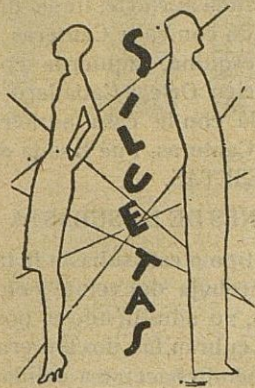


El popular

Año XIX

Cabra 22 de enero de 1936

N.º 914



Paréntesis electoral

En este agitado paréntesis electoral que vive España, parece que hoy no hay más atención ni preocupación nacional que los mítines, y, diríamos mejor, los mítines y los partidos de fútbol. Nada más, ni nada menos. La guerra Abisinia queda en segundo lugar, y los domingos el buen pueblo español repasa los programas de atracciones electorales o futbolísticas y es coge como sitio de distracción, aquel que le ofrezca más posibilidades de entretenimiento. Hay ganas por ver quien gana el partido, hay también, curiosidad por saber las cosas que este político dice del otro rival. Los grandes diarios esencialmente políticos son también reflejo de este ambiente: páginas de deportes y páginas políticas. Y el Gobierno a modo de árbitro ve cómo poco a poco, su autoridad no quiere ser respetada. Y como colofón de todo este panorama, banquetes, muchos banquetes, millares de cubiertos llenando los comedores, como paradoja de tantos otros comedores vacíos de alimentos.

Y, mientras hay superficialmente todo este dinamismo, toda esta actividad, por dentro, como en silencio, anda toda la honda tragedia española amenazada con programas políticos que no quieren gobernar para la nación sino para sus amigos en nombre de la libertad... Y más adentro aún,

Beba

el exquisito y rico

Vino

de las acreditadas

BODEGAS ARMENTA

En el próximo número

El popular

publicará, entre otros originales, un interesante trabajo sobre

"Azorín en el tricentenario de El Fénix, LOPE EN SILUETA"

debido a la docta pluma de

DON ANGEL CRUZ RUEDA

También insertaremos

"UNA VISITA AL LZ 129"

el mayor Zeppelin del mundo

"POBRE EUROPA"

artículo de vibrante actualidad.

La ficha biográfica de

Magdalena Nile del Río

la gran "star" que todos conocen por otro nombre, y la lista de los

COLEGIOS ELECTORALES

para las próximas elecciones.

en su actividad callada y trabajadora, España pasa por unos momentos graves porque nadie cuida ahora de sus grandes problemas. Una depresión en negocios y en créditos, cada día más peligrosa. Ya en el Ministerio de Hacienda se habla, al menos, de este mal que es necesario cortar antes que sus estragos sean funestos. En el extranjero ya, el papel moneda llega a parearse con valutas muy inferiores a la peseta. Y es que desde hace unos meses no se habla más que de combinaciones políticas y no de encauzar los problemas que en el abandono se agravan. Y todavía hasta que la solución política se despeje definitivamente en las elecciones, se constituya la cámara y haya gobierno de personajes sin otros méritos que su capacidad, han de transcurrir bastantes semanas en esta forzosa interinidad.

En el país de la improvisación, todo es hoy interinidad, en la Nación, en la Provincia y en el Municipio; no hay planes ni proyectos, todo es ir tirando

hasta que se despeje la incógnita el próximo 16 de febrero.

Así en todas partes, y así en Cabra. Un presupuesto reducido y un compás de espera que ha de ser de muchas semanas, si no de meses. Y si esto ocurre en Cabra donde su progreso urbano puede permitir, en cierto modo, una breve espera ¿que será de tantos otros pueblos cuyos problemas son de una urgencia de vida o muerte? Cuando en Madrid se habla o se discute, cuando los partidos firman acuerdos o pactos, habría que llevarlos antes de pueblo en pueblo, para saturarlos de un ambiente que desconocen, para imbuirlos en el alma de un pueblo que no tiene más aspiración que sentirse gobernado y protegido en sus intereses, al margen de tantas utopías caras que son pagadas al final por el pueblo español a costa de su sudor para ganarlo y a costa también, de su atraso, porque mientras se pagan estos lujos nada se puede ser en otro orden de cosas.

Y es necesario ya que los políticos españoles se den cuenta de su responsabilidad en estos momentos históricos y lleven a las masas, no los gritos de combate que lancen a una guerra en nombre de la paz, sino la misma paz nacida de la comprensión, de la transigencia y de la tolerancia, porque no puede haber paz, dividiendo a la nación en dos sectores opuestos que en pie de guerra quieren abatir al rival por la fuerza y la violencia.

El patriotismo de los grandes políticos no está tan solo en los floridos discursos académicos, sino en los hechos; en la autoridad sobre las masas que en vez de fustigarlas para una lucha suicida, se las debía conducir por el camino de la transigencia y de la tolerancia, para una convivencia que sería signo de cultura, de progreso y de paz.

Que en este paréntesis electoral, las altas personalidades, mediten sobre la responsabilidad de tener a la nación en constante interinidad y en permanente amenaza de peligros, y que los electores todos al votar el 16 de febrero, lo hagan para que definitivamente pueda acabarse este largo periodo de improvisaciones y venga con la estabilidad, la tan deseada pacificación de los espíritus por la paz y por el trabajo.

Enrique Montoya

Perito Agrícola

Toda clase de trabajos periciales.

Economía en los precios

San Francisco, número 45

LUCENA

Libros y Revistas

“Cuentos Humanos”

El último libro de nuestro querido amigo el gran poeta egabrense Juan Soca, sigue de triunfo en triunfo. «Cuentos humanos» está obteniendo un gran éxito de crítica, de autorizadas plumas, en los grandes periódicos. En el extraordinario del gran diario madrileño «El Sol» correspondiente al pasado domingo, se publica este interesante comentario:

Juan Soca: «Cuentos humanos». ilustrados por Sáenz de Tejada. Madrid. Librería de Enrique Prieto, 1935.

Desconozco hasta qué extremos se puede ser sincero en los tiempos en que vivimos. Probablemente, la sinceridad no es buena ropa para no ser recibido en parte alguna. El hombre sincero está condenado a la soledad. Lo que triunfa es todo lo contrario. Domina y priva lo que se acomoda con el fingimiento y la hipocresía, lo puesto a tono y ritmo de las propias conveniencias, de los afanes inconfesados; la gestión del que tira la piedra y esconde la mano, el hacer y moverse del que sonríe llevando la mano en el bolsillo y en el bolsillo la pistola a punto. Indudablemente, la sinceridad ya no se lleva: no está de moda.

Sin embargo, el escritor Juan Soca, que en Cabra preside el benemérito grupo de Amigos de Don Juan Valera, tiene a la sinceridad por norma de su hacer literario, y en sus «Cuentos humanos» la usa y emplea a todo pasto, guiado por el deseo de dar a su obra calor de humanidad. Lo desea y lo consigue; que emplea para ello un acento cordial de todos entendido, porque en el fondo del ser más pervertido quedan siempre unas fibras inmunes, capaces de solidarizarse, aunque en silencio, con las armonías de las almas sensibles.

Juan Soca, que es un poeta y un

CLINICA DENTAL
DE
Juan Mora Moreno

Consulta de 11 a 1
y de 4 a 7

Enfermedades de
la boca y Dientes

Asistencia de la Beneficencia
Municipal

Alonso Uclés, 14

C A B R A (Córdoba)

enamorado de la belleza pura, un sutil lírico andaluz, un emotivo de sana inspiración, sustancioso y elegante en su manera de decir, obtiene en sus cuentos aciertos cabales, entre los cuales está el de su «Mulato», recogido en este volumen, cuento galardonado en diversas ocasiones, porque, según dijera nuestro compañero Antonio Rodríguez de León en este mismo periódico, reúne en sí todas las cualidades que determinan los valores sustantivos del género: brevedad, emoción y ternura.

Abrillanta el volumen — sería injusto pasarlo en silencio — la presencia del lápiz de un gran dibujante, Sáenz de Tejada, cuyas obras denuncian siempre seguridad indiscutible de trazo, acierto de composición y noble elegancia.

J. G. M.

Para
Sabañonil Suardíaz

El autor devuelve su importe si
el resultado no es seguro

Pídalo a reembolso, Frasco: 2 ptas.

Farmacia Suardíaz

IBROS (Jaén)

Edicto de Subasta

DON MANUEL CARRIÓN BRACHO,
Juez de Primera Instancia de la
Ciudad de Cabra y su partido.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue juicio ejecutivo a instancia del Procurador D. Antonio Ortiz en representación de D. Francisco Escobar Mármol contra D. Francisco Ordóñez Priego, sobre reclamación de cantidad, en el que por providencia de esta fecha se ha acordado sacar en segunda y pública subasta, para la que se ha señalado el día veinte y cinco de Febrero próximo a las doce de su mañana en este Juzgado, bajo las condiciones que después se dirán, las siguientes fincas:

La posesión de una casa de teja en la calle Francisco Merino de la Villa de Nueva Carteya con fachada a Poniente; linda por derecha entrando con casa de Serapio Expósito Reyes; izquierda con número casa veinte y

dos de la misma calle, propiedad de Francisco Ordóñez y por la espalda con patios de la misma casa y de la de Serapio Expósito. Fué tasada en QUINCE MIL PESETAS.

La nuda propiedad de la mitad indivisa de una casa situada en la Plaza del Marqués de Estella de la Villa de Nueva Carteya con el número 9 antiguo y 19 moderno, con fachada y puerta de entrada al Norte; linda derecha entrando con calle Canteras a la que hace esquina, izquierda con casa de Federico Ortega Caballero y por la espalda con la casa número 1 de la calle Canteras. Fué tasada en TRES MIL PESETAS.

CONDICIONES DE LA SUBASTA

Servirá de tipo a esta subasta la tasación con la rebaja del veinte y cinco por ciento, no admitiéndose posturas que no cubran las dos terceras partes y pudiendo hacerse a calidad de ceder el remate a un tercero.

Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar previamente en el Juzgado o establecimiento destinado al efecto una cantidad igual por lo menos al diez por ciento de la tasación sin cuyo requisito no serán admitidos.

Se hace constar que no se han presentado los títulos de propiedad y se han suplido por certificación del Registro.

Lo que se anuncia al público por medio del presente edicto a los efectos oportunos.

Dado en Cabra a diez y seis de Enero de mil novecientos treinta y seis.

Manuel Carrión

El Secretario

Francisco Clavero

LA
LUCENTINA
TALLER de ESPARTERÍA

Pedro
Guerrero

Sánchez

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordeletería de Cãiamo y Abacã

CABRA

Cuentos de EL POPULAR

EL JULIO DEL PAPAGAYO

Un episodio de la revolución rusa

por
W.
Dun-
rany

(Continuación)

—Acércate, amigo del pueblo; acércate y pon el dedo en la jaula de mi camarada, para que él pueda olerlo; tal vez eres inocente, como quieres hacernos creer. Mi camarada lo sabrá porque él nunca se equivoca. Si eres inocente, no te hará daño, no te tocará; pero si tus manos han actuado contra el pueblo, te morderá hasta el hueso, y después recibirás tu castigo.—Hizo una seña a los soldados, quienes tomaron al prisionero por los brazos, y lo obligaron a acercarse a la jaula.

El hombre se encogió, como si quisiera salirse de su chaqueta y dejarla entre las manos de los soldados. La luz de las velas brilló en las bayonetas, y en los ojos feroces de la mujer del papagayo, que se burlaba de su víctima.

—No temas, siervo de perros. Ese pájaro es un proletario. Tú has dicho que amas a los proletarios. Si es verdad, el papagayo no te tocará. Ni yo tampoco. Adelante, soldado de la revolución. Si el siervo de perros no puede levantar la mano, levantadla por él.

El prisionero luchó. Uno de los soldados torció su brazo izquierdo hasta que lanzó un grito de dolor.

—¡Lo haré!

El soldado soltó el brazo, y el prisionero se enderezó; levantó una mano, que temblaba violentamente, y después de varias tentativas la puso entre los alambres de la jaula. Por un momento hubo un silencio absoluto en la iglesia. El prisionero levantó la cabeza y miró al papagayo con ojos fascinados. El papagayo a su vez, miró la mano del prisionero. Volvió la cabeza de lado y miró el dedo atentamente. Un aldeano sentado en el primer banco hizo la señal de la cruz.

El papagayo bajó la cabeza y frotó el pico en su percha. Sergio casi se rió. Luego contuvo el aliento cuando el pájaro avanzó rápidamente la cabeza y mordió el dedo. Más terrible

que cualquier grito, fué el silencio del prisionero. El papagayo había mordido hasta el hueso, y él parecía no sentirlo, y esa mordedura, aunque significaba la muerte, fué como una ducha de agua helada que le devolvió su valor.

—¡Belogradeyetz!—gritó el papagayo.

—Nunca se equivoca—exclamó la mujer, y añadió formalmente:

—Ciudadano Nikitin; el tribunal te

Una habitación bien arreglada, es como una sonrisa en una boca bonita

La felicidad ha de sonreírle, también, si tiene usted acierto en amueblar su casa.

ENCARGUE su mobiliario a JOSÉ MARIA GARCÍA, de Lucena, que sabrá interpretar sus deseos.

encuentra culpable de contrarrevolucionario.

El prisionero era el hombre más tranquilo de toda la iglesia. Derecho, con la cabeza alta, con paso firme, siguió a los soldados. Al pasar frente a la mesa, miró a la mujer a la cara y gritó con desprecio:

—¡Justicia de papagayo!

La mujer del papagayo se cubrió la cabeza.

—Hoy a las once de la noche juzgaremos al otro prisionero,—dijo. Junto sus papeles, llevó la mesa a un lado y salió de la iglesia.

Sergio corrió hacia la cárcel. Se sentía importante por las noticias que traía. Encontró a Marfoosha sentada entre su padre y su prometido, con la cabeza baja. Los dos hombres se levantaron cuando Sergio entró. Marfoosha no se movió.

—Bueno, ¿qué pasa?—preguntó el comandante.

—Le mordió—replicó Sergio.

Marfoosha levantó la cabeza, como si hubiese despertado. Tomó a Sergio por el brazo y lo acercó a ella.

—Cuenta todo lo que pasó; todo.

Sergio empezó. Ellos escucharon, como si sus vidas pendieran de cada palabra. Y luego añadió:

—Ella dijo que juzgarán al otro prisionero esta noche.

—¿Esta noche?—exclamaron los tres,—¿esta noche? Iba a ser mañana.

—Eso fué lo que ella dijo,—respondió Sergio.

Marfoosha se tiró en el suelo abrazando las rodillas de su prometido.

—¡No, no!—gritó. La cara del extranjero estaba pálida, y sus labios temblaban al acariciar la cabeza de la joven, y murmuró:

—¡Matan a los condenados por la espalda!

—Sí—añadió su padre.—Los llevan al sótano de la iglesia, y al pasar por la puerta los matan por la espalda. Un balazo en la cabeza.

Un sollozo de la hija le interrumpió.

—¡Tú, duende del infierno!—gritó, volviéndose a Sergio—¿Qué vas a hacer?

—Fué mi padre quien dijo que podrías hacer algo. El viejo se está volviendo más loco cada día. Ve a decirle que vales poco. ¡Fuera de aquí!

(Concluirá en el próximo número)

Pida siempre el exquisito vino
Pago de Riofrío

Imp. de M. Megías.--Cabra

Labradores

Si quereis comprar los legítimos arados "JABALI" y sus accesorios, acudid al

Representante en Cabra

Alejandro Jiménez

Enrique de las Morenas, 4

GABINETE

Gran Peluquería
de Señoras

ONDULACIONES PERMANENTE, MARCEL Y AL AGUA

CORTE DE PELO POR AFAMADOS PELUQUEROS

Una permanente hecha en el Gabinete "Rosarito" es

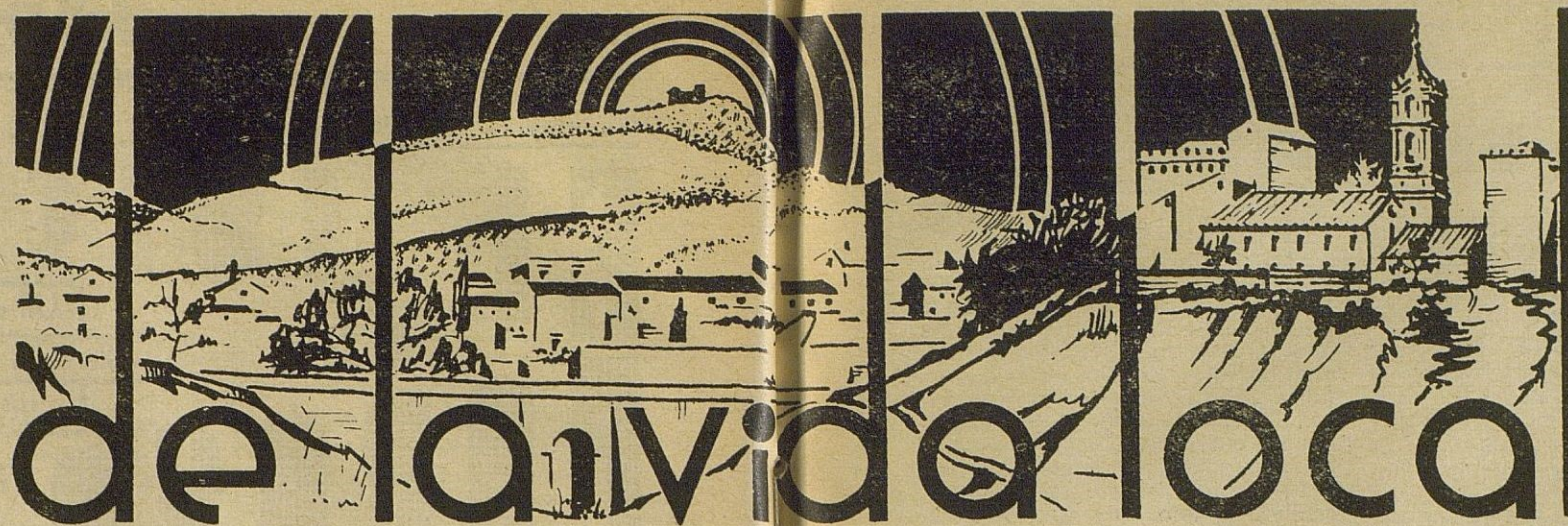
una garantía y un síntoma de distinción

García Hernández, 4

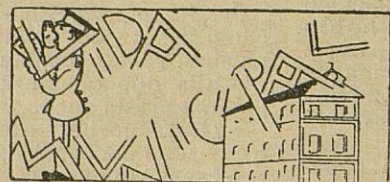
CABRA

ROSARITO

Mañana, la gran función teatral a beneficio de las obras del Santuario de nuestra Patrona.—Un programa completísimo: teatro, recital, bailes, cante flamenco y un gran concierto por el Centro Filarmónico.—Hay gran animación por la categoría del espectáculo y por el fin benéfico tan simpático.—¡Todos al teatro!.—Otras noticias



Sin novedad en la zona política municipal.—Ha comenzado ya la propaganda electoral en las calles.—El Ayuntamiento debiera dictar normas para la conservación del pavimento, principalmente el nuevo.—Esos carros improvisados con yantas de automóviles están haciendo polvo el acerado



El Padrón de la Riqueza Rústica

Don Antonio Lama Valdevira, Primer Teniente y Alcalde accidental de esta Ciudad.

Hago saber: Que en cumplimiento de cuanto preceptúa el artículo 84 del Reglamentó 23 de Octubre de 1913, queda expuesto al público por el plazo de ocho días el padrón de la riqueza rústica de este término municipal para el ejercicio 1936-37, pudiendo los interesados que así lo deseen, presentar contra el mismo, durante dicho plazo, las relaciones que estimen oportunas.

Lo que se hace público por medio del presente para general conocimiento.

El de Casinos y Círculos de recreo

Hago saber: Que aprobado ayer por la Comisión Municipal Gestora el Padrón de los Casinos y Círculos de Recreo, sujetos al impuesto establecido por el artículo 10 de la Ley de 31 de Marzo de 1900, queda expuesto al público para reclamaciones por término de diez días, en el Negociado 1.º de la Secretaría de esta Corporación.

Cabra 17 de Enero de 1936.

Antonio Lama

Por mandado de S. S.ª

El Secretario,

Raf. Moreno la Hoz

Pida siempre el exquisito vino

Pago de Riofrío

De elecciones

Centro Republicano

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

«Con objeto de conocer los acuerdos del Comité Político, relacionados con las próximas elecciones, se cita a todos los socios, por medio del presente, a la junta general extraordinaria que en su domicilio social se celebrará el viernes 24 de los corrientes a las 9 y media de la noche, encareciendo a todos la puntual asistencia.

Cabra, 21 de enero de 1936.

La Junta Directiva»

Pruebe V. los Chocolates

Virgen de los Reyes

Son los mejores

Carmen Córdoba

Participa a su cada día más numerosa y distinguida clientela su marcha a Barcelona, donde baja uno de los principales peluqueros de la casa EUGENE, para imponerla en las últimas creaciones de París que a su regreso tendrá el gusto de ofrecer a las señoras y señoritas egabrenses.

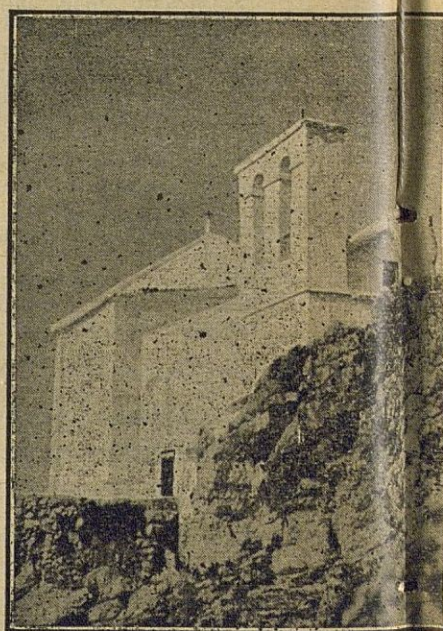
Mañana noche, en el Teatro Principal

Se celebrará la extraordinaria función a beneficio de las obras del Santuario de nuestra Excelsa Patrona

Las obras de restauración de la casa de nuestra Patrona en la cima de la montaña egabrense, necesitan de ahora en adelante, un ritmo más acelerado.

La carretera, que ha abierto el tan soñado medio de fácil y cómodo acceso a aquellas agrestes cumbres, marca una nueva orientación que la Cotradia de la milagrosa Virgen quiere seguir con los mismos entusiasmos con que hasta aquí ha trabajado por embellecer el templo —joyel de la más rica perla para los egabrenses— de Nuestra Madre y en general la casa de todos.

Pero no basta con el titánico esfuerzo del Hermano Mayor y los entusiasmos de los que en la Junta le secundan; para poner aquel lugar co-



mo su Egregia moradora merece, es precisa la colaboración de todos los devotos de la Virgen a fin de que los buenos propósitos de los directivos cristalicen en la realidad que todos desean.

Mañana, en el Teatro Principal se celebrará una gran fiesta de arte a beneficio de las obras de la casa de la Virgen. Los mismos elementos que hace una semana consiguieron tan magnífico éxito artístico como halagador resultado económico en favor de los pobrecitos viejos del Asilo, se han brindado gentilmente a repetir el espectáculo que tantos aplausos mereció.

¡Devotos de la Virgen de la Sierra: hay muchas formas de hacer presente a la Madre de todos, a la Virgencita rubia que es nuestro consuelo y nuestro amparo, el amor que como llama votiva ha ardidido siempre en todos los corazones egabrenses, acudid mañana todos al Teatro que con vuestra ayuda podrá hacerse una obra doblemente meritoria cual es embellecer la casita blanca de la Virgen de la Sierra y procurar trabajo a obreros egabrenses!!

Para encargo de localidades, dirigirse a don José Pérez Polo. La taquilla del Teatro estará abierta el jueves desde las cuatro de la tarde.



El miércoles de la semana pasada falleció en esta Ciudad la bondadosa señora doña María de la Sierra Castro, viuda de Chacón.

Una larga dolencia puso a prueba la gran resignación cristiana de la finada que, rodeada de todos los suyos y confortada con los auxilios Espirituales, entregó su alma a Dios.

Por sus virtudes era apreciadísima de cuantos llegaron a tratarla.

La conducción de su inanimado cuerpo a la última morada, acto que tuvo lugar en la tarde del jueves, constituyó una imponente manifestación de duelo en el que tomaron parte todas las clases sociales de la Ciudad que así testimoniaban su postrer afecto a la extinta y a sus amantes hijos.

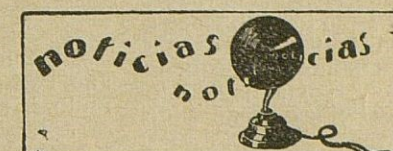
Descanse en paz su alma y reciban sus hijos Francisco, Manuel, Dolores, Josefa, Basilio y María de la Sierra y demás familiares, nuestro más sentido pésame.

Banco Hipotecario de España

Préstamos con garantía de fincas rústicas y urbanas, por plazos de cinco a cincuenta años al interés de 5,50 %

Tramitación e informes en esta Ciudad el Agente:

Don Jesús de la Concha y Moreno



Enfermo

Aunque por fortuna no de gravedad, guarda cama enfermo nuestro querido amigo el joven Procurador de los Tribunales don Antonio Dominguez Priego.

Hacemos votos por su pronta mejoría.

Traslado

Ha sido trasladada de la Administración principal de Sevilla a la Estafeta de Cabra, la distinguida señorita Carmen García Guío, Auxiliar del Cuerpo de Correos.

Nuestra congratulación por ello.

Boda

En la noche del pasado lunes y en la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción y Angeles se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio la simpática y bella señorita Soledad Lama Ordóñez y el joven y competente maestro de obras don Manuel Maíz Cruz.

Bendijo la unión el Sr. Cura Párroco don Francisco Caballero y actuaron de padrinos los hermanos de los contrayentes don Francisco Lama Ordóñez y la señorita Carmen Maíz Cruz.

A causa del luto que guarda la novia el suceso se celebró en familia.

Deseamos a los nuevos esposos una luna de miel eterna.

Clínica dental

de **antonio gonzález-meneses**

consultas: todos los días, excepto los martes, desde las 10 y 1/2 de la mañana

martín belda, núm. 33 teléfono: 1-x cabra

informaciones

motrices

OCTUBRE
1
Jueves

NOVIEMBRE
1
Domingo

DICIEMBRE
1
Martes

Noticia Biográfica, Erudita

EN EL UMBRAL DE
EL AÑO NUEVO
y un poquito cómica, de los doce meses

Hay un refrán inglés que, si lo tradujéramos al español, diría: «En Octubre, oculta la nodriza la ubre, porque se costipa si la descubre». Y remacha otro refrán, alemán esto: «En Octubre, enciende la estufa el rico, y tiritita el pobre». Todo lo cual, viene a significar que en Octubre empiezan a oler los teatros a naftalina, porque la distinguida concurrencia ha tenido que echar mano de las prendas de abrigo.

Lo más serio de Octubre —y aquí si que no cabe chirigota—, es que en él se celebra, el día 12, la Fiesta de la Raza, en conmemoración del de 1492, en que salió Colón para descubrir un mundo.

Lo más triste de Octubre, es que durante él los poetas han entontecido del todo y ya no hay más remedio que rascarse el bolsillo y darles el cocido ese, aunque sea sin chorizo.

Disfruta Octubre de treinta días, y el día primero celebra los suyos mi patrona que se llama Doña Remigia y tiene un bigote que parece que está chupando un limpiatubos. Pero no se lo vayan ustedes a decir a ella, que presume de Greta y tenemos, además una cuentecilla de nada pendiente.

Buen lío también el de Noviembre. Cuando era el noveno mes del año, se le adjudicaron treinta días; luego, le quitaron uno; Julio César, le añadió dos; y, por fin, Augusto, el sobrino, va y lo vuelve a dejar con treinta. Que son los que ahora tiene. Los romanos rendían, en Noviembre, culto a Feronia, una diosa muy rara y bastante desconocida, pues mientras unos historiadores dicen que si era la patrona de los libertos —la doña Remigia de los libertos, como si dijéramos—, otros aseguran que si fué y que si vino y que era el símbolo de la abundancia y de la fecundidad. No seré yo quien falle el pleito, pero lo cierto es que a mí, no obstante la Feronia esa, Noviembre me pilla siempre sin dos pesetas ni para enviar unos crisantemos a un amigo.

En Noviembre se comen muchos buñuelos de viento, huesos de santo y castañas, que venden unas elegantes damas, aposentadas en las esquinas. Las castañas también pueden comprarse en las confiterías, disfrazadas con el bonito nombre de «marrón glacé», pero verdaderamente es darle a uno la castaña, pues no se trata sino del vulgarísimo fruto. A propósito de eso, hay un refrán rumano, que podemos adaptar a nuestro idioma diciendo que «En Noviembre, la castaña no daña, pero vendiendo marronas, el confitero te engaña». También es popular otro refrán, checoslovaco este, que en castellano diría: «En Noviembre, la castaña se rebaña, y la suegra

te regaña». Lo que significa, que se comen muchas castañas y que, como en la calle hace frío, está uno más en casa y la suegra, claro, ¿qué va a hacer, la pobre?

El en un principio décimo mes del año, ha sufrido también lo suyo. Rómulo, le adjudicó 30 días; Numa, 29;

Dr. Félix Gallego Calderón

Médico-Cirujano

Inspector Municipal de Sanidad por oposición



Horas de consulta: de 6 a 8

Concepción, 12 CABRA

César, 31. Por lo visto, pasaba en Roma con los meses lo que sucede ahora en otras latitudes con los nombres de las calles; que nunca está uno seguro de cómo va a llamarse el año que viene la calle Mayor.

Diciembre, que se quedó, por fin, en 31 días, es un mes bonito si los hay. Todo se vuelve fiestas y lotería y el que más y el que menos, se alimenta de turrón y —¡ay!—, de ilusiones.

En Diciembre se celebra la Navi-

dad, lo que aprovecho para desearles a ustedes que las pasen, o las hayan pasado, muy felices. Y aquí me tienen, para lo que gusten mandar...

ESPECULACIONES FINALES

1936, es año bisiesto. Esto de los años bisiestos, fué una estupenda idea del Pontífice Gregorio XII, que con la innovación acabó con la anarquía que reinaba en el calendario. Son años bisiestos, aquellos cuyas dos últimas cifras pueden dividirse por cuatro. Si terminan en doble cero, entonces las cifras divisibles por cuatro, han de ser las dos primeras; por eso el 1900 no fué visiesto, y si lo será, en cambio, el año 2000. ¡Que menuda barba blanca vamos a tener para entonces!

Y vamos con algunos refranitos de circunstancias: «Año nuevo, vida nueva», «Año de heladas, años de parvas», «Año de brevas, nunca lo veas», «El año seco tras el mojado, guarda la lana y vende el hilado», «El año de la sierra, no lo traiga Dios a la tierra», «En año bueno, el grano es heno; en año malo, la paja es grano», «Más produce el año, que el campo bien labrado», «Después de los años mil, torna el agua a su carril», «No me lleves año, que yo te iré alcanzando», «No hay más bronce que años once, ni más lana que no saber qué hay mañana», «No hay mal ni bien que cien años dure», «Más vale año tardío, que vacío», «Cual el año, tal el jarro», «Una en el año, y osa en tu daño», «En año caro, arnero espeso y cedazo claro», «En buen año y malo, ten tu vientre reglado», «Lo que no fué en mi año, no fué en mi daño», «Cuando en verano es invierno y en invierno verano, nunca buen año», «Quien en un año quiere ser rico, al medio lo ahorcan», «El que a buen árbol se arrima...» ¡Ah no, que esto no tiene nada que ver con el año! Ustedes perdonen, y... ¡Feliz Año Nuevo!

Pruebe V. los Chocolates

Virgen de los Reyes

Banco Español de Crédito

400 Su- cursales en España y Marruecos

Capital autorizado: 100.000.000 de Pesetas

Capital desembolsado: 51.355.500

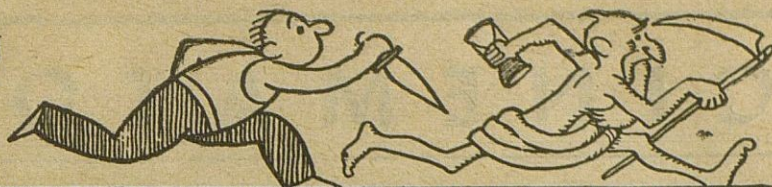
Reservas: 67.621.926'17

Cuentas Corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo
CAJA de AHORROS.—Intereses que se abonan: 2 y 1/2 por 100

Servicio de pignora-
ción de especies

Sucursal de CABRA
Juan Ulloa, 19

MATANDO EL TIEMPO



Esta semana nos ha producido mucho asombro ver echar sobre lo que una vez fué calle Nueva, unas cargas de piedras a fin de tapar un poco aquellas profundas simas, donde algún que otro chiquillo estuvo perdido varios días.

Bueno; pero a quien le ha producido más asombro es a los vecinos de la calle Río, que por impacientes, por miedo a ahogarse en barro, echaron por su cuenta unas cargas de grava.

Y ahora he aquí un problema digno de una solución salomónica.

¿Qué hacer? ¿Va a ir el Ayuntamiento casa por casa en la calle Nueva, pidiendo una aportación a la grava, después de los trajes que ha destrozado el barrizal? ¿O va a indemnizar a los vecinos de la calle del Río, por la reparación que voluntariamente hicieron?

Ante tal dilema, nosotros nos inclinamos por una de estas tres soluciones:

Hacerles una bonificación en el repartimiento general de utilidades.

Ponerles unas cuantas bombillitas eléctricas.

Arreglarles el reloj de la Plaza Vieja.



De todas estas soluciones la que más les agradaría es

**Arroces y Harinas
Malteadas**

“SOS”

De venta en todos los buenos establecimientos de Cabra

contar con la cooperación ciudadana del mentado aparato de relojería.

Pero la culpa de esto la tenemos nosotros, por no saber explicar las cosas.

Decíamos días atrás que el reloj de la Plaza Vieja, cuando señalaba la una daba dos campanadas y armaba algún que otro lío familiar perturbando la buena marcha de la cocina.

Y claro, para poner al corriente el reloj, ahora está mudo sin duda para desquitar el exceso de campanadas que a la una venía dando.

Y nosotros desearíamos que si aún faltan muchos días para desquitar este anticipo, que se indultara al reloj de su castigo a la mudez, y volviera a alegrar el barrio con sus alegres sonerías.



El otro día sorprendimos este diálogo infantil:

—¡Andresillo!

—¿Qué hay Juan Antonio?

—¡Que mañana viene la maestra!

—¡Entonces en esta semana nos darán los juguetes de reyes, ¿no?

Pues, pensamos nosotros, para estos muchachos, los Reyes Magos, no vienen en camellos, sino en tortugas.

¿Y el conflicto que se avvicina, cuando tantos centenares de niños vean a unos cuantos con juguetes nuevecitos? ¡Cualquiera los conforma!



Datos para la historia egabrense:

«El domingo hubo función de cine; flamante instrumento de civilización que acaba de aparecer. La empresa promete que si el pueblo es bueno procurará

repetir los programas de hace diez años a precios de últimos estrenos».



¿Verdad, señor empresario, que la contaduría no responde?

Pues si sigue con esta orientación la cosa irá peor.

¡Un empresario de tantísimo tiempo que se aferre en el absurdo de no querer atender a la orientación del público!



Poco a poco hemos visto surgir de las tinieblas a la calle de las Parras. Ya son tres, tres, las lámparas eléctricas que la iluminan.

Podemos asegurar, formalmente, que a este paso, dentro de veinte años habrá en Cabra dos acontecimientos:

El alumbrado total del pueblo.

Y el estreno de «La verbena de la Paloma».



Y lo malo que a tan largo plazo, van a ocurrir dos cosas.

Que cuando el Ayuntamiento vaya a poner hombi-

llas, ya no queden las instalaciones nuevas.

Y que cuando se estrene un buen film español la gente la haya tomado con el cine.



Estamos intrigados en averiguar cómo van desapareciendo de las pantallas, las latitas, que se colocaron en algunas calles para la futura reforma del alumbrado.

Una instalación tan insuficiente trae esto, pero si encima no se cuida de repararla cuando se cae, pronto no quedarán ni los restos.



Ya empezó la prapaganda electoral, señoras.

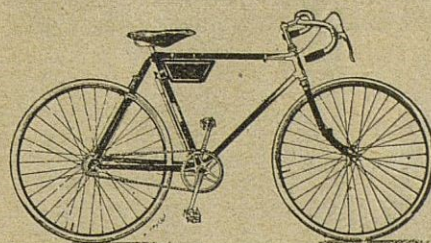
Vayan, vayan reuniendo dinero por que a los encaladores les está saliendo trabajo para rato.

Si construye, compre

Uralita

Material muy práctico y económico.

Manuel Moreno Gámez



Venta de
Bicicletas

al contado y a plazos desde 25 pesetas

Reparaciones en las mismas - Venta de accesorios en general
Juan Ulloa, número 16.-CABRA

C I N E M A T O G R A F Í A

Preparando dos futuros éxitos

Terminado ya el guión de la película *Boy*, que según la famosa novela del Padre Luis Coloma va a ser llevada al cine por Cifesa, su lectura ha suscitado los comentarios más optimistas. La cinta será protagonizada en su papel principal por Juan de Orduña, el célebre actor que ya hace algunos años, todavía en sus comienzos el cine español, interpretó con completo éxito en la versión muda, la figura central de la obra.

En breve comenzará el rodaje de este film, que según todos los auspicios promete ser un nuevo triunfo para sus realizadores.

Casi al mismo tiempo se empezará también la filmación de *Santa Rogelia*, la otra gran adaptación que Cifesa prepara. Si el guión para la versión cinematográfica de la famosa obra del Padre Coloma ha merecido todos los elogios, este otro que adapta a la pantalla toda la emoción y el interés argumentativo de la célebre novela del insigne Armando Palacio Valdés, le iguala cuanto menos en acierto y clara visión de las posibilidades cinematográficas de la obra. Por si esto no fuera bastante, el nombre de Raquel Me-



El notable actor Rafael Calvo en el "rol" del tabernero de LA VERBENA DE LA PALOMA la gran superproducción de Cifesa estrenada recientemente en más de 40 poblaciones españolas

ller, la genial actriz, pone la garantía de un nuevo prestigio para el triunfo clamoroso de la película.

Dos nuevos films de Cifesa, por tanto, que prometen ser para esta firma

un nuevo avance—jalonado de éxitos—en la marcha ascendente de su vida.

La pantalla egabrense

La pantalla egabrense, continúa en la misma penumbra. Por lo visto la empresa quiere conformarse con la explotación del negocio una vez por semana con la exhibición de films como «Luces de Buenos Aires». Suponemos que esta proyección sería una broma pues no creemos que la empresa para calmar el descontento general del público por esta falta de consideración, se venga a estas alturas con tales programas.

El domingo, pues, hubo agua en la calle y tangos en el cine. El público por domingo y por el agua, medio ocupó la sala ¡pero ya quisiera oír lo que decía la afición!

Desengañese, señor empresario, dese un paseito por Cabra, atienda las justas quejas de todos, y ya verá cómo con programas dignos de Cabra, consigue animar un negocio, seguramente malo por su falta de deseo en atender los gustos de los espectadores.



Otro de los momentos de la gran película de Cifesa LA VERBENA DE LA PALOMA, dados los buenos propósitos de la empresa egabrense calculamos que este film se verá en Cabra, hacia el 1946.