

DIARIO

HISTÓRICO

Y POLÍTICO

DE SEVILLA.

Viernes 19 de

Abril de 1793.



SAN CRENCIO CONFESOR.

Este Santo fue natural de Florencia : por sus eminentes virtudes logró que San Zenobio , Obispo de dicha Ciudad , le contase en el número de sus Discípulos ; le promoviese al Sagrado Orden del Subdiácono , y le condecorase con una Canongía. Lejos de envanecerle estos honores , le sirvieron de estímulo para aplicarse con mas empeño á la santificacion propia y de otros. No era nombrado sino con el título de Angel. Habiendo pasado á la compañía de los Angeles del Paraíso en el año 496 , su Maestro San Zenobio , justo apreciador de su mérito , colocó su sagrado cuerpo en la Basílica de San Salvador , y publicó su admirable vida , la que mereció tambien los elogios del P. San Ambrosio. (*Boland.*)

Está el Jubileo de las 40 horas en la Hermandad del Santísimo y Santa Espina en San Martin.

Afecciones Astronómicas.

Sale el Sol á las 5 hor. y 25 m. Se oculta á las 6 hor. y 35 m.

El 10 de la Lun. creciente. Sale á las 12 h. y 39 m. del medio dia.

Se oculta á las 2 hor. y 7 m. de la noch. del 20.

Plena Mar en este Rio á las 12 hor. y 47 m. de la mañan.

Dista una Marea de otra 6 hor. y 12 m.

BRACARIO, ESCRITOR, PRELADO DE SEVILLA.

El nombre y sucesion de este Prelado consta por el Catálogo Emilianense. Omitióle el publicado por Morgado ; pero debe

be prevalecer la autoridad del Códice , que le expresa , pues entre Fugitivo y Julian (á quien Morgado señala con este orden) hubo espacio de veinte y cinco años , y es tiempo suficiente para reconocer otro Prelado intermedio , especialmente si no vivió mucho en la Silla Fugitivo , como se hace verosímil, en vista de que en el año de 655 firmó como el mas antiguo entre todos los Abades que concurrieron al Concilio nono ; y aquella mayor antigüedad seria causa de que no sobreviviese muchos años : en fin , mientras no se descubra nada en contra , debemos colocarle sucesor de Fugitivo , por la autoridad del Códice Emilianense. A esto se añade otra especie muy singular, no conocida hasta hoy entre los Escritores , y por ella se hace preciso sostener en los Fastos Sevillanos el nombre de Bracario , pues hubo en esta Santa Iglesia un Prelado asi llamado , el qual fue Escritor de materias Dogmáticas , publicadas para utilidad de la Iglesia , como afirma Juan Hispalense en la Epístola 6, publicada entre las Obras de Alvaro Cordobés. Hallando pues en los Fastos antiguos de Sevilla un Prelado con el nombre de *Bracario* , y viendo luego el mismo nombre aplicado por un Sevillano á un Obispo de aquella Sede , no podemos dexar de reconocer el Bracario , que despues de Fugitivo nos propone el Códice Emilianense. La identidad entre el Bracario del Catálogo , y el mencionado por Juan Hispalense , se infiere del nombre idéntico y del tiempo , pues el citado en la Carta floreció antes del siglo nono , y determinadamente antes del Obispo *Theudula* , que presidía en Sevilla al tiempo de escribirse aquellas Cartas. Este Theudula convivió con Elipando al fin del siglo VIII, pues fue antes Bracario , y no sin alguna distancia , pues Juan no le cita como actual Escritor , ni como reciente , que era la práctica de Alvaro , á quien iban dirigidas sus Cartas. Este Alvaro nombra á Vicente y á Theudula como vivos : á Beato de Liebana , como cercano á San Isidoro , sin estas contracciones , pues distaba en dos siglos. Hablando pues Juan Hispalense con semejante independencia , denota al Bracario que floreció en Sevilla , despues de San Isidoro , en el mismo siglo séptimo : ni da lugar para otra cosa el Catálogo Emilianense , que llegando hasta el fin del siglo octavo , no pone ni permite otro Bracario. Fue pues el sucesor de Fugitivo Escritor Dogmático , y el mismo á quien en el principio del siglo nono cita y sigue el mencionado Juan Hispalense , en cuyo tiempo existía el Escrito de Bracario.

CARTA REMITIDA.

Señor Director del Diario : Muy Señor mio : Incluyo á V. esa Fabulilla para cooperar en algun modo á los esfuerzos que le debe el público de esta Ciudad ; si merece su aprobacion, continuaré empleando mis ocios en perfeccionar , segun mis fuerzas me permitan , mi gusto en esta parte. Entre tanto puede contar con mis buenos deseos , y con que tiene en mí un Apasionado.

FÁBULA.

Las hormigas y el asno.

Un hormiguero que , á dexarlo ; fuera
Sin duda el acarreto de una hera,
Y en procesion pausada , y muy derecha,
Se iria llevando toda la cosecha,
Maldecia su hocico,
Envidiando las fuerzas del borrico.
; Quién en una talega
Llevara cada vez una fanega!
Echar el alma , y al fin de la jornada
; Qué viene á ser lo que encerramos?.... Nada:
Quatro granillos , una friolera;
Y des la Primavera,
Que el hambre nos obliga,
Trabaja que trabaja . . . ; pobre hormiga!

Por la vereda misma iba un jumento,
Escuchando á la hormiga muy atento,
Y al volver las orejas,
Como para reñirle de sus quejas,
Zas . . . descárganle un palo :
Jarre hácia alli , dicen ; y él ya malo,
Por la carga y los golpes doblemente:
Esto sí que es miseria : tú , insolente,
Que de la providencia asi mormuras,
Al fin comes lo mismo que procuras
Con tanto afan y anhelo :
Lo dexas , si te cansas , en el suelo,

Y siempre proporcionas
 Carga correspondiente á las personas;
 Mas yo , que solo soy el que trabaja,
 Llevando siempre grano , como paja;
 Y aunque el peso me quiebre el espinazo,
 Si me paro , ó metiendo , hay un varazo.
 Llevas poco , es verdad ; si lo meditas,
 Verás ser todo lo que necesitas.
 ¿ A qué es encerrar mas? ¿ No ves , avára,
 Que comiendo lo mismo , te sobrara?
 Y ¿ teniendo mas bienes,
 Mas , ni menós , tendrías , que ahora tienes ?
 Mira lo que deseas , renaquajo;
 Utilidad ninguna , mas trabajo.
 Dixo el asno muy bien , pues sin zozobra,
 Teniendo lo que basta , todo sobra.

F. J. D. C.

NOTICIAS PARTICULARES DE SEVILLA.

Vacante.

Por promocion de D. Vicente Moure de Ribera , á una Canonjía de la Iglesia Catedral de Tuy , ha quedado vacante la Racion que obtenia en la misma Iglesia , cuyo valor anual es 40500 rls. de vellon : es de segundo turno , y se admiten memoriales para ella hasta 9 de Mayo próximo.

Nodriza. Pérdida.

Una Jóven de 19 años , leche de un mes , solicita entrar á criar ; darán razon en el pueblo del Diario en los Baños de San Pedro ; si se pide al que la hubiere hallado ne quien la abone , se sirva entregarla en calle de la Mar , casa del Maestro Boti.

Una clave de tres órdenes de San Nicolás Delgado , el que martillos , y de octava darga , se enseñará la compañera , y lo vende en calle Res. n.º 1.º gratis.

CON REAL PRIVILEGIO. En la Imprenta del Diario.