presentado la siguiente proposición:

«Ante la protesta sediciosa de la Santa Sede y obispado español, las coacciones y amenazas de los periódicos de extrema derecha y la propaganda de los elementos reaccionarios aconsejando actitudes de rebeldía y resistencia con motivo de la ley de Congregaciones religiosas, el Congreso del partido acuerda, en interés del Poder público la adopción de energías y urgentes medidas de Gobierno que sean necesarias para extirpar de raíz estos intentos de movimiento sedicioso, comunicando al mundo su desagrado por la intromisión improcedente que en el régimen político de España significa la última encíclica publicada por el Papa, conminando al obispado con la aplicación de aquellas sanciones en que puede haber incurrido y sancionando a los periódicos propagandistas que en su actuación traspasen los límites legales.

El Congreso acuerda también comunicar este acuerdo a los demás partidos de izquierda, para que si lo estiman oportuno hagan análogo requerimiento al Gobierno por medio de sus organismos respectivos.»

Firman la proposición Ruiz del Río, Vargas, Galarza y otros.

### LOS ELOGIOS A LOS SOCIALISTAS

Madrid.—Al salir del salón de sesiones el ministro de Obras públicas, los periodistas le dijeron que en el Congreso del partido radical socialista había pronunciado un discurso conteniendo raudes elogios para los socialistas el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo.

—Ah, vamos—dijo el señor Prieto. Estamos viendo la manera de buscar la reconciliación.

### UNA FORMULA DEL COMITE NACIONAL DEL PARTIDO RADICAL SOCIALISTA

Madrid.—A las once y cuarenta minutos de la noche continuó sus deliberaciones el Congreso del partido radical socialista.

El señor Gordón Ordax expresó que se había llegado a un acuerdo por haber ido aceptada la fórmula redactada por el Comité nacional que interpreta el sentimiento de los dos sectores manifestados en el Congreso.

La fórmula dice así:

«Primero. El IV Congreso nacional del partido radical socialista acuerda vigorizar la política izquierdista, no solo en cuanto a la obra legislativa de las Cortes, sino en lo referente a la obra del Gobierno que garanticen el cumplimiento de las leyes y el orden material del país.

Segundo. Para llevar a cabo esta obra es muy conveniente la colaboración socialista con los demás partidos de izquierda a fin de desarrollar el programa izquierdista.

Se faculta al Comité nacional para elaborar el anteproyecto de esta proposición y someterlo a los partidos de izquierda para su estudio.

También se acuerda intensificar la campaña para que todos los organismos patronales y obreros vivan dentro de la ley, a fin de que puedan obtener su mejoramiento político, social y económico.

Leída esta fórmula, es aceptada por aclamación.

A continuación el representante de Pontevedra expresa el acuerdo de todas las organizaciones de aquella provincia de declararse incompatibles con el ministro de la Gobernación, señor Casares Quiroga.

El delegado de Cáceres dice que los gobernaores civiles del partido radical socialista deben facilitar y activar las organizaciones socialistas.

A continuación se pone a debate el tema séptimo del orden del día sobre la Federación de izquierdas.

El señor Moreno Galvache renuncia a hacer uso de la palabra por haber sido ya ampliamente discutido este asunto.

Se entra en el tema octavo, acerca de la política internacional del partido, pronunciando un discurso don Fernando Valera.

Dijo que España es el primer país que ha renunciado a la guerra como instrumento d política nacional, exponiendo los artículos de su ponencia en que se habla de este importante asunto y de las orientaciones dadas para la reducción de la política militar.

Se refiere después a las garantías de paz y a las normas políticas, arancelarias y a las reformas que deben introducirse en las arreas consular y diplomática.

Termina diciendo que para la monarquía el ideal era morir por la patria y que para la República el ideal debe ser vivir para hacer la patria.

A propuesta de otros delegados se acuerda prorrogar un día más el Congreso para que los ministros puedan dar cuenta de su gestión.

### NOTICIAS DE PROVINCIAS

#### VARIOS HERIDOS EN UN ACCIDENTE

Bilbao.—Cuando marchaba hacia Galdácano un coche de viajeros, chocó con un tranvía de mercancías. Resultaron varios heridos, entre ellos tres graves.

#### LOS CONCEJALES DE LA ESQUERRA MANTIENEN SUS DIMISIONES

Barcelona.—Los concejales dimisionarios de este Ayuntamiento, pertenecientes al partido de Esquerra Republicana, mantienen sus dimisiones.

En la reunión celebrada en el palacio de la Generalidad se aprobó una proposición pidiendo la disolución del actual Concejo y que se vaya rápidamente a unas elecciones.

#### ATACADORES DETENIDOS

Barcelona.—La Policía continúa sus gestiones para descubrir las bandas de atracadores que operan en esta capital.

Han sido detenidos cuatro sujetos, concediéndose gran importancia a estas detenciones.

Entre ellas figura una agraciada mujer cuya presencia en Barcelona se ha notado coincidiendo con varios atracos.

Parece que ha sido reconocida por un viajero del tren de los ferrocarriles catalanes que fué asaltado en la pasada semana.

También aparecen cargos concretos contra uno de los detenidos, a quien faltan tres dedos de la mano derecha, el cual ha sido reconocido como asaltante de dicho tren.

#### UN ATRACO

Barcelona.—En la Comisaría de la Universidad compareció el patrono Ricardo Simón, denunciando que el aprendiz Julio Serra, que había ido a cobrar una factura de 35 pesetas, fué atracado por unos desconocidos.

#### MATCH DE BOXEO

Barcelona.—Esta noche se ha celebrado un combate de boxeo.

Gironés ha vencido a Lepason por puntos y Ara a Anderson, también por puntos.

### INFORMES DEL EXTRANJERO

#### MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO EN BOLIVIA

Buenos Aires.—Según los periódicos de esta capital, ha estallado un movimiento revolucionario en Bolivia por el poco éxito alcanzado por las tropas bolivianas en su ofensiva contra el Paraguay.

El movimiento tiene su foco principal en Santa Cruz.

#### NUEVOS DETALLES DEL ATENTADO CONTRA EL SR. VENIZELLOS

Atenas.—Se conocen nuevos detalles de la forma en que se cometió el atentado contra el ex presidente del Consejo griego señor Venizelos.

Seis o siete sujetos, ocupando un automóvil, seguían al coche de Venizelos y al de la Policía de escolta, procurando adelantarse a este último. Cuando lo consiguieron, y al igualar con el automóvil del ex presidente, hicieron una descarga cerrada contra el coche, acelerando la marcha y huyendo.

El señor Venizelos resultó levemente lesionado por los cristales y su señora recibió cuatro heridas leves. El chofer resultó herido de gravedad.

La Policía de escolta persiguió a los agresores, cambiándose entre éstos y aquéllos vivo tiroteo, a consecuencia del cual recibieron heridas graves dos agentes.

Los agresores lograron escapar sin ser reconocidos.

### HA SIDO FIRMADO EL PACTO DE LAS CUATRO POTENCIAS

Paris.—Hoy se ha firmado en Roma el pacto de las cuatro potencias que lleva el título de Pacto de la Entente y colaboración.

En los primeros cuatro artículos se habla de las obligaciones que contraen las potencias firmantes.

En el artículo quinto se establece que este pacto tendrá diez años de vigencia salvo el que sea denunciado por alguna potencia hasta el octavo año.

Si pasado éste no hubiere sido denunciado entonces continuará indefinidamente.

### UN DISCURSO DE MUSSOLINI

Roma.—Con motivo de la firma del pacto de las cuatro potencias, el señor Mussolini ha pronunciado un discurso en el Senado.

Por primera vez, y después de muchos años, el nombre de Francia ha sido aplaudido con entusiasmo por los senadores para dar una prueba de haberse dado por finalizadas las diferencias entre Italia y Francia.

### GUIA DEL TURISTA

#### QUE DEBE VISITAR EL TURISTA

Centro de Turismo.—Calle del P. Suárez, 19. Horas de servicio, de diez a trece y de quince a diez y nueve. Facilita a los viajeros, gratuitamente, toda clase de informes respecto a monumentos, hoteles, excursiones, tarifas, etc.

Alhambra.—Horas de visita: de nueve a trece y de quince a diez y siete, diez y ocho o diez y nueve, según la estación del año.

La visita comprende las siguientes partes:

Alcazaba.—Billete de entrada por persona: 0,50 pesetas. Da derecho a visitar la Torre de la Vela y el Jardín de los Adarves.

Casa Real y Palacio de Carlos V.—Billete: dos pesetas. Pueden visitarse los Cuartos de Cerameres y Leones, Sala de Dos Hermanas y Abencerrajes, Mexuar, Baños, Salas de las Camas y Secretos, Jardín de Daraja, Mirador de la Reina en su parte alta, habitaciones de Carlos V y la planta baja del Palacio del Emperador.

Torres.—Billete: una peseta. Pueden visitarse las Torres de las Damas, Infantas, Cautiva y Picos, el Oratorio y el Portal.

Los domingos, de catorce a diez y siete, es gratis la entrada a los Palacios y Torre de la Vela.

Billetes especiales.—Además de los indicados, existen los siguientes especiales: circulares azules, por tres días (10 pesetas); circulares rojos, por quince días (30 pesetas), y billetes para ver el Palacio a la luz de la luna (10 pesetas; mínimo, 5 cuotas).

Generalife.—Horas de visita: de nueve a trece y de quince a diez y siete, diez y ocho o diez y nueve, según la estación. Billete: una peseta.

Baños árabes.—En la Carrera de Darro. Entrada gratis.

Chancillería, hoy Audiencia. — Plaza Nueva.

Casa del Carbón.—En la calle de su nombre, frontera a la de los Reyes Católicos.

Casa del Chapiz.—En la cuesta de este nombre.

Museos Arqueológico y de Bellas Artes. Casa de Castril (Carrera de Darro). Entrada gratis, de nueve a catorce.

Casa de los Tires.—Calle de Payaneras (hoy, Padre Suárez), núm. 19. Puede visitarse de diez a trece y de quince a diez y nueve. Entrada gratis. En ella están instaladas las oficinas del Patronato Nacional del Turismo y Exposiciones de Arte.

Iglesia de San Jerónimo.—En la calle del Gran Capitán. Entrada gratis.

Catedral.—Plaza de las Pasiegas. Para visitar las Capillas y el Museo hay que pagar billete de dos pesetas.

## L'UNION

COMPANIA FUNDADA EN 1828

SUB-DIRECTOR PARA LA PROVINCIA

FRANCISCO SANCHEZ ALVAREZ

Oficinas: Carrera de Genil, 32, bajos.

Teléfono 2126. Apartado de Correos, 95.

SEGUROS GENERALES: De Incendios;

Accidentes del trabajo declarados obligatorios por reciente ley; Individuales;

Responsabilidad Civil de autos, carros y coches, etc.

SEGUROS DE INCENDIOS DE COSECHAS Y PRODUCIDOS POR ROBO, SAQUEO, ASALTO, PILLAJE Y DESTRUCCION.

### REPARACION

DE APARATOS DE RADIO

FOR PERSONAL TECNICO

ESPECIALIZADO

MAQUINAS DE ESCRIBIR

PRINCIPE, 6 - TELEF. 2373

El Concurso de Tiro

Han empezado a llegar a Granada los diversos equipos extranjeros par tomar parte en el match internacional. Ayer llegó el de Francia, compuesto de quinientos tiradores, acompañados de sus respectivas familias. Han empezado las sesiones Categoría A.

El presidente de la Junta Central del Tiro Nacional de España, director del Comité organizador, general don Pio Suárez Inclán, estuvo e nel campo de tiro visitando todas las obras y servicios. A continuación damos las diversas competiciones del match nacional que quedaban por clasificar. Estas son las siguientes:

COMPETICION NUM. 8, CATEGORIAS

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don Cristóbal Tauler, Don José Esquena, Don Pelegrín Estévez, etc.

COMPETICION NUM. 4, CAMPEONATO A FUSIL

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don Cristóbal Tauler, Don Eugenio López, Don Juan Pascual, etc.

SERIES ILIMITADAS DE CARABINAS

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don Antonio Castejón, Don Carlos Mahou.

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don Martín Carrero, Don Arturo Sola, Don Cristóbal Tauler, etc.

TIRADA DE HONOR

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don Juan Toribio, Don Juan Rodríguez, Don Julio Castro, etc.

COMPETICION NUMERO 7, SERIES ILIMITADAS

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don Antonio Castejón, Don Carlos Mahou.

Table with 2 columns: Name and Puntos. Includes names like Don José Esquena, Don Pelegrín Estévez, Don Antonio Asplaza, etc.

ALMACENES LA ISLA DE CUBA

UNICA CASA DE GRANADA ESPECIALIZADA EN EQUIPOS DE NOVIA. ASOMBROSO SURTIDO EN COLCHAS DE DAMASCO ORIENTALES Y DE CHINA BORDADAS. MILERAS, 4 Y 6 -- TELEF. 2178 GRANADA -- PRECIOS FIJOS

DE INSTRUCCION PUBLICA

Asociación Nacional del Magisterio.—Concurso de libros de lectura.—El plazo de admisión de originales para el concurso de libros de lectura de la Asociación Nacional del Magisterio Primario, se ha prorrogado hasta el 30 de septiembre del presente año.

INFORMACION MILITAR

Destinos vacantes.—El «Diario Oficial» fecha 4 del corriente publica las relaciones de destinos vacantes en las distintas Armas y Cuerpos del Ejército. En Granada existen dos de sargentos primeros en el cuarto regimiento de Artillería.

Precios de los aceites en Sevilla

Sevilla 5.—Por causa de la huelga no se hacen operaciones, y, por lo tanto, no hay precio. Aceite de orujo y jabones: Aceite de orujo verde primera, de 90 a 92 pesetas los cien kilos.

Sociedad Anónima Carrillo.- Granada

Fábrica de Superfosfatos, abonos y productos químicos en ATARFE

SE HAN TRASLADADO LAS OFICINAS DE ESTA SOCIEDAD A LA CALLE DE LA ALHONDIGA, NUM. 49, ENTRESUELO, DERECHA (ESQUINA A CALLE TABLAS) LOS ALMACENES DE ESTA SOCIEDAD SE HAN TRASLADADO A LA CALLE SANTA TERESA, N.º 1 (A ESPALDAS DE LAS OFICINAS)

Anuncios Telégraficos.-Seccion especial por palabras

Casas recomendables de Granada y su provincia

Grid of advertisements for various businesses including Academia Isidoriana, Papelería, Balneario y Aguas de Lanza, Confitería y Coloniales, El Aguila Real, Canadas, Dentista, Alhambra Palace Hotel, Gran Hotel España, Hotel Franco, Viaje a París, Libros, and Medicos.

LA PUBLICIDAD

Diario de la mañana, fundado en 1881 OFICINAS E IMPRENTA: GRACIA, 4 CASA DE «LA PUBLICIDAD» Teléfono 1662 Apartado 63 Precios de suscripción Granada: Un mes ..... Pesetas 2 Provincias: Trimestre ..... 9 Extranjero: Semestre ..... 40 Tarifa de anuncios Anuncios generales, línea tipo 7 0,50 Preferentes, en planas de sexto 0,75 Comerciales en 1.º y 8.º plana ... 1 Bancarios y de Empresas ..... 2,50 Comunicados y reclamos, de 2 a 5 Esquelas mortuorias En 1.º plana a dos columnas..... 100 En 2.º plana a dos columnas..... 60 En 3.º plana a dos columnas..... 30 A una columna, la mitad de estos precios, si la escuela tiene poco texto — 2 tres columnas, 250, 150 y 100 respectivamente Precios por planas Plana entera ..... 300 pesetas Media plana ..... 175 Cuarto de plana ... 100 Octavo de plana ... 60 16.º de plana ..... 35 Esta tarifa anula las anteriores

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

CONSULTA ESPECIAL POR EL DOCTOR GUILLERMO SANCHEZ AGUILERA Catedrático de Medicina, ex catedrático de Oftalmología, e Jefe de Clínica de París.—Horas de consulta, de 2 a 4 de tarde, Días festivos, de 10 a 12

NUEVO HORARIO DE TRENES

Table with 2 columns: Train Name and Schedule. Includes MIXTO MALAGA, CORREO MALAGA, MOREDA 1.º, MOREDA 2.º, EXPRESO, BAZA, CORTO LOJA.

SE VENDEN MESAS DE BILLAR EN EL CAFE ROYAL

CAFE ROYAL P.º del Ayuntamiento TELEFONO 1-0-4-4 Ampliado recientemente con nuevo departamento para bodas y luncheos extraordinarios. Se sirve a domicilio

Large advertisement for LOS CALVOS using the Loción Urania. Text: 'LOS CALVOS deben saber, que pueden recobrar el pelo, usando la maravillosa Loción URANIA que se vende en la Farmacia SUEIRO, Gran Via, 13.'

Prezios de subscripcio

En Semana cada mes... 2 Ptas
En tres meses... 9 ..
En seis meses... 20 ..
Numero del dia... 010
Numero de cada... 025

LA PUBLICIDAD

DIARIO DEMOCRATICO, FUNDADO EL AÑO 1881

DIRECTOR Y PROPIETARIO-FERNANDO GÓMEZ DE LA CRUZ

Prezios de anuncios por linea

En 1ª y 6ª a 8ª plaza... 9 Ptas
En otras plazas de 1ª a 5ª... 8 Ptas
Por espacio por semana... 025
Reservacion y notificacion... 100
Comunicacion a precio convencional

Oficinas y Talleres, Gracia 4

Partado de Correos nº 53-Telefono nº 16-62

Direccion Telegrafica: Publicidad, Granada

CINEMATOGRAFIA

El Alcalde se divierte en la ciudad de México

L. de L., distinguido crítico cinematográfico de «El Universal», de la ciudad de Méjico, hace los siguientes comentarios sobre el estreno de «El alcalde se divierte», de la Columbia.

«Esta película pertenece a la clase de obras casi biográficas, ya que se alude a la vida o parte de la vida de un famoso alcalde de Nueva York... la obra divierte, impresiona con sus jocosidades; más simpática el «Mayor Bobby Kingston»; y su amada, una chica del coro de un teatro de variedades, nos encanta ya que se trata de la sugestiva Evalyn Knapp, dándose la coincidencia de que tanto ella como Lee Tracy aparecieron juntos en la obra «Broadway», de tanta fama.

La parte decorativa de la cinta es primorosa, elegante, fina.

De todas suertes celebramos haber visto esta película por los aciertos que tiene, porque el final es muy animado, porque los tipos del sastré y del ayuda de cámara tienen comicidad en grado sumo, y porque en fin, fuera verdad o no lo que allí aparece, el caso es que nos hace reír y desde las primeras escenas nos unimos a personaje tan pintoresco.»

MAY ROBSON EN «MADAME LA GUMPT»

Esta gran característica de la pantalla ha sido contratada para el rol protagónico de «Madame La Guimp» que dirigirá Frank Copra, y en cuyo elenco figuran Warren William, Glenda Farrell y Guy Kibbee. May Robson cuenta con muchos laureles ganados en varias importantes producciones.

LAURENCE STALLINGS

Recientemente contratado por la Columbia y quien ya ha iniciado sus labores como miembros del cuerpo de escritores de la compañía, escribirá tres argumentos originales que probablemente serán todos producidos en Londres.

OTRO ARGUMENTO QUE FILMARA COLUMBIA

Columbia no sólo ha adquirido nuevos directores y artistas para la próxima temporada, sino que ha logrado comprar contra toda competencia, varias de las interesantes obras que han aparecido en este año. La última, cuyos derechos acaba de adquirir, es «The Ninth Guest» (El noveno huésped), un emocionante y misterioso drama de la pluma de Owen Davis, ya famoso como autor de «The Donovan affair», que produjo la misma Columbia. A Owen Davis se le considera como el decano de los dramaturgos norteamericanos, habiendo llevado con éxito a la escena más de doscientas obras.

MADERA DE ESTRELLA

Dorothy Tree, joven actriz del teatro neoyorkino, ha sido contratada por la Columbia, cuyos planes son los de llevarla al estrellato.

Dorothy es una simpática trigueña por cuyas venas corre sangre austríaca y española, pero nacida en Nueva York, donde alcanzó fama en las tablas durante las dos últimas temporadas teatrales.

UNA FROTAGONISTA DE PESO

La Columbia ha contratado la dama principal de «A toda máquina», en la cual hará su debut.

Se llama «Minnie», tiene treinta y cuatro años de edad, y aunque púja y resuella un poco, especialmente cuando se esfuerza por moverse, no le teme al objetivo, ante el cual trabaja con tanta facilidad como sus años le permiten.

«Minnie» no es una sílfide, y aunque tiene curvas, no se podría decir que son las regulares de una primera dama... ¡y su peso!... nada menos que sesenta mil kilos! que es poco comparándola con sus compañeras modernas, pues «Minnie» es una locomotora que la Columbia ha pedido prestada al F. C. Southern Pacific, en cuyo escalafón, además de su apodo de «Minnie», aparece con el número 1.711.

LA CIUDAD DE MEXICO ACOGE CUATRO CINTAS DE COLUMBIA

El idóneo crítico de «El Universal» dice de cuatro películas Columbia: «Virtud»: «Muy bien Carole Lombard, y Pat O'Brien sencillito, natural, como siempre, actor moderno de excelentes cualidades.»

De «Tú serás mía»: «Película de gran modernismo, con excelente fotografía y creciente interés, esclaviza la voluntad de los que la vean.»

De «La dama del avión»: «...entretenido e interesante... nos excita, y la emotiva-

dad anima los cuadros... Como todas las cintas de la Columbia, desde el primer momento se hace dueña del espectador... Hay vida, realismo, aventura...»

De «La calle del lujo»: «Una vez más la Columbia Pictures nos estremece de emoción; Helen Chandler, notable, nos exhibe el alma inquieta de la joven moderna perdida en la Babel de Nueva York; Charles Bickford, varonil, en extremo sencillito, es el corazón noble en la mayor acepción de la palabra...»

Éxitos pasados son la promesa de futuros adelantos.

OTRA NUEVA CARA

«Bajo el mar», presentará una nueva cara. Además de Agata, la pulpita fotogénica que en ella hace su debut, también debuta un actor alemán a quien Al Rogell, el director, ha encomendado el papel de capitán marino. Este es Erick Hecking, que en su patria ha actuado en el foro y en el lienzo. En San Francisco apareció por primera vez en las tablas en los Estados Unidos. Ralph Bellamy y Fay Wray son los protagonistas.

BEBE DANIELS ACTUARA EN UN

FILM COLUMBIA

«La chispeante Bebé Daniels ha sido favorecida con el tan apetecido papel de la dama principal en «La hora del cocktail», que filma Columbia Pictures bajo la dirección de Victor Schertzinger, notable compositor y director filmico. Bebé tendrá la oportunidad de revelarnos en esta producción su magnífica voz de contrato en una de las canciones del mismo Schertzinger.

OTRA PLUMA

Karl Tunberg acaba de ingresar en el grupo de escritores de Columbia. Tunberg se recibió en la Universidad de California, y ha estado con Paramount y Fox. La productora encomendó inmediatamente al joven escritor la preparación de un argumento para Jack Holt.

DIÁLOGO

—Ola, Pepe.
—Adiós, Paco, ¿dónde tan deprisa?
—A la CASA BRIEVA, que vamos mañana de excursión y esta Casa prepara unas meriendas ESTUPENDAS.
—Como que es la Casa que mejor sirve; nosotros, todo se lo compramos a dicha Casa.
—Si quieres, vente con nosotros.
—De buena gana, pero me es imposible; gracias, y que te diviertas, chico.
—Adiós, Paco, otro día nos acompañarás.
CASA BRIEVA, Puerta Real, Granada.

Forma de conseguir una buena cebada que sustituya al café

LO QUE DEBEN PEDIR LOS AGRICULTORES

El transformar la cebada seca en cebada malteada lleva un proceso de fabricación muy parecido al de la malta para la elaboración de cerveza.

Ya se sabe lo útil que es que la cebada se tueste, no cuando está seca, sino después de haberla sumergido en agua durante unos dos días, y pasados seis u ocho de exponerla donde no la dé ni excesivo aire ni excesivo calor, a ser posible en lugares algo oscuros, como bodegas; entonces comenzará a germinar y será llegado el momento de un tueste ideal con su plena posibilidad alimenticia.

Unicamente los granos de cebada germinados, o aquellos en los que apunta la germinación, tienen diastasa, esto es, el fermento que determina la sacarificación de la fécula; por esto es de gran importancia la determinación del poder germinativo de la cebada.

Los que traten de explotar este negocio están en el deber, por conveniencia, de organizar la fabricación con reposado y concienzudo estudio.

Existe maquinaria apropiada para la germinación artificial del grano, consiguiendo que se convierta este fructífero germen en azúcar pura de malta.

Igualmente es muy preciso que la cebada sea en la calidad que un análisis apropiado reconoce condiciones y cuali-

ATLETAS DE LA OLIMPIADA EN «LA MUJER ACUSADA»

Aileen Riggen campeona de natación en los Juegos Olímpicos de 1920 y 1924, y Herman Brix campeón mundial de lanzamiento de disco y participante en la Olimpiada de 1932, acaban de ser contratados por el estudio Paramount, para trabajar en «La mujer acusada».

Los principales artistas que hasta ahora han sido asignados al enorme reparto que tomarán parte en este film, son: Nancy Carroll, Cary Grant, John Halliday, Louis Calhern, Norma Mitchell, Lona Andre, Irving Pichel y John Lodge.

El argumento de «La mujer acusada» ha sido escrito por Rupert Hughes, Vicki Baum, Zane Grey, Vifia Dalmar, Irvin S. Cobb, Gertrude Atherton, J. P. MacEvoy, Ursula Parrott, Polan Banks y Sophie Kerr.

Bayard Veiller es el autor de la adaptación cinematográfica.

TEMAS ESTETICOS

La sustantividad del cinema

Cuando parecía que el cuadro de las Bellas Artes, estaba definitivamente concluso, surgió un nuevo género, el cinema, con sorpresa de todos.

En la actualidad, surgió para algunas personas, el arte a que hacemos referencia no tiene categoría de tal.

Ilustres escritores han negado su verdadera importancia. Por ejemplo, el irónico Bernard Shaw ha dicho del cinema tógrafo, que le parecería admirable si se suprimiesen en absoluto las imágenes, dejándolo reducido a simples letreros. Aun descontando el acento paradójico de la crítica Shawiana, no puede dudarse que tales palabras encierran una acogida desfavorable.

Sin embargo, para nosotros, tal arte tiene una sustantividad propia. Es un género artístico que puede vanagloriarse de ser un nuevo modo de expresión.

Es explicable que, en los primeros tiempos, reinase la desorientación en torno a su peculiaridad. Tuvo que dar sus primeros y vacilantes pasos, valiéndose de elementos que le prestaban las otras artes. Por ejemplo, el teatro era para él un modelo inevitable. Se plagiaba la técnica del arte escénico, copiando la mímica de los actores y los usos y procedimientos corrientes en la caracterización de los personajes.

No pudo sustraerse, durante un gran período de tiempo, a la influencia perniciosa de la modalidad teatral. Se trataba, en efecto, o al menos lo parecía, de realizar teatro barato, por mediación del cinema. De ponerlo al alcance de todos los medios, aun a costa de sacrificar algunas propiedades esenciales del arte escénico. También en la redacción de los letreros, se pretendía cultivar cierta especie de literatura. Se abusaba de las parrafadas líricas, seccionando el curso dramático de la acción. Vemos, pues, que el teatro y la literatura auxiliaron, en gran parte, la iniciación del nuevo arte.

Las gentes, poco perspicaces para registrar con prontitud los caracteres de todo fenómeno nuevo, tropezaron, como es natural, con la dificultad de descubrir lo esencial del cinema. Ha transcurrido el tiempo, y esta confusión, que se produjo en los comienzos, ha sido disipada.

Desde luego, no de una manera terminante; sin embargo, lo suficiente para que las características fundamentales del nuevo arte hayan sido determinadas. ¿Qué es, pues, el cinema? ¿Qué papeles le corresponde en el cuadro clasificatorio de las artes? Vamos a intentar responder a estas interrogantes.

Es indudable, que el cine es un arte de los denominados temporales, como, por ejemplo, la literatura y la música. Arte, cuya nota principal es la sucesión: pues su natural mecanismo, está basado en el movimiento, desenvolviéndose a través del tiempo. Claro está, que este ser del cinema, consistente en una sucesión de imágenes, es lo que le incluye en el género, y no lo que le diferencia de los artes temporales, ya aludidos.

Será, pues, necesario, buscar el elemento diferencial que lo eleva a categoría artística. ¿Cuál es éste? A nuestro modo de ver, el hecho que lo define con más rigor, es operar directamente con las imágenes. Las otras artes sucesivas se habían valido, una de la palabra— signo convencional de las cosas—, la otra de los sonidos, vago espectro de los sentimientos. El operador directamente con las imágenes, con el propio ser de las cosas, sólo lo habían realizado artes del otro grupo, las plásticas, también de nominadas espaciales o simultáneas: tal la escultura y la pintura.

La novedad, pues, del cinema, consiste en poner en movimiento las imágenes, hasta su aparición condenadas a una perpetua quietud. Ha venido, por tanto, el séptimo arte, a revolucionar el concepto tradicional en torno a estas cuestiones. Con ello se hace posible un nuevo modo de expresión, sin valerse de intermediarios que siempre desvirtúan la esencia de las cosas.

¿Qué es, en definitiva, el arte, sino un medio de exteriorizar un estado de alma? Si el arte no es esto, para nosotros no tiene importancia. Su principal interés consiste, en ser un modo de expresar la individualidad humana. La aparición del cine viene a enriquecer el repertorio mediante el cual comunicamos al exterior un estado íntimo de nuestro ser. Tal como nosotros consideramos este arte, la pantalla será como un campo donde se proyecte el panorama de un punto de vista, captado por el objetivo de la cámara. En una palabra, el cinema es un nuevo género artístico. Sus infinitas posibilidades, quedan para determinar en un próximo artículo.

Guillermo Díaz Doin.

DOCTOR A. GUIJARRO

ENFERMEDADES DEL RISON Y DE LAS VIAS URINARIAS
Especialista de la Facultad de Medicina de París
Consulta de dos a cuatro
Gran Vía, 2, pral. derecha. Teléfono 2800

SALON NACIONAL

Con programa saái, da gusto de asistir al cine—decía ayer uno de los espectadores que salía de ver «Usted será mi mujer» y al ver anunciada para hoy la titulada «La rubia del Carnaval», presumía que quizás también sería cosa buena.

No pensaba equivocadamente, pues la película «La rubia del Carnaval» es una encantadora opereta, de ambiente moderno, con toda esa frivolidad y gusto exquisito de las películas bien realizadas; repleta de canciones bonitas y de escenas alegres y picarescas. Como principales intérpretes figuran la bellísima y malograda artista Anny Ahlers (muerta trágicamente a poco de impresionarse este film) y el celebrado actor, de gracia incomparable, Ernest Verbees.

Este estreno, de gran atracción, será un éxito más de la Empresa de este cine, y como complementos se estrenarán la revista «Noticiero Flex Sonoro» y la preciosa atracción «Gatos enamorados».

Durante la temporada del Corpus se estrenarán selectos programas, la mayor parte en español.

BOLETIN RELIGIOSO

Santo del día.—San Salustiano, cfr.
Oración, a las ocho. Animas, a las nueve y media. Alba, a las tres.

Jubileo de las Cuarenta Horas.—En Santa María Magdalena.

Mañana, en la misma iglesia.
Se manifiesta a las siete. Se oculta a las siete.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Purísima Concepción, en su Convento (privilegiada).

Rosario.—En la Catedral, Capilla Real, San Ildefonso, San Andrés y San José, a las ocho de la mañana. En las demás parroquias, a la oración.

Adoración vespertina.—En Santa Escolástica, con exposición de S. D. M., todas las tardes, de seis a nueve. Por la mañana, a las ocho, santa misa de Comunión con meditación eucarística. De 9 a 10, exposición de S. D. M., estación, acto de desagravio, bendición y reserva.

En Santa Ana.—Meditación a las seis y media de la mañana, y misas diarias de media en media hora.

QUISICOSAS

LA ESCALERA PRESTADA
—Vengo por la escalera que le presté mi papá el otro día, que le hace falta.
—¿Y por qué no pide otra prestada como yo?
\*\*\*

ANECDOTA

Frecuentaba en París don José Sánchez Guerra, durante su ex-patriamiento, voluntario, un restaurant modesto, donde era acogido invariablemente por el propietario con muestras de extraordinario respeto admirativo...; lo que no impedía que el zalamero «marchand de soupe», trasase en la mesa al ex-patriado. Consejo de España como a un cliente más.

Un día en que las raciones no habían ciertamente brillado en los platos por su abundancia, se acercó a don José cual solía hacerlo cotidianamente, el dueño del restaurant.

—¿Cómo ha encontrado usted hoy el bisté?

—Muy fácilmente—contestó muy serio el señor Sánchez Guerra—. Me ha bastado levantar una patata.

INFORMACION DE MERCADOS

Madrid.—Toros, de 132 a 134 reales arroba canal (de 2'87 a 2'91 pesetas kilo canal); vacas, de 133 a 135 (de 2'89 a 2'93); cebones, de 132 a 134 (de 2'87 a 2'91); bueyes, de 0'00 a 0'00; ganado mediano, de 120 a 124 (de 2'6 a 2'70).

Corderos nuevos, a 2'83 y 2'8 pesetas kilo canal.

Barcelona.—Bueyes y vacas gallegos de 2'50 a 2 pesetas kilo canal.

Terneras gallegas, de 3'35 a 3'40.

Cerdos del país, a 3'20 pesetas kilo canal; de Valencia, a 3'20; extremeños, a 2'30; de bellota, a 0,00.

Extremefiño.—Carneros pelados, a 2'70 pesetas kilo canal; ovejas, a 2'50; corderos machos lana, a 2'75; hembras, a 3'10.

Valencia.—Ganado lanar. Extremefiño: Corderas, a 3'10; corderos, a 3; carneros, a 2'85; ovejas, a 2,90.

Alicarrefiño y aragonés: Corderas a 3'10; corderos, a 3'05; carneros, a 2'90; ovejas, a 2'80.

Extremefiño.—Carneros pelados, a 2'70 pesetas kilo canal; ovejas, a 2'50; corderos machos lana, a 2'75; hembras, a 3'10.

Valencia.—Ganado lanar. Extremefiño: Corderas, a 3'10; corderos, a 3; carneros, a 2'85; ovejas, a 2,90.

Alicarrefiño y aragonés: Corderas a 3'10; corderos, a 3'05; carneros, a 2'90; ovejas, a 2'80.

Extremefiño.—Carneros pelados, a 2'70 pesetas kilo canal; ovejas, a 2'50; corderos machos lana, a 2'75; hembras, a 3'10.

Valencia.—Ganado lanar. Extremefiño: Corderas, a 3'10; corderos, a 3; carneros, a 2'85; ovejas, a 2,90.

Alicarrefiño y aragonés: Corderas a 3'10; corderos, a 3'05; carneros, a 2'90; ovejas, a 2'80.

Extremefiño.—Carneros pelados, a 2'70 pesetas kilo canal; ovejas, a 2'50; corderos machos lana, a 2'75; hembras, a 3'10.

Valencia.—Ganado lanar. Extremefiño: Corderas, a 3'10; corderos, a 3; carneros, a 2'85; ovejas, a 2,90.

Alicarrefiño y aragonés: Corderas a 3'10; corderos, a 3'05; carneros, a 2'90; ovejas, a 2'80.